

دانيال السبرج.. والفشل السياسي للقوة!

د . عماد فوزي شعبي

وقد اشارت الوثائق ايضا إلى أن اللجان السرية جداً في الكونجرس كانت قد سقطت هي الأخرى ضحية للتضليل الفج.

كان السبرج ، كمنسؤول في وزارة الدفاع الأمريكية في ذلك الوقت، أحد المسافرين في طائرة روبرت مكنامرا وزير الدفاع الأمريكي الأسبق الذين سمعوا وزير الدفاع الأمريكي إن الجيش الأمريكي يهزم بشكل يومي في الحرب الفيتنامية، وعندما هبطت طائرته زف مكنامرا البشائر للصحفيين قائلاً «يسرني أن أعلمكم بوجود تقدم كبير في كل الجبهات».

هذا النفاق السياسي سهل للغاية لمن يود الحفاظ على كرسية باسم مصالحي الأمة العليا، وهو نفسه الذي تمارسه حكومة إسرائيل، ولسوء الحظ يبدو أن التاريخ يكرر نفسه بصورة مأساوية، إذ يبدو الحراك السياسي الأمريكي كبرميل بلا قاع، لا يراكم تجربة لأن وزارة الدفاع نفسها التي تستعيد اليوم مرتسمة بوزير الدفاع راسفيلد الذي يود أن يفتح الأمريكيين أن الحرب على العراق وغيره في إطار بلورته للإستراتيجية الأمريكية الجديدة المنتقلة من الردع إلى الغزو ، ستكون بلا تكاليف ذات شأن وأن النصر على الإرهاب ممكن بترتيب الشعوب، في الوقت الذي تثبت كل الوقائع بما فيها رسالة بن لابن الأخبيرة أن الإرهاب الذي تصاربه الولايات المتحدة يمزو كرك فعل على ممارسات

السياسيين الذين يتعلمون من شعوبهم وشعوب الآخرين.

ولعل من المفيد التنويه إلى أن السبرج يرى هذا الأمر بوضوح إذ خرج اليوم عن صمته وقرر أن ينشر مذكراته التي ستعني إعادة التفكير بأن تلك القوى تدفع إدارة بوش الآن باسم مكافحة الإرهاب من أجل خوض حرب دموية ضد المدنيين العراقيين، هي نفس الصورة التي غابت في الذاكرة البعيدة عن نفس القوى التي خاضت حرب فيتنام. ويحذر أيضاً من أن الحرب ضد العراق قد تدفع بالعالم العربي إلى احضان من وصفهم بالمتشددين ، وإلى سقوط ضحايا امريكيين كثيرين.

وحسب رأي السبرج تتسبب سياسات مكافحة الإرهاب، هي الأخرى، في سقوط ضحايا كثيرين، أكثر من الأرواح التي توفرها وتحول دون سقوطها.

ويعكف عدد من الإسرائيليين على القول تيمناً بما قدمه السبرج في المحادثات غير الرسمية وغير المعلنة بأن كبار المسؤولين في وزارة الدفاع الإسرائيلية يقولون في الغرف المغلقة إن احتمال القضاء على البنية التحتية لما يسمونه الإرهاب تشبه احتمالية وفرصة تجفيف البحر الأبيض المتوسط.

فالعامل ضد الإستشهاديين ومن وراءهم وضد المختبرات والورش وطرد عرفات بحرف الإنتظار عن الخطر الحقيقي ، المحتمل في مئات الفعاليات

مع اكتشاف لعبة القوة التي لا تستطيع أن تحسم ما تحسمه السياسة، ومع انضاح لعبة أن الحرب التي لا أبق سياسي لها هي كالعبيث سواء بسواء، يستدعي بعض الكتاب الإسرائيليين نموذج دانيال السبرج المسؤول في وزارة الدفاع الأمريكية الذي كان قد قدم لصحيفة «نيويورك تايمز» في عام ١٩٧٧ وثائق سرية أطلق عليها اسم «وثائق البنتاجون» في ذلك الحين، والتي كانت فرصة لفضح الأوهام التي زرعتها القادة الأمريكيون في ذلك الوقت في وعي شعوبهم بأن القوة تحسم ، بدون أفاق سياسية، على الرغم من التكلفة البشرية التي تجاوزت ٨٥ ألف جندي أمريكي وأكثر من مليوني فيتنامي قضاوا في تلك الحرب العنيفة «حرب فيتنام».

