

جبالنا.. ومشاهد التألق



بدر بن عقيل

■ اعتقد أنه ما من شعب أو أمة ارتبط تاريخها وثقافتها بالجبال مثل شعبنا اليمني العظيم.. بل وحملت هذه الجبال السماء اجمل الاسماء.. وأحلى الالقاب.

وللجبال في بلادنا ألف حكاية وحكاية.. وشريط طويل وطويل جداً يمتد منذ فجر التاريخ وإلى الحاضر في تألق وعطاء ومحبة وصمود.

على صفحات حجارة الجبال سجل الأجداد في عصر معين وسبأ وحضرموت وحميز وقتبان وأوسان وبإبداعهم الإنساني الجميل «المسند» وبصورة متقنة، وأحياناً مع رسومات معبرة مشاهد ويوميات وحكايات من عطايتهم اليومية، ووهج مدينتهم، وعلامات مضيئة لسر تألقهم التجاري على دروب قوافل تجارتهم الثمينة «اللبان والمر والبخور» في طريق ذهابهم وعدوتهم إلى المدن البعيدة.

كما لم يغفلوا أن يسجلوا «ويؤشرفوا» في حجارة

جبالهم وللجبال المتعاقبة سيرة ملامحهم البطولية ضد الغزاة والطامعين.

ومن هذه الجبال بتحسيناتها الربانية المحكمة، وما ابتنوه على قممها من قلاع وحصون منيعة دافع اليمنيون ببسالة ضد كل قوى الشر والحقد والاستبداد والاستعمار، وإعلاء الوطن والجمهورية والوحدة، ليحعلوا من اخاديرها مقبرة لهم، وهاوية سحيقة لأطماعهم ونزواتهم الدنيئة.

ان جبالنا «عبان، شمسان، نغم، ردفان، ضبضب، النهدين، فرتك» وغيرها من الجبال الممتدة في اجلال من صعدة إلى المهرة غدت كتاباً رائعاً ومهيباً ومشرفاً يحكي كل المآثر البطولية للشعب اليمني ويحمل مع قمم جباله هامته الشامخة في كبرياء.

وفي حضن الجبال جسد الإنسان اليمني احد عناوين حضارته وقدرته على الخلق والابداع في شق القنوات وبناء المدرجات الزراعية والتعايش مع الجبل في علاقة ود حميمة، وليثبت للنسب الدنيا بان الحضارة اليمنية هي هبة الإنسان بالفعل.

وهذه الجبال بكل عنفوانها وسحرها وصمتها والعناء

اللذيد في طلوعها، هي التي صنعت الإنسان اليمني المحب القوي العطاء وجعلته يتجشم الصعب في خوض وعشق السفر والترحال والهجرة، بل وفي مقدمة جيوش الفتح الاسلامي لنشر رسالته السمحاء في اجزاء عديدة من العمورة.

لقد كانت الجبال اليمنية وستظل مصدر إلهام، ونبع مشاعر للأبناء والشعراء والفنانين يستمد من علوها واخضرارها وإنسانها الجميل وحكاياتها البطولية اروع الكلام والقوافي والموسيقى.

ولا شك ونحن نقترّب من الاحتفال بالعيد الوطني الخامس عشر لقيام الجمهورية اليمنية بأن جبالنا هي الأكثر سعادة واحترافاً، لأن الوحدة اعادت الاعتبار أيضاً لجسدها وصدائها الواحد الذي فصلته رداً طويلاً من الزمن السنوات العجاف.

إن الصببة الفاتنة التي رأيتها الاسبوع الماضي في جبل «صبر» تبعب حبات «من الفاكهة»، وياقات الورد في الوقت الذي كانت فيه سحابة حبلى بالمطر يحتضنها «صبر»، إنما كانت في الواقع تهدي لنا وللوطن في أيام اعراسه نتاجات وسللة من الخير والعطر لجبال تعشقنا وتعشقها.

اسرائيل ما بعد الحلم

علي بن سهيل حارذان

□ ... قبل مائة عام من اليوم شرع اليهود والاروبيون في نقل حلم الدولة اليهودية إلى ترجمة واقعية وذلك حين تم تأسيس الصندوق اليهودي القومي في المؤتمر الخامس للمنظمة الصهيونية العالمية، وقد وضع هذا المقترح ميرمان شابيرا احد قادة المنظمة اليهودية البارزين.

