بريشة/
محمود الرضوان

روتانا تستقطب عدداً من المطربين اليمنيين

كتب/ ياسر الشوافي

■.. علمت «فنون الثورة» بأن «روتانا» تستعد حالياً لاستقطاب عدد من المطربين اليمنيين الكبار والمشهورين لتوقيع عقود فنية معهم لاحتكارهم وتسجيل أغانيهم، وعلى رأسهم الفنان/ أبوبكر سالم بلفقيه الذي لا زال التفاوض معه قائماً منذ عامين.. الى جانب الفنانين/ عبدالرحمن الحداد، وكرامة مرسال، وفؤاد الكبسي، وغيرهم، والتي تجري الاتصالات السرية والاتفاقيات الأولية حالياً لضمهم الى مجموعة روتانا كبقية الفنانين العرب الآخرين.

مع العلم بأنه لا يوجد فنان يمني متعاقد مع شركة «روتانا» الفنية حتى الآن سوى الموسيقار اليمني الكبير/ أحمد فتحي الذي يتعاقد مع شركة روتانا الفنية منذ بداية تأسيسها قبل أكثر من ١٥ عاماً تقريباً وتنتج له في كل عام ألبوم غنائي جديد.. الى جانب عمله كمستشار فني لروتانا أيضاً.

وكان مالك الشركة سمو الأمير/ الوليد بن طلال قد صرّح في عدد من المؤتمرات الصحفية العربية عن توسع أعمال ومقرات شركة «روتانا» في الوطن العربي يشمل تغطية بقية الدول العربية التي لم تدخلها بعد سواءً في مجالات الفن والغناء، أو مجالات الاستثمار التجاري الضخمة الأخرى ومنها اليمن.

وفي أولويات هذه الدول الجمهورية اليمنية الذي قال بأنه تلقى دعوة من القيادة السياسية في اليمن من أجل زيارة اليمن والاطلاع على قوانين الاستثمار فيه والذي استعد كما قال لزيارته والاطلاع عن كثب على امكانية الاستثمارات فيه، حيث نقوم حالياً بدراسة وتخطيط عدد من المشاريع الضخمة.. استعداداً لهذه الزيارة التي ستكون نهاية هذا العام ٢٠٠٥م خلال افتتاح فندق «موقمبيك صنعاء» التابع لمجموعة بانافع التجارية وستقوم بإدارته شركة «موقمبيك العالمية للفنادق» والتي يمتلكها الوليد بن طلال.

أكشن

متابعة / أحمد الشرفي

تيمبرلاك ينضم لفريق "شريك٣"

انضم المغني جوستين تيمبرلاك لصديقته كاميرون دياز في فريق عمل "شريك ٣" حيث سيلعب دور الملك الشاب آرثر.

الفيلم المقرر عرضه في / مايو من عام ٢٠٠٧ سيحتفظ بأبطاله الرئيسيين خلال الجزءين السابقين وهم مايك مايرز وايدي ميرفي وانطونيو بانديراس بالإضافة إلى دياز.

وسيلعب تيمبرلاك شخصية "آرتي" المتمرد وهو ابن شقيق الملك هارولد الذي لا يرغب في أن يصبح ملكاً. وسيكون على البطل شريك أن يعلم آرتي كيفية التصرف كملك.

استعداداً لشهر رمضان القادم

لم يتبق على حلول شهر رمضان إلا حوالي أربعة اشهر وعلى الرغم من ذلك مازال نجوم الدراما التليفزيونية في مصر التي يعتبر رمضان موسمها الرئيسي يحجمون عن بدء تصوير مسلسلاتهم الجديدة أو يعلنون حتى عن تفاصيلها باستثناء القليل منهم.

الفنان محمد صبحي كان أول النجوم الذين دخلوا السباق الرمضاني قبل أسبوعين بمسلسل جديد كتبه بنفسه بعنوان "أنا وهؤلاء" يشاركه في بطولته سعاد نصر وشعبان حسين ونادين سابا ويقوم باخراجه الشاب عصام شعبان.

■ يحيى الفخراني

أما النجم يحيى الفخراني فقد بدأ يوم الثلاثاء تصوير أول مشاهد مسلسله الجديد "المرسي والبحار" الذي كتبه محمد جلال عبد القوي ويشارك في بطولته جميل راتب ومحسنة توفيق ومجموعة من الشباب ويخرجه احمد صقر. ولم تتضح الصورة بالنسبة لعدد آخر من النجوم

نورمان اسعد مع "العشاق"

تستعد الفنانة نورمان اسعد لتصوير دورها في الفيلم السينمائي الجديد "العشاق".

فيلم "العشاق" سيناريو أمل حنا وإخراج حاتم علي وتجسد نورمان خلال الأحداث شخصية امرأة مملوءة بالمشاعر وتتصرف برومانسية ومنطق خيالي ولكنها تصطدم بالواقع وتتعرض لانتكاسات عاطفية.

