أنت وبريدك الإليكتروني

كيف تحمي بريدك الإليكتروني من الاختراق والفيروسات والرسائل المزعجة؟!الحقيقة هناك العديد من الخطوات والإجراءات الاحترازية التي يجب الاشتغال عليها في كل مرة نقوم بالدخول إلى البريد أو تصفح الإنترنت.. فعلى سبيل المثال انصح الذين لديهم حساب بريدي مجاني الالتزام بجميع هذه النصائح والالتزام بها حتى تصبح سلوكا ثابتا فمثلا عندما تكون في مقهى انترنت وغالبية المستخدمين هم من رواد مقاهي الإنترنت لذلك عندما تدخل بريدك وتتصفح رسائلك لا مانع أن تكون حريصاً أثناء قراءة عناوين الرسائل فالرسائل التي أنت متيقن من مصادرها (من أين وممن؟) فلا باس من فتحها ، لكن إذا كان من بين هذه الرسائل رسائل لديها مرفقات فانا أدعوك أن تتوقف هنا ولا أنصحك بفتحها إلا إذا توافرت الشروط التالية

أن يكون المرسل وعنوانه معروفاً لديك وبينك وبينه تبادل من هذا النوع سواء مع مرفقات أو بدون .. فلا بأس .. أما إذا كانت رسالة مرسل لأول مرة يطلب التعارف معك وليس بينك وبينه سابق موعد ويطلبك بفتح المرفق !! هنا ستوب؟ احذفها فورا..ناهيك أن بعض الرسائل المجهولة الهوية وحتى المعروفة مصادرها ومعها مرفقات عليك بحذفها خاصة إذا جاء معها نص يدعوك إلى مشاهدة الفيلم..أوالصور.. والبرنامج الخاص بشاشات التوقف ..أو مايشابه من الكلام المعسول!!.. ثم إذا كنت وتعرضت لاختراق من شخص ما أو من موقع ما أو... وبدأت تصلك العديد من الرسائل ذات التسلسل الرقمي فكل ما عليك هو أن لا تتجرأ وتفتح أياً منها على الإطلاق .. إذا فعلت ذلك فسوف تعطي هذا المرسل المخترق صاحب الرسائل المزعجة الإذن بمواصلة الهجوم على بريدك.. أما إذا أهملت الرسائل وأودعتها كلها في سلة المهملات أو جعلت عليها حظراً (وهذه الطريقة الصحيحة) سواء كنت في الياهو أو الهوتميل أو مكتوب .. فسوف تتوقف هذه الرسائل بالمرة..كما أنصح بتنظيف البريد الإليكتروني أولا بأول.. باستثناء الرسائل المهمة فأرى تكوين مجلد خاص في الهوتميل مثلا توضع فيه دائما الرسائل ذات الأهمية لديك..هؤلاء المستخدمون عادة ما يشتغلون على الدردشة (الشات) سواء في ماسنجر الهوتميل أو ماسنجر الياهو أو غيرهما وهنا أنصح باتخاذ الحذر أثناء المحادثة .. إذا كنت تريد الدردشة مع أصدقائك فلا بأس.. لكن إذا فوجئت بمحاور لا تعرفه لكنه دخل عليك في الماسنجر دون أن تأذن له وطلب منك أن تفتح الملف المرفق (أيا كان هذا المرفق) صوت، صورة، نص، فيلم... فلا تثق في هذا المجهول نهائيا وأغلق في وجهه الماسنجر أو أجعل عليه حظرا (وهذا يمنع من تسلله إليك مرة ثانية..) إلا إذا قام بتغيير العنوان.!!

وعلاوة على ما سبق أتمنى من كل مستخدم أن يضع لنفسه نسخة احتياطية من محتويات بريده الإليكتروني في أحد وسائط التخزين إما في ديسك أو فلاش أو في أي موقع لك فيه حساب بريد مجاني..لذلك ليس كل ما ذكرناه هو المهم وحسب إذ لابد عليك أن تواجه مشكلات البريد والإنترنت بصبر وتأن وعليك أن تتوقع الأسوأ من المشاكل الشائعة كالاختراقات والسطو على خصوصيات الآخرين في ظل الجهل بمبادئ وأخلاق الإنترنت .. لكن بالنتيجة نقول كما قال الحكيم العربي قديما "اعقل بعيرك وتوكل على الله"..

