

أفكار حرير الوقت!

هل المطلوب أن يكون الناس ملكيون أكثر من الملك؟
وحتى لو جرى ذلك باكثر من طريقة مجرية، فهل ستكون الأنظمة في مأمن وتنام على حرير الوقت، غير آبهة لما يجري في العالم؟
عندما اكتشف أديسون الكهرباء ووسائل توليدتها ونقلها البدائية لم يفك أحداً وهو سعيد بضوء المصباح أن هذا الاكتشاف سيغير وجه الحضارة وأن زمننا سيأتي لا معنى فيه إلى شيء، بدون الكهرباء، كذلك كهرباء الاتصال والنظريات الشادة ببنية تتوجل بمحنة حول العالم يفسخ الجديد منها القديم لأنها بالضرورة أفضل منه فقد ولد من رحمة واستجابة لحصر غير المصبر القديم.
ومن هنا جاءت فكرة الاتجاهات فهو تهذيب وتشذيب وإبداع جديد حيث ينبعي، فالحياة هي الغربال لكل ما يدور في رؤوس البشر ويجري على سنتهن، وذلك كان أكثراً الأكثراً وموت لا دليل عليه وقد يجيء في كل ذكر أصيل، ونهى القرآن الكريم بهم من يقرون ذلك بما وحدناه إلينا أن لكل جيل الحق في أن ينظر ويفهم ويستنتج ويعبر، هذا والباً جديداً لم يجره إليه الزمن فكيف إذا كان البناء خيراً لا يمكنه من الترميم، فهو يحتاج إلى حلقة حديد، ليس من العزم، وإنما من الفطرة السليمية والتجارب الإنسانية والاستدارات غير الشهوية بغرض أو المسافة بمصالح ضيقية أو المتلاعة إلى أفاق العقول من ثوابات الاستدارات، لأن كل ذلك عبث لا طائل من وراء ولا فائدة ترجي منه.

ليس المطلوب من الناس إعادة ما تنازل عنه النظم بشق الأنفس لظهور أسماء العالم وكأنها أكثر تقدماً من الشعوب، وهو ما يرضي النزعية الاستبدادية المتصالحة، وليس المطلوب المصادفة والتهليل والتغافل لأدبية الشكلية التي تشبه مدن الديكورات المولودية التي ما أن ينتهي تصوير الفيلم المطلوب حتى يفك الشين منها ويترك الباقى مهباً الرابع ذكرى لحل ساد ثم باد.

صدام حسين وصل في استداراته إلى درجة التوله ولم يعد يطيق الفوز بأقل من مائة بائنة حتى إنه كان يطلب الفحاب ولذة الغبوبة إن الجبان في قصوره صورة لما في خراب الناس، وتولت الطامة الفاسدة الخلفية المتلاعة تحصي وتروي ذلك الفيلم الرئاسي الذي حول بالأمراء من بعد الديكتاتور مولودي في مهب الريح، وجاء الأمريكيون من بعد الديكتاتور غير ملائكةً وهم مضمون مسار توضيحيه من مدارس، وصل اليه صاحب نظرية مشارفه وأعداده غيره ما ينسجم مع أو تلبي لما ينادي به العقل ضمن مستوى ثابت تطلق منه استنتاجات أساس فكريه تتجه عن انطلاقات عملية سلوكية ممارسة تخدم الإنسان والأرض بما أسمدها (إ) استنتاجات أساس فكرية ساحتها العقل) سبحان! وتعالى من قدرات ضمن منظومات لا نهاية لها النظم بمسارات منطقية دقيقة يصعب على الإنسان استيعاب مدهماً أو جحدهما أو مسؤول أو مظاهر حياته خدمية ظواهر أو مسائل أو أسئلة جماعاً، وتخدم الإنسانية جماعاً، ولذلك فإن التعليم يعتمد على مفاهيم ومتطلباته التي تتحقق بتفتح مفهومها بفتح مفهومها.

فهي نفس كلهم اربات مزعة البصل ولأنه لافائدة من الدين المسكوب فمن الترف فتح دفاتر الماضي وجعلها قيداً على المستقبل أو حاكماً عليه فالحكم الذي لا يليق على أحريستيشن وإنما على الراوية التي سبقت النجم، والآن يتصارع القوم على كرسى هنا وكرسى هناك وعروش مازالت في بطن الغيب، وكلهم رؤوس ولا أحد أقل من ذلك.

فهي نفس كلهم اربات مزعة البصل
ولأنه لافائدة من الدين المسكوب فمن الترف فتح دفاتر الماضي وجعلها قيداً على المستقبل أو حاكماً عليه فالحكم الذي لا يليق على أحريستيشن وإنما على الراوية التي سبقت النجم، والآن يتصارع القوم على كرسى هنا وكرسى هناك وعروش مازالت في بطن الغيب، وكلهم رؤوس ولا أحد أقل من ذلك.

