



الاثنين ١١ رمضان ١٤٢٥هـ الموافق  
٢٥ أكتوبر ٢٠٠٤ العدد (١٤٥٩٢)

### أمين عام نقابة الصحفيين اليمنيين

## تجهيز مسودة عقود جماعية للصحفيين ومؤسساتهم



حافظ البكري

تسعى نقابة الصحفيين اليمنيين لتوزيع بطاقة عضوية اتحاد الصحفيين العرب المحددة لمدة أربع سنوات قادمة. أوضح ذلك الاخ حافظ البكري أمين عام نقابة الصحفيين اليمنيين وقال : ان نقابة الصحفيين اليمنيين أعدت مسودة لاتفاقية عقود جماعية للصحفيين في المؤسسات الصحفية وسيتم مناقشة المسودة في حلقة نقاشية يتم خلالها النظر في كيفية الوصول الي نص عقدي بين الصحفيين والمؤسسات التي يعملون فيها بهدف حماية حقوق الصحفيين وتحسين ظروف معيشتهم وضمان حصولهم على ترفقات دورية مناسبة لخدمتهم الصحفية

وقدراتهم ومؤهلاتهم وبما يعمل على تحسين ادائهم في هذه المؤسسات وارادف: إن الفكرة تحظى بتأييد محلي ودولي بما فيها

## اليمنية

بمضمون رصين يعكس ما تتمتع به اليمن من مقومات سياحية واثار تاريخية وبورق فاخر خرج العدد الثالث عشر من مجلة اليمنية الفصلية محتويًا على مواضيع شيقه منها : حصرموت .. الملامح المحفورة في الخيال وشعر الغجر ملحمه للحب وللموت .. تاريخهم غير المدون جمل المعصرة اليمن .. اسرار الجمال الطبيعي) الكلاسيكية ، الى جانب عدد من المواضيع المتخصصة في جانب البنية والتقنية والصحة و.... بالإضافة الى ملحق المسابق الصغير وعدد من القصص للأطفال كما احتوي العدد على ملحق باللغة الانجليزية . المجلة يرأس تحريرها الزميل خالد الكينعي.



### الصحافي د / جورج ساسين لـ «دنيا الاعلام»:

## اليمن لا ينقصها العقول انما الاستثمار ورؤوس الأموال

■ .. الدكتور/ جورج ساسين صحفي فرنسي من أصل لبناني مقيم في فرنسا منذ خمسة وعشرين عاماً .. حاصل على درجة الدكتوراه في العلوم السياسية في العا ١٩٨٨م يعمل حالياً عضواً في اللجنة الاستشارية في نادي الصحافة العربية بباريس ومديراً لمكتب صحيفة «النهار» اللبنانية.. ثم مراسلاً لصحيفة «الرياض» السعودية ووكالة الأنباء «يونايته برس انترناشيونال» الأمريكية.. زار بلادنا مؤخراً واطلع خلال جولته على طبيعة العمل والأداء في بعض المؤسسات الصحفية الرسمية.. التقيناه على عجاله وسجلنا معه الحوار التالي:



جورج ساسين

## سحرتني القيم العربية الأصيلة التي لاتزال موجودة لدى الانسان اليمني

البلد «الأرض - الانسان»!

الملاحظة الأولى، والملاحظة الثانية هي أنه يوجد في كل دولة عربية عدة أنواع وأشكال ونسب من وسائل الإعلام وبتعدد صور من الاتجاهات والممارسات الاعلامية والتوجهات السياسية الاعلامية، وهذا أيضاً يعكس صورة النظام السياسي القائم في البلد والتجاذبات السياسية واللعبة الديمقراطية في كل بلد.. إن هناك ملاحظات يجب التركيز عليها لنبحث كل وضع من أوضاع الإعلام وحرية العمل فيه كل بلد على حده.. فحين إذا أخذنا الدول التي يوجد فيها حزب النظام الواحد فربما ستجد أن الإعلام فيها يخلف عن وضع الإعلام في دولة أخرى يوجد فيها لعبة ديمقراطية ويوجد فيها حرية اعلام نسبية.. فهناك نماذج عديدة لكن هناك ثوابت تجمع بين كل هذا الطيف الإعلامي المتنوع والمتعدد.. فالمسألة الاساسية هي أننا كاعلاميين عرب اغلب الأحيان لا يكون لدينا الشجاعة الكافية لممارسة حقنا كسلطة رابعة.. حقنا نحن كمهنيين لتوفير البراءة العام في مختلف الأفكار والتوجهات المتكاتف بين أعضاء الجسم الصحفي لكي يكون لدينا رؤية موحدة الى حد ما وعلى حد ما من أنثى من الثوابت والمكتسبات لكي نتكهن من التأثير فيما بعد على الرأي العام بحده الأدنى وتوجيه من دون اتخاذ مواقف صلبة وإيجولوجية بالعالم مع الأحداث.. وطبعاً الذي سالتني اياه سؤال واسع وعريض والمتشعب لكن ما يمكنني قوله هو أننا بحاجة الى موقف في الوطن العربي الى مزيد من التضامن والتكاتف بين نقابات الصحفيين من اجل توحيد الرؤى والأفكار والتوجهات.. نحن بحاجة الى أن ندافع عن قضيتنا بكل شجاعة ونساند بعضها البعض.

