المنبر
الاثنين ١٦ شوال ١٤٢٥هـ الموافق ٢٩ نوفمبر ٢٠٠٤م العدد (١٤٦٢٨)

الشامي في «عمَّان» بعد «القاهرة»

□ يشارك الدكتور عبدالرحمن محمد الشامي، نائب عميد كلية الفنون الجميلة بجامعة الحديدة، ببحث حول «الهوية الإسلامية في عصر المعلوماتية»، وذلك في المؤتمر العلمي السادس لجامعة جرش حول «الهوية الإسلامية في عالم متغير»، والذي سيعقد غداً الثلاثاء ويستمر حتى الثاني من ديسمبر القادم.

الجدير بالذكر أن هذه المشاركة تاتي بعد مشاركة الدكتور الشامي في المؤتمر العلمي الدولي للرابطة العربية - الأمريكية لأساتذة الاتصال ببحث حول «دور شبكة الإنترنت في تحقيق ديمقراطية الاتصال وتفاعليته»، كما قدم ورقة أخرى حول «واقع الدراسات الإعلامية في اليمن»، تضمنت تعريفاً بالجامعات اليمنية وأقسام الإعلام فيها والواقع الإعلامي عامة.

علاو لـ«دنيا الاعلام»:

تصوراتي لاتجد طريقها للتنفيذ وعراقيل كثيرة واجهت (فرسان الميدان)

كتب/ حمدان الرحبي

● تواجه الاعمال الابداعية التلفزيونية الكثير من المعوقات والعراقيل التي تجعل من العمل الابداعي تحديا يستنزف معه جهد وطاقة وصحة الإعلامي.

وبرنامج (فرسان الميدان) أحد هذه البرامج التي تواجه الكثير من العراقيل والصعوبات حيث يقول معد ومقدم البرنامج الاعلامي يحيى علاو انهم وجدوا هذا العام جملة من العراقيل والتحديات التي لايعلم ان كانت مقصودة أم لا، ومن هذه العراقيل التاخير في الميزانية وتخفيضها وإجراء تغييرات في طاقم البرنامج وهو ما أدى إلى التاخير في تنفيذ البرنامج الذي تطلب من طاقم العمل ضغطا زمنيا في عملية الانتاج حيث كان العمل يستمر ١٨ ساعة يوميا بدلا من ٨ ساعات مابين لقاءات وتسجيل افلام ومسابقات ومراجعة المعلومات إضافة إلى التنقل من منطقة لأخرى.

ويضيف علاو في تصريحه لدنيا الاعلام: إن جميع أفراد طاقم العمل كانوا اشبه بكتيبة المهمات الصعبة وبالرغم من الضغوطات النفسية التي واجهوها وكان هناك من يراهن على انها قد تؤدي الى انهيار البرنامج وتدني مستواه ولكن أعاننا الله.

وفيما يخص تمويل البرنامج يقول: نحن نمول انفسنا بانفسنا حيث يقال لنا بالمفتوح ابحثوا لأنفسكم عن تمويل لذلك نقضي نصف العام هرولة في البحث عن تمويل والنصف الآخر في عمليات الانتاج ومواجهة المعوقات والتحديات.

فالإعلام كما يقول علاو: فن وعلم قبل ان يكون اجتهادات ذاتية وارتجال وتغطية وقت.

فينبغي ان نستوعب ان العصر عصر إعلام وها نحن على مشارف عام ٢٠٠٥م فنحن بحاجة إلى رقي في الادارة والمفاهيم وأساليب الانتاج وبغير ذلك سنظل نقبع في ذيل قائمة الإعلام العربي.

