

ثلاثة أيام مثيرة في داكا بصحبة (اليمنية)

بنجلادش .. روعة المكان .. قسوة الطبيعة وبساطة الإنسان



□ .. السفر جوا والتخليق في السماء قمة الروعة وزيارة بلد آخر نعمة وفائدة كبيرة تضاف إلى رصيد المرء وتزيد معارف وخبرات كثيرة .. وللسفر سبع فوائد وإن اختلفت درجاتها من سفر إلى آخر فالشعور الذي يخامرنا حينما يخلق بالطائرة في الجو يكون مغمورا بالسعادة والنشوة والكبرياء والخوف معا ونحن ننظر إلى كرتنا الأرضية من الأعلى نحس وكأننا نملكها لابنازعا عليها أحد خاصة إذا كان الأمر يتعلق بجولة استكشافية أو رحلة عادية يقوم بها القبطان وأفراد طاقم الطائرة أو حتى المحطات المدارية والمكوك الفضائي .. ويخالجنا شعور رائع وتسيطر على حواسنا وأفكارنا جملة خواطر وهواجس وتساؤلات حول البلد المقصود بعاداته وتقاليده ولغته وثقافته ونهته لموقعه الجيوسياسي على الخارطة والمسرح الدولي .

هكذا كان حالنا وشعورنا المشوب بقلق الاستئلاء والحيرة والتأمل ونحن على متن طائرة الخطوط الجوية اليمنية لنشارك قيادة الشركة أفرانها بتدشين خط (صنعاء - داكا) عاصمة بنجلادش المحطة الخامسة إلى دول شرق آسيا وتغطية الحدث وتفاصيل الاحتفالات التي اقيمت بهذه المناسبة خلال الفترة من (٦-٨) أغسطس الجاري في كل من صنعاء وداكا حيث تم افتتاح مكتب اليمنية في أحد أحيائها الراقية ليكون همزة وصل بين اليمن وبنجلادش .

داكا/ علي العماري

داعية يمنية أول من نشر رسالة الاسلام في بنجلادش

كثافة سكانية كبيرة على قطعة أرض صغيرة مهددة بالزوال

إيقاع منضبط لحركة السير وحلول مبتكرة لمشاكل البيئة

تدشين أولى رحلات اليمنية إلى داكا ولربط اليمن وبنجلادش وفتح الباب على مصراعيه لتوقيع وتعزيز علاقات التعاون والسياحة البنينية بين البلدين الشقيقين عبر تسير رحلتين أسبوعيا كل جمعة وأحد وبهذه الخطوة أصبحت اليمن وبنجلادش مرتبطتين برحلات مباشرة التي تشغلها اليمنية وشكر الحمي الحكومة البنغالية وخاصة وزير الطيران المدني والسياحة على التعاون الذي حظيت به اليمنية من قبلها لتسهيل تنظيم رحلات اليمنية إلى داكا .

مدهشة هذه الحفلة الفنية التي احتبتها الفرقة الفنية والمسرحية البنغالية في تلك القلعة الفسيحة المزدانة بالأضواء ونالت العروض الغنائية والتمثيلية الجميلة استحسان الحضور الذين اقيمت مائدة عشاء على شرفهم نظمتها الخطوط الجوية اليمنية بالتعاون مع الجهات البنغالية المعنية بالسياحة وأي قرابة (١٠٠٠) مدعو للحفلة .

تحت قبة البرلمان

● واصطحبنا في اليوم التالي مسؤولون بنغال في جولة بحباء العاصمة وزيارة المبنى الأنيق والفخم الذي يتخذها البرلمان البنغالي مقرا له ويطل على أحد الأنهار وهو أحد أبرز معالم داكا التاريخية والسياحية ومن ثم توجه الموكب إلى شارع كمال اتاتورك الراقي لقص الشريط أبدأنا بافتتاح مكتب اليمنية بالعاصمة البنغالية وتم توزيع الهدايا على أعضاء وفد الخطوط الجوية اليمنية وفريق الصحفيين المدعوبين لتغطية الفعاليات القادمة بهذه المناسبة بعد أن تجولنا في الأقسام المختلفة من مكتب اليمنية الذي يقع في الدور الرابع من مبنى حديث وجميل يتألف من حوالي ٢٠ طابقا .