● من خلال زيارتكم لبعض المؤسسات الاعلامية في بلادنا؟ كيف تقيمون حال وواقع الاعلام اليمني؟  
- بصراحة أنا لا ادعي أنني تعرفت في زيارتنا هذه القصيرة لليمن على الوسائل الاعلامية المهنية.. ولو زرت الصحافة الجمهورية في ١٤ أكتوبر لا يمكنني الحكم عليها وعلى اداءها لأنها كانت زيارات تكلم رسمية أي ان الطابع البروتوكولي اعان سيطراً وسائداً عليها.. لذا لا يمكنني اطاء رأي في هذا الموضوع واتمنى عليك أن تضع هذا الجواب رد على سؤالك.

● زرت اليمن وما أنتم تودعونه.. ترى ما هو الانطباع الذي رسمته في أذهانكم عن هذا خلال أربع سنوات فقط...  
انتهاكاً لحرية الصحافة من قبل الجيش الاسرائيلي

■ .. شارك نحو ٢٠ صحفياً مصرياً مؤخراً في مظاهرة أمام مبنى مجلس الشورى الذي يتولى رئاسته صوفت الشريف - رئيس المجلس الأعلى للصحافة مطالبين بتدخله لوقف قرارات فصل عدد من الصحفيين وكذا وضع حد ضد اجراءات الفصل التي ارتكبتها نعمان جمعة - رئيس مجلس ادارة صحيفة «الوقد» الناطقة بلسان حزب الوفد الليبرالي المعارض بحق عدد من الصحفيين العاملين بالصحافة. ورفع المحتجون لافتات تطالب بإقالة جمعة من منصبه وكذا شطب اسم رئيس تحرير الصحيفة عباس الطرابيلي من جداول نقابة الصحفيين.

وتكرروا في بيان حمل عنوان «مذبحة الصحفيين في صحيفة الوفد» ان جمعة فصل عدد من الصحفيين العاملين بمكتب الصحفية في محافظة الاسكندرية الساجلية، مما يشكل انتهاكاً صارخاً لحرية الصحافة وقانون العمل وقانون نقابة الصحفيين، حسبما جاء في البيان.

وكانت نقابة الصحفيين قد اصدرت نهاية شهر اغسطس الماضي بياناً اعربت فيه عن تضامنتها مع الصحفيين المصريين من صحيفة الوفد وأكدت عزم نقيب الصحفيين المصريين جلال عارف على رفع دعوى قضائية ضد رئيس مجلس إدارة الصحيفة لإعادة الصحفيين المفصولين.

## الاستثمار في الإعلام السمعي بصري ضرورة يفرضها العصر!

### د. عبد الله الفقيه

مرة أخرى تؤكد على أن الجانب الاقتصادي والثقافي ينبغي له الأولوية في التفكير في هذا القرار وإذا كان لدينا أدنى شك في هذا فلننظر إلى الدول الأخرى. هناك دول تنصّف مؤسساتنا الاعلامية وتحديثها والدفع بها لتكون رافداً للتعمية وأداة للتحسين والحفاظ على الهوية اليمنية بعيداً عن الانغلاق والتعصب الأعمى. وبدون الذهاب إلى التفصيل فإن خطاب رئيس الجمهورية مشار إليه يمكن بكلمتين «ضرورة التغيير» وبالطبع فإن مهمة رئيس الجمهورية على وضع الخطوط العامة للسياسة وتقع قادة وزارة الإعلام والحكومة بشكل عام بلورة تلك التوجيهات على شكل سياسة عامة تستوعب متغيرات العصر وتعيد الاعتبار للأموال من تشكيل الرأي العام بطريقة قد لا تخدم المصلحة الوطنية للبلاد.. المخاوف السياسية مشروعة في بلد شجع الإنكسارات وقد عانى طويلاً من التدخل والاستهداف الخارجي لكن المخاطر المحتملة لا يمكن تجاهها على طريق إغراق الباب أمام التحولات التي يمر بها عالمنا والا تكون كالنعامة التي تدفن رأسها في التراب.