لذلك إذا كنت أنهيت تصفح بريدك وهممت بمغادرة المقهى فأنصح المستخدمين خاصة المبتدئ منهم قبل إغلاق المتصفح بأن يقوم بالضغط على زر خروج من صفحة محتويات البريد ثم يواصل إغلاق الموقع.. بعد ذلك أغلق برنامج التصفح..عندئذ عد إلى فتح المتصفح وانقر في شريط القوائم على أمر أدوات , toolsومن القائمة المنسدلة اختر خيارات انترنت -internet options.. ومن النافذة الجديدة انقر على محتوى contentثم على زر (إكمال تلقائي) بعد ذلك في أعلى النافذة الجديدة (إعدادات الإكمال التلقائي) الغ العلامات الثلاث من عناوين ويب ، والنماذج، وأسماء المستخدمين وكلمات المرور .. بعد ذلك انقر على الزرين في مسح محفوظات الإكمال التلقائي.. ثم موافق..بعد ذلك موافق أيضا .. بعدها قم بالضغط على زرين الاول حذف ملفات تعريف الارتباط، والثاني حذف الملفات المؤقتة.. من نفس برنامج خيارات الإنترنت في قائمة (عام) ثم موافق وتغلق البرنامج.. وبعد هذه الخطوات البسيطة تستطيع أن تخرج من المقهى وتتنفس الصعداء وكلك ثقة وبالصحة والراحة.. ونستكمل البقية في الأسبوع القادم.

alkepsi@althawra.gov.ye

الفرق بين DVD و CD

(2-1)

كثر الحديث عن تقنية DVDوإذا كنت تتساءل عن ماهية هذه التقنية، وفيما إذا كنت ستحتاجها فعلاً، فإليك الإجابة عن هذه التساؤلات..

لكن، سنبدأ إجابتنا باختبار بسيط لمعلوماتك: أيهما يحتوي على مسارات tracksأكثر؟ قرص CDأم قرص DVD؟ يعتقد معظم الناس أن قرص DVDيحتوي على بيانات تفوق بكثير ما يحتويه قرصCD، ولذلك فإن الجواب الصحيح على سؤالنا، يبدو وكأنه قرص .DVDلكن الواقع ليس كذلك.. إذ يشكل سؤالنا متناقضة منطقية، لأن كلاً من أقراصCDوأقراص DVDيحتوي على مسار واحد فقط!!

● وعلى الرغم من أن أقراص CD وأقراص DVDتشترك في عدد من المزايا، إلا أنها تحمل بين طياتها بعض الفروقات المهمة. ونأمل، بعد قراءة هذا المقال، أن يصبح لديك تصور أفضل عن كلا التقنيتين، وعن النوع الأنسب منهما لتلبية احتياجاتك. ومن المفيد، لكي نفهم أوجه التشابه والاختلاف، أن نبدأ بالمهمة الأساسية لكل نوع.

الأقراص المدمجة
Compact Disks:

يمثل مصطلح CDباللغة الإنجليزية اختصاراً لعبارة "\قرص مدمجcompact disc\" علماً أن الكثير من المطبوعات – بما فيها مجلتنا هذه- تستخدم كلمة diskبدلاً من discبهدف تنسيق وتوحيد المصطلحات. وطوّرت هذه التقنية شركتا فيليبس وسوني عام ١٩٨١م، كوسط لتسجيلات موسيقى الاستريو .stereo musicفقد كانت الأسطوانات الموسيقية القديمة مصنوعة من مادة الفينيل – (vinylالعرضة للتلف بسهولة، وكانت تعاني من قصور في توليد مجال كامل من الأصوات، كما كانت تعاني، في الغالب، من مشكلة تداخل الكلامcross talk، حيث يمكن أن نسمع المقاطع الموسيقية ذات الصوت المرتفع، من خلال المقاطع الموسيقية منخفضة الصوت، المجاورة لها.

● حلت تقنية أقراص CDجميع هذه المشاكل، بالإضافة إلى أنها قدّمت العديد من المزايا الأخرى. ويمتاز الصوت الرقمي بأنه أكثر دقة من الصوت التشابهي في عملية إعادة توليد الأصوات. فرأس القراءة الليزري لا يلامس القرص أبداً، مما يقلل من احتمالات الاهتراء والتلف، كما أن ظاهرة تداخل الكلام لا تحدث في الصوت الرقمي، لأن بيانات الصوت مخزّنة على شكل عيّنات رقمية.

