دبي في المرتبة ٣٧ بين أفضل مدن العالم من حيث الرواتب

أكد تقرير حديث أن دبي تأتي في المرتبة ٣٧ بين أفضل مدن العالم من حيث الرواتب والأجور. وأوضح التقرير الذي أعده بنك "يو بي إس" السويسري أن متوسط دخل الفرد السنوي في دبي يقدر بنحو ٤١,٤ ألف دولار (١٥١,٩٤ ألف درهم).

وفصل التقرير متوسطات الرواتب في الإمارة بحسب التخصصات موضحاً أن متوسط الدخل السنوي الصافي لرؤساء الأقسام يبلغ ١,٦٢ ألف دولار (٩١,٢٢٧ ألف درهم) مقارنة بنحو ٧,٨٠ ألف دولار لأعلى مستوى في زيورخ ونحو ٣١٠٠ دولار في مومباي و٣٨٠٠ في موسكو. وأشار التقرير إلى أن دبي لا تفرض ضرائب على الدخل على العكس من أغلبية المدن التي شملها المسح وبالتالي فإن إجمالي الدخل الذي يحصل عليه الموظف في الإمارة هو نفسه صافي دخله السنوي.

متوسط الدخل ٤١,٤ ألف دولار من دون ضرائب

وأوضح التقرير الذي أعده بنك "يو بي إس" السويسري أن متوسط دخل الفرد السنوي في دبي يقدر بنحو ٤١,٤ ألف دولار (١٥١,٩٤ ألف درهم)، مشيراً إلى أن الإمارة تأتي في المرتبة ٣٣ بين المدن التي شملها المؤشر وعددها ٧٠ مدينة من حيث دخل ساعة العمل.

واحتلت دبي المركز الثامن بين مدن المؤشر من حيث عدد ساعات العمل السنوية حيث يصل عدد ساعات العمل للفرد في الإمارة إلى ٢٢٣٣ ساعة في السنة مقارنة بنحو ٢٣٩٨ ساعة عمل لأعلى مستوى في هونج كونج و ١٥٦١ ساعة لأدنى مستوى في باريس. ويبلغ عدد أيام العطلات السنوية في الإمارة نحو ٢٦ يوما.

ويبلغ أجر الفرد عن ساعة العمل في دبي ٦,٨ دولار أمريكي (٢٥ درهما) مقارنة بنحو ١٩,٣ دولارا في زيورخ التي تحتل المرتبة الأولى في هذا التقسيم وبما لا يزيد على ١,٧ دولارا في بانكوك التي تأتي في المركز الأخير.

وفصل التقرير متوسطات الرواتب في الإمارة بحسب التخصصات موضحاً أن متوسط الدخل السنوي الصافي للمدراء في دبي يقدر بنحو ٤١,٤ ألف دولار (١٥١,٩٤ ألف درهم) مقارنة بنحو ٧٥,٣ ألف دولار في جينيف ونحو ٣٧٠٠ دولار في لاجوس. ويصل الدخل السنوي لرؤساء الأقسام في الإمارة إلى ٦٢,١ ألف دولار (٢٢٧,٩١ ألف درهم) مقارنة بنحو ٨٠,٧ ألف دولار لأعلى مستوى في زيورخ ونحو ٣١٠٠ دولار في مومباي و٣٨٠٠ في موسكو. وأشار التقرير إلى أن دبي لا تفرض ضرائب على الدخل على العكس من أغلبية المدن التي شملها المسح وبالتالي فإن إجمالي الدخل الذي يحصل عليه الموظف في الإمارة هو نفسه صافي دخله السنوي.

ويتقاضى المهندسون في دبي نحو ٤٢,٥ ألف دولار (١٥٥,٩٨ ألف درهم) مقارنة بنحو ٥٩,٤ ألف دولار في زيورخ و٢٩٠٠ دولار في لاجوس. أما مدرسو المرحلة الابتدائية فيحصلون على ٢٢,٨ ألف دولار أمريكي (٨٣,٦٨ ألف درهم) في الإمارة مقارنة بحوالي ٥٧,٦ ألف دولار في بازل و٥٥,٧ ألف دولار في زيورخ و٥٠٠ دولار فقط في كييف.

