

ما مفهوم المصالح الوطنية العربية؟

● عندما يكتب تاريخ هذه المرحلة التي يواجه فيها العالم العربي أخطر التحديات في تاريخه المعاصر، فسوف يرتبط تشخيص الحال بأسباب الضعف والهوان، ومن المسؤول عنها، وعوامل القوة التي حسبت حتى لا توثني فعلها، وسيقارن هذا بأطراف أخرى على المستويات الإقليمية والدولية، طورت من أوضاعها وغبرت وابدت فيها، لنتجج في مواجهة نفس التحديات.

قد تكون أسباب الضعف والهوان كثيرة ومتنوعة، لكن عمليات تقصي الظاهرة، التي حظيت بدراسات عميقة

أوضحت فجوة ظاهرة بين نظرة الناس ونظرة الدولة لمفهوم الوطنية، ومصالح الأمن القومي، وهي الفجوة التي انعدم وجودها تماماً في كل أوروبا بين الرأي العام وقيادة الدولة، وأيضاً في الدول التي نجحت في تحقيق التقدم الاقتصادي، وإقامة سياج امن قومي لحمايتها، خاصة في آسيا. نفس الفجوة لاتنفصل عن مفهوم الدولة الوطنية ذاته، وأساسها وحده النظر بين الاثنين للمصالح الحيوية والأمن القومي.

وكون الدولة تعبيراً عن الحركة الجماعية للمجتمع بكل فئاته، مع ما بينها من اختلافات، لأن الاختلاف حتمي وظاهرة إنسانية طبيعية، وليست تعبيراً من الحكم عن ذاته، وإلا انتفى أول شروط الدولة الوطنية، وثلاثت شرعية الحكم

عاطف القصري

للصالح الحيوية، والأمن القومي. ولتتحول المصالح الحيوية والأمن القومي لقوى خارجية، إلى أن تكون هي القضية التي تركز لخدمتها الدولة الوطنية في كل مكان في العالم.

وفي الدفاع عن الدولة الوطنية، كان لابد من أن تنفض عن نفسها أي أسباب للتحلل والتآكل، فمن ناحية ما زالت هناك دول تحافظ على أركان تتصور أنها اعمدة تقوي بنيانها، بينما هي أنقاض جاهزة لتهوي أمام أي لفحة رياح تاريخية، منها مثل شمولية النظام، واحتكار حزب واحد للحكم أبدياً، لأن هذه الأركان هي أسباب الانهيار، بحيث اعتبرت له اتصالات الشمولية التي سقطت تبعاً في أوروبا الشرقية، بعد تفكك الاتحاد السوفيتي ونهاية الحرب الباردة، وحدث تحولات دولية جذرية، اطلقت نظاماً دولياً جديداً ومختلفاً له مواصفات وجوه، ومقومات بقاء، بحيث اعتبرت هذه الأنظمة الشمولية وشبهاتها، أوضاعاً غير شرعية، وماقبل منها إنما يقاوم حركة التاريخ، ويعاند التطور، ويحاول أن يكون عصياً على كل منطق سليم. ومن ناحية ثانية - هناك دول تحكم بمفهوم شرعية الأمر الواقع وليس الأختيار الشعبي الحر، وهو وضع لايمكن أن يدوم إلا بالقوة والقهر، ويستلهم فيه المستبد

وجود هذه الفجوة بين الأنظمة والرأي العام، يعمل على توسيع الفجوة عما هي عليه، وزيادة التباعد بين الاثنين، تحت تأثير وضغوط أغراءات خارجية، يهتما طمس مفهوم الدولة الوطنية بكل ما تمثله وماتعنيه، وهو ما كانت تنتظر اللحظة المناسبة لحدثه، منذ طرحت - للمناقشة في الندوات والمؤتمرات - في مراكز البحث والفكر السياسي في أول التسعينيات - نظريات نهائية الدولة الوطنية.

وعلى العكس من ذلك فإن زوال الفجوة في النظرة للمصالح الوطنية والأمن القومي بين الدولة والرأي العام، هو أول شرط لحشد كل ماتملكه الدولة من امكانات مادية وبشرية وراء هدف قيام دولة قادرة على أن تصنع تقدمها وإزدهارها وصحتها، وأن تستند الى أساس داخلي من القوة يكون هو جدار حماية أمنها القومي، بما يرغم أي طامع أو مستهين بها، على أن يعمل بالنهالي مكانتها واحترامها في مجتمع الدول.

إن الدولة كيان يمشي على ساقين: الحكم والناس، ولا يستطيع الحكم أن يستغني عن الساق الأخرى، لأنه إن قُعل فهو منحرف في خطاه، منتكس في قدرته على التفكير، عاجز عن التقدم والحركة والحياة.

