أدوبي فوتوشوب Adobe Photoshop CS

أساسيات البرنامج

● يعد برنامج أدوبي فوتو شوب Adobe Photoshop CS والمعروف ببيئة التصميم المتكاملة (الطقم الإبداعي (Creative Suite) من البرامج المشهورة جداً في عالم النشر المكتبي. وهذا الطقم يحتوي على كافة الأدوات التي يحتاجها المصمم المحترف لإخراج الكثير من الأعمال الفنية الرائعة.

لقد لاحظت الشركة المنتجة للبرنامج وهي أدوبي أن المستخدمين يجب عليهم التنقل بين عدة برامج لكي ينهوا أعمالهم.. فمثلاً يستعملون برنامج أدوبي فوتو شوب Adobe Photoshop لتجهيز الصور، ثم يستخدمون تلك الصور في برنامج تخطيط الصفحات والنشر دوبي انديزاين (InDesign) أو قد يستخدمون برنامج النشر على الشبكة العنكبوتية أدوبي غولايف (Go-Live).

من هنا وعبر السنين والتجارب والأبحاث توصلت الشركة إلى حل يساعد الجميع ويجعل بيئة التطوير واحدة ومتكاملة في الإصدار الجديد ببيئة التصميم المتكاملة الطقم الإبداعي (Creative Suite) والهدف من هذا كله جعل بيئة عمل التصميم أكثر سهولة من ذي قبل مما يمكن للمستخدم أن يقوم بالكثير من الأعمال المتعلقة بالتصميم في مكان واحد دون الحاجة إلى التنقل بين عدة برامج.

يحتوي برنامج أدوبي فوتو شوب ٨ أو Adobe Photoshop CS على عدة برامج إضافة إلى ما ذكر سابقاً مثل برنامج العرض والرسم Illustrator وبرنامج أكروبات Acrobat ويمكن التعرف على الكثير من الخصائص المتوفرة في هذا الطقم الإبداعي من خلال موقع الشركة على العنوان الآتي www.adobe.com

وبهذا يجب التأكيد على أن الإصدار الثامن من هذا البرنامج لم يُعطَ له رقم وبدلاً عن ذلك أعطي الحرفين CS لذا وجب التأكد من إن المقصود في كلا الحالتين سواء كتب ٨ أو CS هو نفس البرنامج.

الأدوات Tools واللوحات Palettes

لاشك أنه بعد تشغيل البرنامج والنظر إلى الشاشة لأول مرة تبدو مخيفة ومعقدة وقد تجعل المبتدئ منا يخاف من كثرة الأدوات واللوحات Palettes المعروضة على الشاشة ولكن لا تدع ذلك يسبب لك القلق.. الأمر بسيط والبرنامج غاية في الروعة والجمال وهذا هو الثمن.

في البداية وقبل أن نبدأ العمل علينا ترتيب الشاشة واللوحات Palettes المفتوحة ويتم ذلك بالنقر المزدوج على اسم اللوحة التي ترغب في تصغيرها أو إبعادها مؤقتاً.

إذاً أول عمل سنقوم به هو طي اللوحات بالنقر المزدوج على شريط العنوان من كل لوحة.

في بعض الأحيان قد تختفي إحدى اللوحات Palettes عن طريق الخطأ فلا تقلق لدينا الطرق الكثيرة لإعادة عرض المفقود عن طريق ما يسمى بمركز اللوحات وذلك من خلال اختيار نوافذ Windows ثم مكان أو مساحة العمل Workspace ثم إعادة اللوحات Locations Palettes Reset.

حتى لا يضيع الوقت دعنا نقوم باكتشاف مكان أو مساحة العمل حيث توجد أربع عناصر تشكل هذه المساحة وهي على النحو التالي:

١- شريط القوائم The Menu Bar.
٢- شريط الحالة The Status Bar.
٣- صندوق الأدوات Toolbox.
٤- اللوحات Palettes.

١- شريط القوائم The Menu Bar

يتكون من تسع قوائم وهي على النحو التالي:

١ ملف File.
٢- تحرير Edit.
٣- صورة Image.
٤- طبقة Layer.
٥- اختيار Select.
٦- تصفية Filter.
٧- عرض View.
٨- نافذة Window.
٩- مساعدة Help.

بعض عناصر القوائم تحتوي على ثلاث نقاط . . . والتي تعني أن هناك خيارات أخرى داخل هذا القوائم عادة ما تكون مصحوبة بمربعات حوار.