يتم تخزين البيانات، كسلسلة من البتّات، على مسار حلزوني واحد، يبدأ من مركز القرص، ويمتد نحو حافته الخارجية. وتركز أشعة القراءة الليزرية على طبقة البيانات، ضمن القرص البلاستيكي، حيث تتناوب التجاويف pitsعلى الأرضية .landوالأرضية عبارة عن منطقة ملساء خالية من التجاويف. يرتد الضوء المنعكس من خلال موشور prism، وينعكس على حساس ضوئي، يتغيّر توتر خرجه، اعتماداً على كمية الضوء التي يتلقاها. وكما هو الحال في الوسط المغناطيسي، لا تمثّل التجاويف والأرضية، بشكل مباشر، الأصفار والواحدات، بل إن الانتقالات بين التجاويف والأرضية، هي التي تمثّل البيانات. عند تسليط الضوء على تجويف، فإنه يتناثر بشكل أكبر من تناثره عند تسليطه على الأرضية. ويستطيع رأس القراءة بهذه الطريقة تحسس الانتقالات بين التجاويف في المسار، ويمكنه بالتالي، إعادة توليد البيانات.

● تخزن البيانات في عناصر صغيرة جداً: يبلغ طول الخطوة المسارية - track pitch أي المسافة بين المسارات المتجاورة- ١,٦ ميكرون فقط، وتتراوح أطوال التجاويف من ٠,٨٣ إلى ٣,٠ ميكرون. الميكرون هو واحد بالألف من الميلليمتر. ويتم طبع التجاويف في مساحة فارغة، من البلاستيك متعدد الكربوناتpolycarbonate، يتم تغطيتها بطبقة رقيقة من الألنيوم، الذي يعطي القرص لونه الفضي المميز. ثم تُغطّى طبقة الألنيوم بطبقة رقيقة من الورنيش lacquer، الذي يؤمن سطحاً أملس، يمكن طباعة عنوان القرص عليه.

يجهل العديد من المستخدمين، أن الطبقة العلوية من أقراص CD، وهي الطبقة التي يطبع عليها عنوان ومحتويات القرص، هي في الواقع أكثر عرضة للتلف من الطبقة السفلية، ذات السطح الصافي. وإذا خُدش السطح العلوي بعمق كاف لتلف طبقة الألنيوم العاكسة، فليس أمامك من وسيلة لإنقاذ هذا القرص، سوى استبداله. وتركز أشعة الليزر في الواقع، من ناحية أخرى، على طبقة تقع ضمن القاعدة الصافية للقرص، ويمكنها قراءة البيانات متجاوزة بعض الخدوش الصغيرة على السطح، بطريقة مشابهة للطريقة التي يمكننا بها أن نركّز على الكائنات الخارجية، عندما ننظر من خلال شبك screenنافذتنا. وحتى إذا كان الخدش حاداً، لدرجة أنه يمنع أشعة الليزر من قراءة البيانات، فمن الممكن أن نتمكّن من إنقاذ هذا القرص عن طريق تنظيفه وتلميعه.

● تستخدم أقراص Audio CD الصوت الرقمي، المبني على معدّل مسح العينات sampling rateبتردد ٤٤,١ كيلوهرتز، والذي يؤمن استجابة ترددية مناسبة للأصوات التي يصل تردد الخطوة فيها حتى ٢٠ كيلوهرتز يعتقد بعض الخبراء والمختصين في أنظمة الصوت، أن معدل الترددات هذا غير كاف لالتقاط تأثيرات الأصوات النفسية psychoacoustic، التي لا يسمعها الشخص العادي. وتحتوي كل عينة على ١٦ بت من البيانات، التي تؤمّن ٦٥٥٣٦ مستوى مطالي مختلف. ويمكن أن نستنتج أن هذا العدد يؤمّن مجالاً ديناميكياً واسعاً، للمقاطع الموسيقية الصاخبة والهادئة. ويتم تسجيل الأصوات في مسارين للحصول على صوت ستيريو.