*** كاتب عربي**

مدير المكتب

يحيى محمد الكستبان

الأخبار كاذبة وقام بنقل هذه النتائج بأمانة إلى هذا المسئول وقام هذا المسئول باتخاذ كافة الإجراءات العقابية ضد هذا الموظف الكاذب حتى يكون عبرة لغيره ،أما إذا تبين لمدير المكتب أن هذه الأخبار كاذبه وتكتم عليها ولم ينقلها إلى هذا المسئول وعلم هذا المسئول بهذا التواطؤ من مدير مكتبه والواشين بالأخبار الكاذبة فهنا يبرز دور هذا المسئول إن كان يريد إصلاحاً للفساد فسوف يقوم بتغيير مدير مكتبه وإحالة التحقيق وتعيين شخص آخر أكثر كفاءة والأمانة لهذا المنصب.

ب) الصنف الثاني: وهذا النوع من المسئولين يحب الانطواء خلف مكتبه لا يحب أن يلتقي بأحد من موظفيه مسلماً أمورهم إلى مدير مكتبه وهذا النوع من المسئولين اعتبره من وجهة نظري مسؤولاً ضعيف الشخصية فإذا توفر له مدير مكتب أمين في عمله مخلص لمؤسسته فسوف يحصنه من أي أكاذيب واختراقات وسوف يردع أولئك الموظفين الكاذبين الذين يحاولون التقرب من هذا المسئول.
أما إذا توفر لهذا النوع من المسئولين مدير مكتب فاسد وفاشل "وأمثال هؤلاء موجودون في أكثر من مرفق حكومي" فسوف تنقلب الأمور وسوف يمارس هذا المدير كل الوسائل المتاحة للأعمال غير القانونية الخارجة عن الأنظمة واللوائح وسوف يكون له من الأعوان الفاسدين أمثاله الذين يتشرون في هذه المؤسسة الفساد وستكون هناك تصفية حسابات بين مدير المكتب وأعوانه والموظفين المخلصين الشرفاء الذين سوف يعارضون هذه الأساليب الخسيسة والممارسات الخاطئة التي تمارس من قبل هذه الشلة الفاسدة بعيداً عن أعين هذا المسئول الذي يغط في نوم عميق لا يدري ما يحدث في مؤسسته.

وهنا أنصح عندما يتم اختيار مدير مكتب لأي مسئول في بلاندا يجب أن تتوفر فيه الشروط الآتية:-

١- أن يكون مؤهلاً تأهيلاً عالياً خاصة في الأعمال الإدارية.

٢- أن يكون من الموظفين المشهود لهم بالأمانة والنزاهة وحسن الخلق.

٣- أن يجيد أسلوب التعامل مع الآخرين.

٤- أن يكون لبقاً ولديه الصبر على سماع الآخرين.

٥- أن تكون تقاريره السنوية تشهد لهم بالانضباط والانزمام في العمل.

أدعو جميع المسئولين في بلاندا أن يفتحوا أبواب مكاتبتهم أمام موظفيهم فهناك العديد من الموظفين المحتاجين إلى لمسة حنان ووفاء ويحتاجون إلى رفع معاناتهم وقد لا يستطيعون الوصول إليهم بسبب مدراء مكاتبتهم أو بسبب الحراسات الشددة حولهم.

(لكم راع وكل راع مسئول عن رعيته).

● يعتبر منصب مدير المكتب للمسنول الأول في أي مرفق من مرافق الدولة المختلفة من المناصب الهامة والحساسة كونه يمثل حلقة الوصل بين الموظفين وبين هذا المسئول وبين المراجعين والزائرين ومن خلال الزيارات المتعددة لبعض المرافق الحكومية ومن خلال ما سمعه من شكاوى موظفيها من تصرفات وغطرسة البعض من مدراء المكاتب الذين يتصرفون وكاتمهم أصحاب قرار حيث لا يسمحون بدخول هذا الموظف أو المراجع إلا حسب المزاج وبحسب أهمية هذا الشخص لا بحسب أهمية الموضوع الذي يحمله بينما يقع هذا المسئول خلف مكتبه لا يدري ما يجري في هذه المؤسسة إلا ما يصله عبر مدير مكتبيه أو عبر المتنفذين في هذه المؤسسة فقط.