بعض من هذا الخيارات في هذا الشريط تحتوي على أسهم تؤشر تجاه اليمين وهذه تعني أن هناك قوائم فرعية داخل هذه القوائم الرئيسية.

كما يجب ملاحظة إن بعض الأوامر في هذه القوائم لها ما يقابلها من الاختصارات من لوحة المفاتيح keyboard shortcuts.

إضافة إلى ذلك يحتوي البرنامج على قوائم مختصرة Context Sensitive Menu والتي تساعد في الوصول إلى الكثير من الأوامر الشائعة ويتم الوصول إلى هذه القوائم المختصرة عن طريق الضغط على زر الماوس الأيمن.

٢- شريط الحالة The Status Bar

شريط الحالة يوقع في أسفل مكان أو مساحة العمل Workspace. وهو عادة لا ينظر إليه بسبب الحكم عليه انه غير مهم في أغلب البرامج ولكن وفي هذا البرنامج الوضع مختلف بعض الشيء.

وحتى نعرف أهمية هذا الشريط يجب أن يكون لدينا وثيقة مفتوحة حتى يعرض الشريط ما لديه من معلومات. وحتى نفعل ذلك علينا اختيار ملف File من شريط القوائم ثم اختيار فتح Open ثم تحديد أي ملف من ملفات الصور لفتحه. يمكن اختيار مفتاحي (CtrlO كنترول +حرف O لفتح الملف).

في أقصى يسار شريط الحالة Status Bar ترى مقدار التكبير والتصغير Magnification Level للوثيقة النشطة. ويمكن تغير هذا الرقم من ١٠٠ إلى أصغر من ذلك أو أكبر بإدخال الرقم المطلوب.. يمكن استخدام أداة الزوم Zoom Tool من صندوق الأدوات Toolbox وهي تعيد الوضع إلى ١٠٠٪ بالنقر المزدوج عليها.. بعد Magnification ترى حجم الوثيقة الحالية الحقيقي وهناك رقمان الأول الأيسر وهو يوضح الحجم دون ضغط إذا كان ملف الصورة سيكون مسطح Flattened.

أما الرقم الأيمن فيوضح الحجم دون ضغط إذا كان ملف الصورة مع كافة الطبقات Layers والقنوات Channels. مع ضرورة التأكيد إن الأرقام هنا عادة ما تكون أكبر من الحجم الحقيقي النهائي لملف الصورة.

٣- صندوق الأدوات Toolbox

عند شرح شريط الحالة Status Bar تطرقنا إلى أداة من أدوات صندوق الأدوات إلا وهي أداة الزوم Zoom عادة وعند شراء النسخة الأصلية من برنامج أدوبي فوتو شوب Adobe Photoshop CS تجدون ضمن الحزمة كرت المعلومات السريعة Quick Reference Card والذي يساعد على التعرف على الكثير من الأدوات في هذا الصندوق الهام.

عند النظر إلى صندوق الأدوات نرى البعض من المفاتيح أو الأزرار بها سهم صغير في الجزء الأيمن السفلي هذا السهم يعني إن هذه الأداة بها أدوات أخرى مخبأة تحت تلك الأداة.

وحتى نصل إلى تلك الأدوات علينا النقر مع الاستمرار بالضغط لتظهر لنا الأدوات الأخرى المخبأة. جرّب ذلك بالنقر على المستطيل المنقط ترى ظهور أدوات أخرى.

يوفر صندوق الأدوات مساعدة عن طريق التلميحات tool tip وهي التي تظهر للتعريف باسم كل أداة واختصار لوحة المفاتيح الخاصة بها بمجرد وضع مؤشر الماوس عليها.

نقترح عليك التعرف على مسميات كل أداة بتمرير مؤشر الماوس عليها حتى تصبح تلك الأدوات مألوفة لك.

من الأدوات التي تستحق التوقف عندها أداة اللون Color Swatches والتي توفر خيارات ألوان الخلفية Background والأمامية Foreground وعن طريق السهم الصغير في أعلى يمين يساعد على التبديل بين الحالتين.

في أسفل يسار هذه الأداة يوجد سهم التبديل إلى الأسود والأبيض والذي يعرف باسم Reset يساعد على إعادة اللون إلى الحالة الطبيعية أسود وأبيض.

