

حان وقت المواجهة

طارش قحطان

- نحن على ثقة بأن فخامة الأخ/ الرئيس على عبد الله صالح الذي تعودنا منه الانحياز إلى جانب الشفافية ومحصلة الوطن في كل قراراته وما وافقه، وحمل راية الثورة عاليه ووقف حارساً له هذه الرأية وعاشرنا الوطن وأبنائه سعيواً نهيم الها�د إلى أحياء ميدان (الوظيفة تكليف وليس هبة وتشريفاً). كما فهم البعض من الذين انبط بهم المسؤولية فعدموا إلى استغلال مناصبهم القيادية ليحلوا المفق أو المرافق التي طالتها مسئوليتهم إلى (ماهافل) ودوائر مغلقة لا يدخلها إلا ذوو القربى ولا تتسع إلا لشلة الصالح الذين يختارونهم بعنادٍ ووقف معايير الكفاءة ليست من بينها.

● حيث فخامة الأخ الرئيس أثناء زيارته اليدانية لبعض الوزارات أسعد الغالية من الناس تماماً كما أسعدتهم بالقرار الذي به أعلن انحيازه إلى جانب عشرين مليون يمني والمتهم برفوضه لضغوط رفع أسعار بعض السلع لما سيترتب على ذلك من معاناة غالبية الناس، حديثه كان بمثابة رسالة لنذوي النبي فهموا الشعب واستوعبوا مقاصد حديث فخامته، بأن الوقت حان لمواجهة السليميات بكل صورها ومظاهر الإهمال والتسيب واستغلال كرسى المسؤولية، ولا ندرى ما إذا كان قد فهم المغرى أيضاً ذو السلوك المعوج من ضفاعة الغوفس.....؟

● على العلوم سواء فهموا أم لم يفهموا فإنه من تألف القول التأكيد بأن هناك توجهها صاعقاً عالجلة كافة الطواهر السلبية وضعف أداء الأجهزة المختلفة وعلى وجه الخصوص ذات الصلة بالمواطن من خصمية ونحو ذلك والتي الحق أذاؤها الضعيف كثيراً من الأنصار بالناس وزاد من معاناتهم.....؟

● أتمنى أن يكون هذا التلاقي بين

● من هنا تؤكد التجارب التجاهج أنه كان الهدف في أي مرافق أو مؤسسة لا يمكن إصلاحه إلا بتكافؤ الفرص الذي به تفتتح الآبواب أمام الطاقات والقدرات وذوى الخبرة وأصحاب الكفاءات ليمارسوا دورهم الطبيعي في خدمة الوطن. وأكثرها انتظاماً للفتكت بالإنسان، وقتل الناس.. وما على ذلك التملك والاستخدام من مشاعر وأحساس يها أضرار اجتماعية خطيرة..

الثأر، كبرت، واتسع نطاقها، وضحاياها الأمر الذي ملأة المدن والبلدات والقرى والقلاع، وإن

دور الإعلام في نشر
ثقافة حقوق الإنسان..