أما ما يحدث من سلبيات وخروقات للقوانين واللوائح المنظمة للعمل أو تعرض البعض من الموظفين لظلم أو جور من قبل المتنفذين في هذه المؤسسة أو تلك فلا تصل إلى هذا المسئول أبداً إذا حاول أحد الموظفين الدخول إلى هذا المسئول ليعرض مشكلته فلا يسمح له أبداً إلا عن طريق كتابة طلبه أو شكاواه وتسليمها إلى مدير المكتب "سلطان زمانه" وإن حاول هذا الموظف التحدث مع هذا المسئول أو تسليمه شكاواه أثناء خروج أو دخول هذا المسئول إلى مقر المؤسسة فيا ويه ويا سواد ليله.

وهنا يرضخ هذا الموظف للطرف القائم ويستمر الظلم والتعسف سمة هذه المؤسسة إلى أن يتغير هذا المسئول. والمسؤولون في بلاندا صنفان:-

أ) الصنف الأول: وهو الذي يحب أن يلتقي بالموظفين ليسمع منهم كل على حدة شكاواه أو مقترحه لتحسين الأداء في هذه المؤسسة وهذا النوع نادر وقليل ويحتاج إلى أن تفرض على زائريه نوع من الرقابة خاصة من أولئك الموظفين الذين لا عمل لهم سوى نقل الأخبار والأكاذيب عن زملائهم لإيهام هذا المسئول أنهم مخلصون له وللمؤسسة وللحصول على رضاه .

لكن قد يخترق هذا المسئول البعض من الموظفين المنافقين في استغلال هذه الفرص للدخول إلى هذا المسئول لينقلوا أكاذيب وافتراءات باطلة لبعض الموظفين الشرفاء الذين يعطلون بصمت. وهذا النوع من المسئولين طالما يتبنى أسلوب الحوار واللقاءات مع موظفيه لغرض قضاء حوائجهم ومتطلباتهم من تطلبات وغيرها فيعتبر من الناس الخيرين الذين تثبت الأيام أنهم أهلاً للمسؤولية، وأن المسئول إنسان.

أولا قبل أن يكون مسؤولاً، وهؤلاء

تحبهم من القلب، وهنأ يبرز دور" مدير مكتب" لمراقبة ومتابعة كل من يقوم بالدخول إلى مكتب هذا المسئول والتأكد من هذه الأخبار .إن كانت صادقة أو كاذبة، فإذاا تبين لمدير المكتب أن هذه

عبد الله البحري

وصول أبنائنا وبناتنا إلى مدارسهم تزامناً مع وصول كافة مدرسيهم ومناهجهم وياقي المستلزمات التعليمية الأخرى وبنمنا الووقع في أخطاء الأعوام السابقة وتحديداً في ما يتعلّق بمشاكل- الري وتآخر معلمي ومعلمات المواد العلمية ،ترميم الكرسي والفضول ،غيرها من الوسائل المهمة .
- الإشارة الثالثة(تنويه) يراد به التذكير لأولى الأمر في التربية والتعليم وتحديدا القائمين على إدارة غير مدرسة حكومية بأن يراعوا أثناء بداية العام الدراسي ظروف التلاميذ وأولياء أمورهم من الناحية المالية وبحسب ما يتوفر لديهم من إمكانيات متاحة لمساعدة الكثير من التلاميذ غير القادرين على تلبية متطلبات وشروط ملزمة من قبل إداره المدرسة وذلك من خلال الدعم السخي أو عبر اختصار وتسهيل المتطلبات وعملاً بمبدأ التكافل الاجتماعي والتعاون الطيب الذي يبادر إليه معظم رجال الأعمال الخيرين أو عبر أعمال الخدميات الأهلية الداعمين دوماً للطلبة المعسرین..
أملين أن تتجح بعض المدارس في توفير المستلزمات والحاجيات كالدفاتر والأقلام وغيرها لمثل هؤلاء وبأسعار رمزية... والله المعين والموفق للجميع .

حمامات عامة تحت التسخين

بأمانة العاصمة

خالد عبد الله الحيمي

● توجد ظاهرة غريبة في بلاندا فعندما يقيم شخص في أي حي من أحياء العاصمة دكاناً لبيع أي سلعة ويفتح الله عليه بقدرة قادر نرى وقد تبعه إلى ذلك الحي عدد من المحلات لبيع نفس السلعة ،خاصة إذا كانت من السلع المتعلقة بأمور خلق الله .