"الهتاف" عبدالباقي

■ أشرف عبدالباقي

الفنان اشرف عبد الباقي قام ببطولة الفيلم السينمائي "الهتيف" للمخرج محمد كامل القليوبي والسيناريست خالد عبد الجليل ويجسد فيه دور شاب عمله هو الهتاف في المظاهرات وأثناء الحملات الدعائية الانتخابية يجد نفسه ذات يوم وسط مظاهرة خرجت للتنديد بالاحتلال الأمريكي للعراق وهنا تنقلب حياته رأساً على عقب.

بوليوود: ١٠٠٠ فيلم سنوياً

تشتهر السينما الهندية التي يطلق عليها بوليوود بحبكاتها الدرامية المثيرة وعشاقها الذين يكافحون أقدارهم القاسية إلى جانب ممثلي قوى الشر والأغاني الرومانسية والرقصات الهندية.

وتنتج بوليوود قرابة ألف فيلم سنوياً. وبالرغم من أن هواة تلك الأفلام ينتشرون على امتداد الشرق الأوسط وأوروبا وآسيا فإن أفلاما قليلة هي التي تحقق أرباحاً بينما ترزح تلك الصناعة تحت ضغوط مالية. ولم تحقق الأفلام الهندية نجاحاً تجارياً في الولايات المتحدة.

إلا أن المخرج شامي كابور الذي حصل على جائزة تقديراً لمجمل أعماله قال إن التكنولوجيا الجديدة ستؤدي إلى إنتاج أفلام اكثر وأفضل . وأضاف ستكون لتلك الأفلام موضوعات حقيقية وليس بالضرورة أفلاما سعيدة مثل أفلام الماضي.

في حفل تكريمي بهيج بالمركز الثقافي بصنعاء

الرويشان: تكريم الفنان بن شامخ اليوم هو تكريم لكل ابداعاته

تنفيذاً لتوجيهات فخامة رئيس الجمهورية .. بتكريم المبدعين والفنانين اليمنيين الكبار وتحسين اوضاعهم والاهتمام بهم ..

وفي إطار البرنامج العام لوزارة الثقافة التي تبنت هذا المشروع الفني والثقافي الفخم .. قام الأخ وزير الثقافة والسياحة الاستاذ خالد الرويشان صباح يوم الخميس بتكريم الفنان اليمني الكبير الراحل/ محمد سالم بن شامخ (رحمه الله) وسط حفل جماهيري بهيج بقاعة المركز الثقافي بصنعاء .. تقديراً للدور الكبير الذي لعبه الفنان الراحل في اثراء الأغنية اليمنية ونشرها في الخارج .. وفي كلمة رائعة اشادت بمآثر المرحوم وابداعاته قال الاخ الوزير:

كتب/ ياسر دائل

كما سمعنا ورأينا هذا الصباح الجميل عدداً من روائع وابداعات رائعة .. والحاناً حضرمية بديعة وساحرة لفنان كبير وهو كبير بكل المعاني الثرية بالابداعات وهو جدير بأن تقام له احتفالات فنية وغنائية قادمة في كل مناسبة وذكرى تمر على رحيله ..

وهناك برنامج فني ثقافي كبير ومتواصل لتكريم الكثير من المبدعين والفنانين الكبار.. تبنته وزارة الثقافة تنفيذاً لتوجيهات فخامة الرئيس بتكريم الفنانين والمبدعين .. وضمن احتفالات شعبنا اليمني العظيم بأعياد وحدته اليمنية العظيمة وفي الذكرى الخامسة عشرة لاستعادة هذه الوحدة المباركة نبتدئ هذا اليوم بهذا التكريم الكبير للفنان الشامخ/ محمد سالم بن شامخ (رحمه الله) وهو حدث فني بحد ذاته كبير ورائع وتقوم وزارة الثقافة بتوثيق كل الحفلات والامسيات الفنية التي تقام بقاعة المركز الثقافي بصنعاء .. وستقوم ايضاً بتوثيق..

هذا الاحتفال وهذه الالحان الجميلة والبديعة

ولعل احتفالنا هذا اليوم لهذا الفنان الكبير/ بن شامخ هو إحتفاء بكل إبداعاته وإنتاجاته الفنية التي إستطاع تقديمها ونشرها في كل مساحة الوطن وخارج الحدود في الوطن العربي والثراء الموسيقى الساحر الذي في أغانيه وتكريمه اليوم بداية لتكريم كل المنتسبين لهذا القطاع الفني الغنائي الهام .. والتلامذته الكثر الذين قدمهم للساحة اليمنية ولحن لهم اروع الالحان داخل اليمن وخارجها.