إذا ضربنا ٤٤١٠٠ عينة، تتألف كل واحدة منها، من ٢ بايت ١٦ بت تساوي ٢ بايت، في عدد القنوات، وهو اثنتين، سنحصل على معدل نقل للبيانات، يزيد قليلاً على ١٧٦ كيلوبايت في الثانية. وتنقل سواقة الأقراص المدمجة أحادية السرعة، البيانات بهذا المعدل، إلا أن جزءاً من تيار البيانات، يستخدم للمعلومات المتعلقة بتصحيح الأخطاء، مما يؤدي إلى انخفاض معدل النقل الفعال للسواقة إلى ١٥٠ كيلوبايت في الثانية. وإذا سقط أحد بتّات المعلومات بأي حال، من مسار القرص المدمج الصوتي، فإن التأثير السمعي قد لا يكون ملحوظاً على جودة الصوت، لكن خطأ واحداً في البتّات العائدة للف بيانات أو برنامج، يمكن أن يؤدي إلى عواقب وخيمة.

● يمكن تخزين حتى ٧٤ دقيقة من الصوت على قرص CD، وهذا ما يعادل أكثر من ٧٨٣ مليون بايت. وإذا طرحنا منها الكمية المستخدمة لتصحيح الأخطاء، سنحصل على سعة قرص CD-ROMالنظامية، والتي تساوي ٦٨٠ مليون بايت، تقريباً.

تُخزّن البيانات في مسار حلزوني واحد، كما أسلفنا، مما يعني أن رأس القراءة يقرأ كمية أكبر من البيانات في دورة واحدة، عندما يكون عند الحافة الخارجية من القرص، بالمقارنة مع البيانات التي يقرؤها عندما يكون أقرب إلى مركز القرص. وتتطلب أقراص CD الصوتية، تدفقاً ثابتاً ومنتظماً للبيانات، مما يعني أن القرص يجب أن يدور بشكل أسرع، عندما يكون رأس القراءة قريباً من مركز القرص، وهذا ما يسمى بالتصميم ذو السرعة الخطية الثابتة constant linear velocity, CLV. بينما يدور القرص الصلب النموذجي بسرعة ثابتة، فنقول أن تصميمه ذو سرعة زاويّة ثابتة-constant angular velocity..CAV

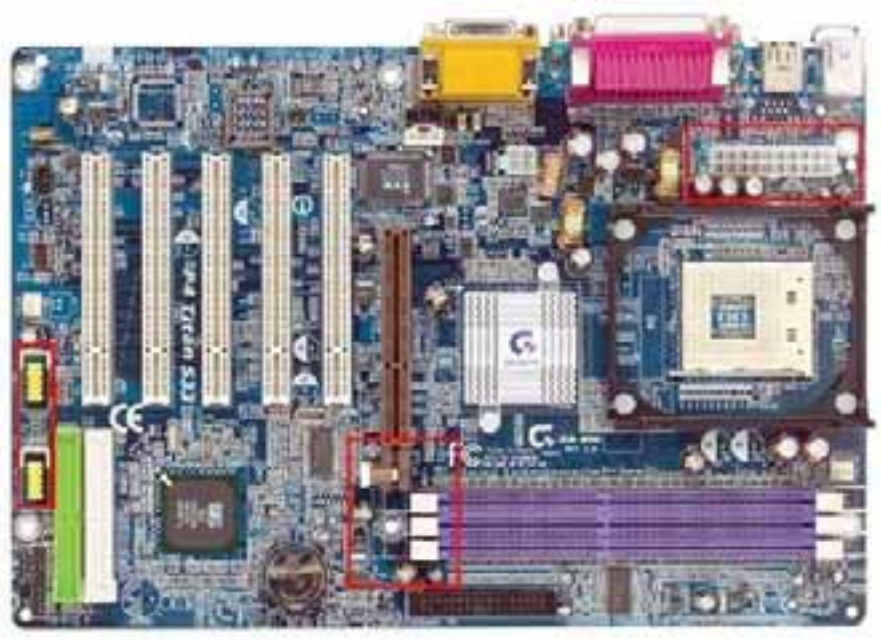
*تكفي سرعة ١٧٦ كيلوبايت في الثانية لنقل البيانات الصوتية من الأقراص المدمجة، لكن تعتبر سرعة ١٥٠ KBps، بطيئة لتطبيقات البيانات. وتستخدم برامج وألعاب المتيميديا في الكمبيوترات، قصاصات clipsفيديو رقمية، وملفات رسوميات كبيرة، تتطلب معدّلات نقل أعلى، لكي تعمل بانسياب. وقد تسارعت سواقات الأقراص المدمجة، في زمن قياسي، إلى درجة أن السواقات ذات ٣٢ ضعف السرعة الأساسية، ويرمز لها X٣٢، صارت منتشرة في معظم الكمبيوترات الحديثة، كما تتوفر سواقات أسرع من ذلك. ولنلاحظ أن العديد من هذه السواقات الجديدة، يمكنها أن تستخدم، عند قراءة البيانات، السرعة الزاويّة الثابتة CAV وحدها، أو مزيجاً من سرعة CAVوالسرعة الخطية CLVكما أنها تدعم السرعة الخطية "\CLVأحادية السرعة"\، المطلوبة للأقراص المدمجة الصوتية. ونتيجة لذلك، فإن معدل نقل البيانات الفعلي يتغير تبعاً لموقع البيانات على القرص. ويمكنك في معظم الحالات، الحصول على السرعة الاسمية العظمى، فقط عند قراءة أبعد نقطة من المسار عن المركز، على قرص CDممتلئ بالبيانات. وحتى مع استخدام السرعات الدنيا لهذه السواقات، فإنها تعتبر أسرع بعشر مرات على الأقل، من السواقات أحادية السرعة X١ الأصلية.

