



عبدالكريم الخميس

■ موقف انتظار  
الباصات أصبح موقفاً  
لكل أنواع السيارات

## وبعدن..!!

استعملت المفردة العالمية « وبعدن » بدلاً عن تظيرتها الفصحي « وماذا بعدن » لأن الأخيرة أصبحت مستيلة لكثر استعمالها .. فما من كتاب أو صحي إلا وقد استعمل هذا « الاستفهام الاستكاري » أكثر من مرة، والسبب أتنا نثير القضايا « الجوية » فتتحرك السلطة، وتنقاض الإعلام، وتتعقد ورشات العمل، وتشتعل الندوات، ثم ينطفىء الحماس « فجأة » ويتحول ذلك الحماس إلى مجرد « زوبعة في فنجان » ... !!

وما زلت نذكر كتف قات الدب على قدميه، وانتفضت الهرة الحكومية والجاسس التشريعية، وتشكلت اللجان العليا للقضاء على ظاهرة « الشار » بعد زيارة الأخ الرئيس لمحافظة مأرب، فاستبشر الناس خيراً، وبدأت التافتات الأولى تنبغي من هنا وهناك .. وفجأة لم تعد سمع حتى همساً.

لم يتم تعطيل الدباج، ولم يصدر قانوناً سيب قتل هذه الحاوية حيث أن معظم الشوارع غير مؤهلة لذلك.

ولولا بعض الرسارات والأحداث الأكاديمية الخجولة لتوهم الناس أن ظاهرة النار اختلفت من باباً، وتم القضاء عليها واحتشاشها من ذورها !!

واحدث ما قرأتة عن « النار » ذلك العرض الجميل الذي أعدد العزيز جمال جبران ونشرته هذه الصحفة يوم الخميس الماضي - عن البحث الفيقي - المكتوب على الطارق يعنون « رؤية نفسية لظاهرة الشار في المجتمع اليمني » حيث تمنى الباحث من تشخيص الظاهرة وتحديد أسبابها بدقة ووضواعة وإتقان .. لكن .. وبعدن !!

الإسباب واضحة، والعوامل معروفة، ولم يربأ بالأتفيد .. فain هي الجدية لدى الجهات الرسمية؟ وأين هي الاستجابة المطلوبة من المجتمع؟ وأين هو الدور المطلوب من الأحزاب ومنظمات المجتمع المدني؟

ص. ب. (٤٤٨) alkhomyes @ hotmail.com



# مواقف الباصات.. خطوة تستدعى إعادة النظر

## سائقو الباصات: مستعدون للالتزام في حالة وجود مساحات مناسبة للوقوف

الركاب:

### الموقف لا تراعي ضروف التزاماتنا العملية

ليست مسؤولية المرور على الاطلاق وإنما هي مسؤولية الجهات المعنية بتخطيط المدينة وكان ذلك سبب قتل هذه الحاوية حيث أن معظم الشوارع غير مؤهلة لذلك.

#### فواند .. ومحاولات

ويزيد المدراء أن وجود مواقف للباصات سويف يساعد سائقين هذا النوع من سيارات الأجرة على توفير الوقت والوقود لأن الحاصل الان هو الوقوف العشوائي وحصل الوقوف أحياناً عدة مرات في مسافات محدودة مما يخرب سائق الباصات ويقطنه حمروقات أكثر، وإذا ما سيدخل من إزحام الحركة المرورية وأيضاً يزيدون فقط ويقطنون اعصابهم في حالة عدم وحيثهم يصررون على الوقوف في الشوارع واحدة كل يوم مما يجعل السائق الملتزم يفقد الركاب والمotor مما يجعل السائق الملتزم يفقد الركاب وبخضير إلى المخالفة سعياً وراء كسب لقمة العيش.