وينتقد علاو البيروقراطية الادارية التي تحكم العملية الابداعية ولاتتيح انطلاقة فاعلة لأي فكرة ابداعية إلا بعد استنزاف جهد الانسان وطاقته فإعلامنا لم يدرك بعد انه مؤسسة هائلة في المجتمع منوط بها احداث تغييرات اجتماعية وفكرية وسياسية كبيرة ولكن وبسبب هذه البيروقراطية التي لايهمها سوى تادية وظيفة وتغطية الوقت بأي شيء ولهذا فالحس الفني الابداعي لايقدر عندنا بشكل كاف وأحيانا يؤدي الى الاحباط.

يخشى علاو في ختام تصريحه أن ياتي يوم يقال عنه قضى معظمه في كتابة التصورات البرامجية التي يطرحها كل عام والتي لاتجد طريقها للتنفيذ بسبب عدم توفر التمويل فالميزانية تذهب إلى البرامج الأخرى التي نراها على الشاشة.

في الحلقة النقاشية حول (اخلاقيات العمل الإعلامي في ظل التحولات الكونية)

الحماطي: اخلاقيات العمل الإعلامي تتطلب المصداقية والابتعاد عن الكذب والتزوير

□ .. أكد الاخ/ احمد ناصر الحماطي وكيل وزارة الإعلام لقطاع الاذاعة والتلفزيون أن اخلاقيات العمل الإعلامي هي موضوع الساعة نظرا لما يحتويه من اشكاليات وأضاف في الحلقة النقاشية التي نظمها معهد التدريب والتأهيل الإعلامي حول (اخلاقيات العمل الإعلامي في ظل التحولات الكونية) أمس بالمركز الإعلامي بصنعاء إن اخلاقيات العمل الإعلامي أول ما يتطلبه هو المصداقية وهي الركيزة التي يقوم عليها مع الابتعاد عن الكذب والتزوير..

واسترسل: (بعض الصحفيين يعتقدون أن طرح الأشياء من باب الإثارة هو من باب الحرفنة وهو لا يعلم أنه بعمله هذا يسيء للعمل الإعلامي أكثر مما يفيده ولم يحترم المتلقي الذي هو غاية أي وسيلة إعلامية .. لا يمكن تطبيق اخلاقيات المهنة من دون الانطلاق من الثوابت الوطنية والمهنية والدينية والشعور بالمسؤولية لدى كل من يمتهن الإعلام.

من جانبه نوه الدكتور/ عبدالله الزلب عميد المعهد إلى أهمية إثراء هذا الموضوع الذي فرض نفسه على الساحة الإعلامية واستطاع أن يتبوأ أولوية اهتمام القائمين على الإعلام في الفترة الماضية خصوصا في ظل العولمة الراهنة التي أصبحت تتدخل في كل التفاصيل.

وأردف: إن اخلاقيات المهنة وما أثير حولها خلال الفترة الماضية من جدل اكسبها أهمية حول أين تقف حرية الإعلام وكيف نمارسها في ظل احترام الآخرين وتطبيق القانون وحل الاشكاليات التي تجتاحها.

وحول أهداف الحلقة أضاف: إن الحلقة تهدف إلى مناقشة المسألة من جانب مهني بحت أكثر منها سياسة كما نسعى من خلال إقامة الفعاليات إلى إيجاد تنمية فكرية وتدريب غير مباشر للمتخصصين ونتحرى التنوع في تبادل الخبرة بين الإعلاميين أنفسهم وكذا الآخرين مع ديمومة التواصل.

المشاركون: ضرورة تحصين الإعلامي بالثوابت الوطنية والقيم الدينية والانسانية

محمد علاو وفتحية عبدالواسع تطرقا في مداخلتهما تحت عنوان: (قراءة في قانون الصحافة والمطبوعات اليمني وانعكاساته على الإعلام في اليمن) إلى تفنيد فقرات القانون وإيضاح مكامن الخلل والضعف وإيجابياته أيضا. وارتباط نصوص القانون بالجانب الإعلامي في التطبيق ودعم اخلاقيات المهنة والتعامل الصحفي مع المادة الصحفية وعلاقته بالوسط الصحفي ومدى ارتباطه بالنقابة و...