تستحق إحدى مشتقات هذه التقنية، الإشارة إليها بشكل خاص، وهي أقراص CD-ROMالقابلة للتسجيل، أو CD-R. تعتبر الأقراص المدمجة القياسية وسطاً صالحاً للقراءة فقط، حيث يتم ختم المعلومات فيزيائياً، في فراغات بلاستيكية لا يمكن تغييرها. بينما تسهّل تقنية CD-Rعملية إنشاء نسخ مستقلة عن البيانات أو الموسيقى، على أقراص مدمجة قابلة للكتابة عليها CD-R، باستخدام سواقات خاصة، وبحيث يمكن استخدام الأقراص الناتجة في أي سواقة CDقياسية. ويتم هذا الأمر عن طريق وضع صباغ حساس للحرارة، بين طبقة البلاستيك الناعم، والطبقة العاكسة. وعندما تستخدم سواقة CD-Rلـ "\حرق"\ قرص مدمج قابل للكتابة، فإن شعاع الليزر يسخن طبقة الصباغ، إلى درجة تغيّر خواصها الانعكاسية بشكل دائم، أي إلى تسجيل البيانات عليها. تنشر هذه البقع التي تغيرت خواصها الانعكاسية، شعاع الليزر الصادر عن رأس القراءة، بطريقة مشابهة لما تفعله التجاويف الموجودة على الأقراص المدمجة العادية، ويمكن بالتالي استخدامها في معظم سواقات .CD-ROM

إعداد /م. لبيب حجري
Labib21@yahoo.com

هاردوير: إعدادات البيوس

(الحلقة الأولى)



تلك المنطقة المحرمة التي لم تدخل في حساباتنا وتركناه للأيادي الخبيرة و الأساتذة في هندسة الكمبيوتر ، وفي الحقيقة أن البيوس ليس بتلك الصعوبة التي نتخيلها والتي تدعنا نبتعد عنها ولا نمسها بشيء .

والأمر الأكيد أن الذي جعل الكتاب يترددون في الكتابة عن البيوس هو وجود الاختلافات في إعدادات البيوس بين لوحة أم وأخرى ، وفي الحقيقة من شبه المستحيل أن نكتب مقالاً واحد لإعدادات البيوس لما ذكرناه آنفاً ,ولذلك ماسنهتم به هو شرح الأساسيات لإعدادات البيوس ، و التعريف للبيوس ومهامه التي يقوم بها حتى نستطيع الاستفادة بالقدر المطلوب .

● سنبدأ هنا بشرح البيوس ووظيفته:

● كلمة BIOSهي اختصار لجملة Basic Input/Output Systemوهي تعني النظام الأساسي لدخول وخروج المعلومة. ببساطة هو البرنامج المسئول عن إعدادات اللوحة الأم والعتاد المتصل بها. من الطبيعي أنك عزيزي المستخدم لن تحتاج للدخول والتغيير لإعدادات البيوس مادام قمت بشراء جهازك جاهزاً للاستخدام ، ولكنك لو قمت بتجميع الكمبيوتر بنفسك أو إضافة قطعة للماذر بورد أو تريد تحسين أداء جهازك فإنك ستحتاج لتغير إعدادات البيوس في جهازك .

تقريبا غالب أنواع البيوس المستخدمة باللوحات الأم تكون من صنع إحدى شركتين متخصصتين، شركة Phoenixوهي تصنع بيوس يعرف باسم Award، وشركة American Megatrendsوهي مشهورة برمز AMI.تقريبا ٩٥٪ من اللوحات الأم الموجودة بالسوق تحتوى على بيوس مصنع من إحدى هاتين الشركتين .

