

## صحفي فرنسي يقرر العودة الى اليمن



## نبأ الإعلام / خاص

أوضح فليب كنجيم أحد أعضاء الوفد الصحفي الفرنسي الذي زار بلدنا مسؤرا عضبو نادي الصحافة العربية بباريس متخصص بالموسيقى العالمية وصاحب دار نشر وتوزيع الاسطوانات الموسيقية بباريس في تصريح لنبأ الإعلام قبل مغادرته لبلدنا صنعاء الدولي عاذا الى فرنسا انه قرر العودة الى اليمن في شهر يوليو القادم وذلك لغرض تسجيل مجموعة من الاعمال الغنائية لخمسة من الفنانين اليمنيين تتضمن تلك الاعمال العزف على آلات موسيقية تحمل طابع التراث اليمني وانه سيقوم بتوزيع تلك الاعمال في كل بلدان العالم بهدف

التعريف بالموسيقى والتراث الفني اليمني . وأضاف : انه قرر في زيارته المقبلة اصطحاب احد اصناف آلة العزف التي تعد بالنسبة له اكتشافا جديدا الى باريس لغرض التعريف بكيفية صناعة هذه الآلة التي تشبه العود بشكل بسيط وكذا العزف عليها من خلال تمكينه من الآراء والعديد من المحاضرات في المهرجانات الموسيقية التي تقام بباريس واضاف ايضا انه سيدعو بعض الخبراء الموسيقيين اليمنيين لزيارة فرنسا وعرض التراث الشعبي اليمني وما يمتلكه من الات موسيقية فريدة لم تعد موجودة في بقية العالم .

## اذاعة الشباب تحتفل بعامها الاول



تجرى حاليا التحضيرات النهائية لإقامة الحفل السنوي الأول لإنشاء اذاعة الشباب والذي سيقام صباح السبت القادم ٢٤ ابريل بحديقة الأذاعة واستديو رقم (٥).

وياتي هذا الاحتفال كاول فعالية كبرى تقدم لاذاعة الشباب التي تستقبل تصورات الوردية القادمة ( مايو - أغسطس) هذا ويستضمن الحفل السنوي تكريم عدد من الشباب الذين تفاعلوا في تاسيسها وكان لهم اسهام بارز . الجدير بالذكر ان اذاعة الشباب قد دشنت بثها الرسمي في العاشرة من مساء الارباع في ٢٣ ابريل ٢٠٠٣م وذلك بعد اقرار المشروع من قبل الاستاذ حسين العواضي وزير الاعلام وقد بدأت الاذاعة بثها بمجموعة من البرامج التي تناولت قضايا وهموم الشباب واوجدت الحلول الناجعة لها كما شكلت محور تواصل لفئة الشباب يستقي منها ثقافته ومعلوماته وعملت الاذاعة منذ انشائها على بث الوعي بين الشباب . هذا وتأتي الاذاعة توسعة رقعة بثها في الفترة المقبلة القادمة حسب ما نوه الاستاذ عباس الديلمي رئيس قطاع الاذاعة البرنامج العام من اجل تفعيل دورها اكثر .

## في طاولة مستديرة بـ(مونتكارلو) صنعاء عاصمة للثقافة العربية

## نبأ الإعلام / خاص

تنظم اذاعة مونتكارلو الاربعة القادم طاولة مستديرة حول صنعاء عاصمة للثقافة ٢٠٠٤م بمعهد العالم العربي في باريس وسيشترك فيها وزير الثقافة والسياحة الاخ خالد الرويشان وسفير اليمن في اليونسكو الاخ حميد العواضي والكاتب اللبناني السفير السابق صلاح السبكي والتشكيلي اليمني نصيب عبدالرحمن وسمر بحار خبير في الدراسات والبحوث وجولبير مدير مركز البحوث الفرنسية باليمن .