٤- اللوحات Palettes

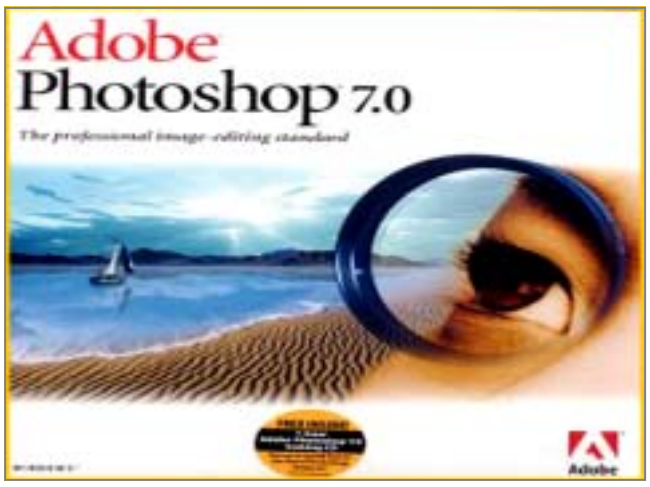
عند تشغيل برنامج أدوبي فوتو شوب Adobe Photoshop CS ترى اللوحات Palettes مجتمعة حول حافة الشاشة الأيمن على شكل مجموعات.

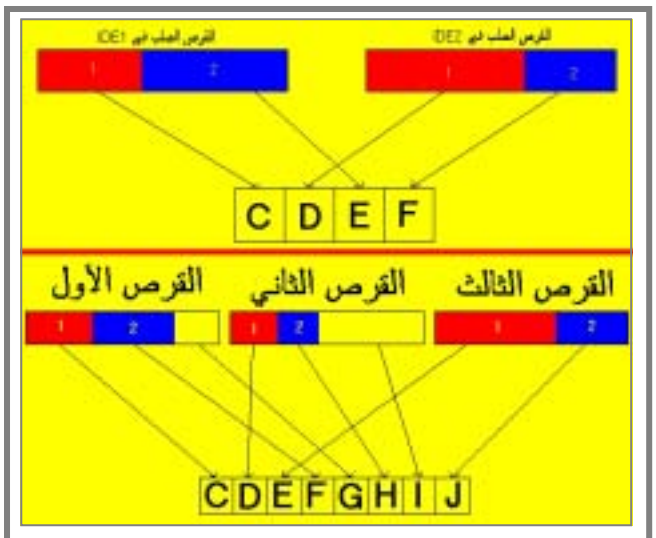
المجموعة الأولى تشكل المستكشف أو الملاحة Navigator والمعلومات Info والخيارات Options.

المجموعة الثانية تشمل مجموعة الألوان Color Swatches ومجموعة الفرش Brushes palettes والمجموعة الثالثة المحفوظات History ولوحة العمل Actions.

وأخيراً، الطبقات Layers والقنوات Channels والمسارات Paths.

وبهذا نكون قد أنهينا أبرز عناصر منطقة العمل .





الحل الأمثل للنسخ الاحتياطي في متناول يد الجميع الآن

● إجراء نسخ احتياطي للبيانات في الوقت المناسب يعد من المشكلات الشائعة جداً في مركز البيانات، ويكافح مديرو تكنولوجيا المعلومات مع نافذة النسخ الاحتياطي المتقلصة باستمرار بينما تستمر البيانات في الزيادة بمعدلات فلكية، وفي عالم اليوم، لا توجد حاجة للمعاناة مع نوافذ النسخ الاحتياطي البغيضة المستهلكة للعديد من الساعات؛ فالنسخ الاحتياطي المزود بتكنولوجيا شبكة منطقة تخزين Storage Area Network يمكنه تقليص أو القضاء تماماً على مقدار الوقت المطلوب لإجراء نسخ احتياطي للبيانات، وبصفة تقليدية، كان كل خادم يحتاج إلى إجراء نسخ احتياطي له مزود بمحرك أشرطة أو مكتبة ملتصقة به.

هذا الحل أتاح إجراء نسخ احتياطي سريع، ولكنه اتسم بصعوبة وتعقيد في إدارته مع ارتفاع تكلفته وهو ما أثر على انتشاره، ومع مرور الوقت، قامت الشركات بنشر خوادم نسخ احتياطي كبيرة مزودة بمكتبات كبيرة ملتصقة بها، وتمكنت من عمل نسخ احتياطية على الشبكة الداخلية LAN، وهذه الحلول يمكنها أن تنمو بسهولة كلما يتم جلب بيانات فوراً، ولسوء الحظ، فإن هذه الحلول، نظراً للنمو المطّرد، أصبحت أعلى من حيث التكلفة وأكثر تعقيداً من حيث الإدارة.