ويبلغ صافي الأجر السنوي لسائقي الحافلات في دبي نحو ١٠,١ ألف دولار (٣٧,٠٧ ألف درهم) مقارنة بنحو ٤٩,٧ ألف دولار في زيورخ و١٠٠٠ دولار في كراتشي و١١٠٠ دولار في لاجوس. ويصل الراتب السنوي الذي يحصل عليه عمال صيانة السيارات في دبي إلى ١٢,٢ ألف دولار (٤٤,٧٧ ألف درهم) مقارنة بحوالي ٥,٦ ألف دولار في أوسلو وبنحو ٩٠٠ دولار لا أكثر في مومباي.

ويجني عمال البناء في الإمارة راتباً سنوياً يقدر بنحو ٤,١ ألف دولار (١٥,٠٥ ألف درهم) مقارنة بنحو ٢٩,٥ ألف دولار في شيكاغو و٦٠٠ دولار في بوخارست و٧٠٠ دولار في كراتشي ونيروبي.

أما عمال القطاع الصناعي في الإمارة فيحصلون على راتب سنوي يصل إلى ١٣,٣ ألف دولار (٤٨,٨١ ألف درهم) مقارنة بنحو ٤٦,٨ ألف دولار في زيورخ و١٢٠٠ دولارا في كراتشي. ويتقاضى الطهاة في دبي راتباً سنوياً يقدر بحوالي ٢٦,٦ ألف دولار (٩٧,٦٢ ألف درهم) مقارنة بنحو ٣٧,٣ ألف دولار في نيويورك و٣٦,١ ألف دولار في زيورخ وما لا يزيد على ١٨٠٠ دولار في لاجوس.

وقال التقرير أن متوسط صافي الدخل السنوي في دبي يبلغ ٣١ ألف دولار (١١٣,٧٧ ألف درهم) لصغار موظفي البنوك مقارنة بنحو ٦٦,٣ ألف دولار في طوكيو و١٤٠٠ دولار في لاجوس. ويصل دخل المساعد الشخصي في الإمارة إلى ١٨,٨ ألف دولار (٦٩ ألف درهم) مقارنة بنحو ٣٨,١ ألف دولار في بازل و١٦٠٠ دولار في مومباي.

أما النساء العاملات في مجال المبيعات في دبي فيحصلون على راتب سنوي يبلغ حوالي ١٦,٣ ألف دولار (٥٩,٨٢ ألف درهم) مقارنة بنحو ٢٦,١ ألف دولار في زيورخ و١٠٠٠ دولار فقط في جاكرتا ونيروبي. وتحصل عاملات المصانع في دبي على ٧,٨ ألف دولار (٢٨,٦٣ ألف درهم) مقارنة بنحو ٢٩,٧ ألف دولار في بازل و١٠٠٠ دولار في نيروبي وجاكرتا و٧٠٠ دولار فقط في كراتشي.

فنانو أفريقيا يغنون لمكافحة الملاريا

شارك قرابة عشرين ألف شخص فى حفلات موسيقية على مدار يومين متصلين بالعاصمة السنغالية داكار بهدف زيادة الأموال المخصصة لمحاربة مرض الملاريا فى القارة الافريقية، وذكرت هيئة الاذاعة البريطانية "بى بى سى" أن بعض نجوم الموسيقى الافارقة البارزين شاركوا فى الحفلات من بينهم ساليف كيتا نجم الغناء فى مالى وخالد الجزائرى بالاضافة الى الموسيقار السنغالى يوسو اندور الذى يعد صاحب فكرة اقامة هذه الحفلات.

ومن بين الفنانين المشاركين في الحفل فريق تيناريوين من بلدة كيدال الواقعة في شمال مالي ويتألف من مجموعة متمردين سابقين استبدلوا جيتارات كهربائية بأسلحتهم ويمزجون الشعر التقليدي بالايقاع والغناء الصحراوي الحزين. وقال علماء الاسبوع الماضي ان ما يربو على نصف مليار شخص - وهو ما يساوي ضعف تقديرات سابقة تقريبا - أصيبوا بالصورة القاتلة من الملاريا في عام ٢٠٠٢ ووقعت غالبية الاصابات في القارة الافريقية جنوب الصحراء. ويفتك مرض الملاريا الذي ينتقل عن طريق لدغة بعوضة تحمل العدوى بنحو ثلاثة آلاف طفل يوميا في أفريقيا أو ما يزيد على مليون شخص كل عام تقل أعمار غالبيتهم عن خمس سنوات. ويبلغ عدد المصابين بالملاريا في أفريقيا ضعف عدد المصابين بأمراض السل والايدز والحصبة والجذام مجتمعة. وتعد الوقاية من الملاريا بسيطة نسبيا حيث وزع مسؤولون مطبوعات تحت السكان على النوم تحت ناموسيات والتوجه فورا الى الطبيب اذا أصيبوا بالحمى وهي من الاعراض المبكرة للملاريا.

