

علاقة الآباء بالأبناء... فجوة أم جفوة

كبار مشغولون وصغار مهووسون

بقول مصبوبة ومرتبطة سلفاً.. إن توهم العصيان من الأبناء وظموهجه إلى علاقة مثالية أساسها الاحتذاء المطلق.. قد يساهم في خلق الجفوة والغلا في تطبيق شعار الأبوي، تصبح عادياً..

لرحمة، وقسوة.. لاحتان.. إن الدور الأبوي من وجهة نظري ليس رافعة لكرتين من حديد.. في أحدهما الأمر وفي الأخرى النهي، بل هو دور توضيحي إيجابي في المقام الأول...
ويصنف نجيب الورافي متحدثاً عن الحرية وحدودها في التعامل بين الأجيال قائلاً: «إن الحرية هي الحلقة المفقودة في دائرة الوفاق» الجفوة من المناهضة في ظل وجود حتميات حضارية كالتفضيئات والإنترنت والشائعات العالمية والإقراص المضغوطة...»



تفاوت

● هناك من يعتقد بأن الجفوة بين الأجيال ليست ظاهرة مرتبطة بزماناً الحاضر فقط... لحسد الغربي عمران - القاص المعروف بقول: «الإنسان له أفكاره، ولإبني هذا أن هناك حفاوة عامة.. أو ظاهرة تخص زماناً دون غيره..

المسألة تتفاوت من أسرة إلى أخرى، وماتعينة في سؤالك إن هناك جفوة أو «ظهور جفوة».. وكان المسألة برزت فجأة.. أنت تعلم أن هناك أبناء علاقته مع أبنائهم علاقة مثالية.. وعلاقة صداقة حتى مع أصغر الأبناء.. والمسألة لا تتجاوز أن بعض الآباء يعتمدون على الكتب في تعاملهم النبوي والقسوة والتسلط.. مما ينتج ردة فعل سلبية.. إضافة إلى أن بعض الآباء ينتظف على أبنائهم بكلمات قاسية وجارحة على الدوام، بل إن بعض الأسر لا تتابع أبنائها في المدارس.. في الشارع.. أين يقضي أوقاته؛ وهناك موضع هام.. وهو فهم المجتمع أن الابن يبيع أباه.. وإن الابن ملك خاص للأب يفعل به ما يريد.. واحتمل ولي الأمر كل سلبات الأبناء.. وأنا أعلم بأسر كثيرة أحسنت التربية فلم تظهر تلك الجفوة.. وتظل الحرية حاجة ماسة لكل فرد صغير أم كبير.. تظل الحرية أساس كل علاقة ناجحة فأبني حر في أن يعيش حياته.. حر في اختيار نوع تعليمه، حر في اختيار أصدقائه له، وعلى أن أوجهه بشكل واع، حر في أن يطرح على وعلى العالم مابدور بخلده.. حر بكل معنى الكلمة الحرة.. وهنا عندما نطرح فكرة الحرية يتبادر إلى الذهن الحرية الجنسية.. والحرية لاتعني الجنس فقط، بل تعني كيف يشأ فرد ذا كرامة واستقلالية وعزة نفس وتبلى.. أما الجنس فهي حرية ينبغي أن نتركها تأتي بعد سن ١٨، علينا كأولياء أمور أن نرعى قيم الحرية ونمنحها في أولادنا.. ليس بالفرض ولكن بالصداقة والمحبة والتسامح والعتاء ولا نفرض عليهم أفكارنا وقيمنا.. فكل جيل قيمه وأفكاره.. بل نرعاهم ونصاحبهم وأن تكون كل علاقاتنا بهم علاقة الصديق والحب والتسامح.. لعلاقة القسوة والفرص والكتب...»

آباء ناشلون

● جناب رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: «لأن يؤدب الرجل ولده أو احترم ولده خير له من أن يتصدق كل يوم بنصف صاع».



في المدينة... خاصة إذا كان ناجحاً في دراسته أو عمله... اليوم اعتقد أنهم مشغولون جداً لدرجة تلهيهم عن الإبتداء بدرجة كافية لأبنائهم، وهناك العامل الاقتصادي... أي الرخص وراء الكسب، وهذه فجوة أو قل فجوة من الأبتاء تجاه الأبناء... إذا.. إذا كان لابد من الحديث عن جفوة، فاعتقد أن مجالها هو الإهتمامات فلا الآباء ولا الأبناء في وضع يتحسب لهم اللقاء والتفاعل الوجداني المطلوب، هل لاحظت أن التلفزيون يسهم في هذه الجفوة/الجفوة.. هناك عبارة تقول مشهورة- «علموا أولادكم فإنهم خلقوا لزمان غير زمانكم، ولن يصبروا شيء إذا قرأناها معكوسة «علموا أبائكم»...»

