

تأملون

محمد العربي

وثائقنا لكتابة تاريخنا

.. نظرة العالم للبيمن تمر من خلال تاريχها وحضارتها التي امتدت بها صفحات التاريخ ومذكرات الراحلة والمهتمين برصد تجارب وخبرات الشعوب.

● وبلا شك فإن مثل هذا البلد الذي يقف على أرضية حضارة مشهود له بالتميز .. لا يعقل أن تكون شحيحة في وثائقه التي تسجل مراحل حياة أجياله المعاقة.

● وفعلاً تبين أن التوثيق عند اليمنيين يكاد يكون غيرية فطيرة ارتبطت بقيمهما بالندوين عبر كل السيل المكث.

● ففي الزمن القديم .. وقبل وجود القلم والورق .. لجا اليمنيون لتوثيق مراحل حياتهم بفتح القوش على الصخور والجدران، والألوان الحشبية .. ووضعت تلك الرسوم بطريقة تعطي مدلولات قرائية شئت إليها الباحثين والمختصين وأصبح لها قيمة وترجمة يعرفها الأكاديميون والدارسون في حقل التاريخ والآثار.

● وفوق اليمنيون الكثير من تراثهم أصوات غير السمع واللسان .. من أقوال وأغاني وأهازيج وحكيات تتناقل بالحظ .. وتنتهي بالطق.

● وعندما ظهرت الكتابة الورقية كان اليمنيون أكثر الشعوب استخداماً لما يعرف بالخطوط، ودونوا فيها الكثير من ملامح المجتمع اليمني، برسومه المخربة والأدبية والدينية والتاريخية.

● اليوم وبعد أن اختفت مظاهر الحياة المعاصرة إلى مساحة واسعة تتفاوت فيها مشاهد العولمة، نخشى أن يغفلنا هذا التوهان من الانفلات عن تاريخنا، فتضيع وثائقنا التي تختفي كل خصوصياتها وهويناً ونشاطنا، فتساقطت هي لسان التاريخ التي ستحدث عنها - من حالها - الأجيال القادمة.

alariky@maktoob.com



مخلفات البناء.. مسئولية من؟

أصحاب المنشآت يدفعون رسوم رفع المخلفات ويأقون باللائمة على مكاتب الأشغال

أن الأشغال العامة هي المسئولة عن رفع المخلفات من الطرقات والحواري وقالوا أنهم يدفعون رسوماً مقابل ذلك، لكن هذه المكاتب في الغالب لا تقوم بما يجب أن تقوم به.

تحقيق/معين محمد النجري

فتح باب المناقصة أمام المقاولين لرفع المخلفات الكبيرة والتعاقف مع مقاولين واستئجار عدد من الناقلات .. ومن ثم تخضع عملية الرفع لرقابة وإشراف من قبل المكتب، يقول السماوي: عدد الناقلات في المكتب غير كاف ويتعدى على التعاقد مع مقاولين ويتعادل المكتب مع خمسة مقاولين لرفع المخلفات ولا يتم محاسبتهم إلا بعد رفع الإيصالات وهنالك مشرفون يصاحبون المقاولين في كل عملية رفع المخلفات .. وقد بلغ حجم المخلفات الرفوعة في عام ٢٠٠٤ من بقایا الانتشاءات ومشاريع الطريق المنطافق ٧٤،٥٧٨ مترًا مكعبًا موزعة في العشر المنشآت في الأمانة.

غير ثابت

عدد العمال الذين ينفذون عمليات الرفع في كل المناطق غير ثابت إلا أنهم سرعان ما يتذرون عملهم وينجذبون عن أعمال آخر. قال ناصر علي: أحد العمال: نعمل مع البلدية بالأجر اليومي أي كما نعمل مع القطاع الخاص وإن ذلك فالعمال متذرون عن العمل هنا عندهم يحصلون على أي فرصة أفضل في مكان آخر.

ناصر وثلاثة من زملائه يعملون منذ أسبوعين فقط، لكنهم لم تكن أول مرة

يعملون فيها على رفع المخلفات، لقد

عملوا الفترات متقطعة ومع ذلك ليسوا

مقتنعين ويفكرن بالهجرة إلى خارج الوطن.

تصوير/ناجي السماوي



.. يعتقد مكتب الأشغال العامة في أمانة العاصمة أن قطاعاته العشر الموزعة في الأمانة تقوم بواجبها كما ينبغي ولذلك فالبعض يتحملون بشقة بالغة ويرفضون أي حديث عن التقصير.. خاصة في ما يتعلق بمخلفات البناء، بينما يؤكد عدد من أصحاب العمارات والمنشآت الحديثة



■ خالد السماوي

فبقاء المخلفات في شوارع المدن وعلى جوانب الطرق يسبب ازدحامًا وحوادث مزعجة.. ولابد من إيجاد حل عملي لرفها.

في البداية أقرت الأشغال العامة نظام الضمانات الذي يلزم أصحاب المنشآت والمالياني بدفع ضمانات نقديه يستعيدها صاحبها بعد أن ينتهي من بناء منشأته ويرفع مخلفاته عن طريق المساحات المحاورة.. لكن هذا النظام أثبت فشله هذه.. يقول مكتب الأشغال العامة في الأمانة.. ليأتي نظام آخر تتحمل من خلاله مكاتب الأشغال المسؤولية عن رفع المخلفات مقابل رسوم يدفعها المواطن عند استخراج ترخيص البناء، تم إقرار هذا النظام في منتصف عام ٢٠٠١.