ويتساءل الدكتور/ علي البريهي ما المقصود باخلاقيات المهنة ليقول إن اخلاقيات المهنة تنبع من الصحفي ومضامين الرسالة التي يقدمها وبواسطة وسيلته.

أما الدكتور عبدالملك الدناني فيقول في مداخلته: إن اخلاقيات المهنة في المجال الإعلامي تقتضي ضرورة وجود إعلام متوازن نابع من حاجات الانسان الأساسية وحياته اليومية، من حيث الخبر الصحيح والمعلومة الصادقة والرأي السديد وهو ما تطمح إليه شعوب العالم ليقرب ما بينها ويلغي مسافة الخلاف داخل الأسرة البشرية الواحدة.

ويسترسل الدناني: عندما نتحدث عن اخلاقية المهنة لابد لنا من القول أنه يجب على الإعلامي أن يكون محصنا من الاختراقات فالقيم والمبادئ الوطنية والاسلامية والانسانية هي الحصانة والضمانة الأكيدة للإعلامي الملتزم.

ولا بد من الوقوف بصدق على أسباب الهوة بين الوسيلة الإعلامية (المقروءة والمسموعة والمرئية) وتلقيها وبالتالي تشخيص أسباب أزمة الثقة بين المتلقي ووسائط الاتصال المختلفة.

الاخ سامي غالب عضو نقابة الصحفيين اليمنيين انتقد التباعد الذي اتصفت به مضامين الحلقة بعيدا عن عنوان الحلقة وذهب إلى القول أن هناك خلطا في اليمن عند الصحفيين بين القانون وميثاق الشرف الذي يجب أن يفعل بالسلوك المهني ويجب احترام الصحفي لخصوصية الأفراد وأن يحترم كرامتهم الشخصية، ويرى أن العلاقة بين الصحفي وكيانه النقابي تشوبها اشكاليات كثيرة منوها إلى أن حرية الصحافة باليمن ظاهرة جديدة مستنكرا بعض الصحف التي تذهب إلى إثارة النعرات.

الدكتور وديع العزعزي يرى في مداخلته أن اخلاقيات العمل الإعلامي متفرعة ومتعلقة بالصحفي ووسيلته وصياغته الرسالة واخلاقيات تتعلق بالجمهور وبمصادر المعلومات واخلاقيات تتعلق بالعلاقة المهنية بين العاملين في المؤسسات الإعلامية ويشير إلى أن هناك أسبابا تؤدي إلى تقليص وتضييق هذه الاخلاقيات منها غياب المؤسسة وضعف المهنة والافتقار إلى التدريب و....

هذا وقد تخلل الحلقة عدد من المداخلات التي أثرت الموضوع من قبل عدد من الصحفيين والاكاديميين.

من سوق الصحافة..!!

عادل بشر

حمداً لله عا (السلامة)

■ عادت الصحف الاسبوعية الإصدار إلى اصداراتها بعد إجازة عيد الفطر المبارك.. وظهر أثر العيد على مضامينها واضحا.. حيث أحتلت التهاني والتعازي معظم صفحات الصحف وبدت شبه خالية من المواد الصحفية وتأخرت صحيفة الوحدوي يومان عن موعد صدورها بينما تقدم اصدار صحيفة الإبحار يومان عن موعد صدورها أيضاً.

فاروق مديرا لـ«أخبار اليوم»

■ تعتزم هيئة رئاسة تحرير صحيفة «أخبار اليوم» اليومية إصدار قرار في الأيام القادمة بتعيين الزميل فاروق مقبل مديرا للتحرير أملا في تجديد وتطوير مستوى الصحيفة وموادها الصحفية والخروج من حصار «أخبار اليوم وكالات».

سنة حلوة ياجميل

■ اطفأ ملحق «الثورة الرياضي» الاربعاء الماضي شمعته الاولى وخصص مساحة واسعة من مواده لهذه المناسبة والاحتفال بمرور عام على ولادته.