فلقد طرح السبرج أدلة وبراهين، عبر تسريبه وثائق من وزارة الدفاع الأمريكية، على أن الرؤساء الأمريكيين الخمسة الذين قاموا خلال ٢٣ سنة بخوض حرب «في الهند الصينية» كانوا يعرفون مسبقاً أنهم لا يستطيعون إحراز الحسم العسكري ومن ثم السياسي فيها.

فلقد كان تسريب شريط التسجيل الذي يظهر فيه الرئيس الأمريكي الأسبق «ليندون جونسون» وهو يقول لصديق له «إنه لا يعتقد أن الفيتناميين سيستسلمون في أي وقت من الأوقات» وفي نفس الوقت كان يرسل الشباب الأمريكيين إلى حتفهم ، هو الذي مهد السبيل أمام تشكل وعي أمريكي ضد الحرب وسأله إلى حد كبير في إرساء كتلة انتخابية وشعبية ترفض الحرب، لتتجموع الكثيرين وكان أحدهم الرئيس الأمريكي السابق كلينتون.



مقابلة الحديثة

□ القارئ العزيز الأخ فيصل عايض : أوافقك الرأي باننا متفوقون في صنعاء، بل وفي مكاتبنا فقط، وهذه مشكلتنا العويصة، بحيث يتعدن علينا، ليس الاطلاع على ما يجري في المدن والمحافظات الأخرى فحسب، ولكن في العاصمة التي تعيش وتعمل فيها.

□ ومع أنني حاولت التغلب على هذه المشكلة والتخفيف من هذا العصور الشديدا وناشداً إخواننا القراء عبر هذه الزاوية لأكثر من مرة للتواصل معنا وتزويدنا بالمعلومات المتصلة بقضايا وهموم مجتمعنا من أي مدينة أو محافظة أو منطقة، إلا أن القليل فقط هم من يتفاعلون معنا ومع حماسنا واستعدادنا ل طرح قضاياهم وتبني أفكارهم وإيصال رسالتهم.

□ ولعلك القارئ الوحيد من الحديدية الذي أتكل على الله ويبحث إلى برسالة، وهأنذا أرحب بها وأطرح موضوعها عبر هذه الزاوية المحدودة.

□ الرسالة تقول : إن «مكتب الحديدية قائم في العسل»، وتستشهد بمقابلة القمامة الواقع شمال مدينة الحديدية، والذي تحرق فيه مخلفات المدينة بكاملها وتخلف سحابة كثيفة من الدخان تغطي سماء المدينة مصحوبة بروائح كريهة وأوبئة وأمراض خطيرة على السكان.

□ انتهت الرسالة .. ومن جانبي أمل أن تصل إلى الجهات المعنية في صنعاء وفي «مكتب الحديدية» الذي لم تحسده الرسالة على الأخوة القراء في الحديدية وفي غيرها من بقاع الوطن الأبيحطوا في التواصل معنا لنتكمن من تناول قضاياهم وننتشارك معاً في أداء رسالتنا الوطنية.

التي تهدد بتحويل إسرائيل إلى فيتنام ثانية حسب تعبير عكيفا دار. ويقر هؤلاء أنهم لا يحتاجون إلى التنظيم ولا توجد إمكانية تقريبا للحصول على معلومات استخبارارية (تحذيرات) حول نوابهم وخططهم المزمعة، للاعتبارات الفريدة وراء أعمالهم وخصوصا عملية تل أبيب الأخيرة.

ويكرر الإسرائيليون أنهم في وزارة الدفاع الإسرائيلية يهيمسون بان المستوى السياسي «بمساعدة وسائل الإعلام» يبيع «للجمهور» الجدار الفاصل الذي يوشك على الإنهاء، والمسؤولون يعرفون أن ميزانية إسرائيل لا يمكن ان تتحمل عبء مواصلة الحرب من أجل سلامة المستوطنات في السنوات القريبة ، واستثمار مليارات الشيكلات في منطقة التماس.

ويقول أحد الباحثين الإسرائيليين إن رسالة السبرج لإدارة بوش يمكن أن تقرراً بالعبرية أيضا على النحو التالي : «إذا كان لديكم وثائق تظهر أن الحكومة تقوم بخداع الجمهور وتضليله طوال كل الطريق للحرب، فلنأخذوها للكونغرس ولوسائل الإعلام، ولنقولوا الحقيقة حتى لو كلفكم ذلك دخول السجن» مذكراً بان المحكمة الأمريكية قامت بتبرئة السبرج وصحيفة «نيويورك تايمز» من كل اتهام في حينه.