فهي نفس كلهم اربات مزعة البصل

كامل يجيء انتفاخاً صولة الأسد



فضل النقيب

قمة الجزائر والمعاهد المنشودة

عارف محسن الخيواني

في ظل التحديات الكبيرة الماثلة على صعيد الواقع العربي، وبها السياسية المتعلقة بمتغيرات الانسجام العمل العربي المشترك، وضعف مستوى العلاقات العربية، والعربية، ونعدم وصول أداء الجامعة العربية إلى المستوى المطلوب، واستمرارية التحدى الإسرائيلى إرادة السلام العربى والدولى، ووسائل الوجود الأمريكى لعرقلة الشفافية، وما ذلك وفق ظل تعاظم التحديات الاقتصادية العربية، وما يستحوذه التعامل الاقتصادى العربى من سياسات ووجهات، يأتي العنقودى التقلب للقمة العربية فى الجائز الشقيقة، يعمل على التصعيد من الانتظار لما يمكن أن يسفر عنه، أو شفر عن القمة العربية، من إعادة الترتيب لفراءات الرأفة، وإنما يعيشه فى ميقات الجامعة العربية، لما من شأنه أن يمكنه من القيام بدور أكبر أهمية على صعيد التأثير للجهاد السياسى العربى فى مواجهة التحديات الراهنة، وإنما يليها الافتخار من الأمييات من أعمها مالي.

١- حماولة الوصول إلى مستوى أفضل على صعيد العمل العربي المشترك، وجعل العلاقات العربية - العربية، والى التأثير على جعل العلاقات العربية - العربية، والى مستوى الاستعداد الاستراتيجي الجاهى للتحديات.

٢- الاصلاح من شأن الجامعة العربية، وفقاً لما تقتضى ضرورات الواقع العربى وبطبيه التحفيز للطموحات العربية.

٣- العمل على إنشاء خاصية وثيقة تأثيرية خاصة بالجامعة العربية، تعلم على خدمة الفضایا العربية والتمكنى لشوه اشكال طموحة من التعاون العلمى والثقافى بين البلدان العربية.

٤- العمل على التوسيع فى انشاء مناطق اقتصادية عربية - حرة واستثنات السير فى إقامه السوق العربية المشتركة.

٥- الاتجاه نحو حوار المسألة الديمقراطية، والاصلاح السياسي فى البلدان العربية، ويسعى بفعى فيما فى اتجاه التكنى لشوه، حالة راقية للديمقراطية العربية، تستيقى الانتظار لما يترتب عن هذه خارجية.

٦- تشكيل جهة معنية ببحث المسألة العراقية، وما تتطالبه من دور الامم المتحدة، إلى ترتيب اوضاع العراق الشقيقة.

٧- ومساعدة الاشقاء فى بلاد الرافدين من الخروج من دوامة الفوضى والاحتلال.

٨- الارقاء بمستوى التعاون بين الجامعة العربية مع الاتحاد الأفريقي والاتحاد الأوروبي، لما فيه تحقيق المصالح المشتركة.

٩- اقامة مؤسسات عربية مشتركة للبحث العلمى، تعمل على اقتراح كيفيات العمل بالواقع العربى، وطرق التعامل مع التحديات العربية، وتقديم الشورى لصناعة القرار السياسي والاقتصادى العربى.

١٠- تعميق الابعاد الثقافية فى العلاقات العربية - العربية، والتعمير الاجتماعى الطموح للتعاون الثقافى العربى.

١١- تقوية الإمكانية العربية لخوض الحوار بين الحضارتين إلى جانب الحوار الإسلامي - المسيحي، أو حتى العربي الأوروبي، الخ.

١٢- البحث عن آخر مشاركة البطلة فى البلاد العربية، وكيفية العمل على إعادة الاعمالية العربية للتحول إلى ملوكها على مستوى الدول فى البلدان غير العربية.

١٣- التعمير وضرورة عربية تتناول واقع وحاضر العمل العربى المشتركة.