تكنولوجيا SAN

الخوادم المرتبطة بتكنولوجيا SAN يمكنها بسرعة (وفعالية من حيث التكلفة) أن تستفيد من هذه التكنولوجيا في عمليات النسخ الاحتياطي للبيانات، والاختصار SAN يعني شبكة منطقة تخزين Storage A rea Network فمع ربط خوادم النسخ الاحتياطي بتكنولوجيا SAN وتمكين خاصية IPoverFibre، فإن الخوادم ستسمح لحركة النسخ الاحتياطي التي اعتادت على المرور فوق الشبكة الداخلية للمرور فوق SAN باستخدام IP، ستكون هناك حاجة إلى التغييرات على خادم النسخ الاحتياطي، ولكنها ستكون بمعدل بسيط، فبالنسبة للشركات التي مازالت تستخدم شبكات ١٠/١٠٠ للنسخ الاحتياطية، فإن زيادة الأداء ستكون كبيرة جداً، أما الشركات التي تستخدم GigE للنسخ الاحتياطية، فربما تكون هناك زيادة في الأداء، ولكنها سترى تدفق حركة الاتصالات فوق شبكة الإنتاج خلال النسخ الاحتياطي.

تكنولوجيا SAN والأشرطة

إن إضافة مكتبات الأشرطة إلى تكنولوجيا SAN تسمح للمستخدمين بالتعامل مع قضايا النسخ الاحتياطي بعدة طرق، وبالنسبة للعديد من الشركات، من الصعب أن تستفيد بشكل فعال من مكتبات الأشرطة الخاصة بها، فبعض المكتبات مشغولة باستمرار بينما البعض الآخر عديم الجدوى، وإضافة خوادم النسخ الاحتياطي ومكتبات الأشرطة إلى تكنولوجيا SAN يمنح المديرين مرونة في تهيئة النسخ الاحتياطية لاستخدام الموارد بشكل فعال، ويستطيع العديد من خوادم النسخ الاحتياطي استغلال المكتبات الكبيرة المرتبطة بتكنولوجيا SAN، وبالنسبة لبيئات عمل عديدة للنسخ الاحتياطي، فإن الشبكة هي عنق الزجاجة، وبمجرد ربط مكتبة بتكنولوجيا SAN، فإن كل خادم مرتبط بتكنولوجيا SAN سيتمتع بإمكانية الوصول إلى هذه المكتبة، وتتيح معظم برامج النسخ الاحتياطي للخادم إمكانية الربط بتكنولوجيا SAN حتى تربط نفسها مباشرة بالمكتبة، وهذه الخوادم سوف تقوم بإجراء النسخ الاحتياطي بسرعة الأشرطة نظراً لأنها لم تعد ترسل البيانات عبر الشبكة، ونظراً لأن الخوادم المرتبطة بتكنولوجيا SAN عادة ما تتمتع بمقدار كبير من البيانات، فإن النسخ الاحتياطية لها عادة ما تحتل مقداراً كبيراً من وقت خوادم النسخ الاحتياطي، وعن طريق ربط خوادم البرامج نفسها بالمكتبة المرتبطة بتكنولوجيا SAN، فإن النسخ الاحتياطية الخاصة بها لن تتم بشكل أسرع فحسب، وإنما ستكون الموارد على خوادم النسخ الاحتياطي حرة لتقوم بإجراء نسخ احتياطي لبقية البيئة بصورة أسرع.

قرص إلى قرص إلى شريط

إن الخطوة المنطقية التالية في الدفع بتكنولوجيا SAN لحل مشكلات النسخ الاحتياطي هي الأخذ في الاعتبار إجراء نسخ احتياطي لبيانات الإنتاج إلى قرص مرتبط بتكنولوجيا SAN، وهذه الخطوة تسمح بإنجاز النسخ الاحتياطي بسرعة كبيرة، عادة ما تكون أسرع من النسخ الاحتياطي إلى شريط، والأكثر أهمية أن استرجاع البيانات يكون سريع جداً، وأكبر عائق في النسخ الاحتياطي إلى قرص هو عدم وجود شريط يمكن تخزينه بعيداً عن الموقع، وهذا الأمر تم إيجاد حل له عن طريق نسخ البيانات إلى شريط بعد إتمام النسخ الاحتياطية، وبالإضافة إلى زيادة الأداء الذي يوفره القرص؛ فإنه أسرع أيضاً من الشريط لأن النظام المعتمد على القرص لا يحتاج فعلياً إلى وجود شريط في المكتبة، ثم تحميله وتقديم الشريط إلى البيانات، ومع وجود نظم النسخ الاحتياطي إلى القرض، فسيتم تحميل (الأشرطة) على الفور، وستصبح إمكانية الوصول إلى البيانات الموجودة على الشريط، أي مكان، فورية.