□ إنه كلاوزفيلتش مرة أخرى لكن العقل قد وجد لدى السياسيين دائما ولكن ليس دائما بصورة علانية، والطريق إلى العلانية التي ترتكس بين الحين والآخر وقودها الناس.. والحجارة.

السيطرة أم القيادة؟

إبراهيم بن حمود الصبحي

العارضة إذا شئنا القول (فرنسا) فقد صممت أخيراً وباركت بقاء قوات التحالف(أمريكا) في العراق لثلاثة أسباب :- المنظومة الأوروبية وحلف شمال الأطلسي والمصالح الثنائية المشتركة التي لا تقرب فيها فرنسا ومما سهل عملية احتلال العراق تلك الاتفاقيات التي وقعتها الولايات المتحدة مع بعض دول المنطقة وهو نفس المبدأ الذي اعتمده كارتر في نهاية السبعينات من القرن المنصرم في أن الاستراتيجية تتمحور لكن للتغيير وتبقى المروية في التكتيك والتحرك ، ولكن الرهان الأمريكي على القيادة (قيادة العالم) بدأ يتراجع لعدة أسباب:-

* أحداث العراق الأخيرة وفشل الإدارة المؤقتة وسوء معاملة العراقيين.

* أحداث أفغانستان وفشل الحليف (باكستان) في تصفية القاعدة.

* عدم إحرار أي تقدم في خارطة الطريق وتدهور عمليات السلام لسببين هما:

- الشريك الفلسطيني استهلك ولم يعد قادراً على تقديم المبادرات.

- الشريك الإسرائيلي أصبح أعور الرؤية لا يرى إلا بعين واحدة من زاوية واحدة فلا شريك حقيقي يقوى على فرض إرادته.

- تباعد السياسة الأمريكية عن سوريا ولبنان وهما حليفان مهمان.

-أحداث المملكة العربية السعودية التي أربكت الإدارة الأمريكية خصوصاً وجود عدد من الأسرى السعوديين في معتقل جوانتانامو لم يعد هناك في المنطقة فكر قادر على الحوار لإقناع الرأي العام العربي بجدوى فتح حوارات مع كافة مراكز القوة وأصحاب القرار في الولايات المتحدة الأمريكية نظراً للاستخدام المفرط لحق الفيتو من قبل الولايات المتحدة في مجلس الأمن وتغير المواطن الأمريكي ضد العرب بعد أحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١م.

لذا يرى الكثيرون من المحللين

القيادة والسيطرة مفردتان تستخدمان في الإدارة العسكرية، فيقال مركز القيادة والسيطرة، أي قيادة العمليات العسكرية والسيطرة على ساحة القتال المنظم والسريع.

ولا يمكن لأية حرب أن تنجح أو لأي جيش أن ينتصر مالم تكن قيادته منظمة تعتمد خطأ عسكري تعرف جيداً قوتها أولاً وقوة خصمها ثانياً. لديها منظومة أسلحة وخطط لوجيستية مع مساندة قوية وجرية المناورة والحركة ودراسة لموقع تواجد قواتها وقوات الخصوم إلى ذلك من الاستراتيجيات والخطط العسكرية. هذه المفاهيم العسكرية التي أسستها واعتمدها- كما قلنا- مجموعة من المدارس العسكرية الشرقية والغربية والأمريكية كانت في سباق محموم للسيطرة على العالم بين المعسكر الشرقي والمعسكر الغربي. بين هجمي قوة الردع والتصدي والمباغتة والهجوم في حلفي الأطلسي ووارسو. بين ما سمي الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الأمريكية التي وضعت حداً للقوة السوفيتية التي اعتمدت الفكر (العقيدة) وأهملت القوة، بينما اعتمدت الولايات المتحدة فكر القوة وقوة الفكر لتنتقل من مرحلة السيطرة التي فشلت فيها منذ الحرب العالمية الثانية حتى انحسار الاتحاد السوفيتي على مدى أربعة عقود ظهرت فيها القوة الأمريكية ذلك أن الاتحاد السوفيتي أهمل جزءاً هاماً من المنظومة وهو الاقتصاد- بينما طور الأمريكان اقتصاداً يعتمد على المعرفة وهي اليوم (ملكة الاقتصاد المعرفة) الذي يعتمد على الملكية الفكرية أي امتلاك الفكر الذي لا ينازع أعمال المعرفة فيما بدأ بتقنية المعلومات ، عالم شيء يعمل بأزوار وشراخ مغلطة، كل المفاهيم والمبادئ فيها. هل أن شركات عالية تخصصت في هذا المجال فشلت زمام المعرفة الرقمية، لذلك فإن الولايات المتحدة الأمريكية تنجح في مجال القيادة باستخدام مبدأ السيطرة - ولأن هذا المبدأ يعني استخدام القوة- فحولته أمريكا إلى مفهوم الملكية الفكرية الذي تقاوت من أجله أمريكا عبر منظمة التجارة العالمية والمنظمات التي تتحكم في تقنية المعلومات وامتلاك زمام المبادرة والتحرك والاستجابة لذلك فإننا لم نعد نسمع عن مبادئ عسكرية مثل قوة (التحرك السريع) الذي ظهر في زمن الرئيس الأمريكي الأسبق كارتر، بل عدنا نسمع عن (إدارة الأزمات) وهو فن القيادة الواعية التي تعمل على قاعدتين: خطط وبرامج السلم، أي الأيام الاعتيادية وخطط وبرامج الأزمات وهي احتياطيات واحتياطات تأخذها الدول لمواجهة أية طوارئ أو أحداث غير اعتيادية. أية قيادة لا تمتلك أولاً: استراتيجيات البناء والتنمية، وثانياً: ليست لديها احتياطات لواقم غير اعتيادية تكون قد فرطت في بقائها واستمرارها.