وأقيم الحفل في استاد ايبا مار ديوب بدكار. وتم تسجيله في صورة برنامج تلفزيوني وثائقي ليتم بثه في أنحاء أوروبا وأفريقيا وضمن حلقات اذاعية وعلى أقراص (دي.في.دي.) وأقراص مدمجة. ولا يهدف حفل "أفريقيا لايف" في حد ذاته الى جمع مبالغ ضخمة من الاموال من أجل الحرب ضد الملاريا حيث لا يزيد ثمن التذكرة الواحدة على دولارين لكن ندور قال ان الحدث سيساعد على زيادة الوعي وسيشجع المانحين على تقديم عشرة ملايين ناموسية لافريقيا خلال العامين المقبلين. ولا تستطيع غالبية الاسر الافريقية تحمل ثمن الناموسية التي تتراوح كلفتها بين دولارين وخمسة دولارات. وينام أقل من خمسة في المئة من الاطفال الافارقة تحت ناموسية.

انتحار ٢٩ ألف أمريكي سنوياً

أكدت احصائية حديثة ازدياد حالات الانتحار في الولايات المتحدة بالمقارنة بجرائم القتل، وسجلت ٢٩ ألف حالة سنوياً بواقع ٨٠ حالة يومياً، وهو ما يعني ثلاث حالات انتحار مقابل كل جريمتي قتل. وأرجع الباحثون الاجتماعيون الأمريكيون ارتفاع نسبة هذه الظاهرة إلي دور حالات الاكتئاب ومشاعر القلق، بالاضافة إلى الأمراض العقلية والضغوط النفسية والاجتماعية.

وبلغت حالات الانتحار بحسب ما أوردته صحيفة الزمان اللندنية في ولاية أوريغون على سبيل المثال ٥١٨ حالة، مقابل ٧١ جريمة قتل، عام ٢٠٠٢م.

نساء سنغافورة يشعرن بالدونية!!

أفاد استطلاع للرأي بأن نساء سنغافورة يشعرن بقدر أقل من المساواة بين الجنسين مقارنة بغيرهن من نساء الدول المجاورة.وبرغم الزيادة الكبيرة في عدد النساء في سوق العمل وارتفاع مستوى تعليم المرأة فقد كشف الاستطلاع الذي أجرته مؤسسة ماستركارد الدولية أن نساء سنغافورة يعتبرن أنفسهن أقل من الرجال فيما جاءت النساء في تايلاند وسنغافورة على رأس قائمة النساء اللاتي يشعرن بالمساواة مع الرجال. وسجلت سنغافورة ٦١,٣ نقطة في الاستطلاع الذي شمل ١٣ دولة وبلغ متوسط نتائجه ٦٧,٧ نقطة. وحققت تايلاند٩٢,٣ نقطة تليها ماليزيا برصيد ٨٢,٢ نقطة. وتبين أن عدداً كبيراً من النساء في هاتين الدولتين يشعرن أنهن يشغلن مناصب قيادية كما أن عدد من واصلن الدراسة في تايلاند لما بعد المرحلة الثانوية يفوق عدد الرجال. واستطلعت الدراسة آراء ما بين ٣٠٠ إلى ٣٥٠ امرأة.

تغريم سوانك بسبب برتقالة وتفاحة

تحدت هيلاري سوانك، الفائزة بأوسكار أفضل ممثلة هذا العام لدورها الرائع في فيلم الممثل والمخرج كلينت إيستوود " One Million Dollar Baby" سلطات الجمارك النيوزلندية، التي قامت بتغريمها مبلغ ١٥٠ دولارا لإدخالها إلى البلاد تفاحة وبرتقالة، كانت بين أمتعتها عند وصولها إلى مطار أوكلاند الدولي في ١٥ يناير.

ونقلت وسائل الإعلام المحلية في نيوزلندا أن سوانك طلبت من وكلاء دفاعها الاعتراض على الغرامة في محكمة مدينة "مانوكاو" الشمالية.

وقالت مصادر إن سلطات الجمارك غرمت سوانك عندما تخلفت عن التصريح بما تتضمنه أمتعتها، وفق وكالة أسوشيتد برس.