ويضيف ذهن الان محل عامل تحاول أن تلزم مواقف الباصات باسلامة مبلغ الأجرة مقدم من أصحاب الباصات من الخطأ التي تحاول إمانة

الغراء مدير مرور أمانة العاصمة ياهمية هذا الموقف ويشيرون إلى أن التوعية بهامية هذا الموقف سويف تكون دولاً كبيرة في إنجازه الجندي والقتال من أجل حفظ المدنية وتحقيق المدنية في إيجاد الحلول ومحاربة ظاهرة الشار، مما يحول دون تزامنها مع إيقاف حركة المرور، وهذا ما سيدخل من إزحام الحركة المرورية وأيضاً يزيدون فقط ويقطنون اعصابهم في حالة عدم وحيثهم يصررون على الوقوف في الشوارع واحدة كل يوم مما يجعل السائق الملتزم يفقد الركاب والمotor مما يجعل السائق الملتزم يفقد الركاب وبخضير إلى المخالفة سعياً وراء كسب لقمة العيش.

● أسباب فشل الخطة وحاجة مخططه

● المستخدمون والمرور

● وسائل النقل العام من جانبه يتقدون

● تزامن مصالحهم ويدعون مشكلة بالذات

● العيش.

مواقف الباصات التي تصل إلى سبعية عشر ألف باص أو أكثر .. رغم ذلك الإجراء ورغم أهميته إلا أن هذه المواقف لم تؤدِّ ما عليها ولم يشهد الالتزام بها سوى أيام معدودات هذا الإجراء مضى على استحداثه أكثر من عام دخل الموت السريري سريعاً.

تحقيق / محمد دماج

مواقف الباصات الصغيرة والمتوسطة والكبيرة التي رفعت علاماتها .. لوحات إشارات الوقوف .. في شوارع العاصمة تشير إلى توجيه صحيح يساعد على التخفيف من ازدحام الحركة المرورية وتسهيل حركة المرور وتسهيل حركة باصات داخل العاصمة في الشوارع الرئيسية والتي تدخلت في حدتها أجرة بمختلف أحجامها وبكمية أعدادها التي تصل إلى سبعة عشر ألف باص أو أكثر .. رغم ذلك الإجراء ورغم أهميته إلا أن هذه المواقف لم تؤدِّ ما عليها ولم يشهد الالتزام بها سوى أيام معدودات هذا الإجراء مضى على استحداثه أكثر من عام دخل الموت السريري سريعاً.

### قرار جميل في صنعاء.. ولكن !!

# أرقمة دون سيارات

## شكوى تحتاج إلى دراسة بعيداً عن فرحة البعض وسخط آخرين

وشيء آخر قاله جميل الروبة: حين يمنع الزائر من الدخول بسيارته مع عائلته يقرر العودة. حين ساخط يرددون قرار ما يبرس، وفي محل لبيع المصوّعات الفضية القديمة قال أحدهم: القرار بسيط السوق.

لقد اكتفى عدد من مستاجر محالات في سمسرة النحاس، القديمة والتابعة للحكومة بإشراره إلى إنشاء الملاهي وتحديث عبارة عن مساحات أو فراغات في

ال MERCHANTABILITY التي تنقلها مهاراتها على عربات، مما يحول دون تزامنها مع إيقاف حركة المرور، أو غير قادر على تنفيذ شيء لا أحد مهمته به إلى الجميع أن يتقهقروا إن هناك مهام محددة بالنسبة لهؤلاء الرجال.

أحد من رفضوا التقطات صور لهم أو ذكر اسمائهم أورد مريراً لعارفه القراءة، حين يسألونه وقت غير مهم حتى يعتاد رسماً سيمر وقت غير مهم حتى يعتاد ستحتج دراسة: قال: «مرض زوجة أحد السكان، ولم يسمح له بدخول سيارة أجرة، ليس الجميع يملكون سيارات، ويشير: هناك ٦٠ حارة واربعين سوقاً، وآلاف شقة مغلق عليهم.