اليمن.. نجاحات متلازمة في مختلف المجالات

هل المطلوب أن يكون الناس ملكيون أكثر من الملك؟
وحتى لو جرى ذلك باكثر من طريقة مجرية، فهل ستكون الأنظمة في مأمن وتنام على حرير الوقت، غير آبهة لما يجري في العالم؟
عندما اكتشف أديسون الكهرباء ووسائل توليدتها ونقلها البدائية لم يفك أحداً وهو سعيد بضوء المصباح أن هذا الاكتشاف سيغير وجه الحضارة وأن زمننا سيأتي لا معنى فيه إلى شيء، بدون الكهرباء، كذلك كهرباء الاتصال والنظريات الشادة ببنية تتوجل بمحنة حول العالم يفسخ الجديد منها القديم لأنها بالضرورة أفضل منه فقد ولد من رحمة واستجابة لحصر غير المصبر القديم.
ومن هنا جاءت فكرة الاتجاهات فهو تهذيب وتشذيب وإبداع جديد حيث ينبعي، فالحياة هي الغربال لكل ما يدور في رؤوس البشر ويجري على سنتهن، وذلك كان أكثراً الأكثراً وموت لا دليل عليه وقد يجيء في كل ذكر أصيل، ونهى القرآن الكريم بهم من يقرون ذلك بما وحدناه إلينا أن لكل جيل الحق في أن ينظر ويفهم ويستنتج ويعبر، هذا والباً جديداً لم يجره إليه الزمن فكيف إذا كان البناء خيراً لا يمكنه من الترميم، فهو يحتاج إلى حلقة حديد، ليس من العزم، وإنما من الفطرة السليمية والتجارب الإنسانية والاستدارات غير الشهوية بغرض أو المسافة بمصالح ضيقية أو المتلاعة إلى أفاق العقول من ثوابات الاستدارات، لأن كل ذلك عبث لا طائل من وراء ولا فائدة ترجي منه.

ليس المطلوب من الناس إعادة ما تنازل عنه النظم بشق

النفس لظهور أسماء العالم

وكانها أكثر تقدماً من الشعوب، وهو ما يرضي النزعية الاستبدادية المتصالحة، وليس

بالتفكير لأدبية الشكلية التي

تشبه مدن الديكورات المولودية التي ما أن ينتهي تصوير الفيلم حتى يفككها

غيره ما يجيء من خلالة نبوغ ووضوح قيادتنا التي

يتمثل حجرأساسها ويدشن آفاق مستقبلنا المنشود فخامة الآخ

المجتمعات المتقدمة تنظر للين وقياداته الحكمية بمقياس يختلف

على ما كانت عليه منذ عقود مضت، فها هي رموز وقيادات

سياسية تصل تباعاً إلى اليمن السعيد ومن خلال زيارات

عظيمة على الصعيدين المحلي والعالمي وتلك ولا ريب شمار طيبة

للعلاقات الطيبة مع كل الأشقاء والأصدقاء الذين ي تكون لهم

أهتمنا ووطننا كل احترام وتقدير.

تأتي المسارات الوطنية التي يحرص فخامه الأخ الرئيس على عبد الله صالح .. على جعلها حقائق ذات إطار هامة ومن خلال تعزيز أواصر العلاقات الأخوية وعلى الصعيد الخارجي حتى مع نجاحات السياسة الخارجية التي ترسخ مستوى التعاون مع كل الأمم والشعوب كانت شقيقة أو صديقة من أجل مصلحة الوطن والمواطن بالمقام الأول وخير دليل على ذلك أن بلدنا أصبحت بارزة وحاضرة في غير تجمع إقليمي دولي مكنته من حصاد ثمار هذه العلاقات وإلى احتلالها مركزاً مرموقاً وهاماً لدى جميع البلدان وعبر نظرية الآخرين لسياسة بلدنا بالنظرية الداعية إلى إشراكنا في معظم القضايا الاقتصادية والدولية، أليس كل ذلك نجاحاً عظيمآ لنوح قيادتنا؟

إننا في هذه الجزء من العالم نتجه نحو ما هو معزز للسلام

الدولي إن لم نقل أن دور اليمن وأسهامه في شئي القضايا

العربية والإسلامية والدولية قد جعل كافة الأطراف الممثلة لتلك

الجماعات المتقدمة تنظر للين وقياداته الحكمية بمقياس يختلف

على ما كانت عليه منذ عقود مضت، فها هي رموز وقيادات

المناشق والصعاب، وسعة صدره المنشور دوماً أمام الجميع

لدرجة وصولنا إلى الغايات والرامي وخصوصاً في كل سبل

الحياة التنموية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية والعلمية

التي نراها في سمات ببلادنا خفافة وسامية ما هي إلا امتداد

للعلو والسمو والشموخ والجد الذي نعتز به في وطن الثاني

والعشرين من مايو.



عبد الله البحري

من بيننا بات رمزاً لنا ولوطننا الفالى كالزعيم الحكيم والفذ فخامة الأخ الرئيس / علي عبد الله صالح، فإننا لا نصل لحد الوصف والإعجاب به باعتباره حقيقة وظاهرة هذا العصر الذهبي.

