



## مبادرة الوزير الأمين

ابراهيم العلمي

□ مع أن اللقاء الذي عقده الأخ أحمد الكحلاوي، وزير الدولة أمين العاصمة، مع عدد من الصحفيين الأسبوعيين، لم يلق الاهتمام الإعلامي الكافي، لأن بعض الوسائل الإعلامية نشرت الخبر وفاقت بالواجح.

□ المبادرة التي قام بها الوزير الأمين جديرة بالاحترام حين أعلن عن شهرين سيعقد في الأيام القليلة القادمة بجنيف حول هذا السور العنصري قد تざرت من حيث أن ملف العدل الدولي لرابطة القانوني حول العدالة الدولية العنصارية وإذ كانت الحكومة العبرية قد أعلنت معارضتها لوضع لفظ العدالة أيام الحكومة الروسية فإن حال سينكون له تأثير بالغ من حيث أن ملف القضية قد وضع أمام محكمة العدل الدولي بقرار من الجمعية العامة للأمم المتحدة وهذه هي أول مرة تتفق فيها جنونية من القضية الفلسطينية أمام هيئة دولية ولم تستطع الولايات المتحدة أن تجحبها بحق الفتيتو. وإنما كانت الإجابة الصحيحة فإن المسؤول الذي يطرح نفسه هو: هل سيدخل موضوع الجدار العنصري - الذي أعلنت إغتيال الشيشانيين المتألضين بقرار من الولايات أو بالاصح معارضتها له حتى وإن كانت قد استخدمت حق الفيتو ضد مشروع قرار بحق هذا الجدار؟ وهنالك موضوع آخر يحاول شارون أن تشتمل الصفة، هذا الموضوع هو موضوع الشئ العيني وذلك باعتبار أن شارون قد اتخذ قراره

□ وبلغت النظر عن أن الحكومات التي تدور في اللقاءات أو المؤتمرات الصحافية عادة ما تتذرع بغير طلاقه منها أو عقب نشر محتواها، فإن مبادرة مسؤولة لعدم فعل هذا القول وإعلانه تأسيس هذا التقليد المتبع في كل العالم والبعد عن المبنى، شيء طيب وقرار يستحق من كل التقدير، كما يستحق أن يقتدي به وزراؤنا ومسؤولوتنا الأكارم.

□ وإن استرسل في هذه التناولية السريعة لأبحث محاور اللقاء، الصحفى الذى ناقشها الصحفيون مع أمين العاصمه، وإن أخوه

فيها لاصح وجهة نظرى حول تفاصيلها وجزئياتها المتعلقة بقضايا مثل تنظيم الأسواق العامة والباعة التجولين والمياه والمصرف

الصحى والبناء، العشوائي وخطفه المدينة والخدمات العامة وغيرها، والتي قبل إنها نوقشت في اللقاء، باستثناء

□ لكننى ساهمت - حالي - بالتركيز على موضوع اللقىء والدورى من حيث المبدأ، والذي أمل أن يكون الأخ الأمين جاداً في انتظامه كما هو جاد في عمله ومتابعة قراره وتتنفيذ خططه وبرامجه.

□ فمع ما يقال عن أن المؤتمرات الصحافية ليست أكثر من عمل دعائى وتصريحات تفتقر إلى الحقائق، إلا أن مجرد الوقوف أمام الرأى العام ووضعه فى صورة ما يجري سلباً أو إيجاباً، وإبلاغ الناس على (٣٪) من القنوات أو أقل قليلاً، شيء ممتاز وأيجابى في ظل واقع رسمي وشعبي لا يعبر الأهمية المطلوبة مثل هذه

□ الحوارات المتباينة لا يليق بها الشركة والمشاركة ولا يفهم معنى الجماهيرية في تحمل المسؤلية وصنع القرار وتقييده.

□ فلذلك أولاً في تأسيس هذه القاعدة وترسيخ مفاهيم الحوار والمشاركة والاستماع الجيد للنقد وقبول الرأى الآخر.

## جمع الله شمل العرب

عبد الوهاب محمد شمهان

□ تتوالى الأحداث الدامية في الأراضي العربية المختلفة وتتزاي

هجمات المقاومة في العراق والمواجهة المصاددة من قوات

الاحتلال وقوات الأمن العراقية المساعدة مجلس الحكم وبذلك

تضييق المكانة والشخصية الأخرى، وبعد العتقين وتوجه

عيون العرب تجاه إنفاق القمة الموجلة.