تمثل الاقتراح في شروع الصندوق اليهودي القومي بشراء اراض في فلسطين عن طريق وسطاء بريطانيين وخلال عامين استطاع ذلك الصندوق ان ينجح مهمته بكل نجاح الامر الذي مهد لافتتاح مكاتب له في المناطق الفلسطينية، وهكذا عملت المؤسسات الفكرية والاقتصادية اليهودية مجتمعة على تحقيق الحلم المستحيل في بناء دولة لليهود في فلسطين ولعل الظروف والمناحات السياسية المساندة التي هيأت لذلك الحلم هي التي سارعت في البشري اليهودية التي نجحت في بناء الدولة عام ١٩٤٨م بعد جولات ومؤتمرات واتفاقات سرية وعنلية مع القوى السياسية الكبرى آنذاك والتي كانت تطمح في خلو بلدانها من التجمعات اليهودية.

وإذا كان تيودور هرتزل مؤسس المؤتمر اليهودي العالمي قد بشر بالدولة فان بالمرستون رئيس وزراء بريطانيا (١٨٤٠) قد دعا إلى تهجير اليهود إلى فلسطين كحل للعديد من المشكلات التي أحدثها الوجود اليهودي في بريطانيا ومستعمراتها، ليأتي بلفور بعد سبعة وسبعين عاماً ويضع خطة عملية تمكن اليهود من الهجرة الشرعية إلى فلسطين لإقامة دولتهم وبناء كيانهم السياسي، وبين دعوة بالمرستون ١٨٤٠م ووعده بلفور ١٩١٧م عملت المؤسسات اليهودية حول العالم بنشاط لا يعرف الكلل للوصول إلى حلم الدولة على الرغم من كل خلافاتهم واختلافاتهم السياسية والعقائدية وكانت الادوار التي توكل إلى اية شخصية تنفذ على أكمل وجه فيما كانت الاموال التي تضح في الصناديق المالية اليهودية تعزز من واقعية الحلم في كل يوم، ومع ان المشروع اليهودي قد مر بمراحل عديدة من التراجع والاقدام الا ان الهدف الواضح الذي صور للصفوة المثقفة من اليهود لم يزل ثابتاً وقوياً فمن بازل ١٨٩٧م الذي شهد انطلاق المؤتمر اليهودي العالمي إلى الرابع عشر من مايو ١٩٤٨م الذي يحل علينا قريباً لعبت شخصيات يهودية ادواراً كبيرة وعظيمة في التاريخ اليهودي وكان الابرز في كل مرحلة هرتزل الذي ألف كتابه عام ١٨٩٦م حول الدولة اليهودية وفيه وضع الاسس الأولية للدولة من حكومة وزارات وهيئات علمية واجتماعية سبقت كلها وجود الدولة بما يزيد على أربعين عاماً في خطوة تتسم بالثابرة والثقة معا، ونحن على بعد بضعة اسابيع من اعلان بن جوريون الشهير بإقامة دولة اسرائيل لم نزل على السلم الأول الذي لم نتجاوزه ولن نتجاوزه، ولم يزل الصندوق القومي اليهودي يمارس نشاطه بكفاءة في شراء الأراضي وبناء المساكن وشق الطرق، وهو في طريقه لتنفيذ ما تبقى من الحلم اليهودي الكبير بإقامة

عندما يكون التعليم رسالة..

حاتم علي المهدي

■ مهنة المعلم ليست كأي مهنة عادية.. فهو مسئول عن تشكيل وصناعة العقول، لذلك فلا بد للمعلم الذي اختار هذه الرسالة الاخلاقية ان يكون محباً لها يعمل من أجل وصولها الى الحلقات المستهدفة كي تضاهي طريق الاجيال بما رسمته لهم تأمل المعلم من خطوط يجب ان تسهم في تغيير المجتمع نحو الأفضل...

وعندما نتحدث عن كون التعليم رسالة فذلك إدراكاً منا بأن التعليم ليس كغيره من المهن، بل هو بالفعل رسالة لها جذورها المتمثلة بالانبياء والرسل وما المعلم إلا أحد الخاطين في مسار النور من أجل الاجيال التي تنتظر منها صناعة الحياة بواقع جديد...

