



عبد الكريم الخيبي



خير الناس

● أجريت حواراً (افتراضياً) بين فريقين من الأصدقاء حول الحديث الذي يقول: «خير الناس أنفعهم للناس»، وكيف انحصرت (الخيرية) في النفع العام، وما هي المحددات الأساسية لحجم ونوع ذلك (النفع) الذي يدل على الخيرية المشار إليها.

● وكان أن تمسك كل فريق بوجهة نظره فلم يسفر الحوار الطويل عن أية نتيجة.. ثم اتفق الطرفان في الأخير على تحكيم أصدقاء «الأشواق» لحسم المسألة، وإصدار الحكم.

● قال الأول: إن خير الناس هو الذي يسعى لإسعاد مواطنيه، وحل مشاكلهم، وتوفير احتياجاتهم، وعلاج مرضاهم، وتحسين معيشتهم، وتعليم أبنائهم وبناتهم، وإدارة شؤون حياتهم الخ....

● قال الثاني: إن هذه كلها منافع دينوية زائلة، وأفضل منها تلك المنافع الدائمة، وليس هناك أنفع للإنسان من هدايته إلى طريق الرشاد، وإبعاده عن طريق الفساد، وإخراجه من عبادة العباد إلى عبادة رب العباد.

● أجاب الأول: إن الحرية فطرية في الإنسان، وكلما انتشر الوعي بين الناس، وتحسنت معيشتهم، وزالت مشكلاتهم زادوا تشبهاً بالحرية وتمسكاً بالإيمان، وبالتالي فإن العلم أنفع للناس وأحق بالخيرية.

● فعبث الثاني بالقول: إن العلم الذي ينفع الناس هو ذلك العلم المبرراً من الشبهات، والترهات، والتجديف... أما غير ذلك فإن ضرره أكثر من (نفعه).

● وهناك توقف الحوار وما بقي إلا أن يقول القراء الكرام كلمتهم عبر «الأشواق».

www.alkhaysi.com (٤٨٤١)
alkhaysi@hotmail.com



محمد العريفي

الاهتمام بالمظهر

□ تستغرب أن تشاهد شخصاً يتفق في يومه عشرات الآلاف لحاجيات استهلاكية فيها الكثير من البذخ والتبذير، ومظهره الخارجي يرثى له.. فلا يسهل المرزعة والمنسقة والبهذلة، فتجرب بأنه معد لا يجد ما يسد به رمقه، ولا يمكن أن يكون يعيش في منزل عائلتي.

□ وفي حقيقة الأمر أن مثل هؤلاء أغلبية كبيرة تشاهدهم في الأسواق والمصالح الحكومية والقطاع الخاص، وطلاباً في الجامعات والمدارس وبناتي الخضروات والفواكه وفي المطاعم والبوفيات وسائقي الباصات والتاكسيات، ليس لأنهم فقراء أو معدومين، ولكنهم لم يتربوا على سلوك الاهتمام بالهئية الشخصية، والبعض يتفاخر بهذا الإهمال لإظهار التواضع، وفي الواقع هو تعبير عن الجهل وقلة الوعي.

□ لقد خلق الله سبحانه وتعالى الإنسان في أحسن تقويم، فلا يجوز لهذا الإنسان أن يعيب مظهره وهيبته ويعرضها للإبتدال بملابس غير لائقة، ولا يسهلها بالأوساخ، وإنما لابد أن يعطي مظهره حقه من الاهتمام والعناية المقبولة والمناسبة، وليس بالمبالغة المضلة والمكلفة والزينة.

□ وهناك الكثير من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية التي ترغف وتكره هذا الإنسان من خلال النظر في هيبته، فلا يعقل أن تهان هذه الهيئة بتفركم الأوساخ في الملابس ووجود وقت فراغ الجسم والملابس والأماكن مسافة ضرورية بحث عليها ديننا الإسلامي، ولنا في الوضوء الذي يسبق كل صلاة مدلول عميق على أن يكون المسلم نظيف العقل والبدن حتى يقبل صلاته.