● سررت كثيراً بحديث سابق للاخ رئيس الجمهورية للعاملين في أجهزة الإعلام فقد جاء حديثه في الوقت نحن فيه كيد في أشد الحساجة إلى إعادة النظر في تنظيم مؤسساتنا الاعلامية وتحديثها والدفع بها لتكون رافداً للتعمية وأداة للتحسين والحفاظ على الهوية اليمنية بعيداً عن الانغلاق والتعصب الأعمى. وبدون الذهاب إلى التفصيل فإن خطاب رئيس الجمهورية مشار إليه يمكن بكلمتين «ضرورة التغيير» وبالطبع فإن مهمة رئيس الجمهورية على وضع الخطوط العامة للسياسة وتقع قادة وزارة الإعلام والحكومة بشكل عام بلورة تلك التوجيهات على شكل سياسة عامة تستوعب متغيرات العصر وتعيد الاعتبار للأموال من تشكيل الرأي العام بطريقة قد لا تخدم المصلحة الوطنية للبلاد.. المخاوف السياسية مشروعة في بلد شجع الإنكسارات وقد عانى طويلاً من التدخل والاستهداف الخارجي لكن المخاطر المحتملة لا يمكن تجاهها على طريق إغراق الباب أمام التحولات التي يمر بها عالمنا والا تكون كالنعامة التي تدفن رأسها في التراب.

رب قائل أن فتح باب الاستثمار في مجال الإذاعة والتلفزيون قد يجعل البلد معرضة للتأثير الخارجي ويمكن أصحاب رؤوس الأموال من تشكيل الرأي العام بطريقة قد لا تخدم المصلحة الوطنية للبلاد.. المخاوف السياسية مشروعة في بلد شجع الإنكسارات وقد عانى طويلاً من التدخل والاستهداف الخارجي لكن المخاطر المحتملة لا يمكن تجاهها على طريق إغراق الباب أمام التحولات التي يمر بها عالمنا والا تكون كالنعامة التي تدفن رأسها في التراب. علينا أن نستلمه تاريخنا كتعب وكجزء من أمة كبيرة أغلق العثمانيون الباب على العالم العربي لقرابة أربعة قرون كانت خلالها أوروبا تمر بتحولات ثقافية وعملية وتكنولوجية وسياسية كبيرة. كان هدف العثمانيين حماية العالم العربي من التأثيرات السيئة التي يمكن أن تأتي من الغرب، ولكن ما حدث هو أن تلك الانغلاق على الذات ساهم في إضعاف الدولة العثمانية وكان عاملاً من عوامل تدهورها ثم سقوطها المريع في وجه التطور الغربي كما ساهم ذلك الانغلاق المغرور على العالم العربي في تخلفنا عن أوروبا في عدم قدرتنا على مواجهتها. وبالنسبة لليمن فقد تابع الإمام يحي ومن بعده الإمام أحمد سياسة العثمانين في العزلة وهي سياسة أضعت اليمن ومارتلنا تعاني من تاريخنا أو تلك خدشا في تاريخ الآخرين، وعدم قراءتها قراءة الصحيحة قد تقودنا إلى تكرار نفس الأخطاء. صحيح أن حماية التطور ستقودنا إن عاجلاً أو آجلاً ففتح الباب أمام المستثمرين اليمنيين في مجال الإعلام لكن التحدي المائل أمامنا هو أن نتحرك في الوقت المناسب حتى لا نتخلف عن الركب ونندم حيث لا نستطيع ان نغيره. يكفي أن ننظر إلى العام من حولنا وإلى الفترات التي حققها القنوات التلفزيونية وفي بعض الدول أغير البعيدة عن اندرك حجم تخلفنا.