يُذكر أن آلاف الزائرين لنيوزلندا كل عام يواجهون غرامة فورية على الفاكهة المحظور إدخالها إلى البلاد.. وقال الناطق باسم وزارة الزراعة والثروة الحرجية ويليام مينشين إن مئات الأشخاص يقومون سنويا بالاعتراض على أحكام مماثلة.

الجدير بالذكر أن نيوزلندا بالإضافة إلى أستراليا خاليتان من الحشرات التي تسبب سنويا أضرارا للمحاصيل الزراعية والماشية تبلغ مليارات الدولارات.

كما تطبق السلطات النيوزلندية قواعد متشددة تتعلق بالحجر الصحي لإبعاد الأوبئة عن دخول البلاد.

وقال الناطق إن لا شيء غريب في القضية، ما عدا أن الشخص المعني بالغرامة هو هيلاري سوانك المشهورة.

جنة المالديف مهددة بالغرق

قضاء عطلة ساحرة في جزر المالديف بشواطئها الشهيرة ذات الرمال البيضاء ومياهها الصافية وشمسها المشرقة لا يشي بأي حال من الاحوال باحتمال وقوع كارثة وشيكة. لكن قد تكون المالديف أكثر الدول تضررا من التغير المناخي على مدى السنين العشر المقبلة. ويشير خبراء البيئة إلى أن المالديف نفسها مهددة بالغرق مع مرور الوقت لانها عبارة عن سلسلة من الجزر يعيش فيها حوالي ٣٠٠ ألف شخص. وطالبت حكومة البلاد المجتمع الدولي بتقديم المزيد من الحماية البيئية لها، ويقول المسؤولون إن الاهداف التي وضعها بروتوكول كيوتو الذي دخل حيز التنفيذ في١٦ فبراير الماضي لا تقدم الكثير في هذا الصدد فحتى الآن لا تجد طلبات حكومة المالديف صدى.

واظهرت كارثة أمواج المد العاتية "تسونامي" التي وقعت يوم ٢٦ ديسمبر الماضي لسكان المالديف مدى تعرض بلادهم للخطر فقد غمرت مياه المد البحري ٦٩ جزيرة من إجمالي الجزر المأهولة بالسكان في البلاد والبالغ عددها ١٩٩ جزيرة. وعلى عكس الدول الاخرى المتضررة من الكارثة لم يستطع سكان جزر المالديف الهرب بحياتهم إلى أرض قريبة ومستقرة. فأجبر كثيرون على التشبث بأشجار النخيل أو أنقذوا أنفسهم عن طريق السباحة إلى شاطئ الامان. وبما أن التغير المناخي يأتي تدريجيا على عكس تسونامي المفاجئ يرى الخبراء أن الدمار الذي يسببه التغير المناخي يكون أسوأ مما تلحقه الامواج العاتية.

الأشباح تطرد رئيس مالاوي من قصر الرئاسة

أرغمت "أشباح" تتخذ شكل القوارض الرئيس بينغو موثاريكا رئيس ملاوي على هجر قصره في العاصمة ليلونغوي، والذي يضم ٣٠٠ غرفة. وقال مسؤولون حكوميون إن الرئيس لا يحضر إلى قصره سوى نهاراً، وانه دعا رجال الدين المسيحي إلى العمل على طرد الحيوانات الشريرة التي تقض مضجعه وتزعجه كثيراً. وقال مسؤول طلب عدم ذكر اسمه في نبأ بثته شبكة "بي.بي.سي" إن الرئيس يشعر أحياناً بأن حيوانات كالقوارض تزحف على جسمه، ولكنه عندما يشعل النور لا يرى شيئاً! ويقول منتقدو الرئيس انه لم يف بوعوده للعمل على خفض النفقات الحكومية. وكان القصر يضم مبنى البرلمان، ولكن عندما انتخب موثاريكا العام الماضي، قرر أن يطرد البرلمان من القصر، بحجة أن القصر لم يشيد إلا ليكون مكاناً لإقامة الرئيس. ويتعين على أعضاء البرلمان الآن استئجار مبنى لعقد اجتماعاتهم فيه. واجتمعوا ذات مرة في ملعب رياضي، واجتمعت لجان برلمانية في فندق. وبلغت تكلفة بناء القصر مئة مليون دولار، وهو مقام على أرض تبلغ مساحتها ٥٥٥ هكتاراً.