نسيان وإهمال

الدكتور/محمد مصطفى - اختصاصي علم النفس يؤكد أن الجفوة بين الأجيال صارت ظاهرة وأنها وجدت في عصرنا الحاضر ولم تكن موجودة في السابق... فهل نستطيع وضع اللوم والمسئولية على أحدهما؟

الأبناء في زمن الضيق والعولة.. يطلبون الحرية دون فرض معطيات زمن الآباء... الأستاذ/احمد جابر عفيف-رئيس مجلس إدارة مؤسسة العفيف الثقافية يقول: «.. طرح هذا السؤال كما لو أن الفجوة قد أصبحت ظاهرة شمولية في المجتمع، ولكنه يمكن النظر إلى هذه المسألة ليس بالشكل المعمم.. لأن المسألة تتفاوت بين فئة وأخرى ومن عائلة إلى أخرى، ولتؤخذ بالطريقة التي طرح فيها السؤال ونحن نعلم أن فلسفة الأخلاق والمثل ترى العكس تماماً فالتراحم والتفاف بين الآباء والأبناء هو الشات منطقياً وهي كذلك سيكولوجية المخلوقات، وربما أن الآباء قد تناسوا أو نغفلوا أهملوا ما يجب عليهم أن يقوموا به من دور في الإعتناء بالأبناء من أجل خلق مجتمع سليم نفسياً وفكرياً وأخلاقياً...»

حيث يجب على الآباء تشجيع الأبناء فيكونوا أكثر وداً وتقاربا، إننا لو قمنا بعمل استطلاع معين أو دراسة معينة من نوع كم هو الوقت الذي يستغرقه الآباء في الحديث الجدي مع أولادهم لوجدنا أن البعض لا يستغرق أكثر من دقيقة يوميا والبعض يتحدثون مع أبنائهم ربما لمدة نصفين والقليل منهم على الأرجح لمدة ثلاث دقائق وقد تكون باللغنا في الأبر... إلا أن الأمر ليس وقفاً على الوقت فقط، ولكنه أيضاً يشمل نوعية الحديث الذي يقممه الآباء مع الأبناء- فبعض الآباء يلجأ إلى الأحاديث السريعة والسخرية أحياناً أخرى، ناهيك عن توبيات الغضب وتسميه الكلام- كلام الآباء- وكل هذا يؤد نوعاً من المشاعر السلبية لدى الأبناء وتجعلهم فاقدي الثقة في النفس ويشعرون بالوحدة الدائمة.

مسئولية موزعة

اضمحلال الود وينسب متفاوتة يرجع إلى أن الغالبية العظمى من أبنائنا عاشوا بلا طفولة حقيقية ويشيخون قبل الأوان وعلى وجه الخصوص من هم ضحايا الوضع الراهن المتمثل بغياب فرص العمل والفقر الذي يحرهم حقهم في التعليم ويلقي بهم مبكراً إلى أسواق العمل.. أما المسئولية عن ذلك فهي موزعة بين جهات عدة وعلى رأسها نظام الأسرة والمؤسسة التعليمية والمؤسسات الثقافية والإعلامية وتلك الهوة من التخلف التي تعيش فيها ليس شعب بنينا بك كامة عربية ودور المؤسسة الثقافية والإعلامية مهم.. إلا أنه شبه مغيب، حيث تقل الإصدارات المتخصصة بثقافة الطفل، إلا ما ندر وما يستحق الذكر هنا هو «الملح الثقافي الصغير»، ومع أنه كانت توجد مجلات تخصص بهذا الشأن لاجمال لذكرها هنا... إلا أنها تلاشت بسبب إهمال المؤسسة الرسمية وعدم دعمها، وما يجب أن يتم هو أن تحاول هذه المؤسسة تقديم شيء يخدم هذه الشريحة حتى تحيط بمجموعة العلاقات التي ترتبط بالأبناء والآباء من طرف والآباء والمجتمع من طرف آخر وحتى تخلق لهم علاقة مع أنفسهم وكذا مع من حولهم من المقربين وخاصة الأسرة في إطار من التفاهم والمحبة بعيداً عن الطاعة العمياء.

ويتابع احمد جابر عفيف قائلاً: نحن الآباء لم نعلم بدورنا كما يجب أسماء الأبناء وفي نفس الوقت لانجزم بالقول أن هناك من لم يحب ابنه فذلك غير منطقي... أو لم يقل الله سبحانه

سيفيق الأب والابن في صراع أزلي لإثبات الذات في ظل سيطرة الجهل على الطرفين فالأب يحاول بكل مامنح من قدرة وسلطة إعطاء الابن كل مايرغب، ولكن في الحدود التي يرسمها لنفسه، والابن يحاول إثبات وجوده بعيداً عن عالم والده.. بكل ما يحمله من نصائح وإرشادات يتصورها الأب تمنح السعادة الحقيقية للابن.