● طريقة الدخول إلى البيوس :

● تختلف الطرق بإختلاف لوحة الماذربورد (اللوحة الأم) من جهاز لأخر، فبعضها يتطلب منك ضغط زر DEL عند بدء التشغيل الجهاز ، وبعضها بضغط F2أو البعض الآخر يتطلب منك ضغط عدة أزرار بنفس الوقت ، كما يتطلب منك في بعض اللوحات الأم للدخول للبيوس ادخال القرص الخاص بها . وفي العادة عند بدء تشغيل الجهاز تجد عند تشغيلك للجهاز رسالة تبلغك عن الأزرار التي يجب الضغط عليها للدخول إلى البيوس.

بعض المصطلحات المهمة للبيوس /

● Enable-Onوهي لتفعيل أو تشغيل الميزة أو الإعداد

● : Disable-Offهي لتعطيل أو إطفاء الميزة أو الإعداد

● : Autoوهي لجعل اللوحة الأم تتعرف على العتاد أو الميزة بشكل آلي

● : Press Enterوهي تعني وجود قائمة إضافية ويمكن الدخول إليها بالضغط على زر Enterبلوحة المفاتيح.

● : IRQ اهي اختصار لجملة Interrupt Requestوهي تعني طلب مقاطعة. إذا أراد أي من العتاد الموصل بالجهاز أن يجذب انتباه نظام التشغيل، فانه سيرسل له طلب مقاطعة، هذا الطلب سينبه نظام التشغيل إلى أن هذا العتاد يحتاج لبعض المصادر أو يحتاج من نظام التشغيل أن يعمل له شيئا. يوجد هناك عدد محدود من العناوين الخاصة بطلب المقاطعة. لذا نجد بعض الأحيان أكثر من قطعة من العتاد تشترك باستخدام عنوان واحد. هنا، سيؤدى هذا الأمر إلى حدوث تعارض بين قطعتي العتاد. لحل هذا التعارض يجب تخصيص عنوان مختلف لكل قطعة من العتاد.

للتنقل بين القوائم المختلفة، يجب استخدام الأسهم الموجودة على لوحة المفاتيح. ولاختيار تشغيل أو إطفاء ميزة يجب استخدام زري Page Upو Page Downأو يمكنك أن تضغط زر Enterلإعطائك قائمة بالاختيارات المتوفرة لهذا الإعداد أو الميزة.

ونستكمل في العدد المقبل

● إعداد / سامي العريقي
alareeqi1@yahoo.com

العالم بين يديك
خيمة دت كوم
http://www.khaymа.com/
يقدم هذا الموقع صفحات منوعة تهتم بالكمبيوتر والانترنت مع أقسام أخرى متنوعة.
بطاقة دعوة
دليل أرقام الانترنت المجانية
http://www.net-eg.com/dialfree
برنامج مجاني دليل فوري للاتصال بكل أرقام الانترنت المجانية المصرية .

520 مليون دولار خسائر القرصنة بالشرق الأوسط

● كشف تقرير حديث صادر عن جمعية منتجي برامج الكمبيوتر التجارية أن إجمالي خسائر قطاع تجارة برامج الكمبيوتر في أفريقيا والشرق والأوسط بلغت ٨٩٨.٩ مليون دولار في العام ٢٠٠٣ منها ٥٢٠ مليون دولار في منطقة الشرق الأوسط وذكر التقرير أن الجزائر احتلت المرتبة الأولى في معدل القرصنة إذ بلغ إجمالي الخسائر ٥٩ مليون دولار وبنسبة ٨٤٪ يليها تونس بمبلغ ٢٩ مليون دولار وبنسبة ٨٢٪ ثم لبنان بمبلغ ٢٢ مليون دولار وبنسبة ٧٤٪ فالمغرب بمبلغ ٥٧ مليون دولار وبنسبة ٧٣٪ كما ذكر التقرير أن مصر جاءت في المرتبة الخامسة من حيث الخسائر الناتجة عن القرصنة بمبلغ ٥٦ مليون دولار وبنسبة ٦٩٪ تلتها الكويت بمبلغ ٤٠ مليون دولار وبنسبة ٦٨ ٪ ثم الأردن بمبلغ ١٥ مليون دولار وبنسبة ٦٥٪ فسلطنة عمان بمبلغ ١١ مليون دولار وبنسبة ٦٥ ٪ ثم البحرين بمبلغ ١٨ مليون دولار وبنسبة ٦٤ ٪ ثم قطر بمبلغ ١٣ مليون دولار وبنسبة ٦٣٪ ثم السعودية بمبلغ ١٢٠ مليون دولار وبنسبة ٥٤٪ ثم الإمارات العربية المتحدة بمبلغ ٢٩ مليون دولار وبنسبة ٣٤٪