ويعتقدون بنجاح هذا النظام خاصة بعد تقسيم الأمانة إلى مناطق ومنح هذه المناطق الكثير من الصلاحيات.

عشر مناطق
عشر مناطق موزعة على الأمانة لأحد مهامها إيداع الإدارة عن مخلفات الإنشاءات وتقديم بلاغات الرفع عند الانهاء من عملية الإنشاء المختص في إدارة رفع المخلفات.
خالد السماوي قال: هناك عشر مناطق للبلدية في الأمانة تتبع مكتب الأشغال، من المفترض أن هذه المناطق تقوم ببياننا أولاً وتحسن نفوسها بما يحب.. السماوي تحدث بثقة كبيرة رغم الحالة غير الجيدة لإدارته التي تتكون بجوارها أكوام من المواد الغذائية الفاسدة والأخشاب.

تحقيق مصر

السوق الملاهي.. دروة الملاهي

ويقول: كثيرون يرون نفس الصورة، أن وضع هذه الأماكن غير مقبول مما تسبب به من اختناقات مرورية..

فيما يحتمي ملاك هذه الأسواق العشوائية وراء كورقها في مواجهة أمانة العاصمة والمور التي بدأت بطرد القات وأقاد المخالفات، والشارع حافل

ب Yoshiya ووقف السيارات المخالفه التي تحول المكان إلى سڑي من العبيت الذي يرفع معدل ضبط الدم

والمسكري، إنها معينات تفرض حد الماردة في كل اتجاه، وأواسوا ما في الأمر أيضاً هو نسلل أيدي المصادر إلى جيوب المتسوقين.. لكن بعد تناهى الظاهرة صار الجميع ينتبه لشراء أسواق القات، وكما هو الأمر على الدوام

يسود ذات النمط المطلق في أسواق القات الأخرى التي تحشر داخل المدينة وتبدو على غربة تعانها بارداً

منذ أن بدأ السكان بالتنامي وتزايد عدد النازحين من

الارتفاع إلى المدينة طلباً للعمل والدراسة الجامعية،

حيث يتدفق يومياً على هذه الأسواق الآف الأشخاص

والعربات مما يتسبب في اختناقات مرورية.. وقال صالح

العلبي: إنها ظاهرة مقلقة، وصلوا واحد من مئات

الأشخاص الذي ملؤون منزله في شارع حوكه العبيت

إلى سوق للقات، وأضاف: نبات ينبع في قبة

السوق.. ورفع الباعة ثم استكمال رفع العوائق الشارع.

وكلفت إدارة الأسواق المعقده من قبل أمانة العاصمة

ومكتب الأشغال حتى لا تطالهم العقوبات المقروءة..

تحقيق/عبدالله محمد حزام



■ البحث عن موطن قدم.. أمر صعب وقت الذروة

وأصحاب المنازل.. ضاقت بهم الأرض بما رجت..

تصوير/محمد حويص

الإدارة المختصة
تشكو من تأخر وصول البلاغات
وعجز في الناقلات والأيدي
العاملة

■ خالد السماوي

●.. كان الوقت مبكراً في صباح أحد الأيام في سوق القات بشارع ٢٠، وهو سوق مستحدث بدى مصر خصفي بعائدات مرتابة من المعلنين العاملة في مواجهة أمانة العاصمة والأرجي، فالارصنة مكسوة بطراب القات وأقاد المخالفات، والشارع حافل ب Yoshiya ووقف السيارات المخالفه التي تحول المكان إلى سڑي من العبيت الذي يرفع معدل ضبط الدم والمسكري، إنها معينات تفرض حد الماردة في كل اتجاه، وأواسوا ما في الأمر أيضاً هو نسلل أيدي المصادر إلى جيوب المتسوقين.. لكن بعد تناهى الظاهرة صار الجميع ينتبه لشراء أسواق القات، وكما هو الأمر على الدوام يسود ذات النمط المطلق في أسواق القات الأخرى التي تحشر داخل المدينة وتبدو على غربة تعانها بارداً منذ أن بدأ السكان بالتنامي وتزايد عدد النازحين من الارتفاع إلى المدينة طلباً للعمل والدراسة الجامعية، حيث يتدفق يومياً على هذه الأسواق الآف الأشخاص والعربات مما يتسبب في اختناقات مرورية.. وقال صالح العلبي: إنها ظاهرة مقلقة، وصلوا واحد من مئات الأشخاص الذي ملؤن منزله في شارع حوكه العبيت إلى سوق للقات، وأضاف: نبات ينبع في قبة السوق.. ورفع الباعة ثم استكمال رفع العوائق الشارع.. وكلفت إدارة الأسواق المعقده من قبل أمانة العاصمة ومكتب الأشغال حتى لا تطالهم العقوبات المقروءة..

هذا الأمر جعل فكرة بيع المنزل تراود صالح على فكره بالسكن قرب أسواق القات..