● سررت كثيراً بحديث سابق للاخ رئيس الجمهورية للعاملين في أجهزة الإعلام فقد جاء حديثه في الوقت نحن فيه كيد في أشد الحساجة إلى إعادة النظر في تنظيم مؤسساتنا الاعلامية وتحديثها والدفع بها لتكون رافداً للتعمية وأداة للتحسين والحفاظ على الهوية اليمنية بعيداً عن الانغلاق والتعصب الأعمى. وبدون الذهاب إلى التفصيل فإن خطاب رئيس الجمهورية مشار إليه يمكن بكلمتين «ضرورة التغيير» وبالطبع فإن مهمة رئيس الجمهورية على وضع الخطوط العامة للسياسة وتقع قادة وزارة الإعلام والحكومة بشكل عام بلورة تلك التوجيهات على شكل سياسة عامة تستوعب متغيرات العصر وتعيد الاعتبار للأموال من تشكيل الرأي العام بطريقة قد لا تخدم المصلحة الوطنية للبلاد.. المخاوف السياسية مشروعة في بلد شجع الإنكسارات وقد عانى طويلاً من التدخل والاستهداف الخارجي لكن المخاطر المحتملة لا يمكن تجاهها على طريق إغراق الباب أمام التحولات التي يمر بها عالمنا والا تكون كالنعامة التي تدفن رأسها في التراب.

● سررت كثيراً بحديث سابق للاخ رئيس الجمهورية للعاملين في أجهزة الإعلام فقد جاء حديثه في الوقت نحن فيه كيد في أشد الحساجة إلى إعادة النظر في تنظيم مؤسساتنا الاعلامية وتحديثها والدفع بها لتكون رافداً للتعمية وأداة للتحسين والحفاظ على الهوية اليمنية بعيداً عن الانغلاق والتعصب الأعمى. وبدون الذهاب إلى التفصيل فإن خطاب رئيس الجمهورية مشار إليه يمكن بكلمتين «ضرورة التغيير» وبالطبع فإن مهمة رئيس الجمهورية على وضع الخطوط العامة للسياسة وتقع قادة وزارة الإعلام والحكومة بشكل عام بلورة تلك التوجيهات على شكل سياسة عامة تستوعب متغيرات العصر وتعيد الاعتبار للأموال من تشكيل الرأي العام بطريقة قد لا تخدم المصلحة الوطنية للبلاد.. المخاوف السياسية مشروعة في بلد شجع الإنكسارات وقد عانى طويلاً من التدخل والاستهداف الخارجي لكن المخاطر المحتملة لا يمكن تجاهها على طريق إغراق الباب أمام التحولات التي يمر بها عالمنا والا تكون كالنعامة التي تدفن رأسها في التراب.

● سررت كثيراً بحديث سابق للاخ رئيس الجمهورية للعاملين في أجهزة الإعلام فقد جاء حديثه في الوقت نحن فيه كيد في أشد الحساجة إلى إعادة النظر في تنظيم مؤسساتنا الاعلامية وتحديثها والدفع بها لتكون رافداً للتعمية وأداة للتحسين والحفاظ على الهوية اليمنية بعيداً عن الانغلاق والتعصب الأعمى. وبدون الذهاب إلى التفصيل فإن خطاب رئيس الجمهورية مشار إليه يمكن بكلمتين «ضرورة التغيير» وبالطبع فإن مهمة رئيس الجمهورية على وضع الخطوط العامة للسياسة وتقع قادة وزارة الإعلام والحكومة بشكل عام بلورة تلك التوجيهات على شكل سياسة عامة تستوعب متغيرات العصر وتعيد الاعتبار للأموال من تشكيل الرأي العام بطريقة قد لا تخدم المصلحة الوطنية للبلاد.. المخاوف السياسية مشروعة في بلد شجع الإنكسارات وقد عانى طويلاً من التدخل والاستهداف الخارجي لكن المخاطر المحتملة لا يمكن تجاهها على طريق إغراق الباب أمام التحولات التي يمر بها عالمنا والا تكون كالنعامة التي تدفن رأسها في التراب.