□ والذي نرجوه من مؤسساتنا التربوية على وجه الخصوص أن تولي قضية نظافة البدن والملبس أهمية وعناية خاصة من بداية العام القادم، حتى تصبح النظافة مسألة تعود وسلوكاً لجيل القد.. فكثير من المجتمعات التي تتراح مظهرها قد لا يكون أفرادها يتمتعون بدخول مرتفعة، وربما تكون دخولهم بنفس دخولنا، ولكن مسألة الوعي بالنظافة أظهرتهم وضع أرقى وأفضل... فهل نبدا حملة لنظافة البدن كخطوة مهمة لنظافة وتنشيط العقل والعقل؟

alariky@maktoob.com



مراهقون وعنفي في الشوارع

استخدام العنف أسلم طريق لإثبات الذات.. هكذا يفكرون..

تحقيق / نجلاء الشيباني

يعود لديه الوقت الكافي للسلوك إضافة إلى ذلك نجد أفعال المراهقين يصحى السلوك الضار البناء لتحقيق الذات وتكوين الشخصية وارى أن مشكلة المراهقين والطلاب من هذا النوع حيث تقوم الإدارة بالاتصال المباشر إلى قسم الشرطة القريب من المدرسة لسبل المشكلة وذلك خوفاً من تحمل المسؤولية الناشئة لها وضع فيسولوجي ونفسي خاص بها والسبب هو أن لكل مرحلة عمرية عملياتها الارتقائية وهذه العمليات تعد بمثابة حتميات نفسية وفسيولوجية واجتماعية.

جذب الآخرين

تعد مسألة السلوك الذي يتصف بالعنف لدى المراهقين أمراً طبيعياً لأن المراهقين في هذه المرحلة من نموهم يريدون فرض شخصياتهم على الآخرين وهذا ما اكده الدكتور/عبد علي الجسماني استاذ علم النفس جامعة صنعاء فكل مراهق يسعى لتحقيق ذاته وإثبات وجوده بمثل هذا السلوك الذي يعتقد أنه أفضل وسيلة ولا يبالي فيما إذا رضي عنه الآخرون أو استهجنوا سلوكه العنيف هذا، وذلك لأنه آخر من يفكر برضى الآخرين عنه ومن الناحية الفسيولوجية فإن المراهقين بين (١٣-١٦) عاماً تكون دفعة النمو الحيوي لديهم شديدة لذا تراهم يتخبطون في حركاتهم وفي سلوكهم والسبب أن نضجهم العقلي لم يكتمل بعد لكي يجد من عنقوانهم الفسيولوجي، أما الناحية الاجتماعية فإن المراهق يرغب في أن يجذب انتباه المجتمع

لأنه ابتداء من الأيوين -مدروراً بالمعلمين في المدرسة والنهاية بساكني الحارة التي يعيش فيها.. ويجب أن لا ننسى أن كل مرحلة من مراحل نمو الإنسان بوجه عام لها متطلباتها وحاجاتها وأن مرحلة المراهقة لها متقضياتها الخاصة من بينها مثلاً حاجة المراهقين إلى التنفيس عن فائض الطاقة الحيوية ولهذا نجد بعضهم يلجأ إلى العنف الذي يكثر عادة عند المراهقين الذكور حيث يصوبونه تعبيراً قوياً عن قوتهم ورجولتهم وجذب انتباه الغير ويعتقدون أنهم عن طريق العنف يحققون ما يسمن في علم النفس الاجتماعي «التفرد الاجتماعي» مع الرغبة في تحقيق الهوية الذاتية كما يجد المراهق نفسه أمام دور خاص به ويعتقد أن الأثرة تؤكد شخصيته ومن خلال موقف دراماتيكي يظن أنه محط انظار الآخرين ومحل الإعجاب بشجعه على الظهور بمظهر العنف والألمالة والكبار وكثيراً ما تكون سلوكياتهم عنيفة تتخذ طابع المواجهة وهم كثيراً ما يتباهون لظهوروا أنهم البأسا وأكثر قوة من أبناء الحارة الأخرى ويعتقد أنهم بذلك يعبرون عن قوة الحارة التي ينتمون إليها يحسبون أن كل سكان حاراتهم يستحسنون سلوكهم لذلك تجدهم لا يهتمون بما يترتب على سلوكهم من مشاكل.