المكتبات الافتراضية

بدأ البائعون في تقديم مكتبات تستخدم أقراص ATA رخيصة الثمن مزودة بواجهة خلفية، تحاكي مكتبة أشرطة ببرنامج نسخ احتياطي تعمل على خادم نسخ احتياطي، وهذا النوع من المكتبات المعتمدة على الأقراص تحاكي بشكل نموذجي مكتبة مزودة بالعديد من محركات وفتحات الأشرطة، ليس هناك أمر ذو بال يمكن عمله لبرنامج النسخ الاحتياطي؛ فهو بكل بساطة يرى مكتبة أخرى متعددة المحركات متعددة الفتحات يمكنه استخدامها، ويربط أحد هذه المكتبات الافتراضية بتكنولوجيا SAN التي تتيح لنا استخدامها بنفس الطريقة التي وصفت بها مكتبات الأشرطة المعتمدة على SAN، ولدى بعض بائعي برامج النسخ الاحتياطي خيار يسمح بإمكانية النسخ الاحتياطي إلى القرص مباشرة، فبالاستفادة من نفس المميزات الخاصة بالأنظمة المعتمدة على معدات، فإن البرنامج يصبح أيضاً فعال التكلفة ويتسم بالمرونة في استخدام أي نوع متاح من التخزين على الأقراص، وفي حين تؤدي عمليات تنفيذ المعدات إلى تقييد المستخدمين بمقدار بيانات النسخ الاحتياطي الممكن تخزينها على وحدة، فإن إصدار البرنامج يتيح لهم استخدام أي عدد يريدونه من الأقراص، مما يجعلهم قادرين على تخزين كميات كبيرة جداً من بيانات النسخ الاحتياطي، إن استخدام أقراص تعتمد على تكنولوجيا SAN يتيح سعة غير محدودة في العالم الظاهري بحيث يمكن تخصيصها للنسخ الاحتياطية.

تكنولوجيا اللقطات

إن اللقطة snapshot تعد بمثابة الذرة في تكنولوجيا النسخ الاحتياطي، واللقطة، قبل كل شيء، هي نسخة من البيانات تطابق النسخة الاحتياطية بالضبط، وتمثل اللقطات حل النسخ الاحتياطي المعتمد على الأقراص حيث يتم تخزينها على أقراص، وأثناء إجراء نسخ احتياطي، فإن التطبيقات الموجودة على الخوادم التي يجرى لها النسخ الاحتياطي تكون إما في وضع مخفّض (على سبيل المثال، قاعدة بيانات وضعت في وضع النسخ الاحتياطي الساخن) أو تكون هذه البرامج مغلقة (وهذا يسمى النسخ الاحتياطي البارد)، ومع وجود (شريط أو قرص) مكتبة، تكون التطبيقات في وضع مخفض لمدة طويلة من الوقت، قد تمتد إلى سبع ساعات، وباستخدام تكنولوجيا اللقطات، يتم التأثير على التطبيقات لثوان أو دقائق معدودات، وفي العادة، فإن الوقت الذي تستغرقه التطبيقات لكي تنغلق أو قاعدة بيانات لكي تدخل في وضع النسخ الاحتياطي الساخن يكون أطول من ذلك الذي تستغرقه في إنجاز لقطة، إن اللقطات تتسم بالقوة حيث يمكن إجراء نسخ احتياطي للنظام في ثوان، ثم حفظ النسخ الاحتياطية على شرائط في أي وقت، وباستخدام مكتبة أشرطة تعتمد على تكنولوجيا SAN، فإن تنفيذ النسخ الاحتياطي سيزداد بواسطة السماح لخوادم التطبيقات المعتمدة على تكنولوجيا SAN بأن تربط نفسها مباشرة بالمكتبة، وباستخدام اللقطة، يمكن ربطها بخادم النسخ الاحتياطي المرتبط بتكنولوجيا SAN ثم حفظها على شريط بدون تراكم أو تأثير على خادم التطبيقات.