الأبهار وجاذبية المكسب

أحمد يحيى الدليمي

علاقة الانبهار وملامح الدهشة التي اعتلت قسمات وجوه الأصدقاء الالمان أثناء التجوال في أرقى حي عبر حوار ذاتي توجه في الذاكرة وأوكاره وأسمايس جياشة اختلط في النفس حتى نظرت بها الاسن في شكل غزل واضح بالذينة وما تشتمل عليه من شواهد حية للحضارة يجعلها الإنسان ماثلة حيثما زاغ بصره كمحفل ثابت في الطبيعة يمكن للزائر أن يتخيّل أي جزء، تصادفه عيناه.

مع أن المسافة الزمنية للزيارة قصيرة جداً إلا أن كل شخص في الوفد غال بيصره في كل ركن استهله وترك لخياله العنان لأن يسبح في ملوك استهله، وترك لخياله العنان لأن يسبح في كل نوع من البناء في الزمن الغابر وروح المفعة بالأمل وحسب الحياة التي استمد منها القرفة لإقامة العالم الأساسية للحياة في زمن كانت فيه القدرات محدودة وحدود الخيال بسيطة.

وذلك هو ما خلد الصورة في الذاكرة معززة بحافة الاستقبال التي استوقفت الزمن للحظات وحولت الدهشة إلى انبهار بالجمال والفطرة ولأقصالة عبر عنه نائبة رئيس البرلمان الالماني بقولها أن الآلام يعيشون الشعوب الحضارية ذات التاريخ العريق أو الافتتان بالذات إلى حد الإسراف باعتبارها شواهد حقيقة الإنسان الذي أشاد هذا النوع من البناء في الأرض الغابر وروح المفعة بالأمل وحسب الحياة التي زادت منها القرفة في إطار السعي من معاشر الدلالات الواجب تعظيمها ليمتعق السب للبلد وتعزز الرغبة لزيارتة بدافع الوقوف على ما تبقى من معالم الزمن الغابر واكتشاف ما تبقى من الآثار التي تتجسد بصورها النقاوة التي تقتل الزائر على طبيعة الأصالة البكر التي وإن قد عبت بها الزمن وشوهرها الإهمال إلا أنها لا تزال دليلاً حياً يذكر عظمة الحضارة التي أشادها الإنسان في هذه البقعة للأرض والجمال والطبيعة والنظرة.

وتسيسياً على ما تقدم لا بد أن تستفيد من حالة الانبهار بتحولها إلى مقومات للجذب وبلورة رغبة عارمة لزيارة العالم التي كانت تتحمّل من الذاكرة الإنسانية بسبب طغيان الحضارة الجديدة بغاياتها الاستثنائية.

وفي نفس الوقت يجب الإدراك بأن أهم صور عالقة بموروث التراث ومشاهد الحضارات الحية وبالتالي لا بد أن نحقق الاستفادة من الذات التي تتجسد بصورها النقاوة التي تقتل الزائر على طبيعة الأصالة البكر التي وإن قد عبت بها الزمن وشوهرها الإهمال إلا أنها لا تزال دليلاً حياً يذكر عظمة الحضارة التي أشادها الإنسان في هذه البقعة للأرض والجمال والطبيعة والنظرة.

ويتسق ذلك في إطار الترويج الوعي الكفيل بتحويل الانبهار إلى عشق درغة عارمة لاكتشاف الجھول وبرؤية تجمع بين الاعتزاز بالتاريخ والثقافة وبين القدرة على تسويقها كسلعة ثمينة لاستفادة من خيلة الآخرين لتعظيم المترجع من إطاراتها التي تخلت عشق البشري والأخلاقي والجمالي والطبيعة والنظرة.

في إطار الترويج الوعي الكفيل بتحول الانبهار إلى عشق درغة عارمة لاكتشاف الجھول وبرؤية تجمع بين الاعتزاز بالتاريخ والثقافة وبين القدرة على تسويقها كسلعة ثمينة لاستفادة من خيلة الآخرين لتعظيم المترجع من إطاراتها التي تخلت عشق البشري والأخلاقي والجمالي والطبيعة والنظرة.

وتسقى هذه العناصر في إطاراتها التي تخلت عشق البشري والأخلاقي والجمالي والطبيعة والنظرة، وهي التي تجعلها قوية وفعالة في إعطاء إحساس بالجذب وبرؤية تجمع بين الاعتزاز بالتاريخ والثقافة وبين القدرة على تعظيم المترجع من إطاراتها التي تخلت عشق البشري والأخلاقي والجمالي والطبيعة والنظرة.