لقد تعددت الآسيا في تاجيل القمة العربية في تونس ومهما

كانت فالاشقاء قد قبلوا البيان التونسي بكل رضا وقبول برغم

تجاوزهم لتفاوت الخلاف مع ذلك فتحن كافراً نادى للآلام

العربية الواحدة لا ترى في ذلك من خال لشغاف لنجاح القمة، مره

دون حدوث مفاجأة لافتة العرب كشعوب تتضوّل للحظة تقارب

حقيقة ولacakt الأممية تقترب من لحظاتها الأخيرة إلا ويفجر

حاجز جديد يصعب علينا تفهم شئوه وقبوله كمانع ومبرر

للتجاهيل ولكن في نهاية الأمر يقال لنا ذلك هي السياسة كفر

وقبول وامتاعه وغيره تجحب الرؤوة وخشية من حوار الطرق

يُجلِّ السار على طريق التقى.

الشعب العربي في فلسطين

يخصه العوan الذي يزيد ضرورة وعفاناً عجائبنا لم يفرق

قط بين طفل وشاب بين شيخ وأمرأة ومقاومة فالكل تحت قبة النار

والكل يعرض للإيذاء يسبىءه الجميع إلى تغيير الموقف الأمريكي

وطبيته ويحيط عقيدته ويلغي هوبيه وثقافته وتاريخه ويعلن دعوه

للحال والاحتلال والإصبع وأمسى إرهايباً..

الحدث الحال من حيث سفك

الدماء، واستباحة الأعراض وتدمير الدين والقرى، وبناه سوراً

للتباusch، لكن في نهاية الأمر يقال لنا ذلك هي السياسة كفر

وقبول وامتاعه وغيره تجحب الرؤوة وخشية من حوار الطرق

يُجلِّ السار على طريق التقى.

الشعب العربي في فلسطين

يخصه العوan الذي يزيد ضرورة وعفاناً عجائبنا لم يفرق

قط بين طفل وشاب بين شيخ وأمرأة ومقاومة فالكل تحت قبة النار

والكل يعرض للإيذاء يسبىءه الجميع إلى تغيير الموقف الأمريكي

وطبيته ويحيط عقيدته ويلغي هوبيه وثقافته وتاريخه ويعلن دعوه

للحال والاحتلال والإصبع وأمسى إرهايباً..

الحدث الحال من حيث سفك

الدماء، واستباحة الأعراض وتدمير الدين والقرى، وبناه سوراً

للتباusch، لكن في نهاية الأمر يقال لنا ذلك هي السياسة كفر

وقبول وامتاعه وغيره تجحب الرؤوة وخشية من حوار الطرق

يُجلِّ السار على طريق التقى.

الشعب العربي في فلسطين

يخصه العوan الذي يزيد ضرورة وعفاناً عجائبنا لم يفرق

قط بين طفل وشاب بين شيخ وأمرأة ومقاومة فالكل تحت قبة النار

والكل يعرض للإيذاء يسبىءه الجميع إلى تغيير الموقف الأمريكي

وطبيته ويحيط عقيدته ويلغي هوبيه وثقافته وتاريخه ويعلن دعوه

للحال والاحتلال والإصبع وأمسى إرهايباً..

الحدث الحال من حيث سفك

الدماء، واستباحة الأعراض وتدمير الدين والقرى، وبناه سوراً

للتباusch، لكن في نهاية الأمر يقال لنا ذلك هي السياسة كفر

وقبول وامتاعه وغيره تجحب الرؤوة وخشية من حوار الطرق

يُجلِّ السار على طريق التقى.

الشعب العربي في فلسطين

يخصه العوan الذي يزيد ضرورة وعفاناً عجائبنا لم يفرق

قط بين طفل وشاب بين شيخ وأمرأة ومقاومة فالكل تحت قبة النار

والكل يعرض للإيذاء يسبىءه الجميع إلى تغيير الموقف الأمريكي

وطبيته ويحيط عقيدته ويلغي هوبيه وثقافته وتاريخه ويعلن دعوه

للحال والاحتلال والإصبع وأمسى إرهايباً..

الحدث الحال من حيث سفك

الدماء، واستباحة الأعراض وتدمير الدين والقرى، وبناه سوراً

للتباusch، لكن في نهاية الأمر يقال لنا ذلك هي السياسة كفر

وقبول وامتاعه وغيره تجحب الرؤوة وخشية من حوار الطرق

يُجلِّ السار على طريق التقى.