روعة الجمال

● ثلاثة أيام مثيرة قضيناها بصحبة اليمنية في داكا لم تكن كافية للتعرف على كل تفاصيل الحياة اليومية للشعب البنغالي والمعالم الأثرية والتاريخية والسياحية لبنجلادش التي قادها مجيب الرحمن حسين إلى الاستقلال عن باكستان عام ١٩٧١م إثر حرب أهلية تدخلت فيها الهند لصالح بلاد البنغال ولم تنعم بالأمن والاستقرار إلا بتوقف سلسلة الانقلابات مطلع الستينات من القرن الماضي عندما تولى الحكم



حفاوة الاستقبال

● وتقولنا في شوارع المدينة وأزقتها وإن لم تكن ضيقة وأسواقها الشعبية الفسحة وكان الناس الذين تصادفهم بلقون علينا السلام بالعربية ويردون عبارات بلغة الضاد وهم يوزعون الابتسامات رغم مظاهر الفقر والأمراض والأطفال الذين يتجولون بالشوارع شبه عراة وحفاة .. للتسول أو للقيام بعمل ما علاوة على الكواخ الفقيرة المنتشرة على أرصفة الشوارع والأحياء الفقيرة والتي تزايدت مع هجرة أعداد كبيرة من سكان الريف المتضررين من الفيضانات إلى العاصمة في هذه الأيام العاصية التي تعيشها بنجلادش على وقع الخسائر المادية والبشرية الناجمة عن هطول الأمطار الغزيرة والفيضانات المدمرة التي تجتاح البلاد وتهدها بالغرق .

احتفال رائع

وفي المساء شهدت قاعة الفندق الذي نزلنا فيه حفلا خطابيا وثقافيا تخللته كلمات القيت من قبل الاخ أمين أحمد الحمي نائب المدير العام للشؤون التجارية لشركة الخطوط الجوية اليمنية مسؤولين من الجانب البنغالي بمناسبة

رحلة ممتعة

● غير أن العارفين منا كانوا يتوقعون أن تكون الرحلة طويلة وجميلة لكن تلك التوقعات تفجرت وتلاشت مع الروح المرححة لوفد اليمنية وطامها وفريق الإعلاميين من صحيفة الثورة ٢٦ سبتمبر ووكالة الأنباء اليمنية سبا والتلفزيون ، يمن تايمز، ويمن اوبزفر تارة بالتصويب وتارة أخرى بالتخفيف من أرق السفر التي عادة ما تصيب الركاب أثناء الرحلات الطويلة لنكتشف أن المسافة التي على طائرنا أن تقطعها بين صنعاء وداكا لا تزيد عن ثمان ساعات منها أربع ساعات إلى بومباي (الهند) تحليقا فوق مياه الخليج والمحيط الهندي وبعد (٤٥) دقيقة (ترانزيت) واصلنا رحلتنا باتجاه العاصمة البنغالية على مدار أكثر من ساعتين لنصل وجهتنا عند حوالي الساعة العاشرة بتوقيت صنعاء بفرق ثلاث ساعات .. ومن الوقت بسرعة كبيرة وزمن قياسي فكانت المتعة بالرحلة لا توصف والأحساس بالبهجة جيدا جدا ولم نشعر بالضحجر على الإطلاق .

حط الرحال

● وعندما لامست عجلات الطائرة أرض مطار ضياء الدولي في داكا كان الشعور بالروعة أكثر دهشة الفرح بسلامة الوصول ونجاح أول رحلة رسمية لليمنية إلى بنجلادش سبقتها رحلة تجريبية قبل أيام وزادت سعادة الجميع بالاستقبال الحافل وحرارة اللقاء الذي حظينا به من قبل المسؤولين البنغاليين وسلطات المطار وبعثة اليمنية رغم وصولنا في ساعة متأخرة من ليل داكا الماطر الجميل .

وقبل أن نحط رحالنا في مطار ضياء الدولي كانت تتراءى لنا أضواء المدن التي مرت بنا الطائرة من فوقها ومنها مدينة كلكتا الهندية القريبة جدا من داكا وكان مصابيح الكهرياء فيها كالنجوم المعلقة بالسماء ما يعث البهجة في نفوسنا ويبدد الجزع المسيطر على تفكيرنا خاصة الركاب الذين ينتقلون بالطائرة للمرة الأولى ومبعث ذلك الشعور يعود إلى علمنا بسوء الأحوال الجوية في الخارج جراء الأمطار الغزيرة والفيضانات وتبعاتها ما ضاعف من قلقنا وتوجسنا .