عدن - إفتخار السقاف

- يُعرف الجميع مدى أهمية الإعلام في إيمان المشكّلات المجتمعية إلى ذوي الأختصاص للنظر فيها وحلها .. حيث يلقي الإعلام المفروء والمسموع والمائي دوراً بارزاً في نشر ثقافة حقوق الإنسان، ولكلّ من يقوم الإعلام برسالتة الوطنية الإنسانية في مجال نشر ثقافة حقوق الإنسان لا بد وأن يكون في إطار المسؤولية وأدبيات وأخلاقيات مهنة الصحافة بحيث لا تتعدي أي كاتب أو صحفى قدرته مهنة الكلمة .. بل من المهم أن يحاول إيصال رؤيته للجهات المختصة عن أي مشكلات أو مشكلات توجّد في الساحة بطريقة مهنية وباعتاد أسلوب «النقد البناء» وبهذا يكون قد شارك مع الأجهزة الحكومية في طرح المشكّلات وتقدیم الحلول لها وساهم كذلك في إصلاح الخلل بدلًا من تناوله بطرق خارجية من ناطق أداء وأخلاقيات منه الصحفة فحال ديمقراطيتنا في اليمن أفضل حالاً من غيرها في البلدان العربية أو غير العربية فإن لم تكن هناك ديمقراطية لما تمكن هؤلاء الكتاب والصحافيون متطرفو النظرية من الكتابة بكل هذه الصراحتة والجرأة فلو قارنا ما وصلت إليه اليمن وذلك بعد جهود حرباء بذاتها الحكومة وبعض المنظمات الأهلية من أجل تحقيق توسيع مبدأ الديموقراطية لبيان المواطن اليمني حقوقه لوجودها أفضل حالاً عن غيرها فالراية في بلدنا قد أصبحت وزيرة وسفيرة ومديرة

شير إلى أن نقص المعلومات، المرتبطة بالمعطيات المحددة لدور الاقتصاد البدوي، بالنسبة إلى الاقتصاد «الزراعة التجارة، الصناعة»، إلا أن هذا النقص لا أن تكون فكرة معينة حول ذات المضبوط.

وتتفقا بعض المعلومات - مناطق الثغر الأكثر التهاباً، تشغّل عدداً من مناطق الوحدات الإدارية في محافظات الجوف - مأرب - البيضاء - نamar - حجة - إب - وإناطق الشّثار الريفية أكثر عدداً وعدة من سكان الدن في هذه المحافظات .. وأسلوب كسب العيش المستمد أساساً هو تربية الماشية - وليس من شك أن كمية اقتصادي لهذا الأسلوب كانت وفيرة في وقت ما، إلا أن يميز لهذا الأسلوب هو طابع التّنمية المتعلقة بالعوامل «المناخ - زمان المطر - مكان الرعي» وسكان المناطق بن لهم من سيطرة على أسلوب معيشتهم سوى قدرتهم على تحمل ملاحة موقفة، وعبرة ..

كلّات هذه الطبيعة عامل ضعف، وكبح، زاد في تحالف الرّيفي إضافة إلى عوامل تبديد، وتقليله، المرتبطة بنظام الاجتماعي القبلي - كعوامل الحروب، والتّنزاعات لحصول على الماء أو حمايتها، وما ينجم عن ذلك أعب إجتماعية واقتصادية، لم تساعد أوضاع الحضري على تطوير أساس الاقتصاد الريفي والدفعجاوز أزماته الاجتماعية حتى في ظل الظروف التي لها الاقتصاد الريفي - البدوي - على استئناد دوره للتطور الاقتصادي المدني ولقوانين التطور الاجتماعياته.

● فلماذا إذا يذكر بعض هؤلاء تلك الجهات المذولة من قبل الحكومة فيه «كم ينكر فضل أمه التي أرضعته» فلقد أمرنا ديننا الحنيف القائل بالمعروف والأخذ بسياسة النقد البناء التي يؤدي إلى الإصلاح وليس معالجة المشكلات الفنية والسب وإصدار الأحكام.

الحوار المطّاوب

علي بن سهيل حاردان

قوى يعصف بثوابت المجتمع وتقلل نسب نجاحاته مع ارتفاع نسب المخاطرة فيه إلى أعلى مستوياتها، بيد أن صمام الأمان هو الإمداد إلى صيغ توافقية تعززها حاجة المجتمع إلى التغيير والتقليل الآمن إلى