فيجب ان يفصح ذلك الواقع عن قدرة المعلم فيما علمه لابنائه من معارف ومعلومات لتأخذ طريقها في واقع المجتمع، فمثلاً كيف نعلم الطفل الصغير السلوك السليم إذا كنا نحن بمعزل عن العمل به، وليكن مثلاً الصدق فمعظم الناس معلمين وآباء لا يدركون خطورة أن تكذب أمام الصغار ففي المنزل يرد الصغير على الهاتف ويبرأ أبوه أثناء السؤال عنه بصوت خافت قل له أي غير موجود، وكذلك أثناء قرع الباب لأي سائل...

تلك مفاهيم في غاية الخطورة إذ أنه من الصعب معالجة مثل ذلك الأمر، تخيل معي كيف سيكون جوابك لابنك على معرفته بأنك تكذب على الآخرين...

والغريب ان عقاب الابناء يأتي في حالة تضرر الأب أو الأم من أثر الكذب - أما فيما لا يحدث الكذب أي نوع من الضرر فذلك بحسب الآباء أمر عادي...

إذن في حياتنا العديد من السلوكيات الخاطئة التي نغذيها نحن بمعرفة تامة وذلك لعدم إدراكنا لخطورة تلك السلوكيات المرفوضة دينياً...

الي ذلك الكذب هناك ألفاظ نابية تصدر أحياناً من الآباء يلفظها الصغير ويجربها في محيطه الذي يعيش فيه، وعلى إثر تلك الكلمات يواجه الصغير مصاعب جملة فهناك من لا يقبل كلماته الخارجة من رحم السوقية التي يرفضها سلوكنا الاسلامي الجميل، إذن التعليم رسالة تحمل في عناوينها الاخلاق كاجل سمة يمتاز بها العلم، فقبل ان تحصل على أي معرفة يجب أن يكون سلوك أبناك الصغار والشباب معاً سليماً يوحى بالاستفادة مما تم تعلمه.. وعلى المعلم والأب الحرص التام والكبير على إشعار الابناء بخطورة الكذب وما شابهه من أمور خاطئة تدخل في تكوين حياتنا بشكل يومي.. فالمسئولية مشتركة بين الأسرة والعلمين باعتبار أنهما من يصنع الواقع الجديد المقرون بترك الأشياء غير المقيدة لاستقرار الحياة التي نحيا في كنفها معلمين وآباء ومجتمع..

صناعة الواقع الجديد

عندما يعمل الإنسان فإن عمله ذلك مرهون بالنوعية المرجوة من وراء ذلك العمل الذي يقوم به الناس، على اختلاف الأماكن التي تعيش فيها يبقى حرص الإنسان السوي على العمل بدافع الحب للرئاسة التي يعمل من أجل وصولها الي أكبر عدد من الناس، ومن خلال تجوالي الدائم في أكثر من مدرسة تبين أن المجهل في هذه الحياة يرافقه مجتهد ففي مدرستي الشهيد يحيى المتوكل والتعاون في المنطقة العاشرة قبل سنوات كانتا أشبه بخرايب وفي الفترة القصيرة التي استلم إدارتها الاخوة/فضل شهمان «يحيى المتوكل» ومحمد الشامي «التعاون» فهذان الرجلان عملا بجهد وإخلاص من أجل النهوض بالتعليم عن طريق إسهام العديد من المعلمات القديرات لعل أكثرهن حبا للمعلمات «أسماء المريني، سميرة صديقي» والعديد ممن لا يتسع المقام لذكر أعمالهن التي تستحق كل التقدير...

حوار مع الشجرة..

