

خواطر عابرة في ليلة من ليالي رمضان

عبدالله البحري

■ يحيل أن نرى معظم رجال الأعمال وأصحاب رؤوس الأموال وهم يتسابقون على تطوير وتنمية الاقتصاد الوطني وعبر تنفيذ العديد من المشاريع الحيوية ذات النهوض بكافة السيارات والأهداف المختلفة ومن بينها تلك المشاريع الزراعية والتسوقيّة، سيما وأن هذه الأخيرة مهمة من حيث سياستها القائمة على التخطيط السليم باعتبار تسويق المنتجات الزراعية والترويج لها من أبرز العوامل والوسائل المؤدية إلى نجاح وديمومة الجودة والتوسيع في زراعة ما يتطلبه ويحتاجه السوق المحلي والخارجي.

من النجاح الذي قيمته فخامة السيد بالإنجليزية والجيد مقارنة مع ما كانت عليه وموتها غير كلها لكل الجهات الرقابية والتتنفيذية كوزاري الزراعة والمالية ومصلحة الجمارك وغيرها من الجهات الإشرافية على المأمور بان يضبطوا كل مخالفتها علقة بالواردات من الأسمدة الكيماوية ومشتقاتها والتي تهدد البشر والبيئة جراء عدم تطابق مواصفاتها وعدم استخدامها بشكل جيد، وعودة إلى الاستثمار الإنمائي وغيره توطين رؤوس الأموال بما فيه رقي وتوسيع الأراضي الزراعية لصالح رفع معدل الإنتاج للفواكه والخضروات وتسييرها عبر المراكز المخصصة ولعل قرار قيادتنا السياسية الذي تم العمل به والإشراف المباشر من قبلها منذ العام ١٩٨٤م حين وجه فخامة الأخ الرئيس / علي عبد الله صالح الحكومة بالاهتمام بالزراعة وجعل ذلك العام عاماً للزراعة وتطويرها كما وكيفاً، وهاهي ثمار ذلك القرار الصائب والحكيم قد باتت وأيقعاً محسوساً ولم يمكنا سوء من كون النجاح في تنفيذ القرار التاريخي برمهة أو من حيث تجاوب المزارعين أنفسهم ممثلاً في المواطن الوعي والمعتمد أساساً على هذه الحرفة الهامة.

كما شاهدنا يمرّز ذهاباً حتّى تعم الفائدة جميع الأطراف -المزارع والمُستهلك والمستثمر- ناهيك عن ضرورة الحفاظ على جودة المنتج الزراعي أيّاً كان سوء كان لاستهلاك المحلي أو للتصدير لدول الجوار وبغضّ الدول الأخرى وبما أن ذلك له علاقة بالدور الهام الذي تقوم به وزارة الزراعة ومقاتلتها الإرشادية المنتشرة في ربوع الوطن، ونحن كمحواطنين نتمنى على القائمين والمهتمين بشؤون الزراعة من القطاعين العام والخاص- بإن تواءم كافة أعمالهم المترشكة مع مانتفق إلينا جميعاً من تطور وتحسين سمعة معظم صادراتنا من المنتجات الزراعية بدءاً بالفواكه والخضروات... والله هو المعين والموفق، وهو القائل: «بلدة طيبة ورب غفور».. صدق الله العظيم.

ومُستثمرين ومزارعين -إلى حد كبير- الدرجة شجعت مالكي الأرض بالبقاء الأول على التوسّع في زراعة الخضروات والفواكه وما رأيناه بالأمس القريب من عروض لأصناف وأنواع متعددة منها في سوق ذهاباً، وغير مركز التسويق لكافّة هذه المنتجات لدليل على توافرها ومقدارها العمل الجاد الذي توليه القيادة والحكومة ومدى متابعتها المزارع والمنتج والمُسوق في أن واحد من تسهيّلات لصالح نمو وتطور الجوانب المتعلقة بآعمالهم.

وهذا لا بدّ من التنويه بكلمة فخامة الأخ الرئيس /علي عبدالله صالح والذى القاها خلال افتتاح المركب، ومناسبة افتتاح المهرجان الأول للعنبر وأنام المستثمرين وبشئون الزراعة وكبار المسؤولين والمهتمين وكانت كلمة توجيهية وهامة دعا من خلالها الجميع إلى الاستمرار على نفس الونيرة

الى وزارة الشؤون الاجتماعية
يا بحذافيرها يا بحرها يا سرها يا سلامها يا
روشنيلد سكريتير، وساله كم بلغت تروفيه وكيف
عدد سكان العالم وما أخيره امسك بورقه وقلم
وأجري حسيب بسيطة ثم قال للسكرتير: أعطيه
نصف جنيه هي نصيحة من ثروتي.

كتاب

في العمل قد أصدرت أكثر من منشور وتعقيم تجبر
 أصحاب العمل على نشر إعلانات في الصحف
 المحلية اليومية والاسبوعية في حال حاجتهم
 للعمال في مختلف المهن قبل الشروع بتقديم مقود
 الاستقدام للعملاء الوافدة أساساً وفى حال
 وجود البديل من العمال اليمنية لا يسمح
 باستقدام العمال الوافدة طالما والبديل متوفّر من
 العمالة المحلية اليمنية.