– وشكراً جزيلاً لكم على هذا الحضور الكبير وعلى هذا الحفل البهيج ..

كلمة اسرة الفقيد بن شامخ

– بعد ذلك قام بتسليم تذكار وزارة الثقافة للآداب والفنون وباقات الورد والمبلغ المرصود كمكافأة لهذا التكريم لنجل الفنان الراحل/ سالم محمد سالم بن شامخ والذي القى كلمة بهذه المناسبة نيابة عن اسرة المرحوم وقال فيها .

كم نحن سعيدون اليوم بهذا الحفل التكريمي الكبير الذي اقامته وزارة الثقافة والسياحة بقيادة وزيرها المثقف والمبدع الخلوق الاستاذ خالد الرويشان .. الذي نشكره على هذا التكريم الرائع والجميل وعلى تكريمه لكل المبدعين والفنانين.

ولقد انتظرنا هذا التكريم كثيراً اثناء حياة الوالد وقبل رحيله .. ولكن شاءت الظروف ان يكون تكريمه اليوم وبعد وفاته ويعود الفضل لهذا الوزير المبدع الذي يتواصل معنا هاتفياً بشكل دائم ومستمر وعند كل فعالية او احتفائية بذكرى رحيله او غيرها ويقوم بدعم مشروعه الفني الثقافي وهو منتدى بن شامخ الثقافي بعدن والذي يواصل اقامة فعالياته نهاية كل اسبوع بدعم وتشجيع الاخ الوزير مشكوراً وكما سبق ووجه بجمع وتوثيق جميع اعماله لتقوم وزارة الثقافة بطباعة كتاب عنه وعن فنه وحياته فشكراً للأخ الوزير هذا الاهتمام الكبير وشكراً لكل من شاركوا في تقديم هذه الاغنيات والالحان من فنانين والفرقة الموسيقية وغيرهم.

وشكراً للأخوة الحضور وهذا الجمع الكبير على حضورهم المشرف .. وشكراً..

فعاليات رائعة وحضور كبير

وكان حفل التكريم الذي افتتح الساعة ١١,٠٠ صباحاً قد ابتدأ فعالياته بورقة فنية عن حياة الراحل وفنه واغانيه وعن الجوانب المشرقة والمضيئة في حياة الفنان الراحل بن شامخ ودوره الكبير في اثراء الأغنية اليمنية ونشرها في الخليج والوطن العربي.

– ثم قامت فرقة الانشاد التابعة لوزارة الثقافة بقيادة المايسترو/ عبدالباسط الحارثي .. بتقديم عدد من مقاطع اغاني الفنان الراحل بن شامخ – الشهيرة بإداء جماعي رائع بعد ذلك قدمت الفنانة شروق اغنية (حبيبي ورد في غصنه) من الحان الراحل غنتها المطربة هيام يونس في الستينات وادتها شروق بنجاح ثم شارك الفنان الشاب ابوبكر عوض احمد – أغنيتين من الحان بن شامخ ايضاً غناها والده الفنان عوض احمد في السبعينات وهي (كفاية ذي حصل) ، (آيش الحلاوة) ليقدم الفنان القدير/ انور مبارك اغنيتين من أغانيه كان قد لحنها له الفنان الراحل في الثمانينات وهما (أجمل هوى) و (عيني على الزين) واداهما بروعة ونشوة فنية كبيرة – ليختتم الحفل بمشاركة الفنان القدير / نجيب سعيد ثابت .. والذي قدم اغنية (عيني لغير جمالكم لا تنظر) وهي احدى الروائع الحضرمية التي غناها الفنان الكبير/ محمد جمعه خان .. وظل يكررها بعده الراحل بن شامخ ثم قدم اغنية (ياغصن ما أحد جناه) من ألحان الراحل بن شامخ قدمها الفنان نجيب اثناء حياته.

حضور فني كبير

– ليختتم الحفل الفني البهيج وسط سعادة الجميع وإعجابهم الحفل التكريمي الرائع والبهيج.

– حضر الحفل عدد كبير من الفنانين الكبار وتلامذة الفنان الراحل بن شامخ على رأسهم ابوبكر سكاريب وسعد الكوكباني (أحد اعضاء فرقة الثلاثي الكوكباني) وعمر غلاب وعبدالله احمد الصنح وكرامة بن وادي وغيرهم الكثير.

تصوير / عبدالولي الطوقي

نجل الفنان « الراحل » يتسلم تذكار وزارة الثقافة للاداب والفنون

السيرة الذاتية

محمد سالم بن شامخ

من مواليد ١٤ اكتوبر ١٩٤٣م في مدينة المكلا بحضرموت اخذ الفن عن والده .. ولم يكن قد تجاوز التاسعة من عمره حينها ..