حفاوة الاستقبال بالورد والزهور والابتسامه خفف عنا ذلك الإحساس والشعور .. وكان الحفل متواضعا لكنه ذو مغزى رائع وعميق ينم عن أصالة الشعب البنغالي المسلم والمضياف المرح والمسالمة والبسيط في تعامله ونمط حياته على مدار العصور وجرت مراسم الحفل بسرعة قياسية تخللته كلمات قصيرة والتقاط الصور التذكارية وتناول وجبة خفيفة ولم يطل الانتظار طويلا لإجراء المعاملات المعتادة على أن تقوم بها الجهة المختصة في اليوم التالي ونقلنا على حافلة إلى أحد الفنادق الفخمة للراحة والنوم .. وما هي إلا لحظات حتى جاء عامل الفندق ليوزع علينا هدية تذكارية رمزية عبارة عن مجسم لدراجة نارية اندخل عليها بعض التغييرات لاستخدامها كاهم وسيلة للقل في

بنجلادش على صورة تاكسي (او كوتشي) سعة ثلاثة ركاب إلى جانب السائق بدعاوى تخفيف الزحمة والحفاظ على البيئة من التلوث الناجم عن عوادم السيارات والنشء الجميل أن هذه الوسيلة تحمل عددا خاصا بالأجر بحسب المسافة التي يقطعها (الكوتشي) وتحتاج العملية إلى الأخذ والرد والمساومة بين السائق والراكب حول الأجر (الكراء) كما هو الحال عندنا حيث غيببت القوانين المنظمة للعلاقة بين الناس .

صباح جميل

● وعلى الرغم من الأرهاق ووعشاء السفر دفعنا فضولنا الصحفي وشغفنا الإنساني إلى الاستيقاظ مبكرا على غير عادتنا نحن العاملين في مهنة الصحافة المتعبة للاستطلاع ومشاهدة شمس أول صباح في العاصمة البنغالية وحركة الشارع والناس يتحركون كائنهم بحركات سريعة وسط الزحام حيث يقطن في داكا وحدها ٢٠ مليون نسمة من أصل قرابة ١٣٢ مليون نسمة هم سكان بنجلادش منهم ٨٣٪ مسلمون و١٧٪ هندوس يعيشون على مساحة صغيرة لاتزيد عن ١٤٣٩٩٨ كيلومترا مربعا وكثافة سكانية يتوزع فيها السكان بواقع ٩٣٩ نسمة في كل كيلو متر مربع .



رئيس الخطوط الجوية اليمنية

عبد الرحمن بسواس وتعاقبت على السلطة منذ ذلك الحين رئيسة الوزراء الحالية خالدة ضياء ومناقستها الشبخة حسنة واحد .

وتقع بنجلادش على خليج البنغال تحدها الهند من ثلاث جهات الشمال والشرق والغرب وتحمل المركز الثاني بالعالم في الجوت والرابع في الأرز والتاسع في الشاي والحادي عشر في الثروة الحيوانية والثاني عشر في الحبوب متوسط دخل الفرد ١٨٠ دولارا .. العملة (تাকা) .. اللغة الرسمية البنغالية وأهم مدنها (داكا، وشيتاغونج ولجشاهي) وهي مهددة بالغرق بسبب الأمطار الغزيرة وأرضها الأكثر انخفاضا على وجه الأرض .. علاوة على خطر جبال الهملايا الثلجية المعرضة للذوبان جراء الاحتباس الحراري لكونها الأرضي ويوجد في بنجلادش حوالي ٢٠٠ نهر .

اجمالا مهمتنا كانت ناجحة ١٠٠٪ بفضل التنظيم الدقيق وتفاعل الجميع مع الحدث وخاصة الاخ عبدالقاهر علي محمد مدير العلاقات العامة والإعلام بالخطوط الجوية اليمنية الذي كان شديد الاهتمام بالإعلاميين لتسهيل عملهم والطالب اليمني عزمي عبدالنم الذي زدنا بالكثير من المعلومات المتعلقة بالعادات والتقاليد البنغالية ، وقبل لنا أن أول من نشر الإسلام في بنجلادش هو داعية يمني مازال قبره موجودا حتى اليوم يؤمه الناس في كل مناسبة ولغت نظر الوفد إيقاع حركة الشارع المنضبطة وحب البنغاليين للعمل والحفاظ على الثقافة والبيئة حيث يمنع استخدام الأكياس البلاستيكية والسيارات تادرة مع انتشار وسائل نقل أخرى محلية /كوتشي/ وبشاشة الناس الذين يحيونك بالعربية إذا ما عرفوا أنك عربي أو مسلم ..

تصوير/ فيصل الصوفي