أحد أسبابها، ونحن شركاء، فيما حدث ويحدث
شعوبنا وحكومات، أفراداً وجماعات وعلى كل
المستويات فالمواطن العربي يرتاب من كل المطروحات
الغربية ويرى فيها مخادعة له واستدراجاً منتظماً
ولهذا فهو يتوقع في مكانة، ويقال من دوره الفاعل
في محيطه الاجتماعي، ويؤخر من نتيجة الاقتصادي
والفكري كذلك تقليل المؤسسة الرسمية التي تشكل الكامنة في
أحياناً في قدرة ونضج المواطن، فيما طرح وتنتهي
من الطريق الخطأ في توصيل الرسائل والمعلومات
فهي تخشى عليه من الإنزلاق في المشروع الغربي
إلى آخر الشوط، وبالتالي فقدانها السيطرة عليه من
ناحية، ومن ناحية أخرى تتفتح على الغرب
وستت Bib لكتير من بلاته التي تتعارض مع مطالب
الشارع مما يتوجب رatas قوية من الفعل تستدعي
تعاملاً خاصاً يصل إلى درجة محاولة أحد الطرفين
إقصاء الآخر وهي منطقة خطيرة ومحجة تقدور إلى
سلسلة من التداعيات العنيفة ربما تؤدي إلى نتائج حتمية
وخيمة على طرف المعادلة وهي نتائج حتمية
الحدث، إذا لم تلتقط الأطراف كلية نحو هدف
مشترك يتجنب المنطقة صراعاً خططاً له بعينها في
سياق المشروع العربي المطروح الذي وضع الصدام
حتمياً في مراحله الأولى وكفل وجوده في نهاية
الطايف باقل الخسائر الممكنة وعلى الرغم من أن
الإصلاح ضرورة ويمثل تواصلاً حضارياً للإنسانية العربية
إلا أنه، إذا فقد الأدوات الضرورية يتولى إلى انتقال
تقى حولها نحن والغرب والمتمثلة في تسرير
خطوات الإصلاحية المؤدية إلى الديمقراطية
والمساواة الاجتماعية والسياسية، وإنما يصطدم
شيئ من القوى وليقل مقاومة قوية من قبل الغالبية
ظمى من شعوب المنطقة whom رغبت في الخلاص
والخلاص والانطلاق من قيود الماضي ورموزه، إذ أن
هذه الرغبة تصغر أمام قوة التهديد الكامنة في
مشروع الاصلاح المطروح وقد تكون الدول العربية
الإسلامية التي تستهدفها المشروع قد دركت
دواجية هذه الدعوة، ولكنها لم تعرف بعد إلى
أدوات التي تكبح جماح الداعين إلى الاصلاح، ذلك
لهم أن تكون مستعدة لخوض مجازفات ترى فيها
خطرًا غير محسوس وهو الاعتقاد الخطأ الذي
تنطلق الدوائر الغربية لزيادة الضغط والابتزاز
سياسيين بمواطنة على تحريك هذا الملف في كل
سياسة الأمر الذي يجعل من الحكومات في مواقف
عنيفة أحياناً على الصعيدين الداخلي والخارجي،
حي لم تحل مشاكلها مع شعوبها وفق رؤية مشتركة
بنيناً لضغط الخارج، وفي المقابل لم تستطع كشف
مشروع الغربي الذي يرمي إلى تكسير دول المنطقة
وحدة واحدة بأحجارها ومن ثم طرح مسألة
مساعدة بمزيد من الشروط الملحقة وصولاً إلى
بيته.