وإذا كان الدكان لبيع السلعة التي يستخدمها المواطن قد نغتربها خدمه يسرت للمواطن عناء الذهاب للبحث عنها ،أما الأنكى من ذلك فهو أن تفتح في حي واحد أكثر من خمسة حمامات عامة وهي المشكلة التي،وما يكنه على اللافتة حمامات عامة تحت التسخين يدخل إليها عباد الله للطهارة وخلافه... كونها خدمة بالمقابل ويعلم الله كيف سيستخدمها صاحب الحاجة. وما هي الوسائل التي تستخدم فيها وأين تذهب بواقى أغلفة الصوابين والاكياس البلاستيكية وغيرها ، باعتبار أن الحمام يستهلك ما لا يقل عن أربعة وإبتات مياه يوميا وعند حدوث الانسداد لمواسير الجارى الضيقة تطفح المياه إلى الشوارع فتتغير الطهارة للفرد إلى نجاسة للجماعة وأمراض وتلوث للبيئة والروائح الكريهة.

مشكلة نضعها بين أيدي المختصين على الصرف الصحي بأمانة العاصمة عامة وبين يدي أمين العاصمة الأستاذ الوزير أحمد الكحلائي لسرعة التدخل لحل هذه المشكلة كونها مشكلة تستدعي سرعة التدخل لمنع فتح مثل هذه الحمامات طالما أنه لم تتوفر لها الشروط المناسبة وأضرارها أكثر من نفعها وعدم منحها التراخيص من البلدية كونها تسبب الأمراض للسالكين والمارة.

مثال واحد على ذلك ما هو شاهد عيان لما هو موجود في شارع التعاون في الراح بداية شارع خولان يوجد به أكثر من حمام عام تحت التسخين كل المياه الخارجة منها تسير إلى الشارع العام ،،شكونا أكثر من مرة لجهاث الاختصاص ولكن يا فصيح لن تصيح ،،والواجب في هذا الظرف منع فتح مثل هذه الحمامات في الأماكن التي لا تستوعب التصريف لخلقاتها، بدلاً من إهدار ملايين الريالات في إصلاحات الإسفلت.

ولسان حالنا" لفته ولو جبر خاطر،،

مع الاعتذار للأغنية

نجم البلدة" والثروة الهائلة..!؟

مهيوب الكماي

● حقق مهرجان" نجم البلدة" في المكلا نجاحاً ملحوظاً في استقطاب عدد كبير من الزوار وتنشيط السياحة الداخلية ومن بلدان المهجر ،بقليل من الترويج والتسويق السياحي الذين جذبتهم الأمواج القادمة من أعماق البحر ومياه الموسم الباردة للاغتسال فيها والاستمتاع بالفنون التراثية والشعبية المصاحبة لفعاليات المهرجان تحسب تنظيمها لمحافظة حضرموت التي قدمت نموذجاً رائعاً لاستغلال البيئة البحرية اليمنية.

ولفت المهرجان إلى أن اليمن تملك بيئة بحرية متنوعة تشكل ثروة هائلة قابلة للاستثمار باعتبارها من الموارد الطبيعية التي تحتاج للاعتماد والتكنولوجيا والتنظيم لاستغلالها والحصول على عائدات مالية تصاف إلى الدخل القومي من مصادر غير نفطية مأمونة.

لقد خلقت محافظة حضرموت في تنظيمها مهرجان" نجم البلدة" أعضاء الصنف السياحية على امتداد السواحل اليمنية وأقتنت من الإدارة المحلية باستثمار البيئة البحرية بتكلفة قليلة أتت ثمارها بتنامج الإنسان مع تراثه ومحيطه البيئي.

وطالما شكلت البيئة البحرية في بلاندا أهم مقومات البيئة والحياة فإن دراسة مميزاتها وتنوعها يؤدي إلى ابتكار الطرق اللازمة لاستغلال هذه البيئة بما يتناسب مع مناخها واستقطاب الجمهور المناسب لها وكذا رؤوس الأموال للاستثمار في الفرص المتاحة.

فبعد مهرجان" نجم البلدة" سيجد أصحاب رؤوس الأموال أن هناك بيئة بحرية قادرة على جذب السياح والتفكير الجدي في استثمارها بإقامة مشاريع تلبى حاجة النطقة وتنمي إحساس المحافظات الساحلية الأخرى باتخاذ خطوات تتناسب مع بيئتها البحرية.

لقد ذكرنا مهرجان نجم البلدة بأن شريطنا الساحلي الممتد عبر ٢٥٠٠ كم الجزر التي تتجاوز في مياهاها اليمنية ١٥٠ جزيرة فيها عدد لا يحصى من الفرص الاستثمارية لما تحتويه من تنوع في الكائنات والأحياء البحرية ومنها الشعب المرجانية والإسفنج والأعشاب والحشائش والأسماك والثروات المضمورة ومواقع سياحية وغيرها.