## قراءة سريعة لليمن « الارض والانسان » في عيون الصحافيين الفرنسيين

الثالثة عصرا ولم يصلوا وثار الانتظار تاكلنا كل ينظر الى وجه الآخر كمن يواسيه، فالصبر حكمة وهو مفتاح الفرج ونبهتنا الاخ حديجة السلامي الى ان الوفد سيصل الفندق وسيستريح ساعة فقط ومن ثم يتحرك الى صنعاء القديمة ؟

الوقت في مثل هذه الحالة اصعب من المأس ساعة وتزيد ان نقابل اعضاء الوفد وهم يريدون الاستراحة بعد نصب السفر ويريدون ان يغيروا ملابسهم ... ولا نعرف من الوفد غير اسم حديجة السلامي فقط مع العلم ان الوفد سوف يغادر اليمن الساعة الحادية عشرة ليلا كما هو مكتوب في برنامج الرحلة صافحناهم على عجل . انعكس انطباعهم بعد الرحلة على معاملتهم لنا حتى اننا استشفقنا الحزن والفرح في محياهم، فرح لما زاره السهره ، وحزن لانهم سوف يغادرونا بعد ساعات انها لحظات صعبة كما قال احدهم فانا اريد لبلدنا ان نعرفها ، انها مشاعر ليس من السهل اكتسابها كما انه ليس من السهل تجنبها عندما تتسرب الى اعماقنا يا الله ما معني ان يصل المرء حد العجز عن التعبير لا نريد ان نغزل في محتوى انطباعهم التي اقتطفناها من ما يربو عن ١٤ لقاء ومقابلة معهم سنشرها لاحقا لقد سئنا انفسنا كل واحد منا انزوى مع واحد من اعضاء الوفد وزميلنا المتورط بطوف علينا يلتقط الصور .

بالغل كانت مهمة صعبة لكن اسرارنا على اجراء اللقاءات والمقابلات مكنتنا من اقتناعهم .. بالقبول فحالتهم النفسية والتزاماتهم كافية بان تكون عزرا واقيا وشافيا . وعلى كل فقد تقبلوا ثقل دما وعشوائية مهمتنا بصدر رحب والفرحة والابتسامة مرتسمة على الشفاه - غمرونا بسيل من الكلمات الغنية والرقيقة والتشبيهات الشعرية التي وصفوا بها اليمن ( الارض والانسان) فوجئنا بان غالبيتهم كانوا قد قرروا العودة لليمن مرة اخرى فقد اسرتهم بجمالها واصالتها وتراثها وتضاريسها وبساطة اهلها لن نخلع عليك ايها القارئ وستركتك تستمع اليهم فإلى حصيلة اللقاءات :

## اسرة دنيا الاعلام

- ◀ بدوان ثراينس؛ تأثرت بالإنسان اليمني لبساطة تعامله وغنى النفس
- ◀ د. جورج ساسين؛ زيارتي لليمن اعادت لي الكثير من القيم الاصيله والمندثرة
- ◀ كمال طربية؛ الصور التي كونتها في مخيلتي عن اليمن تجاوزها الواقع
- ◀ صلاح ستيته؛ لليمن اباد بيضاء على حضارة العالم العربي والاسلامي

في كل بلدان العالم هذا الشعور الاول، ثانيا اني وجدت ان الانسان بطبيعي استطاع ان يتطور الطبيعية وتغلب عليها وهي طبيعة جميلة وخصبة وبصراحة الشيء الذي سحرني بجد هو هذه القيم البدوية الاصيله التي لا يزال الانسان اليمني متمسكا بها فانا تعرفت خلال زيارتي على العديد من الاشخاص والقاسم المشترك بينهم هو الصدق والعفوان والعزة والكرامة على الرغم من الفقر والحالة الاقتصادية الصعبة وقد شعرت ان هؤلاء الناس هم في الواقع مفخرة لهذه البلد وهو شعور ليس شعوري لوحدني ولكنه شعور مشترك حول هذه المسألة بالذات .

## صور مغربة

الاستاذ / كمال طربية :امين عام نادي الصحافة العربية بباريس مراسل الفضائية اللبنانية (L.B.C) منذ زمن وأنا متشوق لزيارة اليمن وطبعاً لدي اطلاع كاف على تاريخ اليمن ونضالات الشعب اليمني سواء ضد الحكم العثماني او ضد الاستعمار البريطاني وعندي الكثير من الاسداء اليمنيين وأنا اول مرة ازور اليمن وبصراحة كل الصورة المغربية التي كونتها في مخيلتي عن اليمن تجاوزها الواقع بكثير هذا البلد لا يشبه غيره من البلدان سألني احد الزملاء في بداية زيارتي هذه كيف نخاطر اليمنيين قلت له اني اخترت عبارته واحده... هذا بلد الشعراء وبلد السنور هذه الطبيعة لا يمكن ان تخلق شعراء وهذه البيوت المعلقة فوق الصخور المعلقة على الهضاب والجبال هي اوكار سنور هذا شعب يمتلك الرقعة والحضارة والعاطفة والبراميسية كالشعراء ويمتلك القوة والعفوان والجربروت كالسنور .