مليون ين للطفل الياباني الثالث

قررت بلدية ياماتسوري، وهي بلدة صغيرة تقع شمالي اليابان، منح مبلغ مليون ين (٩٦٠٠ دولار) للأمهات اللواتي ينجبن طفلا ثالثا.

وتأتي فكرة الجائزة النقدية هذه محاولة لتشجيع الأهالي على الإنجاب، في منطقة يتراجع عدد السكان فيها بشكل كبير، بحسب وكالة الأسوشيتد برس.

ويشترط العرض أن تكون الأم من سكان البلدة، وأن يكون قد مر على سكنها فيها أكثر من سنة.

وياماتسوري هي واحدة من عدة مناطق يابانية تتراجع فيها الولادات وينخفض عدد سكانها، وقد تراجع عدد سكان هذه البلدة من ٧٤٠٠ نسمة قبل عقد من الزمن، إلى سبعة آلاف هذه السنة.

ويسود اليابان قلق حيال تناقص عدد الشباب وارتفاع نسبة المسنين، وما يشكل ذلك من أعباء للشباب في إعالة الكبار في السن.

وقد وضعت اليابان خططا لتحفيز الأزواج على الإنجاب، كبناء أعداد أكبر من دور الحضانة وتشجيع الآباء على الإهتمام باطفالهم.

ولكنها المرة الأولى التي تقدم فيها بلدية لأمهات هذا المبلغ الكبير من المال.

تسونامي يكشف عن آثار هندية

عثر الغواصون الهنود على أدلة جديدة على آثار ميناء قديم كشفت عنها موجة التسونامي العاتية. وقد لاحظ الغواصون تكوينات صخرية، وهي عبارة عن قوالب مستطيلة مرتبة، من صنع الإنسان في قاع البحر أمام ساحل الهند الجنوبي. وقد تكون هذه الآثار جزء من مدينة ماهابالیبورام الأسطورية، وتروي الأساطير أنها كانت مدينة رائعة الجمال لكن الآلهة أرسلت فيضاناً ابتلع ستة من معابدها السبعة. وتم الكشف عن بقايا أخرى عندما أزاحت موجة التسونامي العاتية الرمال عن ساحل "تاميل نادو". وانطلقت حملة الغطس الاستكشافية بعد أن أخبر السكان السلطات الهندية أنهم رأوا معابد وهياكل أخرى عندما تراجع البحر قبل أن تضرب أمواج التسونامي الشاطئ. وتقع الآثار قرب معبد ماهابالیبورام الذي بني في القرن السابع الميلادي قبالة الشاطئ.

عائلة زينات صدقي ترفع دعوى قضائية لاثبات اسلامها

قررت أسرة الفنانة الراحلة زينات صدقي إقامة دعوى قضائية عاجلة ضد التلفزيون المصري وبرنامج "البيت بيتك" الذي أذاع في إحدى حلقاته أن زينات صدقي يهودية الأصل جاءت إلى مصر مع أسرتها في أوائل القرن الماضي، وهو الأمر الذي اعتبرته الأسرة يمثل إساءة بالغة لها لأنه "خبر عار تماما من الصحة".

وترجع حكاية الخبر "الصدمة" الذي جاء عبر شاشة التلفزيون المصري إلى ظهور الطبيب والكاتب المصري الشهير الدكتور محمد أبوالغار في برنامج "البيت بيتك" في حلقة ٧ فبراير الماضي ليعلن عن أسماء بعض المشاهير اليهود المصريين كما جاء في كتابه "يهود مصر" والصادر منذ شهور قليلة وذكر أن من بينهم الفنانة زينات صدقي التي تعد واحدة من كبار فنانات الأداء الكوميدي في السينما المصرية منذ الأربعينات في القرن الماضي وحتى رحيلها عام ١٩٧٨ وقد كرمها الرئيس المصري الراحل أنور السادات قبل وفاتها بعدة سنوات في الاحتفال بعيد الفن .

وتقول "نادرة " ابنة شقيقة الفنانة الراحلة أن خالتها زينات صدقي مسلمة واسمها الحقيقي "زينب محمد سعد" ومن مواليد مدينة الإسكندرية من أم مصرية تدعى "حفيظة حسن" وقالت أنها فوجئت بظهور كتاب يؤكد مؤلفه أن هذه الفنانة من أصل يهودي وهو ما تسبب في إصابة الأسرة بأضرار أدبية بالغة خاصة وهي مزاعم لا تستند إلى أية أدلة تاريخية .