وهناك طرق عديدة لتنفيذ اللقطات:

إن لقطات عكس التجزئة splitmirror snapshots تقوم بإنشاء نسخة ثانوية فورية من البيانات الممكن استخدامها في وقت لاحق من أجل استرجاع البيانات؛ وهذا الأمر يمكن تنفيذه بواسطة محركات أقراص معكوسة وبعد ذلك قطع عملية العكس، وهذه العملية تتم بشكل تقليدي داخل النظام الفرعي للقرص أو من المضيف باستخدام نوع من برامج إدارة الحجم؛ مثل مدير الحجم VERITAS، وهذه الوظيفة تقوم بها اليوم أدوات SAN مثل IPStor من شركة FalconStor، والقضية الكبرى بالنسبة إلى اللقطة عكس التجزئة تكمن في ضرورة وجود تخزين كاف لا يتسع للنسخة الأصلية فحسب، بل ولقطات عكس التجزئة أيضاً، وبافتراض أن هناك لقطة تؤخذ كل ساعة، وتحفظ كل ٢٤ ساعة، فإن قاعدة البيانات المخصص لها واحد تيرابايت من مساحة القرص ستحتاج إلى ٢٥ تيرابايت من مساحة القرص المستخدمة (نسخة إنتاج زائد ٢٤ لقطة)، وباحتفاظ العديد من لقطات عكس التجزئة، فإن مقدار الوقت المطلوب للاسترجاع سيكون أقل بكثير من اللجوء إلى نظام نسخ احتياطي من أجل استرجاع البيانات، ولقطات النسخة الصغيرة Snapcopy snapshots تشبه لقطات عكس التجزئة splitmirror snapshots، وهي توفر لنا نسخة كاملة من البيانات، وباستخدام لقطة عكس التجزئة، فإن كل لقطة نسخة صغيرة تحتاج إلى تخزين كاف للاحتفاظ بنسخة طبق الأصل من البيانات الأصلية بحيث يمكن إنشاؤها على المضيف مدير الحجم (Volume Manager، داخل أداة SAN ولتكن IPStor أو على نظام فرعي للقرص باستخدام برنامج مدير التخزين SANtricity من شركة Engenio على سبيل المثال.

الحل الأمثل

إن الحل الأمثل لأغلب القضايا المتعلقة بالنسخ الاحتياطي لمعظم الشركات هو تنفيذ تكنولوجيا SAN مزودة بقرص Fibre Channel ومزودة بتكنولوجيا لقطات الإنتاج، بالإضافة إلى استخدام تكنولوجيا ATA من أجل النسخ الاحتياطي قرص إلى قرص، ومكتبة أشرطة في مكان بعيد مرتبطة بواسطة تكنولوجيا SAN ممتدة، وتتألف النسخة الاحتياطية من لقطة لبيانات الإنتاج يتم نقلها إلى خادم نسخ احتياطي، ويقوم خادم النسخ الاحتياطي بإجراء نسخ احتياطي للقطة إلى قرص ATA، وتلك النسخة الاحتياطية يتم حفظها على شريط، أما النسخة التي تبقى على قرص ATA فستحفظ باستخدام نفس أساليب الحفظ التي كانت تُطبق على نسخة الشريط المحلية، ومن الممكن الاحتفاظ بالنسخة الاحتياطية التي سيتم حفظها على شريط في مكان بعيد للوفاء بمتطلبات معظم الشركات من حيث تخزين الشريط بعيداً عن الموقع.

الخلاصة

إن حل قضية النسخ الاحتياطي من الناحية التاريخية يحتاج إلى مهمة سهلة، لقد كان ذلك وظيفة نافذة النسخ الاحتياطي، ومقدار البيانات المطلوب نسخها، وسرعة محركات النسخ لحساب عدد المحركات المطلوبة لإنجاز المهمة، ومازال البعض يفضل هذه الطريقة، أما البعض الآخر، فيعتبرون نافذة النسخ الاحتياطي صغيرة جداً، أو أن بيئة عملهم معقدة جداً، ولهذا يحتاجون إلى تنفيذ تكنولوجيا SAN، إذا كانت الحاجة ترتفع لمواجهة متطلبات النسخ الاحتياطي السريع والكثير من الاسترجاعات العشوائية، فإن الحل المتمثل في النسخ الاحتياطي إلى أقراص مرتبطة بتكنولوجيا SAN يفيد هنا، وقد تقوم معظم الشركات بتنفيذ العديد من الحلول (مثل إضافة وحدة نسخ احتياطي إلى أقراص أو حل اللقطات الذي يطيل من عمر الحياة المفيدة لمكتبة أشرطة موجودة بالفعل)، ومهما كانت الحاجة إلى النسخ الاحتياطي، سواء للاسترجاع أو للاحتفاظ في أرشيف، فإن الحل القائم على تكنولوجيا SAN ستجدونه متوفراً في الأسواق حيث يمكنكم الاستفادة منه.