الآباء يحاولون الإبتعاد والأبناء يتعدون، ويخلق بينهما بون شاسع يسمح للخلافات وطرح وجهات النظر المختلفة أن تسود حياتهم، فمعظم الآباء يرى أن الابن عندما يصل إلى مرحلة البلوغ وسن المراهقة تكبر لديه الرغبة في الانفلات والتخلص من قيود الأب. فتصبح همومه وأساره خاصة به.. أب أمي- لا يقرأ ولا يكتب- يرى أن السبب في هذه الجفوة قد يكون في أغلب الأحيان من الأب، فمثلاً... محاولته تعويض الحنان والمشاغرة التي قد تكون في أغلب الأحيان من الأب، فمثلاً... محاولته تعويض الحنان والمشاغرة التي أفقدها في صغره نحو أبنائه، وإعطائهم ماكان يتمنى أن يعطاه من قبل والديه... بالإضافة إلى الخلافات الأسرية التي ينشأ عنها الطلاق في معظم الأوقات والتي تجعل الأب يبحث عن كيفية تعويض الأبناء الذين يمثلون أمام الأب بصور العصيان المختلفة، وهذا الأب يحاول التأكيد على أهمية زرع الوازع الديني في نفوس الأبناء مما يؤهلهم للتفريق مستقبلاً بين الحلال والحرام.

الابن يرى من جانبه أن الأب يحاول فرض قيود كثيرة عليه، ويظل يعطيه توجيهات وقرارات يعلبها عليها... في اعتقاد منه بأنه واحد من ممتلكاته يبيع ويشترى فيه، وكيفما يحلو له!!

هذا تحقيق فيه استماع لكلا الطرفين... نسعم.. لنرى من يحمل المسئولية في وجود جفوة... وهل صارت فعلاً ظاهرة يجب معالجتها!!

تحقيق/أكرم الأسطى

طروحات افلاطون التي كتبها قبل ٢٣ قرناً شكوى لأب بيت فيها تبرمه من «تدهور أخلاق الجيل الجديد» وعندما يكبر أبناء ذلك الجيل الحسند سينتمون بالمثل من أخلاق الجيل التالي لهم وهكذا... كانتا تعيش حالة أزلية جيلاً بعد جيل وهي حالة طبيعية وبنائة تعكس نزعة التاريخ الإنساني نحو التغيير والتطور هل بالإمكان أن نقترب العكس ونقول إن العلاقة بين أبناء اليوم وأبائهم أفضل من العلاقة بين الطرفين في الماضي؟ هناك دراسات اجتماعية ونفسية تقول نعم.. إن جيل الآباء الحالي أسعد حظاً من الجيل الماضي في التعليم والوعي بإدراك حاجات الأبناء وحقوقهم، إن الأبوة وكذلك النبوة- شأن كل شيء آخر- تخضعان للتطور.. أبائنا لم يكونوا أصدقاء لنا... لأنهم كانوا ينتسبون إلى ثقافة أبوية، «طوبى ركية هرمية، تجعل الواحد منهم يحفظ مسافة بينه وبين أبنائه، ولكن ذلك لم يقلل من مستوى رعايتهم وقيامهم بواجبهم تجاهنا، وعندما أقران مستوى طاعة الأب عند جيلنا والجيل التالي أجد قارباً كبيراً... كنا نطبع أباينا لدرجة التقديس وأوامر الأب ليست أمراً قابلاً للتقاش.. فما عليك سوى أن تنفذ وبسرعة ولا تستطيع أن اسمي ذلك استمداً... إنهم يطيعونني، ولكن يجب علي أن أكون متفهماً أولاً للحصول على طاعتهم وأنا راض عن هذه العلاقة معهم وأحاول أن أكون صديقاً لهم، وربما كان لهذا الأسلوب أيضاً مزاياه وغيوبه.. يمكنك أن تضيف الجفوة الثقافية بين جيل الآباء وجيل الأبناء، فم باستطلاع بسيط وسط عينة من المثقفين والمهنيين... نستجد أن أغلبهم ينتمي إلى ابوين أميين أو على الأقل إلى أم أمية... هذه الظاهرة لم تكن من قبل نصف قرن - مثلاً- بهذا الاتساع، فالآباء والأبناء كانوا في الهم واحد.. الجميع بلاتعليم.. الفارق الثقافي يؤدي إلى تباعد نفسي بين الطرفين ولكنه يظل مجرد تباعد ثقافي... لا يمكنك أن تقفز مباشرة لتسمية جفوة أو أزمة وجدانية، فأب أو الأم القاصي في الريف معجب جداً بأبنائه الطالب أو الموظف الموجود بعيداً عنه

مباشرة نتوجه نحو د.محمد مصطفى- جامعة نمل والذي يطرح وجهة نظر علمية: «دعني أتعامل مع مفهومين متشابهين لفظاً ومختلفين في المعنى، وهما مفهوم جفوة -harsh ness ومفهوم «جفوة بين الأجيال»- generation gap.. الجفوة ليست حقيقة مقررة، فانا لست من مؤيدي مقولة الصراع بين الأجيال.. أما العجوة فهي موجودة... حتى إننا نجد في