صحيفة البلاغ هي الأخرى احتفلت بمرور ١٥ عاما على تأسيسها وأصدرت عددا خاصا بتلك المناسبة.

الرأي الحر مشروع قادم

■ تستقبل صاحبة الجلالة في الايام القادمة مولودة جديدة اسمها (الرأي الحر) اسبوعية الاصدار سياسية الاتجاه مجهولة الدعم إلى حد الآن وبها سينضم اسم جديد إلى سوق الصحافة المتلئ بالاسماء والالقاب ترى هل (الرأي الحر) ستأتي بمالم تستطعه الصحف الاخرى وستضيف شيئا جديدا لبلاط صاحبة الجلالة؟ ام انها ستسلك نفس الطريق الذي يسلكه الكم الهائل من الصحف والمطبوعات؟

نترك الاجابة على هذا السؤال للايام القادمة!

إذاعة صنعاء تستضاف في مسابقة الأغنية العربية

□ عاد الأخ عباس الديلمي، رئيس قطاع الإذاعة، من تونس العاصمة بعد مشاركته الفاعلة في اجتماعات اللجنة الدائمة لاتحاد إذاعات الدول العربية التي تعقد سنوياً، حيث تخلل هذه الاجتماعات ورشتا عمل الأولى حول «البرامج الإذاعية الموجهة إلى الطفل» والأخرى تتعلق بـ «التبادل البرامجي العربي عبر محطات الساتل (فيزت)»، وتم في هذه الاجتماعات انتخاب الأخ عبدالرحمن رشاد، كبير المذيعين المصريين، رئيساً للجنة.

الجدير بالذكر أنه تم خلال هذه الاجتماعات وضع الترتيبات النهائية لاستضافة إذاعة صنعاء لمسابقة الأغنية العربية، التي تقرر أن يكون موضوعها عن «الجوانب المتعلقة بالأسرة»، وستعقد المسابقة في التاسع من ديسمبر القادم وستبث على الهواء مباشرة من إذاعة صنعاء وغيرها من الإذاعات العربية في العاشرة مساءً بتوقيت صنعاء بحضور لجنة التحكيم المكونة من الأستاذ عبدالباري طاهر والدكتور ناصر حميد وثلاثة من الفنانين العرب، وسيقوم بتقديم المسابقة الزميلان المذيعان عبدالكريم الوشلي ونوال عاطف.

إذاعة سيئون تحتفي بالثلاثين من نوفمبر

□ تواصلاً لاحتفالات بلادنا بأعياد الثورة اليمنية المباركة ومع حلول الذكرى الـ (٣٧) ليوم الجلاء الـ ٣٠ من نوفمبر، أعدت إذاعة سيئون عدداً من البرامج المكرسة لهذه المناسبة الوطنية، والتي تحكي عظمة هذا الحدث وتسلط الأضواء على هذا الإنجاز الذي تحقق بفضل استبسال وتضحيات ونضالات أبطال ثورتي سبتمبر وأكتوبر، والتي مهدت لهذا الانتصار المتوج بدحر المحتل البريطاني من جنوب الوطن في الثلاثين من نوفمبر ١٩٦٧م، ومن هذه البرامج «شريط الذكريات»، الذي يستعيد مع عدد من الشخصيات ومناضلي حرب التحرير ذكريات مقاومة الاحتلال البريطاني في جنوب الوطن وسرد عدد من المواقف التي عاشها هؤلاء المناضلون وهم في مواجهة المحتل، بالإضافة إلى تقديم عدد من البرامج الأخرى التي تتناول الانتصار العظيم الذي تم في الثلاثين من نوفمبر وما سبقه من مواقف وأحداث تاريخية.