● بعد خلو الساحة للغرب الغني من أية تجاذبات كان الاتحاد السوفييتي يثيرها خلال الحقبة الماضية فيما يسمى بالحرب الباردة وبروز القطب الأمريكي الواحد كلاعب متوجّه الغربي لمرحلة جديدة من الاقتصادي وكانت النتائج المترتبة على ذلك في التعاطي مع العالم، كان منضرورة بمكان انتهاج أساليب جديدة لم تكن مستخدمة من قبل، وإذا ما علمنا أن العالم فيما مضى يقسم إلى اتجاهات سياسية وعقارية وما يتربّط على ذلك من ركام السنين وأخطاء الحكم والحكام، وتنتهي بذلك فإن ملامسة الحقائق المحرمة في العهود الماضية تعتبر من وجهة نظر بعض الحكومات مواجهة صعبة وتحدياً كبيراً وهكذا، فإن أي حديث عن إصلاحات داخلية أو مصالحة داخل أي قطر من الأقطار المستهدفة يشكل تهديداً لكيان القطر بحسب وجهة النظر تلك التي تعمل بعقليّة المراحل السياسيّة الماضية التي عاصرت الحرب الباردة، التقسيم الأيديولوجي الذي وأكّبها وما يرشح في المشروع الغربي الذي يرعى بوجود حكومات تقترب منه في النهج السياسي قد لا يكون الهدف الحقيقي من وراء المصادرة العالمية بضمّ جميع أراضي إفريقيا، وما تتطلبه من بنى اجتماعية وأخلاقية واقتصادية ولو أثناً افترضنا سنسن الفتنة من المشروع فإن التبيّنات على أرض الواقع لا تلتزم وفق السياقارات التي تقرّرها الدوافع الغربية الداعية وبقيقة إلى تغليس اللجوء إلى القيم الدينية في الحياة العامة، وترك الخيارات الإنسانية تفلّع لها بعيداً عن قيود يفرضها الععتقد الديني حسب الرؤية الغربية تلك، لأن ما ينادي به لا يحقق الأهداف الكلية التي قد

مشكلة التأريفي المجتمعي اليمني وأساليب معالجتها

أحمد محمد الحربي

● من هنا تؤكد التجارب الناجحة أن الخل في أي مرفق أو مؤسسة لا يمكن إصلاحه إلا بتكافؤ الفرص الذي يفتح الآبواب أمام الطاقات والقدرات وذوي الخبرة وأصحاب الكفاءات ليمارسوا دورهم الطبيعي في خدمة الوطن. وأكثراها انتظاماً للفك بالإنسان، وقتل الناس. وما لي ذلك التملك والاستخدام من مشاعر وأحساس يها أضرار اجتماعية خطيرة..

● ١- مدخل عام لمعرفة المشكلة
بدأت اهتمامات متعددة تتجه نحو فهم التأثير كمشكلة اجتماعية يعياني المواطن اليمني منها كثيراً بسبب ما تحدثه من كنالات وأختلالات ، في العلاقات بين الناس ، وما تعكس من سلبية على أوضاع حياتهم . والتأثير في زمننا الراهن لم ظاهرة عرضية يمكن مواجهتها بسهولة ، ووضع المسارات الجديدة على ردم ثغورها وتجاوزها مما يتم دراسة الظاهرة ،

إلى متى يستمر مسلسل الاعطاء؟

علي محمد الجمالي

□ .. لainker أحد أن الكهرباء .. أصبحت تمثل في حياة الناس رقماً مهماً .. ووسيلة رئيسية .. من وسائل الحياة العصرية .. وبها ولعلها ترتكز حركة التنمية .. والاقتصاد والعمل والانتاج في القطاع العام والخاص. وبينما القدر الذي تقدمت فيه الصناعة (والเทคโนโลยيا) تقدمت أيضا حاجة المواطن العادي .. وغير العادي والأسرة وربة المنزل وأصحاب المهارات والحرف بمختلف أنواعها لهذا التيار الذي ملا حياة الناس سعادة وشقاوة.

● إلا أنه ولأسف الشديد كلما تقدمت اليمن إلى الأمام.. في مجالات الصناعة .. والتجارة.. والتنمية .. بالقدر نفسه تقابلاً الكهرباء وتقنياتها المتقدمة .. بخطوات اليمن الخلف .. وهذه حقيقة

- لايذكرها إلا أصحاب (مولى كهربائي خاص) أو باعث شمع ..