وإن الأسباب والكيفية التي تحد من هذه الظاهرة يقول الدكتور الجسماني: هناك أساليب كثيرة للحد من هذا النوع من السلوك وأنا أتفق مع كافة الحلول المطروحة من الآراء مسبقاً بالإضافة إلى أن التجمع المنتظم يهيئ لكل مراهق فرصة مناسبة يعبر فيها عن نفسه فلا

يؤكد الرائد/ محمد صالح الفائق ضابط قسم شرطة الثورة أنه يتم القبض على مخيري المشاغبين واحضار أولياء أمورهم وجعلهم يكتبون تعهدات على إلتزامهم بعدم العودة لمثل هذه المشاغبات مره أخرى وفي حالة عدم التزم الشباب المتعهد يقبض عليه ويفتح ملف خاص به ويعتبره (سابقة) عليه وإذا ما تمادى ضغط إلى إرساله إلى الجهة المختصة وهي بورها تحدد ما إذا كان سابقة وإذا ماتأكدت فإنه يعاقب على حسب نوع الجريمة التي أقرتها إضافة إلى ذلك فإن هناك إجراء آخر يتم لإحضار عاقل الحارة والزمامه بإحضار الولياء الأمر وحل المشكلة ويشير الرائد محمد صالح إلى عدم وجود إجراءات صريحة للتعامل مع الشباب المراهقين وبالتالي لا يمكن اتخاذ اجراءات حازمة تجاههم.

استهداف المدرسين

هناك من الأفراد من لا يتورع عن ارتكاب اإبتع الجرائم في سبيل إشباع الميل للإنتقام وقد يتولد العنف فجأة كما يحدث بين الطلاب أثناء اليوم الدراسي والميل للإنتقام دليل ضالة الشخصية ومما يفسر العنف أيضاً التشبع بتقاليد سائدة في الوسط المحيط تجعل العنف أسلوب شجاعاً..

(فوزية الدليمي) وكيلة مدرسة توضح بان هذه الظاهرة بدأت بالتعصب والتعرض للمعلمين ومن ثم تحدي المعلمين خارج المدرسة والتعدي عليهم بالضرب ولعل أهم أسباب انتشار هذه الظاهرة هو الرغبة في الإنتقام من المعلم نظراً للدكتاتورية التي يتعامل بها بعض المعلمين مما يدفع الطالب للجوء إلى تكوين مجموعة من المراهقين تسانده ضد المدرسين وقد حدث قبل فترة بانه قام أحد الطلاب بضرب مدير المدرسة وفصل الطالب بإجماع المعلمين من المدرسة.

وسعيًا منا لإيجاد حلول قمنا باستخدام جدول عقوبات يبدأ بالتعرف على دوافع الطالب النفسية للعنف بعد أن يقراها المعلم الاجتماعي ثم استدعاء ولي الأمر وإيقاف الطالب من الدراسة وإذا لم تحل المشكلة يجتمعت المدرسون ويسدون أراهم في سلوك الطالب واستخدامه العنف بصورة دائمة نظير إلى فصله نهائياً من المدرسة ولعل هذا أسلم ما نستطيع أن نواجه به هذه الظاهرة التي يعتبر أول متضررين منها بناءة أمتقبل وحاملين رسالة العلم.. تحت شعار الإنتقام.

مدير القباطي مدرس رياضيات يؤكد بان عدم استعداد الطالب لتلقي العلم من المعلم يجعل المدرس عاجزاً عن إقناع الطالب بأضرار وعواقب أعمال هذه المجموعات التي تستخدم العنف كسلاح لها ولحل مشاكلها فالتالي يكون رافضاً للمعلم واسلوبه خاصة عندما يكون في المرحلة الإعدادية والثانوية ويعتقد بان المسلسلات وبرامج الأطفال تؤثر سلماً على سلوكياتهم وخاصة برامج العنف التي يسعون إلى تقليدها وتطبيقها سلوياً وممارسة في مجتمعهم الأول المدرسة.