وكانت إذاعة سيئون قد قدمت، مع بداية الاحتفال بأعياد الثورة اليمنية المجيدة خلال هذا العام، جملة من البرامج التوثيقية التي تم فيها تناول عظمة قيام ثورتي ٢٦ سبتمبر والرابع عشر من أكتوبر وما أحدثته من تحولات إيجابية في حياة المواطنين في شمال وجنوب الوطن، ومنها برامج «الثورة اليمنية عطاءات وإنجازات»، و«سبتمبر الثورة والانتصار ملحمة شعب»، وغيرهما من البرامج الخاصة التي عكست للأجيال الجديدة جوانب تاريخية من مراحل انطلاق وبدايات الثورات اليمنية المتعاقبة التي قطفت ثمارها بتحقيق أغلى الغايات والمنجزات ألا وهو الوحدة اليمنية المباركة في الثاني والعشرين من مايو ١٩٩٠م.

في اجتماع بمؤسسة الجمهورية للصحافة والنشر:

وجوب التعامل الإيجابي والفعال مع الواقع

□ عقد صباح الأربعاء الماضي لقاء إعلامي بمؤسسة الجمهورية للصحافة بتعز برئاسة الأخ عثمان أبو ماهر، مستشار وزارة الإعلام، ومعه الأخوان محمد عبدالرحمن المجاهد، رئيس مجلس إدارة المؤسسة، ومحمد علي سعد، رئيس تحرير صحيفة (الجمهورية)، وهيئة تحرير (الجمهورية) و(الثقافية) ومدراء الإدارات ورؤساء الأقسام الإدارية والفنية في المؤسسة.

وفي اللقاء ألقى الأخ مستشار الوزارة كلمة استعرض خلالها القضايا والموضوعات المتعلقة بالتطور التاريخي لواقع الصحافة المكتوبة في بلادنا، منوهاً بالصعوبات والمشكلات التي كان يعاني منها الصحفيون ومنتسبو قطاع الإعلام عموماً في العقود الماضية، مؤكداً في كلمته أهمية دور الصحفيين والكتاب ومواقفهم الرائعة عبر مسيرة النضال الوطني وتمسكهم برسالة الصحفي، لافتاً إلى أهمية الكلمة الصادقة والرأي الموضوعي المستوعب لكافة التطورات المتسارعة والمتلاحقة في عصرنا الراهن وما يتطلبه ذلك من إلمام وإدراك تام بحقائق الواقع المحلي والعربي والدولي والبحث عن مكانة صاحب القلم الرفيع المتميز لما يكتب، وذلك من أجل التعامل الإيجابي والفعال مع الأحداث والتطورات ومراعاة ظروف القارئ وسيل المعلومات التي تنهال عليه لحظة بلحظة عبر الفضائيات وتقنيات المعلومات الحديثة.

وأوضح الأخ عثمان ضرورة الالتزام بأخلاقيات المهنة والأخذ بالحقائق بعيداً عن التجريح والإسفاف في النقد والتعاطي مع الموضوعات التي تهم القارئ بواقعية، الأمر الذي أكدته المداخلات وتعقيبات الحضور.

إلى ذلك عقد اجتماع تم خلاله استعراض ومناقشة أوضاع وتطلعات العاملين في المؤسسة بجهازيها الصحفي والإداري، وتركز النقاش حول متطلبات الارتقاء بالأداء من خلال تعزيز موازنة المؤسسة.

متابعة/ أمين الشرفي

إذاعة المكلا

كرست إذاعة المكلا بثها الصباحي اليومي خلال أيام عيد الفطر المبارك للبث المباشر المفتوح الذي يتلقى التهاني والتبريكات بمناسبة العيد وكل الشرائح والفئات بما في ذلك أحباب الله (الأطفال) الذين كانوا نجوم البث المباشر.

كما أجرى البث المباشر لقاءات مع عدد من الشخصيات ويضمنهم أ.د عبدالسلام الجوفي وزير التربية والتعليم والأستاذ عبدالقادر علي هلال محافظ محافظة حضرموت والفنانان كرامة مرسال ومفتاح كندارة وشخصيات رياضية وثقافية وإعلامية واجتماعية.