إعداد: طارق راشد

أمستردام تطلق بوابات الكترونية لمواطنيها

● أعلنت مدينة أمستردام أنها بصدد إطلاق عدد من البوابات الإلكترونية لتوفير الخدمات لمواطنيها وموظفي الخدمة المدنية ورجال الأعمال، وستزود شركة البرمجيات بي إي أي سيستمز (BEA Systems) البنى التحتية لتكنولوجيا المعلومات للبوابات الإلكترونية والتي ستدار تحت منصة تدعى (Portaal Amsterdam) بوابة أمستردام .. وتضم حكومة مدينة أمستردام مجلساً مركزيا للمدينة و١٤ مجلساً محلياً مستقلاً و٤٠ مقدماً للخدمات البلدية، وهناك أكثر من ١٧٠ موقعاً إلكترونياً تعمل لدعم هذه الجهات.

ويقول آرجين هوف مدير برنامج الحكومة الإلكترونية لمدينة أمستردام (إن التكامل بين تطبيقات الإنترنت ونظم المعلومات جوهري لإطلاق مستوى متطور من الخدمات والمعلومات عبر الإنترنت). وستسمح بوابة أمستردام للسكان والشركات بالقيام بالأعمال مع حكومة المدينة عن طريق منح خدمات آمنة، وكذلك الولوج إلى بيانات الأشخاص والشركات.. كذلك بإمكان مزودي الخدمة والمجالس المحلية استخدام بيانات تسهيلات بوابة أمستردام الإلكترونية للمساعدة في إثراء تطبيقاتهم الخاصة على شبكة الإنترنت.

سؤال & جواب

طريقتان لتحميل نظامي تشغيل ونصائح قبل شراء شاشة الكمبيوتر

قرص Rescue Disk

● من القارئ/فؤاد الشيبة
alshibaa_f@yahoo.com

● ماهو قرص الطوارئ في برنامج مضاد الفيروس.. وكيف أستطيع استخدامه ؟

في كل برامج الفيروسات هناك ما يسمى قرص الطوارئ Rescue Disk وتستطيع عمل نسخه منه والاحتفاظ به وعليك استخدامه عند إصابة جهازك بفيروس أو الاستعانة بقرص طوارئ لبرنامج مكافحة فيروسات جديد من عند احد الزملاء فإذا كان برنامج الفيروسات لديك قديم فسوف يستطيع أي فيروس حديث الدخول وقد ينشط فوراً أو عند تاريخ معين وسوف يسيطر الفيروس على برنامج مكافحة الفيروسات لديك لذلك تحتاج هنا إلى تلك الأقراص قد يكون قرص أو عدة أقراص وقد تضطر إلى استخدام أقراص طوارئ لعدة برامج ... وكيفية استخدامها كالآتي:

برنامج Norton Anti firus

ضع القرص رقم واحد في محرك القرص المرن وشغل الجهاز سوف يبدأ الجهاز التعرف على القرص المرن والعمل منه يطلب منك الجهاز إخراج القرص ضع القرص الثاني واكتب الأمر go أو ضغط أي مفتاح للمتابعة.. وسوف يتابع البرنامج عمله وعندما ينتهي القرص الثاني ضع القرص الثالث وهكذا إلى النهاية.. وسوف تلاحظ بدء عملية التفحص لجهاز الكمبيوتر عبر قرص الطوارئ ..Rescue Disk

وهنا أحببت إلى أن أنوه إلى أن محلات الكمبيوتر تعتمد إلى عدم وضع برامج حماية في أجهزة زبائنها وخاصة إذا كانوا مبتدئين أو تضع لهم برامج حماية قديمة وذلك من أجل أن تكثر زيارة الزبائن إلى ورشهم ومحلاتهم وربح المال .. وهذا ما يحدث كثيراً في واقعنا ..

نظام ٩٨

● القارىء/محمد أحمد الرقاص .