● سررت كثيراً بحديث سابق للاخ رئيس الجمهورية للعاملين في أجهزة الإعلام فقد جاء حديثه في الوقت نحن فيه كيد في أشد الحساجة إلى إعادة النظر في تنظيم مؤسساتنا الاعلامية وتحديثها والدفع بها لتكون رافداً للتعمية وأداة للتحسين والحفاظ على الهوية اليمنية بعيداً عن الانغلاق والتعصب الأعمى. وبدون الذهاب إلى التفصيل فإن خطاب رئيس الجمهورية مشار إليه يمكن بكلمتين «ضرورة التغيير» وبالطبع فإن مهمة رئيس الجمهورية على وضع الخطوط العامة للسياسة وتقع قادة وزارة الإعلام والحكومة بشكل عام بلورة تلك التوجيهات على شكل سياسة عامة تستوعب متغيرات العصر وتعيد الاعتبار للأموال من تشكيل الرأي العام بطريقة قد لا تخدم المصلحة الوطنية للبلاد.. المخاوف السياسية مشروعة في بلد شجع الإنكسارات وقد عانى طويلاً من التدخل والاستهداف الخارجي لكن المخاطر المحتملة لا يمكن تجاهها على طريق إغراق الباب أمام التحولات التي يمر بها عالمنا والا تكون كالنعامة التي تدفن رأسها في التراب.

### تذكر ان كبري عاد بعد اداء الخدمة العسكرية في حرب فيتنام الى الولايات المتحدة الأمريكية وتحدث ضد الحرب.

### إطلاق قناة تلفزيونية فضائية عراقية من بيروت..

■ بدأت الفضائية التلفزيونية العراقية التي أطلق عليها اسم «السورية»، منذ بداية شهر رمضان المبارك بنها بيروت وذلك نتيجة الأوضاع الأمنية المتدهورة في العراق.

### فصل صحافي أمريكي يعمل في محطة تلفزيونية

■ ذكرت مصادر صحافية يوم الثلاثاء الماضي أن صحافياً أمريكياً يعمل في مؤسسة سنكلير الإذاعة فصل من عمله بعد انتقاده علانية فيلماً وثائقياً ينتقد موقف مرشح الحزب الديمقراطي للرئاسة الأمريكية جون كيري المناهض لحرب فيتنام.

### خلال أربع سنوات فقط...

### ٥٦٢ انتهاكاً لحرية الصحافة من قبل الجيش الاسرائيلي

■ جاء في تقرير صادر عن معهد الصحافة الدولي يوم ١٩ من الشهر الجاري أن ١٢ صحفياً قد قُتلوا خلال الانتفاضة الفلسطينية التي مضى عليها أربعة أعوام وأن جزءاً من العدد المزاييد من الهجمات التي تتعرض لها حرية الصحافة يتركز في إسرائيل والأراضي الفلسطينية.

### فضل عدد من الصحافيين من صحيفة حزبية!

■ شارك نحو ٢٠ صحفياً مصرياً مؤخراً في مظاهرة أمام مبنى مجلس الشورى الذي يتولى رئاسته صوفت الشريف - رئيس المجلس الأعلى للصحافة مطالبين بتدخله لوقف قرارات فصل عدد من الصحفيين وكذا وضع حد ضد اجراءات الفصل التي ارتكبتها نعمان جمعة - رئيس مجلس ادارة صحيفة «الوقد» الناطقة بلسان حزب الوفد الليبرالي المعارض بحق عدد من الصحفيين العاملين بالصحافة. ورفع المحتجون لافتات تطالب بإقالة جمعة من منصبه وكذا شطب اسم رئيس تحرير الصحيفة عباس الطرابيلي من جداول نقابة الصحفيين.

### فضل عدد من الصحافيين من صحيفة حزبية!

■ شارك نحو ٢٠ صحفياً مصرياً مؤخراً في مظاهرة أمام مبنى مجلس الشورى الذي يتولى رئاسته صوفت الشريف - رئيس المجلس الأعلى للصحافة مطالبين بتدخله لوقف قرارات فصل عدد من الصحفيين وكذا وضع حد ضد اجراءات الفصل التي ارتكبتها نعمان جمعة - رئيس مجلس ادارة صحيفة «الوقد» الناطقة بلسان حزب الوفد الليبرالي المعارض بحق عدد من الصحفيين العاملين بالصحافة. ورفع المحتجون لافتات تطالب بإقالة جمعة من منصبه وكذا شطب اسم رئيس تحرير الصحيفة عباس الطرابيلي من جداول نقابة الصحفيين.

متابعة  
محفوظ البيشي  
Mon. 25 Oct 2004 .. 11/  
9/1425 - No (14593)