كما كرست حلقتها الأخيرة - الجمعة قبل الماضية - لدعوة موظفي الدولة والقطاعين العام والمختلط والطلاب والطالبات للتوجه إلى مرافق العمل والانتاج.

من جهة أخرى أجرى الزميل الإعلامي والفنان أنور الحوثري حوارا اضافيا وشيقا مع الشاعر والملحن والمنشد محمد محفوظ سكران الكالف في خمس حلقات مدة كل حلقة نصف ساعة بعنوان "السالف والخالف في حياة الكالف" والذي لقي استحسان المستمعين

كما تستضيف إذاعة المكلا يوم غد الثلاثاء الموافق ٣٠/١١/٢٠٠٤م الذي يوافق الذكرى الـ٣٧ للاستقلال د. محمد محمد مطهر نائب وزير التعليم العالي والبحث العلمي وذلك على الهواء مباشرة في حوار مفتوح مع مستمعي ومستمعات إذاعة المكلا بين الساعة ٩,٥ حتى ١١، وسيرد الأخ نائب وزير التعليم العالي على أسئلة المستمعين والمستمعات المتعلقة بمهام الوزارة والتعليم العالي في الجامعات اليمنية وخارج البلاد وكذا تشجيع البحوث العلمية للكادرات اليمنية المختلفة وكل ما يتصل بذلك من آفاق تطور وصعوبات ومعالجات وغيرها مما يهم المستمعين المستمعات في هذا القطاع المهم.

إذاعة تعز

تقدم إذاعة تعز خلال هذه الأيام عدداً من البرامج الحوارية والخاصة المكثفة والتي تركز في مضمونها على إبراز الدور النضالي لما قام به الثوار الأحرار في سبيل طرد الاستعمار ورحيله عن أرضنا الغالية إضافة إلى التغطية الميدانية لكافة الفعاليات والأنشطة الثقافية التي ستقام بمناسبة عيد الاستقلال وأوضح الأستاذ/ محمد محسن الهدار مدير عام فرع المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون بتعز ان إذاعة تعز ستكرم خلال الأيام القادمة المشاركين في مسابقة القرآن الكريم، التي بثتها الإذاعة طوال شهر رمضان المبارك والتي رعتها المؤسسة العامة اليمنية للإذاعة والتلفزيون انتاجا وجوائزا موضحا أن عدد المكرمين ستين متسابقاً من حفظة القرآن الكريم، مضيفا ان الإذاعة تواصل هذه الأيام حملة التوعية المكثفة بأهمية التعداد العام للسكان والمساكن والمنشآت لعام ٢٠٠٤م وذلك من خلال البرامج الإذاعية التي أخذت اكثر من قالب إذاعي وتنوعت بين الشعارات والفلاشات والحوارات الإذاعية والبرامج الجماهيرية المباشرة والبرامج الفئوية والتوجيهية إضافة إلى التغطية الاخبارية الميدانية المرافقة لمراحل التعداد والتي تركز في مجملها على أهمية إنجاح عملية التعداد والإدلاء بالمعلومات الصحيحة.

12
متابعة/ محفوظ البعيثي
Mon .29 Nov 2004 .. 16 / (14628) ،10/1425 - No

أهم المكتبات التي تبيع مجلة «المنبر» ومصادرتها ومحاسبة من يبيعها

● ذكرت صحيفة الحياة في عددها الصادر يوم الثلاثاء الماضي أن وزير الاعلام الكويتي محمد أبو الحسن أعلن ان الحكومة الكويتية اتخذت إجراءات صارمة ضد مجلة «المنبر» المتطرفة التي تبيعها بعض المكتبات من غير ترخيص وذلك بعد ان نشرت موضوعا تطاول على زوجة رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها وقال أبو الحسن ان المجلة أحيلت على النيابة العامة وأن «ماعرضته يعتبر شقا وفتنه تتعارض مع كل القيم والثوابت الاسلامية ويراد منها شق الصفوف في المجتمع الكويتي.