أما حسين اليرباني مدرس الإنجليزي يري أن عدم مراقبة الأسرة للطالب هو السبب الرئيسي فهو يتعرف على أصدقاء السوء ويقضي أوقاته معهم خاصة فترة العطلة الصيفية حيث لا يجد أين يذهب وماذا يعمل فيلجأ إلى مثل هذه التصرفات العنيفة، ويطلب اليرباني بإيجاد الحل والبدل للطلاب خاصة في العطلة الصيفية مثل النوادي والرحلات المنظمة التي يقوم من خلالها

العنف من سمات الطبيعة البشرية يتسم به الفرد والجماعة حين يكف العقل عن قدرة الاقتناع أو الاقتناع فيلجأ الإنسان لتأكيد الذات، وهو ضغط جسدي أو معنوي ذو طابع فردي أو جماعي فينزله الإنسان بقصد السيطرة عليه أو تدميره فيما يعرفه علماء النفس بأنه استجابة سلوكية تتميز بطبيعة انفعالية شديدة قد تنطوي على انخفاض في مستوى البصيرة والتفكير، فعندما تلج عالم التجمعات تشعر وكأنك في دولة يقودها زعيم وأعضاء يتمتعون بحق الأشتراك والمواطنة في العنف والشغب، والقائد فيهم لا يتميز عن أقرانه، ملامحه عادية يحاول أن يبدو واثقاً وقوياً لديه من نزعات السيطرة الكثير هؤلاء هم المراهقون والذين يلجأون لحل كافة مشكلات حارتهم بالعنف وفي الشوارع يبدأ المراهقون أول خطوة للرد على اعتراض يؤله بالانضمام واللجوء إلى مجموعة من أقرانه تتناسب مع سلوكه ليلتزم بشروط سرعة الانتقام باستخدام العنف لرد فعله ويشترط عليه بالمقابل أن يكون من أبناء نفس الحي وأن يخلص لهذه المجموعة والصحة.. وأن يكون معها صداقة حميمة تمنحه حق الدفاع.. لا بد من أن تقرب من هذا العالم لمعرفة أفكار أطفال ومراهقين اضاعوا الطريق بحثاً عن مصطلحات الاقوى..الأفضل..

لاشكو لأهلهم صنعهم بولدي.. وتصف الموظفة أميرة علي حسن هذا الأمر بانه قد أصبح بمثابة الظاهرة في مجتمعنا خاصة بين المراهقين. الذين يرون أن العنف هو أساس لإثبات أنهم قد أصبحوا كباراً.. ويقول بان ولدها أتى في أحد الأيام وهو مجروح وحين سألته عن سبب هذه الجروح رد قائلاً: مجموعة من الشباب اجتمعوا وانهاوا علي ضرباً فجمعت بورتي ابناء حارتي ونهينا وانتقمنا منهم وحين قلت له اني سأنتدخلك قال لي لا شأن لك بالأمر وسيقولون عني ضعيف هكذا يقول..

ولادتي ولا أستطيع أن أأخذ حقي بيدي.. ولهذا فاني أتكره يتصرف كما يشاء قبيوم باتي الي منتصباً ويوما مهزوماً وأنا ووالده قبلنا بالأمر.. لأنه لا حل لدينا لحسم هذه المسألة فالبقاء للأقوى كما يقولون.

يرى (احمد الريم) مواطن يتهم الأسرة بحسود هذه الأحتلالات عند اإبناؤها فالوالد عندما يجرم طفله من أحتياجاته ويوفرها لنفسه مما يولد لدى الطفل عقدة الحرمان والكره للمجتمع فيلجأ إلى أخذ ما يراه حقاً من أفراد مجتمعه بالقوة والعنف الذي لا يعرف إضراره بالعكس فإنه يعتبره ميزة تبرزه بين أقرانه وتجعل الآخرين يحترمونه.