## الافتتاح السريع

السيد / فليب كنجيم :صحفي عضو نادي الصحافة العربية بباريس متخصص ومهتم بموسيقى العالم يقول: انا من عشاق السفر والترحال واكثر شيء اثير فيني وبهشت به كثيرا هو الهندسة المعمارية الممتنة وضآ كرامة الانسان اليمني واعتزازه بنفسه وايضا وجدت الانسان متفحشا كثيرا على الاخر بشكل ملفت للنظر كما انهشتني كثيرا الموسيقى الجميلة ونفرد التراث اليمني وتنوعه وانا احذر الشعب اليمني من الافتتاح السريع على الاعمال فيجب ان يحافظ على تراثه الفني والموسيقى والتقاليد الموسيقية وما يتضمنه التراث الفني من اشعار وقائد .

## تطور في الريفا اليمني

فاحة الغساني /باحثة وكاتبة صحفية



اول زيارة لها لما رايته فيها من الاصلة وشهامة وثقافة شعبية موجودة عند الغلبية الناس رغم الظروف الاقتصادية الصعبة إلا انهم ظلوا على شهادتهم والتشرف بحضارتهم العريقة مع ان الكل يعلم ان اليمن هي ام الحضارة العربية في تاريخ امتنا وتكوينها الثقافي وقد انطلقت الحضارة العربية من اليمن لتذهب الى الجزيرة العربية ثم تنتشر في بقية الامكن على البحر المتوسط وافريقيا فللميمن اباد بيضاء على حضارة العالم العربي والعالم الاسلامي والحضارة وهذه شهادة لله.

## الحقيقة

مرسيل عقل صحفية في قسم الاخبار بـ( مونتكارلو) ومراسلة للعديد من الصحف تقول : اذا كانت اليمن في رأيي وفي ذهني عبارة عن معرفة في تاريخها وواقعها التاريخي وخات حلما كنت اخلع ان ازور هذا البلد وتعرفت على معالم هذا البلد اضع لي في الحقيقة اقولها دون حث او رياء اتضح لي ان الحقيقة كانت اروع من الحلم فلم اذلة اتوقع ان هذا البلد بهذا الجمال .. فعلا واليونسكو وضعت صنعاء وشيامة وموقعا ثانيا على لائحة التراث العالمي للانسانية اعتقد ان الوطن لكل الامة ان يوضع في لائحة التراث العالمي لان البلد كله جميل والبلد كله مواقع سياحية جميلة وما يتميز هذا البلد وهي ميزة فريدة من نوعها .

## شهادة لله

صلاح ستية رئيس الوفد :انا حببت اليمن من

## جدد كلية الإعلام.. استحداث بحث التخرج وتوقيف مشاريع قسم الصحافة

- د/ عقبات :بدل أن يتذمر الطالب عليه أن يشكر الجهود المبذولة لصالحه.
- د/ الزين: مستوى الطلاب ضعيف ويحتاج إلى تطبيقات بحثية .
- د/ مكرد: مشاريع التخرج مكلفة ومتعبة وتم إيقافها مؤقتاً وليست ملغية.
- د/ العجل: على الطلاب عدم تصويت فرصة الاستضافة.
- الطلاب : لم ترع ظروفنا ويصعب الجمع بين البحث والمشروع.

ما يقوم به من جهود في هذا الجانب ، فالطالب يحتاج إلى معرفة القواعد العلمية المرتبطة ببحث الإعلام في مجال الصحافة أو الإذاعة والتلفزيون. وعند سؤاله عن إلغاء مشاريع التخرج اجاب عميد الكلية بان مشاريع التخرج مناطة بالاقسام ويشرف عليها اساتذته هذه الاقسام ولا يوجد تعارض بينها وبين مادة " بحث التخرج " ( ابواب الصحف المتخصصة )

من جانبه يؤكد رئيس قسم الإذاعة و TV/د/ احمد العجل على ان مشروع التخرج لهذا العام تم تقسيمه إلى جزئين الاول بحث نظري ومداني والاخر فلم وثائقي وتقسيم الدرجات بينهما بالتساوي .