واضاف ان وزارات الاعلام والتجارة والداخلية قامت بإجراءات منها دهم المكتبات التي تبيع المجلة ومصادرتها ومحاسبة من يبيعها أو أي مطبعة تقوم بطباعتها.

ويذكر ان هذا الاجراء جاء بعد ان احتج عدد من النواب الكويتيين لدى الحكومة حول عدم قيامها بأي اجراء تجاه المجلة التي تهجمت على أم المؤمنين عائشة.

اذاعة سويسرا العالمية توقف بثها الاذاعي وتتحول الى الانترنت بعد ٧٠ عاما

● تمكن مستمعو الاذاعة السويسرية من إلتقاط البث عبر موقع الانترنت «سويس إنفو» بتسع لغات، بعد ان تم الاعلان مؤخرا عن توقف البث الاذاعي حول العام حيث توقف البث العالمي على الموجات القصيرة وعبر الاقمار الصناعية وكانت اذاعة سويسرا الدولية قد بدأت بثها عام ١٩٣٥ أي منذ حوالي ٧٠ عاما واشتهرت الاذاعة بحيادها اثناء الحرب العالمية الثانية وخلال الحرب الباردة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي السابق ومن المقرر ان يوجه موقع «سويس انفو» اهتمامه الى عرض الاخبار بوسائط الاعلام الالكتروني المتعدد بالنص والصوت، والصورة المرئية الحية والثابتة.

يذكر ان اذاعة سويسرا العالمية كانت تبث اخبارها اضافة الى اللغة العربية باللغات الالمانية والفرنسية والايطالية وغيرها.

«الجزيرة» توظف ٣٠٠ كادر للعمل في قناتها الانجليزية

● ذكرت قناة تلفزيون الجزيرة الفضائية مؤخرا أنها تخطط لتعيين أكثر من ٣٠٠ شخص من انحاء العالم لبدء بث قناتها باللغة الانجليزية قبل نهاية العام المقبل وقالت القناة إنها تخطط لاطلاق قناة اخبارية باللغة الانجليزية لمواجهة ما تقول أنه تغطية غير متوازنة من جانب شبكات غربية مثل (سي.إن.إن) و (بي.بي.سي) وسيطلق على القناة الجديدة (الجزيرة انترناشيونال) وستعمل من أربعة مراكز اقليمية من بينها مقر القناة في قطر وقد بدأت في تجنيد العاملين.

وقال نايجل بارسونز عضو مجلس الادارة المنتدب للقناة الجديدة على هامش مؤتمر اذاعي اسيوي (المشاهدون الذين نستهدفهم هم كل من يتحدث الانجليزية وستكون لنا برامج تختلف قليلا عن قناة الجزيرة العربية).

وتخطط القناة أيضا.. التي وجهت لها الحكومة الامريكية انتقادات شديدة لجرأتها وانفرادها بتغطية ما لحق بالعراق من دمار جراء العدوان عليه من قبل قوات الاحتلال بقيادة الولايات المتحدة الامريكية- لاقامة استوديو في آسيا لكن عليها أن تختار بين هونغ كونغ وكوالالمبور وسنغافورة.

بي.تي تطلق خدمة تلفزيونية

● كشفت صحيفة أوبزروفر البريطانية في عددها الصادر يوم الثلاثاء الماضي أن مجموعة بي.تي البريطانية للاتصالات تجري مباحثات مع هيئة الاذاعة البريطانية (بي.بي.سي) و(بي.سكاي.بي) واستوديوهات يونيفرسال لتوفير برامج ومواد لخدمة تلفزيونية جديدة لعملائها الذين يستخدمون تقنيات النطاق العريض وقالت الصحيفة إن (بي.تي) تعتزم اطلاق برامج وموادا لخدمة تلفزيونية بنهاية العام الجاري من أجل قياس مستوى اهتمام العملاء وقدراتها التكنولوجية.