لنطرح هذا السؤال: لماذا حولت أمريكا تكتيكها إلى القيادة؟ وأقول (تكتيكاً) لأن الاستراتيجية لم تتبدل (سيطرة على العالم وقيادته) وقد يتراى لنا أنها تعود إلى السيطرة في

اللغة العربية والكتابة

علي عبدالله مياص

□ تختلف الرؤى والأفكار حول موضوع الكتابة في الصحف والمجلات وفي كتابة القصص والروايات وغيرها من حيث اللغة التي تكتب بها والتي يجب أن يلقاها القراء فهناك رأياً :

□ الأول يحتم ضرورة الكتابة بالدارجة من منطلق الكتابة بنفس مستوى وعقلية وفهم ومعرفة العامة ويعتبر هذا حجر الزاوية لهذا المنطلق حتى يستطيع كل الناس فهم ما يكتب ولا يجدون صعوبة في إدراك مفردات هذه الكتابة لأنها تكتب بمستوى ثقافتهم فيكون من السهل إيصال الأفكار التي يراد إيصالها بسهولة وبفوقية مطلقة .

وهذا يعني أنه ممكن الوصول إلى حد لا يفهم كثير من الناس ما تم تأليفه من الكتب التي كتبت باللغة العربية الفصحى في المستقبل . ومعنى ذلك زيادة جهل العامة بلغتهم واستغرابهم بمفردات العربية الفصحى التي تكتب، وهذا حاصل حالياً لكثير من الناس لاسف الشديد . فهل الكتابة الغرض منها زيادة ثقافة وفهم الناس أم جهلهم ؟!

ربما يعتقد الكثير أن هناك الفاظاً جديدة ليست موجودة في اللغة نظراً لما حدث في العالم من تطور وبالذات في الأسماء والمصيغات والتي كثير منها تم تعريبها . ولكن لإتباع استخدام الأسماء المعربة بل الأسماء الإنجليزية أو اللاتينية أو غيرها . إن هذا الرأي الذي يدافع أصحابه عنه حتى تكتب لغة سهلة كما يقولون قد يدفعنا إلى الخروج من دائرة العربية إلى غيرها فتصبح اللغة العربية غريبة بين أصحابها وهو الملاحظ اليوم .

أما الرأي الثاني والذي يرى فيه الكتاب والادباء ضرورة الكتابة باللغة العربية الفصحى حتى وإن لم يفهم البعض بعض الفاظها ومفرداتها في البداية فإن ذلك سيدفعهم إلى التعرف عليها وفهمها مع مرور الوقت واستمرار القراءة، وبذلك يتم تخفيف وتعريف العامة بلغتهم حتى تصبح اللغة العربية حاضرة بيننا في الكتابة وإيجاد قاعدة لها في التخاطب بين الأفراد أيضاً .

