



■ مجمع الناصرة أثناء التخريب والسرقة



■ جانب من قلعة مجمع الناصرة قبل التخريب والسرقة

جهاز خاص بحماية الآثار متى ينشأ؟؟

المواقع الأثرية في مارب تتعرض للعبث والسرقة



■ موقع أثري بالقرب من مدينة مارب يتعرض للنهب

التخريبية .. حيث يتطلب من الحكومة ممثلة بوزارة الثقافة والسياحة بأن تولى جل اهتمامها بحماية الآثار في محافظة مارب وغيرها من محافظات الجمهورية وبما أن الهيئة العامة للآثار والمخطوطات ودور الكتب تابعة لوزارة الثقافة والسياحة .. يتوجب على الوزارة وضع خطة شاملة لحماية الآثار وبالتالي توفير كافة الإمكانيات المطلوبة التي تضمن بحق الأثرية وحضارتنا العريقة.. ونأمل أن يصدر قريبا قرار بإنشاء جهاز خاص بشرطة حماية الآثار .. مدعما بكافة الإمكانيات المطلوبة التي تمكنه من أداء واجبه الوطني على أكمل وجه..

الذين يقومون بسلب ونهب كنوزنا الأثرية ويتاجرون بها دون حسيب أو رقيب أو أزع من ضمير أو سلطات رقابية تعمل على حراستها وردع ومحاسبة المعتدين عليها.

وهذا لا يعني أننا نقلل من جهود بعض الجهات وبعض المواطنين الشرفاء الذين يبذلون جهودهم في حماية بعض المناطق .. ولكن ما يقلقنا هو أن أيادي العابثين قد تصل إلى مدينة مارب القديمة ومسجد سليمان وما يجاوره من مواقع أثرية منها مكتشفة ومعظمها مدفونة تحت التراب.

ولذا بات من الضروري الآن وضع حد لهذه الأعمال

التي ظهرت على ضفاف الأنهار العملاقة .. هذه الحضارة التي قهرت قساوة الطبيعة وغرقت المحتلين هي اليوم بحاجة ضرورية وملحة إلى كل وطني عبور ..

إن الحفاظ على هذه الكنوز الأثرية وحمايتها من معاول الهدم التي تنهال عليها في وضح النهار وتنبش فيها وتعذب معالمها والسطو عليها والقيام بسرقتها والتجارة بها وتشيد المباني السكنية بأحجارها المنحوتة بدقة والمهورة بخطوط ونقوش .. والأعمدة وقواعدها الجاثمة التي تشكو ليلا ونهارا طالبة حمايتها من العابثين بحضارة الوطن أولئك أصحاب النفوس الضعيفة

□ .. تزخر محافظة مارب بكنوز ثمينة متمثلة بمعالمها الأثرية الشامخة حتى الآن .. كعروش بلقيس (بران) ومحرم بلقيس (أوم) ومعبد صرواح (المقة) ومدينة مارب (ماريب) وبراقش وسد مارب والجفينة وقنوات الري وغيرها من المدن والمواقع الأثرية في مديرية بددة وحريب والجوبة وجبل مراد ورجبة.. كما تتميز مارب بأرضها الخيرة التي تحتضن في أحشائها حضارة عريقة نشأت في القرن الخامس عشر قبل الميلاد وانتهت في عام ٨٥٠م بقيام مملكة سبأ التي اشتهرت بنفوذها ومكانتها المرموقة والتميزة وعن بقية حضارات العالم



■ في وضح النهار يتم نهب وسرقة المواقع الأثرية