والمح التقرير إلى أن بقية الدول العربية الأخرى بلغت خسائر القرصنة فيها ٥١ مليون دولار وبنسبة ٩٢ ٪ من نسبة القرصنة العالمية وأكد التقرير كذلك أن دول أوروبا الشرقية وصل فيها المعدل المتوسط لانتشار عمليات قرصنة برامج الحاسوب إلى ٧٠٪ فيما بلغت خسائر قطاع تجارة البرمجيات فيها ٢.٢ مليار دولار كما قدر التقرير المعدل المتوسط لانتشار عمليات القرصنة في أمريكا اللاتينية بحوالي ٦٣٪ في حين بلغت خسائر قطاع تجارة البرمجيات ١.٢ مليار دولار وذكر التقرير أن معدل قرصنة البرمجيات على الصعيد العالمي بلغ ٣٦ ٪ إذ وصلت خسائر قطاع تجارة برامج الكمبيوتر نحو ٢٨ مليار دولار خلال العام المنصرم ٢٠٠٣ ، ويعتبر هذا التقرير الذي أصدرته جمعية منتجي برامج الكمبيوتر وهي هيئة دولية تمثل كبرى شركات تطوير البرمجيات في العالم وتعنى بحقوق الملكية الفكرية الأول من نوعه إذ قامت بإعداده وتطويره مؤسسة الأبحاث الدولية المتخصصة التي اعتمدت على الإحصاءات الخاصة بشحنات البرمجيات والأجهزة الالكترونية الى جانب إجراء أكثر من ٥٠٠٠ دراسة مسحية في ١٥ دولة من خلال فريق عمل من المحللين المتخصصين بغية وضع صورة شاملة حول أوضاع أسواق برامج الكمبيوتر المحلية في مختلف أنحاء العالم كما قامت المؤسسة بتطوير هذا التقرير انطلاقا من قاعدة معلوماتية موسعة لسوق الأجهزة والبرامج الالكترونية حيث تمتلك شبكة من المحللين منتشرين في ٦٥ دولة وقد خلصت الدراسة إلى أن قرصنة برامج الكمبيوتر تشكل تهديدا متزايدا لاقتصاد العالمي.

● كتب/ خالد طه

سيسكو توفر حلول شبكة التحكم

● أعلنت شركة سيسكو سيستمز عن توافر حلول مُقدمة من خلال برنامجها لشبكة التحكم في الدخول (NAC)، والتي تساعد العملاء على توسيع أنظمة شبكتهم الحالية للحماية من الفيروسات وعمليات التسلل. مجتمعة مع برنامج دمج البائعين الموسّع والخدمات الجديدة المتطورة لتطبيق NACوالتي ستمكن العملاء بشكل أسرع من تطبيق هذه القدرات الدفاعية ضد التهديدات في شبكاتهم.. ويعد برنامج NAC، الذي أُعلن عنه لأول مرة نهاية العام الماضي يدعم الآن دخول Cisco(r) Series 830 إلى Cisco 7200 Seriesومنصات موجهات Cisco IOS(r) Softwareمتوسطة المستوى، بالإضافة إلى إدارة أمن الشبكة من سيسكو ومنتجات الدخول والتي تساعد في تقوية امتيازات الدخول إلى الشبكة معتمدة على المعلومات الأمنية النهائية ويعد العنصر الأساسي في برنامج NACهو برنامج Cisco Trust Agent، الذي يوجد على شاشة الكمبيوتر ونقاط جهاز الخادم النهائية ويقوم بجمع معلومات حول الوضع الأمني من العديد من عملاء برنامج الحماية الآخرين مثل العملاء المضادين للفيروسات.. ينقل برنامج Cisco Trust Agentهذه المعلومات إلى شبكة سيسكو حيث يتم هناك اتخاذ وتقوية القرارات المتعلقة بالتحكم في الدخول إلى الشبكة. ولتسهيل التطبيق، يتوفر برنامج Cisco Trust Agentمدمجاً في Cisco Security Agent، والتي تمثل نقطة نهائية للحلول الأمنية لمنع الهجمات المبرمجة وغيرها من الهجمات، مما يساعد في ضمان الالتزام بالنقطة النهائية لرقعة الأنظمة العاملة.. كما تقدم سيسكو أيضاً برنامج NACلدمج البائعين الذي يساعد في مشاركة أوسع للأطراف الأخرى في برنامج NAC، بالإضافة إلى مجموعة من الخدمات الاستشارية لتطبيقات NACالمتطورة لمساعدة العملاء في تطبيق تقنيات NACفي شبكاتهم.. وصُمّم برنامج NACلدمج البائعين لينشأ تعاوناً أكبر في هذا القطاع، والتي تتضمن توفر اختبار وصلات برامج لتطبيق تقنية (NAC APIs)، مشتملة على APIلـ Cisco Trust Agent، لبائعي الطرف الآخر الذين يبيعون منتجات الدمج، الاختبار والشهادة .. إن الهدف من خلق برنامج البائعين الواسع هذا هو الزيادة على نحو كبير جداً من مجموعة الحلول المعتمدة على تقنية NAC، ومن ضمنها برنامج إدارة الأمن والرقعة.