■ في المدارس المشار إليها بالاسم أكثر ما دفعني وشدني للكتابة الأشجار.. وأدركت أنه «عندما نجعل التلميذ والطفل الصغير -تحديداً - يجتمع مع الشجرة دون أن يقطعها فذلك إيذاناً بأن العمل التربوي بدأ في أولى خطوات النجاح، ذلك ما وجدته صورة لا تقبل التأويل عند الاستاذ محمد الشامي في مدرسته التي يعمل مديراً لها هنا أمنت بشكل جدي بأن الحياة لتأخفي الجمال في الأنفس فقمها طال الزمن لأبد من أن يعرف من يعمل عن طريق عقول الصغار أو عن طريق الاشياء التي نلسمها في حياتنا، واعتقد أن إطرء، من هم على شاكلة الاخوة المعلمين الذين يعملون بدافع الحب لهذا الوطن لابد من تشجيعهم كي يستمروا في هذا العمل الذي نحن بحاجة ماسة إليه خصوصاً في هذه المرحلة التي بات من الصعب إظهار محاسن من يعمل بجهد محفوف بالإخلاص، إلا إذا كان في غاية التاكيد مما يقول.. ومن هنا نخلص للقول أن الرسالة التربوية التي ينتهجها محبو العلم في هذه الحياة يجب أن تكون المعلومات التي تدخل في إثراء العقل الصغير قادرة على صنع حياة جديدة تحبب العمل وتحث على المزيد من الجهد كي نصل الي ما وصل إليه غيرنا في هذه الأرض والسر في ذلك يعود لحبهم للعمل المطلوب القيام به..

أخبار

اعتذار منصف..!!

■، لعل من أولى ثمار القمة الافريقية- الآسيوية الطبية المنعقدة في جاكارتا ذلك الاعتذار الحار والندم الحارق الذي عبر عنه بشجاعة لم تكن متوقعة رئيس وزراء اليابان جونتشيرو كويزومي الذي قال « إن اليابان سببت في الماضي عن طريق إدارتها وعدوانها الاستعماري الأمام ومعاناة لشعوب كثيرة في عدد من البلاد وخصوصاً أمام آسيوية وهي تنظر إلى هذه الوقائع التاريخية بلا خوف وبروح من التواضع، وقد قررت منذ نهاية الحرب العالمية الثانية وبشعور عميق من الندم واعتذارات صادقة ما زالت في ذهنها، الا تكون قوة عسكرية بل قوة اقتصادية تحل مشكلاتها بطريقة سلمية ومن دون اللجوء إلى القوة. ولم يكن أمام الصين التي كانت قد كشرت أنيابها أمام الذكريات الاليمية الماضي إلا أن تتقبل ذلك الاعتذار بقدر من الإمتنان لأنه سيمكثها من تهمة المشاعر الوطنية المنتهبة للشعب الصيني ويخرج علاقات البلدين من النفق المسدود التي كادت أن تشارفها ومن ثم توغل فيه إلى حيث لاعودة، حيث يختلط الماضي بخلافات حول حقوق التنقيب في مناطق بحرية متنازع عليها، وحرزات تتعلق بالعلاقات اليابانية الأمريكية المساندة لتايوان، أما بعد الاعتذار فيمكن العودة إلى فرز القضايا واحدة واحدة لأن العاقل لا يضع كل البيض في سلة واحدة، ولا يضع العداوة قبل الصداقة ولذلك قال رئيس الوزراء الياباني الذي لا يعرف كيف ينسم أن الصداقة ستكون على جدول أعمال لقائه مع الرئيس الصيني هوجينتاو لتهدئة الأزمة بين البلدين. ومن يتأمل في اعتذار رئيس وزراء اليابان لصاغ بعناية يلاحظ الآتي ما بين السطور:



فضل العقيب

● إن كل الحروب الاستعمارية تنتهي بفعل الندامة لأنها لا تحمل حتى للمنتصرين سوى احتقار الذات والاحساس بالدونية الانسانية فكيف بالمنهزمين اللاندين بجراحهم يلعبونها كأنها السم النافع تحت نظرات الشفي والحقد.

● إن القوة مهما تعاضمت ليست الفيصل في الصراعات الانسانية، فمن رحم القوة الغاشمة يولد النقيض الذي سيصرعها لذلك فإن ترشيد استخدام القوة هو مهمة سياسية وعسكرية وانشائية في الوقت نفسه. ● إن تجرع مرارة الاعتذار هو تأديب للذات قبل أن يكون استرضاء للآخر الجروح، فحتى لا نكرر أخطائنا ونعاني من تآبيب الضمير الذي هو أشد أنواع العذاب ينبغي أن نعتذر لأننا كنا مثل الفئران التي لا تترك إغواء المصيدة فتعود إليها لتلقى حتفها حيث لا تتعلم من أباؤها وأجدادها شيئاً.