ومثل هذه البيئة البحرية توجد حلولاً للعديد من مشكلاتنا الاقتصادية والاجتماعية لكنها تحتاج إلى إدارة وطنية وقليل من الاهتمام والتنظيم كما فعلت محافظة حضرموت باستغلال موسم نجم البلدة لتنشيط السياحة الداخلية وزيارة المغتربين الذين شدوا رحالهم إليها.

على أن استثمار البيئة البحرية لاستغلال الثروة الهائلة المتنوعة فيها من شأنه أن يعجل بإقامة مشاريع تستقطب العمال العاطلة عن العمل وتساهم في خفض معدلات البطالة في سوق العمل. وبحسب الأرقام لا يزال معدل الاصطياد الساحلي في حدود ١٣٠ ألف طن سنوياً ،والاستثمار في هذا القطاع يمكن أن يصل إلى ٤٠٠ ألف طن سنويا ويعني ذلك خلق فرص عمل جديدة للصيادين الذين يصل تعدادهم حالياً إلى حوالي ٤٠ ألف عامل فقط. وإذا كانت المسوحات تشير إلى أن الخزون السمكي لليمن يصل إلى نحو ٥٠ ألف طن يمكن اصطيادها سنويا فإن ذلك يتطلب المزيد من بناء مخازن ومعامل للأسماك وأن تحقيق هذا الهدف مرهون بمدى مساهمة القطاع الخاص وجديته في سد الفجوة القائمة في البنية التحتية اللازمة للاستثمار في الإنتاج السمكي. ونؤكد هنا بأنه يجب على كافة المحافظات الساحلية اتخاذ إجراءات تنظيمية وتشجيع القطاع الخاص لرفع نسبة مساهمته في استثمار البيئة البحرية اليمنية في مختلف القطاعات التي تحويها مياهاها الإقليمية وجزرنا وسواحلنا الطويلة.

ما هكذا تكون

أخلاق المعلمين!

محمد أحمد ستان

● يعتبر المعلم أكثر تأثيراً على الطالب وبشكل خاص في المراحل الأولى حيث يمثل القدوة بكل تصرفاته، ولا أبالغ إذا قلت إن تأثيره يفوق تأثير الوالدين في المنزل في بعض الأحيان لأن الطالب يقضي يومياً مع معلمه وقتاً كبيراً في المدرسة فإذا كان المعلم من ذوي الأخلاق الفاضلة والحسنة والعلم الغزير فإن التأثير سيكون إيجابياً والعكس صحيح ،وعندما نودع فلذات الأكباد في المدارس فكم الأمانة الثقيلة التي لم تستطع حتى الجبال على حملها فحملها الإنسان ،ومن هذا المنطلق على المعلم أن يكون قادراً على حمل هذه الأمانة الغالية حيث أن ولي الأمر يسلمها إلى أياد أمينة وسوف تحاسب إن لم تكن أهلاً لذلك وعلى المعلم أن يحسن التعامل مع الأمانة المودعة لديه ،وما دفعني لكتابة هذه الأسطر مشاهدتي لمنظر في ساحة إحدى المدارس منظر لم ارتح له حيث رأيت معلماً يسكك سيجارة بيده ويتقدم منه أحد الطلاب ويكلم جراءة يطلب منه سيجارة فيفعل المعلم ويشعلها ويسلمها للطلاب ناسياً دوره في العلية فقاتل لهذا الشهيد كثيراً وأحسست بحزن عميق حيث غاب عن العلم أنه مؤتمن على هؤلاء الشباب وأقول: إن ذلك لا ينطبق على جميع المعلمين ولكن لكل قاعدة شواذ فعلى المعلم أن يتفهم نبل رسالته وظهورتها وأن كل تصرفاته أمام طلابه محسوبة عليه وما زاد حزين أن المعلم يرتشف سيجارة كالعطشان عندما يجزي الماء وكان الأجدر به أن يحث طلابه على التزام الفضيلة واجتنب الفئاض وهو قدوتهم في سلوكه ،وناشد طلابه ترك هذه السموم القاتلة لكي لا يقله الكثير من طلابه باعتباره قدوتهم ،وما نهدف إليه هو حمايته والارتقاء بصحته مع طلابه من هذا المعلم الزعاف عديم الفائدة وسيظهر تأثيره على صحته مستقبلأ ،وهي رهف ذكر فيها اخواني أولياء الأمور متابعاً لأولامهم خاصة ونحن في اجازة الصيفيه وأهيب بإخواني مدراء المدارس بمتابعة طلابهم في الساحة أثناء الفسحة وهدنفا حماية أطفالنا ثروة اليمن الكبرى ورجال غده المأمول.