● كتب / محمد الشرقاوي

لونج هورن يخلف ويندوز اكس بي

● ربما أنك قد بدأت الاعتياد على استخدام برنامج ويندوز اكس بي ، ولكن مايكروسوفت تعكف الآن على تصميم خليفته "لونج هورن".. والإصدار المرتقب من مايكروسوفت يحمل الاسم الشفري لونج هورن وأمامه نحو عامين قبل استكمال طرحه وهو قائم على تطوير أنجح نظم تشغيل الكمبيوتر وأكثرها انتشارا في العالم ولا ريب انه سيثير ضجة عند إطلاقه.. وسوف يتمتع الإصدار الجديد بشكل وطابع مختلفين تماما عن ويندوز اكس بي بإصداريه الاحترافي والمنزلي حيث إنه سيعتمد على لغة حاسوبية مختلفة تماما وهي لغة إكس إم إل.. وقامت ميكروسوفت على مدى الشهور الماضية بتسريب معلومات عن لونج هورن كاشفة النقاب عن نسخ أولية لواجهة تنظيم الاتصال داخل الكمبيوتر كما أنها ستطرح نسخة تجريبية لنظام التشغيل بشكل ما للجمهور العادي وفيما يلي تقدم ما هو متوقع من لونج هورن.. سيبدو شكل لونج هورن أكثر أناقة وحداثة من اكس بي ولكن ستكون هناك كثير من التغيرات أيضا تحت الوجه الجميل.. تقول مايكروسوفت أن المحور الأساسي في لونج هورن هو أنه يحتوي على واجهة تنظيم اتصال "تقوم على أداء مهام متعددة" وهذا يعني تمكين مستخدم الكمبيوتر من القيام بعدة مهام، مثل كتابة رسالة عبر البريد الالكتروني أو عمل صور رقمية، عن طريق تلك الواجهة دونما الحاجة إلى أساليب أخرى لاستكمال هذه المهام كما يحدث حاليا.. هل لاحظت أن عرض شاشات أجهزة الكمبيوتر يزداد اتساعا الآن.. إن هذا أيضا سيتوافر مع لونج هورن لأن واجهة تنظيم الاتصال الجديدة ستحتوي على "شريط جانبي" يمكن أن يحتوي على أي عدد من الإمكانيات.. كما سيظهر الشريط الجانبي بمحاذاة الحافة اليمنى للشاشة وسيكون متكاملا ولن يحل محل شريط المهام الموجود في أسفل نظم تشغيل ويندوز الحالية.

ولن يطرأ تغييرا كبيرا على قائمة التشغيل الحالية، ولكن بفضل نظام فرعي جديد للبيانات ستظهر شاشات لونج هورن أكثر عمقا وحيوية.. كما سيزود لونج هورن بنظام جديد للملفات سيتحكم في الطريقة التي تخزن بها في الكمبيوتر.. ويطلق على النظام الجديد اسم وين إف إس وهو مصمم بحيث يسمح للمعلومات بالوصول بشكل أكثر يسرا لمستخدم الكمبيوتر.

واشنطن / من جاي دوجرتي