● هل أستطيع تحميل نظام ٩٨ على جهازي علماً بان لدي نظام xp موجود مسبقاً ولا اريد حذفه .. فكيف ذلك ؟

– نعم يمكن عمل ذلك .. لكن هناك طريقتين لتحميل نظامين في نفس الوقت وهي الطريقة البدائية المستخدمة حالياً عند أغلب المستخدمين وتعمد على تحميل النظام القديم مثل win98 أولاً ثم النظام الحديث مثل win xp فستلاحظ ظهور قائمة خيار عند بدء نهوض الكمبيوتر وذلك لكل نظام للدخول عليه وهذه الطريقة كما أسلفنا سابقاً بأنها الطريقة المتبعة في غالب أجهزة الكمبيوتر .. لكن ما تقصده في سؤالك إيجاد نظام قديم على جهاز الكمبيوتر رغم وجود نظام حديث مثل xp وتريد الإبقاء عليه .. فيمكن ذلك بوجود برامج مساعدة مثل برنامج Partition Magic 8 فهذا الإصدار يستطيع عمل قسم مخصص لأي نظام كما أنه يمكن عن طريق هذا البرنامج عمل أكثر من نظام ومن نفس الإصدار بنفس الوقت أما الطريقة لعمل نظام win98 على نظام موجود مسبق winxp لابد أولاً عمل قسم آخر يخصص للنظام win98 ولا بد أن يكون كذلك primary أي قسم أساسي مثل القسم الأول فسيكون إحداهم نشطاً Active والأخر Hidden فالقسم النشط Active هو الذي سيكون الافتراضي وتتم عملية التحميل على الجزء الأخر Hidden أفيتم تحويله نشطاً وذلك باختيار الأيقونة PQBoot for Windows فهذا أو كتابة الأمر pqbw في أمر «تشغيل» عندها سوف تلاحظ بأنه سوف يظهر لك خيار التحويل بين الأقسام وبهذه الطريقة قد تكون استطعت التحويل من نظام إلى أخر وذلك عن طريق التقسيمات المنشأة على القرص الصلب ..

الشاشات وأنواعها

● القارئ /راجح
rajeh2000@hotmail.com

● أريد شراء شاشة كمبيوتر ١٧ مسطح وعند نزولي للسوق (صنعاء) قالوا بان شاشات إل جي مضروبات ونصحت بـ فليبس وأصبحت محتاراً في إقتنا شاشة مناسبة وما معنى مضروبات ؟

– شاشة الكمبيوتر هي عبارة عن جهاز إخراج أي عرض فقط وتسمى كذلك بالمرقاب أي أداة لعرض المعلومات والبيانات الخاصة بالمستخدم على شاشة الكمبيوتر فالمزايا التي يمكن أن ننظر إليها في هذه الوحدة هي الحجم ودرجة الوضوح بالإضافة إلى السطح للشاشة أي عادي أو مسطح فيستحسن أن يكون مسطحاً أما ما يقصد بـ ١٧ أي ١٧ H حجم الشاشة الأصلية أي الواجهة وهناك كثير من الشركات المصنعة لهذه الوحدات فتختلف من شركة إلى شركة حسب التقنية المصنعة بها هذه الوحدة .. فيمكن للمستخدم استشارة المجربين في السوق ولا تنسى عند شرائك لهذه الوحدة أخذ الضمان الكافي والمدة الأطول لفترة الضمان فهذا يعني الثقة بقوة هذه الأداة عند زيادة فترة الضمان.. أما معنى كلمة مضروبة.. فهذه عبارة يرددها كثير من المستخدمين وبائعي القطع ويقصدون بها إما خلل في تقنية هذه الأداة من المصنع إ ذا جاء جديداً أو وجد عليها عطب أثناء الاستخدام.. فيطلق على كل قطعة أتلفت أو أصيبت بخلل فني بـ المضروبة ..

إستخدام البريد

● القارئ /عبد الواحد ناشر
albonny55@hotmail.com

● في سؤاله: ماهي طرق الاتصال بالبريد وخاصة Hotmail وكيف أستطيع الاستفادة منه ؟

– بإمكانك القيام بذلك اما عن طريق نفس الموقع الذي قام بتزويدك بخدمة البريد الالكتروني حيث سيتم تزويدك برابط يحتوي على أسم المستخدم وكلمة المرور الخاصة بحساب البريد الالكتروني أو عن طريق الماسنجر الخاص بالبريد وهذا في حالة الاشتراك في كل من خدمة Hotmail أو Yahoo وأخيراً بإمكانك الدخول إلى حسابك الخاص عن طريق أحد برامج البريد الالكتروني Outlook Express ليتم الاتصال بحسابك عن طريقها ... أما إذا كنت تقصد في سؤالك طريقة الاتصال مع الآخرين من خلال البريد فشركة hotmail تقدم مزايا كثيرة في عملية الاتصال فهناك الرسائل والمحادثة الكتابية والمحادثة الصوتية والفيديو بالإضافة أنها تقدم خدمة إرسال الرسائل القصيرة لهاتفك النقال وغيرها.

م/ بشير عبدالله العواضي
awadybashir@hotmail.com