أحمد عبدربه علوي

هل.. هل.. هي المقاييس المطلوبة للإخلاص والانضباط في العمل والعلاقة الطيبة مع الجميع لا تتوقع أن تكون دائمًا هي المقاييس الوحيدة المحايد لحسن أداء العمل والنجاح به هناك مقاييس قد لا ترى بالعين المجردة وليس لها ميزان موضوعي يمكن رصده ومراقباته.. من أنت؟! من وراءك؟! هل شكلك يحقق راحة نفسية للمسؤول؟! هل تنفذ تعليمات المسؤول بلا نقاش؟! هل تتواجد خلف المسؤول في كل لقاء أو حفلة أو مناسبة؟! هل تتردد على ديوان القات أسبوعياً؟! هل.. هل.. هي المقاييس الحالية المعتمدة حتى إذا لم تصدر بها لوائح أو نظم ولكن هي محفوظة في صدور بعض المسؤولين عن ظهر قلب.

تي الآن. إلى متى يعاقب في بلادنا البريء

قيادة بالخطأ

بعض الموظفين يصلون إلى وظيفة قيادية بالخطأ.. يقول بالخطأ لأنه شاذ عن بقية مجموعة (جودة) المسؤولين الذين صفاتهم هكذا وهذا.. ويحاولون بشتى الطرق تقويمه وتحديده اختصاصه إلى أوسط درجة بحيث أن سلوكه الخاص يجب أن يستثنى له لأنه لم يعد يملك السيطرة على ذاته الشخصية.

المتهم ببراءة حتى يدان
في بلادنا اليمن يعاقب البريء مرتبين، مرة حين
يوجه إليه اتهام ظالم يرث تحت عهده نفسياً
وممابدأ فإذا برئت ساحتته أمام المحاكم لا يعوضه
القانون عملاً لاتفاق بل يستمر الظلم فيحرم من

أعرّف اثنين من خلق الله اتهما بقضية تزوير وسرقة، ولكن محكمة الاستئناف برأت ساحتهم من التهمة واعتبرت قرار حكم المحكمة الابتدائية

بالسجن سنة واحدة وطردهما من العمل وصرف نصف الدانت للفترة التي كانوا خلالها في السجن

لنك المراقب شرطة التي تأسد به في الألسن
قبل محاكمتها وما يترتب على ذلك من آثار.
الغريب أن ادارتهما التي يعلمان بها اكتفت
بصرف نصف الراتب ولكنها امتنعت عن صرف

**البدل والحوالات و السكن استناداً إلى فتوى
طلحتها من وزارة الخدمة المدنية تقول بعدم**

الصرف بدعوى أن المقصود بالحكم بالإضافة إلى أن هذه الفتوى تتعارض تعارضًا صريحاً مع القرارات واللوائح المنظمة بذلك التي تؤكد حق الاعتراض على انتخابات الكاندلا

**العائدين بإجازة وصع أو حج في الأجر الكامل
والحوافز وكل البدل المرتبطة بطبيعة الوظيفة**

والغريب أن إدارتهم التي يعلمان بها نفذت فقوى الخدمة المدنية ثم امتنعت عن صرف مستحقات المتهمنين البرئين رغم أن إجازتهم كانت أيضاً احتجازة، والغريب أكثر أنهما قد تقدما بشكوى

إلى وزارة الخدمة المدنية في وقت سابق وأخرى لإدارتهم التي يعملان قيها ولم يرد أحد عليهم إجابة... والغريب أكثر أنه قد تحدث بشئون

كذبة اسمها تفاصيل

يحيى محمد الكستبان

ما الذي يفسر صراعاً بهذه الحدة؟

الظاهر الأسود *

A political cartoon by Al-Sabah. A man with a mustache and a traditional headdress is shown from the waist up, holding a long wooden fishing pole with a net attached. He is looking towards the right. In the water below, a fish with a speech bubble containing the Arabic word 'إلى...' (Intended for... or To...) is swimming away from the net. The net has a small sign attached to its handle that reads 'الجماعات الارهابية' (Terrorist groups). The background shows stylized waves.

«برلين» التي يعيشها، حيث رأى سعد عليها إن الخطاب المهيمن على «عقيدة بوش» هو خطاب ايدولوجي ولكن مععنى أنه ليس دوغماً فحسب بل معنى أنه يعبر عن نظام فلسفى شامل يعرض بدلاً جذريراً للوضع الدولى القائم. قبل حوالي ستين من الآن وتحديداً يوم ١٤ نوفمبر ٢٠٠٢ بثت قناة «PBS» الأمريكية حواراً بات شهيراً الآن مع أكثر نجوم السياسة ضخراً آنذا على الشاشات الأمريكية، ريتشارد بيرل. كان عنوان الحوار: «ريتشارد بيرل: صناعة مخافر جديدة» (Richard Perle The Making of). وكان ال الحوار الذى كان بمثابة سيرة ذاتية مختصرة للمستشار البنتاغون آنذا، يشمل نقاطاً حساسة تلقي بعض الضوء على مسار تكوين بيرل الفكرى والسياسى. ويتحض من تفاصيله أن الأسم المركب فى التوجيه الفكرى ثم السياسى المبكر لريتشارد بيرل كان البرت وهولستتر (Albert Wohlstetter) . وكان الأخير أحد الوجهات الأساسية الممثلة للمدرسة الشترلوبوسية، حيث شكل مع الفيلسوف الألمانى الأصل ليفي شترلوبس شهرة حاسمة العلوم السياسية في جامعة شيكاغو خلال السنتين، ومن هناك خرجت دعوات من الطلبة بعتير بول ولوفيتير أشهرهم على الإطلاق بالنسبة للعناصر الموجودة في الإدارة الحالية. كما يذكر بيرل سكوب جاكسون (Scoop Jackson) الذي