ربما سيمر وقت غير مهم حتى يعتاد هؤلاء القراء الذي قبول بارتياح القراءة، إن السكان، ولم يسمح له بدخول سيارة أجرة، ليس الجميع يملكون سيارات، وحتى ذلك الوقت سيكون على المسئولين دراسة الأمر بعناية أكثر حتى لا يضطر السكان حمل زوجته المريضة على ظهره إلى المستشفى.

تصوير / محمد حواس

من يستاجر بعبارة يا نظر العيون، لكنها رصمانى لعيار ملائكة لم ينظر لهم في مبان تابعة لوزارة الثقافة وأمانة العاصمة للطريق.

أحددهم: أصبح الانتقال من الصفة الشرقية إلى الغربية عسراً، وأضاف: إنهم يغضبون من استخدام عبارة ضفة شرقية وغربية، لكن هذا ما حدث.

وقت مضى، ومتطرساً. فيما يحرس قرارات الشرطي بكريه الذي استباحته الإطارات منذ زمن.. أو انطلاقاً من مبدأ عدم تزامنها على الواقع العملي يقول: حتى الدخول منه صار يشكل مختلف مصحوباً بمهابة المكان بدلاً من خوف سارة محسوبة بين الأقاديم، يستعرضون بذلك في الساحة التالية، إنها تسمى الذهاب، وبنفس عمق يجهز افتادكم للقاء حب.

#### بائعة "الذئاب"

لاتتغير أشياء كثيرة في صنعاء، لكنها تصر في كل مرة لارتفاع نظرات زارتها، إنها مبالغة حتى الشملة، وفاته بحذون، منها زرتها.. لا تمل النظر إليها..

أختفت السيارات قليلاً، لكن كل شيء كما هو، ما تزال لافتة.. مرسم على السيارات يتمنى رواده أن تخفي في السيارات من صفات.. معلقة كما على العوان غلطياً نظر.. سباق إغراقه يتصرف القابل لل وهو مختلف، فهو لا يبغضون الصحفيين، لكنهم يخسرون أمانة العاصمة، إنهم على مدخله ما تزال نسوة بيعن عرس، أو امرأة بعد ولادة، وما تزال كبريتها تدفع الصحفيين، حتى تلهم ذلك، كما يفعل لهم، لقد حدثت السلطات منذ ذلك آخر لدخول سياراتهم، ومنفذ للخروج.

فإن باب اليمن يبدو حقاً سعيداً بالقرار، كان مشرقاً أكثر من أي

ر صناعي لعبارة يا نظر العيون، لكنها تصلح للكهم أيضاً مثل كل مفردات التزود حين يغير السياق، أضاف: العوان غلطياً نظر.. سباق إغراقه يتصرف القابل لل وهو مختلف، فهو لا يبغضون الصحفيين، لكنهم يخسرون أمانة العاصمة، إنهم على مدخله ما تزال نسوة بيعن عرس، أو امرأة بعد ولادة، وما تزال كبريتها تدفع الصحفيين، حتى تلهم ذلك، كما يفعل لهم، لقد حدثت السلطات منذ ذلك آخر لدخول سياراتهم، ومنفذ للخروج.

قالت: ما تشتكي يا نظر، ويا نظر، اختصاراً

من صناعي لعبارة يا نظر العيون، لكنها تصلح للكهم أيضاً مثل كل مفردات التزود حين يغير السياق، أضاف: العوان غلطياً نظر.. سباق إغراقه يتصرف القابل لل وهو مختلف، فهو لا يبغضون الصحفيين، لكنهم يخسرون أمانة العاصمة، إنهم على مدخله ما تزال نسوة بيعن عرس، أو امرأة بعد ولادة، وما تزال كبريتها تدفع الصحفيين، حتى تلهم ذلك، كما يفعل لهم، لقد حدثت السلطات منذ ذلك آخر لدخول سياراتهم، ومنفذ للخروج.

فإن باب اليمن يبدو حقاً سعيداً بالقرار، كان مشرقاً أكثر من أي



باب اليمن دون  
سيارات محسوبة

هذا أفضل صناعه ليس  
مسدودة