وقالت: "اتصلنا بالدكتور محمد الغار مؤلف الكتاب، ووعدنا بتصحيح هذا الخطأ في الطبعات التالية من مؤلفه وأكد أنه سوف ينشر إعلانا في الصحف يعتذر فيه عن هذه المعلومات الكاذبة وهو الأمر الذي لم يحدث، ولجأنا إلى أسرة "البيت بيتك" وهو البرنامج الذي فجر هذه المشكلة وأكدوا لنا أنهم سوف يصححون الوضع بإعلان الحقيقة لتبرئة سيرة زينات صدقي من ذكر معلومات مضللة تعصف بتاريخها على المستويين الخاص والعام لكن لم يستجب أحد لنا فاتجهنا إلى نادية حليم رئيسة القناة الثانية التي قالت انها غير مسؤولة عن هذا البرنامج!"

- وأضافت اتصلنا بنقابة الممثلين وشرحنا لهم الموقف ووعدوا باتخاذ اللازم لتصحيح الوضع الذي يعيد لزينات صدقي حقها كمواطنة وفنانة مصرية.

و احتفلت بعض القنوات الفضائية العربية خلال الأيام الماضية بالذكرى السابعة والعشرين لرحيل الفنانة زينات صدقي بإقامة أسابيع لعرض أشهر أفلامها، مثل "عفريتة إسماعيل ياسين" إخراج حسن الصيفي، و "سلم على الحبايب"، مع صباح وأحمد رمزي، و "شارع الحب"، مع عبدالحليم حافظ، و "حلاق السيدات"، مع عبدالسلام النابلسي وإسماعيل ياسين، و"الدنيا لما تضحك" مع نجاح سلام وشكري سرحان و "الست نواعم" مع حسن فايق وتحية كاريوكا و"الستات ما يعرفوش يكذبوا" مع شادية وإسماعيل ياسين، و "بيني وبينك"، مع كمال الشناوي، و"بيت النتاش" مع شادية وعبدالفتاح القصري، و "أيامنا الحلوة"، مع فاتن حمامة.

وتدرس إحدى القنوات الفضائية تقديم حلقات تليفزيونية تستعرض من خلالها قصة حياة الفنانة الراحلة زينات صدقي والمرشحة للقيام بدورها الفنانة سعاد نصر والإخراج لحسن بشير والقصة والسيناريو والحوار لياسين إسماعيل ياسين.

خلاف تركي روسي بسبب تمثال بابا نويل

ذكرت صحيفة "حريات" التركية أن الدعوة وجهت لرئيس الوزراء التركي للتدخل لانهاء خلاف مع روسيا عقب إزالة عمدة مدينة دمري الواقعة على البحر المتوسط تمثالا برونزيا للقديس نيكولاس واستبداله بتمثال بلاستيكي مزركش لبابا نويل .

ومنطقة باتارا التابعة لمدينة دمري هي مهد القديس نيكولاس الاسقف الذي عاش في القرن الثالث الميلادي وأصبحت هداياه الخيرية للفقراء الاساس لاسطورة بابا نويل.

وبعد حملة في روسيا تبرع خلالها طلبة المدارس والمدرسين لاقامة نصب للقديس نيكولاس جرى إزاحة الستار رسميا عن تمثال القديس خارج كنيسة القديس نيكولاس في احتفال حضره مسؤولون أتراك وروس.

ومع ذلك فقد فوجىء سكان مدينة دمري قبل شهر بتمثال بلاستيكي لبابا نويل بمعطفه الاحمر ولحيته البيضاء حاملا الجرس وجوال الهدايا بدل تمثال القديس نيكولاس البرونزي.

واستبدل التمثال بناء على أوامر من عمدة دمري سليمان توبكو عضو حزب العدالة والتنمية ذي التوجهات الاسلامية. ونقلت حريات عن توبكو قوله إن السائحين لا يعترفون بتمثال القديس نيكولاس.

وبعد شكاوى من السفارة الروسية في أنقرة فشلت وزارة الخارجية والداخلية ومجموعة من أعضاء البرلمان في إقناع توبكو بإعادة التمثال الاصلي الى مكانه. وستحسم القضية حاليا في اجتماع لاعضاء حزب العدالة والتنمية الذي يترأسه رئيس الوزراء رجب طيب أردوغان.