ورأى ملهم ورثة موسى يحيى بن عيسى يحيى بن عبد الله بن العباس
بصلاح الخل وتطوير الطاقة .. والحفاظ على المال العام
والاستفادة من الدول الأخرى وبدلاً من ذلك ارتفعت وتيرة الإطفاءات
وزادت البلاغات المبررة لذلك.. ولم تعالج المشكلة حتى بلغت حدا

- فالألطفاء يشمل هذه الأيام ساعات من النهار .. وساعات أول الليل وساعات آخر الليل .. وهذه الأخيرة من أخراً حقيقة الوزارة الجديدة.. وكلما سال المواطن .. من أين هذه الإطفاءات؟ وما هي

أسبابها وأين محطة ذمار؟ وأين المحطة العاربة؟ وأين الربط الكهربائي الدولي.. وأين الخطوط والبرامج.. والقروض.. يجيب مسؤولو الكهرباء في بلادنا بالقول هذا عجز في الطاقة.. والإصلاحات على الأبواب.. أما الإطفاء ضمن (التحكم المركزي).

● وتخيلوا معى يان مدينة ذمار على سبيل المثال تقع فيها أكبر محطة تحويل كهربائي في الجمهورية .. إلا أنها أصبحت عبئا ثقيلا على محافظة ذمار لكثرة الإنطفاءات.. وزيادة الاعطال ومن سوء الطالع أنها إذا انطفأت الكهرباء في مدينة يريم محافظة إب تنطفئ نصف مدينة ذمار معها وإذا انطفأت الكهرباء في مدينة رداع محافظة البيضاء انطفأ النصف الثاني لمدينة ذمار حسب قول أحد

مهندسي الكهرباء بالإضافة إلى الإطفاء الخاص بدمار.. ● ومن المفارقات العجيبة .. أن الكهرباء تنطفئ في الريف أول الليل وقت احتياج الريف إليها ويعود التيار الكهربائي إليهم وهو نائم وفي المدينة تنطفئ الكهرباء بالساعات وفي أوقات النهار والليل ولم يعد يستثنى (عيد أو شهر جيد) من طفي لصبي.. وهكذا دواليك إطفاءات على مدن وقرى الجمهورية وبشكل عام صحيح أن التوسع في الشبكة الكهربائية إلى الريف توسيع خلال السنوات الماضية .. وتحسين الشبكة الكهربائية في بعض المدن والاحياء ملموس إلا انه وللأسف توفر الفاقد من الطاقة وارتقت وتيرة الإطفاء حتى تجاوزت وقت (الذروة) بساعات .. ليل ونهارا .. فزادت من البطالة .. ومن تأخير الأعمال الحرافية .. والماوييد .. ومن أجل ذلك يت ked أصحاب المهن والحرف .. والمطابع ، والتصوير ، والكمبيوتر، والانترنت، وأطباء الاسنان وغيرهم أجور محلات وأجرور عمال إضافة إلى خسائر محلات السوبر ماركت والبقالات ليس هذا فحسب وإنما تتعرض الأجهزة الكهربائية بجميع أنواعها للتلف ولغياب الفهم لدى المواطن العادي .. وإنشغال الناس بأعمالهم .. وكسب عيشهم ولعدم وجود منظمة أو نقابة أو جهة تتطلع لتقديم دعاوى قضائية .. على مؤسسة الكهرباء للتعويض كل ذلك شجع مسؤولي الكهرباء .. على عدم برمجة الإطفاء ووضع حلول ولو

مودعه حتى سبب ذلك في افساد الكثيرون .
 (وما يزيد الطين بلة) تجعف عمال ومقتني الكهرباء وقطع التيار عن المنازل وال محلات على ابسط المبالغ .. التي تتضاعف ولاسف ان سعر الكيلو يتضاعف عندنا كل ما ارتفع الاستهلاك وينخفض سعر الكللو في ملدان آخرى عند ارتفاع الاستهلاك لتوفير الطاقة..