● إن القوة تجلبات أخرى أشد مضاء وأكثر إرضاء للذات من فعل الحرب ولم تكن إشارة كويزومي عبثاً إلى تفرغ اليابان عقب الحرب العالمية الثانية لبناء اقتصادها وبنائها للحرب وقد أثبتت أنها في الثانية منها في الأولى، وهي الآن مرهوية الجانب في العالم انطلاقاً من تفوقها الاقتصادي. ● اللجوء إلى السلم وحل المشكلات بالحوار البناء، هو التجربة الانسانية الأرقى في سلم الحضارة ولقد كان بإمكان الصين استعادة هونغ كونج وما كان في غضون ساعات بالقوة ولكنها اختارت الطريق السلمي كما تفعل الآن مع تايوان، وسينتهي الجانبان الصيني والياباني ويهدتبان إلى الطريق نفسه فكلامها خاض الحروب وذاق مرارتها، وكلامها استظل بالسلم وذاق حلاوته:

وما الحرب إلا ماعرفتم وتقوموا

وما هو عنها بالحديث المرجم متى تبعثوها تبعثوا نيمية

وتضرى إذا ضرىتموها فتضرم براؤ كويزومي..

الانتصارات تجدد

غسان سالم عبدون

■ من جديد ينتصر الوطن لثورته ووحدته وأمنه ومنجزاته التنموية والديمقراطية، من جديد تتأكد الحاجة إلى إعادة البعض (أفراداً وأحزاباً) تقويم تعامله مع الثورات ومعطيات واقع الحرية والتسامح والتعددية التي أفرزتها تجربتنا الديمقراطية وحيثما فشلت الثورة وانتجتها مكاسب الثورة والوحدة وحكمة القائد ونجاحات زعامته الفذة وبصيرته النافذة فخامة الرئيس / علي عبد الله صالح.

ومن جديد تؤكد مؤسسات العسكرية والأمنية دورها البطولي الرائع وبالتعاون مع أبناء الوطن كافة وأبناء صعدة الشرفاء في التصدي والقضاء على إخماد الفتنة التي أشعلها الدمو / بدر الدين الحوثي/ والعناصر المتمردة والمنظرية التابعة له والتي قامت بإبلاق الأمن وممارسة الأعمال التخريبية والاعتداءات ضد المصالح العامة وأفراد القوات المسلحة والأمن وترويع المواطنين الأمنيين في الطرقات العامة والأضرار بمصالح الوطن والمواطنين.

إن المحاولات اليأسية من قبل(فتنة) مريضة هدفها إرجاع الوطن إلى عهد التخلف والكهوت والمناطقية، وإشعال الحرائق الطائفية والمذهبية والنيل من تجربتنا الديمقراطية ومؤسستنا العسكرية والأمنية، لن تجد لها طريقاً في قلوب وعقول جميع أبناء وطن اليمن ٢٢ من مايو ١٩٩٠م بل ستجد التصدي الحازم والفشل الذريع والموت السريع لأن مساحة الوعي الوطني والديني والاجتماعي والثقافي كقيلة بتقويت مثل هكذا محاولة.

والإيمان بحق المعارضة وحرية التعبير ومعارضة الحكومة والتعددية السياسية والحزبي لا يعني التساهل لأي شخص أو فئة تجاوزت الثوابت ومصصلحة الوطن والنظام والأمن والسلم الاجتماعي... بل العزم على ذلك الإيمان بالنواخذ، بالتعاطي الموضوعي والدقيق والأمن والتقد البناء، وفق ما أتاحتها منجزات الثورة والجمهورية والوحدة والديمقراطية، وما تحتاجه مسيرة البناء والتطور.

● نائب رئيس تحرير صحيفة شبام/ حضرموت

تتويه

نتيجة خطأ مطبعي ورد في موضوع «مقارنه بين محصلتين» في عدد يوم أمس السبت للكاتب د/علي صالح الحجري في فقرة «كما يعملون دائماً ضمن المسار العلمي المنظور من أجل التوصل الى نظريات سياسية جديدة...» وردت كلمة «اليسار» بدلاً عن «المسار» مما جعل مفهوم الفقرة بعيداً عن الفكرة.. لهذا وجب التويه والاعتذار للكاتب والقراء.