وبذلك يرتفع مستوى الفهم باللغة عند الخاصة ويضع يدهم المتقنين والأدباء أيضاً عند عامة الناس . حتى يتأثر بذلك من لا يجيد القراءة والكتابة ممن يجيدونها. حلم يراود الكثير ولكن ليس من الصعب تحقيقه إذا استنفرت الطاقات وشحذت الهمم وصفت العقول من الاختلاف ووجهات النظر القاصرة التي لا تنظر إلى المدى البعيد لأنه إذا كان يفهم الآن فإن من سيكون بعده أقل فهما وهكذا حتى تصبح اللغة عبارة عن أثر من أثارنا ويصعب من يقرأ القرآن لا يفهمه أو يفهمه ويبي معانيه لأن كل الفاظة أصبحت غريبة عليه لأنه ابتعد عن اللغة وابتعدت اللغة عنه فلم يعد يفهم شيئاً مثل

إذا الموضوع جد خطير يجب تلافيه ووضع الأمور في نصابها ، فالكل يشيد بأي كتاب أو موضوع كتب بلغة عربية فصحى فيعجب به فلماذا لا يكون كل ما يكتب كذلك . إذا إما أن نرفع ثقافة الناس باللغة بحيث يتلقون لغة جزلة اللفظ والمعنى فنريدهم بذلك فهما وعلمنا باللغة، ومع المدى يصبح الأمر طبيعياً الكل يتحدث ويقرأ الفصحى .. لأنه سلوك نشأ عليه الفرد، أو نطلب نرد الإلفاظ الدارجة والإجنية فتصبح من اللغة، فيكون من الصعب إقحام الناس أن هذه الإلفاظ والمفردات نخيلة ولا تؤدي الإغراب غير العربية التي تكتب من أجلها فتسلب من اللغة رويدا رويدا حتى تضع اللغة في معممات الاختلاف في الإلفاظ الدارجة وغير العربية فتصبح اللغة العربية الفصحى من الآثار التي يتم البحث عنها ككثير من اللغات التي اندثرت وأثارتا تذكر بحضارات قديمة انتهت بمرور الزمن.

إلى الذين لا يعلمون

حسين جمال البكري

● قبل أيام وصلتني رسالة من أحد القراء يريد أجوبة مني على أسئلته (أنا لماذا أكتب؟ وتبعيتي من؟) وكم أعطاني ذاك المسؤول الكبير حتى أكتب عنه شاكراً ومادحاً، ثم لماذا أنصأ لهذا الحزب العربي على حساب معارضيه ولماذا؟).

وعلى الفور كتبت إليه مايلي: أشكر على متابعيتك وأهتمامك بما أكتبه ومتى كان باستطاعة أي كاتب كان من كان أن يفوز برضى الناس جميعاً فكم من كتاب شرفاء تعرضت حياتهم لسهام حسانهم الفاسدين .. الذين تعدوا الإيذاء والتشهير بسمعتهم ثم إلى تحطيم شرفاء يكتون ما يملبه عليهم ضميرهم لذا هم غالباً ما يتعرضون للإشاعات والإكاذيب والمعاناة من قبل حشرات موائد القطط السمان.

(إما أن يحولهم إلى قطط حرامية سمان مثلهم وإما أن يحولهم للتجويج إلى بقايا .. بلا بيت ولا عنوان).

أما ذاك المسؤول العربي الكبير حين كتبت عنه عبارات شكر وإعجاب فأنا كتبتها موافقه وأحاديثه المؤيدة لحقوق شعبنا الفلسطيني فقط فارتد أن أشجعه لا من أجل شيء آخر ،ولا من أجل منفعة أو رفعة أو استرزااق ،لا ،فأنا فلسطيني وكل ما يشغل فكري هو حال وطني المغتصب المستباح ،ثم أنا ليست لي مصلحة أن اتعصب لحزب عربي ضد حزب عربي آخر أو أن انحاز لهذا ضد ذاك أو أن أكتب لمن يدفع .

نعم أنا كاتب مستقل (حتى فلسطينياً أنا مستقل) حتى أن غالبية كتاباتي هي حب وشوق للأهل والوطن المحتل وحب للإنسان الطيب ،والله شاهد على أنني مجرد كاتب مستور الحال ويدي بحمد الله نظيفة وكلمتي إن شاء الله صادقة .وهل تصدق بانني غالباً ما اجدني عاجزاً عن دفع (إيجار بيت الإيجار) أو تمزناً الخبز .بل وفي أغلب الأحيان أصبر على المرض حتى يتركني من تلقاء نفسه وذلك لعدم قدرتي على شراء الدواء وأن ما أحصل عليه من الكتابة شهرياً هو مبلغ لا يتجاوز (الخمسائة ألف ريال يعني فقط) أي أنا لا أكتب للإرتزااق أو الأثرء إن الكتابة قدرتي الذي لا مفر منه وأنت تعلم أنا كاتب فلسطيني صاحب قضية (الشكر لله وللصحيفة الثورة على مساحة الحرية التي أنعم بها).



الرجاء

رابع بالكاريكاتير

alradhi 2@hotmail.com