الشعب العربي في فلسطين

يخصه العوan الذي يزيد ضرورة وعفاناً عجائبنا لم يفرق

قط بين طفل وشاب بين شيخ وأمرأة ومقاومة فالكل تحت قبة النار

والكل يعرض للإيذاء يسبىءه الجميع إلى تغيير الموقف الأمريكي

وطبيته ويحيط عقيدته ويلغي هوبيه وثقافته وتاريخه ويعلن دعوه

للحال والاحتلال والإصبع وأمسى إرهايباً..

الحدث الحال من حيث سفك

الدماء، واستباحة الأعراض وتدمير الدين والقرى، وبناه سوراً

للتباusch، لكن في نهاية الأمر يقال لنا ذلك هي السياسة كفر

وقبول وامتاعه وغيره تجحب الرؤوة وخشية من حوار الطرق

يُجلِّ السار على طريق التقى.

الشعب العربي في فلسطين

يخصه العوan الذي يزيد ضرورة وعفاناً عجائبنا لم يفرق

قط بين طفل وشاب بين شيخ وأمرأة ومقاومة فالكل تحت قبة النار

والكل يعرض للإيذاء يسبىءه الجميع إلى تغيير الموقف الأمريكي

وطبيته ويحيط عقيدته ويلغي هوبيه وثقافته وتاريخه ويعلن دعوه

للحال والاحتلال والإصبع وأمسى إرهايباً..

الحدث الحال من حيث سفك

الدماء، واستباحة الأعراض وتدمير الدين والقرى، وبناه سوراً

للتباusch، لكن في نهاية الأمر يقال لنا ذلك هي السياسة كفر

وقبول وامتاعه وغيره تجحب الرؤوة وخشية من حوار الطرق

يُجلِّ السار على طريق التقى.

الشعب العربي في فلسطين

يخصه العوan الذي يزيد ضرورة وعفاناً عجائبنا لم يفرق

قط بين طفل وشاب بين شيخ وأمرأة ومقاومة فالكل تحت قبة النار

والكل يعرض للإيذاء يسبىءه الجميع إلى تغيير الموقف الأمريكي

وطبيته ويحيط عقيدته ويلغي هوبيه وثقافته وتاريخه ويعلن دعوه

للحال والاحتلال والإصبع وأمسى إرهايباً..

الحدث الحال من حيث سفك

الدماء، واستباحة الأعراض وتدمير الدين والقرى، وبناه سوراً

للتباusch، لكن في نهاية الأمر يقال لنا ذلك هي السياسة كفر

وقبول وامتاعه وغيره تجحب الرؤوة وخشية من حوار الطرق

يُجلِّ السار على طريق التقى.

الشعب العربي في فلسطين

يخصه العوan الذي يزيد ضرورة وعفاناً عجائبنا لم يفرق

قط بين طفل وشاب بين شيخ وأمرأة ومقاومة فالكل تحت قبة النار

والكل يعرض للإيذاء يسبىءه الجميع إلى تغيير الموقف الأمريكي

وطبيته ويحيط عقيدته ويلغي هوبيه وثقافته وتاريخه ويعلن دعوه

للحال والاحتلال والإصبع وأمسى إرهايباً..

الحدث الحال من حيث سفك

الدماء، واستباحة الأعراض وتدمير الدين والقرى، وبناه سوراً

للتباusch، لكن في نهاية الأمر يقال لنا ذلك هي السياسة كفر

وقبول وامتاعه وغيره تجحب الرؤوة وخشية من حوار الطرق

يُجلِّ السار على طريق التقى.

الشعب العربي في فلسطين

يخصه العوan الذي يزيد ضرورة وعفاناً عجائبنا لم يفرق

قط بين طفل وشاب بين شيخ وأمرأة ومقاومة فالكل تحت قبة النار

والكل يعرض للإيذاء يسبىءه الجميع إلى تغيير الموقف الأمريكي

وطبيته ويحيط عقيدته ويلغي هوبيه وثقافته وتاريخه ويعلن دعوه

للحال والاحتلال والإصبع وأمسى إرهايباً..

الحدث الحال من حيث سفك

الدماء، واستباحة الأعراض وتدمير الدين والقرى، وبناه سوراً

للتباusch، لكن في نهاية الأمر يقال لنا ذلك هي السياسة كفر

وقبول وامتاعه وغيره تجحب الرؤوة وخشية من حوار الطرق

يُجلِّ السار على طريق التقى.

الشعب العربي في فلسطين

يخصه العوan الذي يزيد ضرورة وعفاناً عجائبنا لم يفرق

قط بين طفل وشاب بين شيخ وأمرأة ومقاومة فالكل تحت قبة النار

والكل يعرض للإيذاء يسبىءه الجميع إلى تغيير الموقف الأمريكي