اما .د/ عبد الله الزين استاذ مادة " بحث التخرج " فيقول إن قرار اعتماده ساندته هو قرار اكاديمي وصدر من رئاسة الجامعة مستمرا وفي إحدى محاضراته إلى ان مستوى الطلاب في الجانب البحثي ضعيف ويحتاج إلى تطبيقات بحثية

متابعة حمدان الرحبي

ارتبط طلاب كلية الإعلام منذ إنشائها عام ١٩٩٥ بمشاريع التخرج لأقسامها الثلاثة ( قسم الصحافة ، والإذاعة والتلفزيون ،العلاقات العامة ) لأن هذا العام تم إضافة مادة بحث تخرج بجانب هذه المشاريع .... موافق الاساتذة والطلاب ضابقت ما بين مؤيد ومعارض وصامت ، فطلاب قسم الإذاعة و TVأقطعوا محاضرات المادة فيما طلاب الصحافة ابدوا هذا القرار ولكن على حساب توقيف اصدار مشاريع التخرج المتمثلة في الصحف والمجلات . وفي قسم العلاقات العامة بقي الوضع كما هو ولا جديد في ذلك .

مئات الآلاف

إن قرار إضافة مادة " بحث تخرج إلى المقرر الدراسي للكلية هو قرار معتمد من مجلس الكلية كما يقول عميد كلية د/ احمد عقبات ويضيف : ان هذه مشاريع التخرج الشغل الشاغل للكلية باعتبار ان ذلك المشاريع تتطلب تكاليف قد تكون خارجة عن إمكانيات الطلاب وقدرته في التمويل ولذا تم فصل في إى مئات الآلاف من الريالات ولكن هذا العام سيكون أفضل نظرا لاستكمال تخصصي الاستاذ الاعي والتلفزيوني وتواجد مجموع كبيرة من المراجع والكتب يمكنه الكلية .

وبالنسبة لاستحداث مادة " بحث تخرج " يتحدث د/ عقبات : على أنه تم اعتمادها لهذا العام تشجيعا من الكلية لما يفيد الطلاب ،واستاذ المادة يشكر على

وعن سبب إيقاف مشاريع التخرج بعد محاضرات مادة بحث التخرج يتحدث عبد الهادي بقوله " إن الطلاب يقدرتون ويمتحنون جهود د./ الزين ولكن وبصراحة نضعف الجمع بين بحث التخرج ومشروع التخرج انطبعي لأنه فوق قدراتنا .

شباب السنقسانى (سنة رابعة قسم الإذاعة والتلفزيون) يرى أن مشروع التخرج فرصة يطبق فيها الطالب ما درسه طوال أربع سنوات أما بحث التخرج فيفضل أن يكون في سنة ثانية وليس في وقت التخرج حيث يسنى للطلاب الاستفادة فيما بقي من الدراسة لعمل بحوثات وإتقانها جيدا خاصة وأنه مقرر على الطلاب مادة تسمى مناهج بحث.

اما بجنى الحلالي - قسم الصحافة - فيقول : إنه كان يفضل اصدار صحيفة لتطبيق ما تم دراسته خلال أربع سنوات . فنحن في النهاية سوف نذهب إلى ميدان العمل كصحفيين .

بجى الانترام

ويرد عميد الكلية على الطلاب بقوله: إنه وبدلاً من أن يتذمر الطالب عليه أن يشكر الجهود التي تبذل لصالحته وعلى الطلاب الالتزام بما هو مقرر في الجدول الدراسي .

ومن جانبه طالب، د/ احمد العجل الطلاب ان لا يفوتوا فرصة الاستفادة من د/ عبد الله الزين خاصة وهو متخصص في مجال البحوث العلمية والإشراف عليها.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية :

- زيارتي لليمن مفيدة جدا فانا لم اكن اعرف عنه شيئا... اعجبتني طباع اليمنيين وقد اعجبتني اليمن بارضاها وتراثها وبالطابع المعماري وبشعبها الطيب.

●ياسيل سايبا / اعلامية في استقبال الصحافة الاجنبية