ويضيف: بعض الآباء يشجعون أبنائهم على استخدام القوة في الدفاع عن حقيهم ووجودهم كقولهم للمراهق مثلاً « الطمه يعرفك، وهو مثل شعبي.

يتصارعون بعيداً عاقل الحارة هو القائم على شؤونها وحل مشاكلها فما موقعه من هذه الظاهرة التي بدأت تشكل قلقاً لدى الاهالي.

يقول محمد محمد المطري عاقل حارة السلم بمنطقة نغم لا نبحت وراء هذه المجموعات المتعصبة التي تستخدم العنف ولا تستطيع القبض عليهم فهم مراهقون يتصارعون ثم تحل المشكلة بينهم ولا يمكننا محاكمتهم واتهامهم بجرم فهم غالباً ما يتصارعون بعيداً عن مراكز الشرطة وعقلاء الحارات فلا نعلم بمثل هذه المشاكل الا بعد انتهاء العراك ويؤكد بعض عقلاء الحارات بان المراهقين الذين يستخدمون العنف لا يكتفون بضرب أقرانهم فقط وإنما يتنادون على من أكبر منهم سناً هذا ما

يعتقد (احمد) ان عليه ان يعكس قوته وخصائص العنف لديه لكي يفرض احترامه ومكانته بين أقرانه وأفراد مجتمعه، أما زميله (عمر) فيختلف مع زميله علي أن العنف أهم طرق إثبات الذات لدى المراهقين ويضعف بان المجتمع لا يفهمهم ويعتبرهم قوضيين بينما هم يدافعون عن حقوقهم ولكن بطريقتهم الخاصة.

أما (فايز القباطي) التلميذ يرى بان استخدام القوة في هذه الأيام أصبح ضرورة ملحة خاصة أننا أصبحنا عالمنا ياكل فيه الوعي الضعيف هكذا يقول..

فما يؤكد شاب آخر هو(أبواد) بان استخدام العنف مع الآخرين يجعلهم يحترمونه ويخافون منه ويعملون له الف حساب وبالمقابل إذا راوه ضعيفاً ويكرهه العراك سخروا منه واستغلوه أسوأ استغلالاً وهكذا يبقى ذليلاً طوال حياته.

أرباب وربيات البيوت..الآباء والأهيات هم المعلم والقودة والمثال الأول لأطفال اصبحوا شياً أدلوا بدلوهم في هذا الموضوع وأفصحوا عن شعورهم إزاء هذه الظاهرة، (فاطمة الفياضي) ربة منزل تقول عندما حاول معرفة من ضرب ابني لا أستطيع ذلك لأنني ألتجأ للبحث في حلقة مفرغة فالناس لا يفصحون عن هوية من قام بذلك وهو الأمر الذي اضطرني إلى إرسال من يحميمهم سواء في الطريق أو في المدرسة وإذا كنت بالأمس أخاف على اطفالي الصغار فأبني اليوم أخشى على الكبار من هؤلاء المراهقين الذين يكونون على شكل مجموعة لا رادع لها سوى القوم..

وعن ظهور مثل هذه المجموعات من المراهقين الذين لا يعرفون طريقاً غير العنف تقول: إن المسلسلات التلفزيونية وأفلام العنف تؤثر على هؤلاء الشباب وترسم صورة السيطرة والتعظيم للشخص العنيف..

– أما(فايزة الوصالي) فتنتظر إلى هذه المجموعة من المراهقين على أنها أصبحت تهدد الأطفال والشباب الآخرين.. وتقول: لقد تعرض ولدي للضرب من أشخاص لا يعرفهم فقط لأنه دخل خطأ في حارتهم واصطدم بأحد إبناتها فما كان منه إلا أن جمع أقرانه من أبناء الحي وضربوه حتى أخرجوا الدم من فمه ولم تمكن من معرفتهم

عقال الحارات: لا نستطيع الحد من هذه الظاهرة

ترقيم وحصار المباني والمسارن والأسر والمنشآت ٢٠٠٤.. من أجل توفير البيانات الحديثة اللازمة لتنفيذ التعداد والأنشطة الإحصائية اللاحقة