وكان يردد الالوان الغنائية مع المغنين القدامى في حضرموت واغلبها للفنان الكبير/ محمد جمعة خان .. الذي كان يحبه ومعجباً بأغانيه كل الاعجاب تعلم العزف على الالات الايقاعية الموسيقية على يد الفنان/ أبو الحباني اجاد الغناء وعزف الالات واشتهر على مستوى حضرموت وحظي بدعم وتشجيع عدد من الادباء والفنانين وعلى رأسهم الاديب حسين عبدالله البار والذي قدمه للفنان الراحل/ محمد جمعه خان وعرف به ليضمه جمعة خان الى فرقته الموسيقية كعازف إيقاع وقربه منه كثيرا لدرجة انه كان يطلب منه الغناء بدلاً عنه في اغلب الجلسات والحفلات كلما تعب هو في الغناء ..

وبعد سنوات من التألق والنجاح لقبه النقاد والكتاب بـ خليفة محمد جمعه خان والذي شهد له بذلك هو بنفسه قبل وفاته ..

– بعد وفاة محمد جمعه خان في عام ١٩٦٣م بدأ بن شامخ رحلته الفنية وحيداً وواجه المعاناة طوال مشواره الفني حتى اصبح نجماً كبيراً ومشهوراً في اليمن ودول الخليج وغيرها ..

فإلى جانب موهبته الفنية والشعرية اذ كان يكتب اغلب كلمات اغانيه بنفسه .. غنى لكبار الشعراء اليمنيين أمثال الراحل حسين ابوبكر المحضار وناصر الحميقاني واحمد بومهدي وعلي عمر صالح وغيرهم .

ويعتبر بن شامخ من الشخصيات الفنية الكبيرة في اليمن والوطن العربي وقد تغنى بالحانه كبار الفنانين اليمنيين والعرب امثال المطربة العربية هيام يونس ، عبدالكريم توفيق ، عوض احمد، عبدالرحمن الحداد وامل كعدل ، انور مبارك ، نجيب سعيد ثابت ، وغيرهم الكثير والكثير ..

هذا الى جانب ما قدمه من عطاء زاخر على المستوى الوطني والعاطفي بصوته الجميل الرائع وقد قام رحمه الله بتوثيق عدد من اعمال وروائع استاذه الراحل/ محمد جمعه خان والتي وثقها بصوته في الاذاعة والتلفزيون والتي لا تكاد وانت تسمعها ان تفرق بين صوته وصوت الراحل محمد جمعه خان لشدة تشابه الصوت والاداء ..

انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الأحد ٢٦ يناير ٢٠٠٣م عن عمر ناهز الستين عاماً.

– له ولدان هما سالم ورياض ..

– نال الكثير من التكريمات وتقلد العديد من الاوسمة الرفيعة أهمها وسام الاستقلال الذي منحه اياه فخامة الرئيس علي عبدالله صالح عام ١٩٩٥م..

– كرم من قبل محافظة وجامعة عدن .. وجمعية الموروث الشعبي بعدن ومنتدى الخيسه بحضرموت ومن محافظة حضرموت نفسها وغيرها من التكريمات الاخرى.

■ لقطات من حفل التكريم

اختتام مهرجان ليالي عدن المسرحية

فنون/خاص

□ .. بعد نجاح برنامج فعالياته وعروضه المسرحية الرائعة يختتم (مهرجان ليالي عدن المسرحية) فعالياته مساء غد الاثنين ٩ مايو بعرض مسرحية (عائلة دوت كوم) وهي من تأليف وإخراج عمر جمال، وتقديم فرقة مسرح خليج عدن والتي ستعرض على خشبة قاعة فلسطين.

وضمن ليالي هذا المهرجان التي تواصلت منذ افتتاحه مساء الاربعاء الماضي.. سيتم عرض مسرحية (الحل هو المشكلة) والتي ستعرض مساء اليوم ، وهي عن قصة صالح النادر إعداد قاسم عمر وإخراج محمود ، تقديم فرقة المعاقين المسرحية.

وكان المهرجان الذي أقيم بدعم ورعاية وزير الثقافة والسياحة الاستاذ خالد الرويشان ومكتب الثقافة بعدن ، قد افتتح فعالياته مساء الاربعاء الماضي بمسرحية (المزاد) تأليف أحمد عبدالله سعد ، إخراج قاسم عمر .. تقديم فرقة المسرح الوطني والتي لقيت النجاح.

– بعد ذلك وطوال الليالي التالية قدمت مسرحية (أبو درزن عيال) تأليف سالم العباب ، إخراج هاشم السيد ، تقديم فرقة المسرح الوطني أيضا.

– ثم مسرحية (الهبروقراطيا) تأليف محمد عوض شيخان ، إخراج أحمد مطلق ، وتقديم فرقة المسرح الوطني.

– ثم مسرحية (المعتصم في ضيافة الفضائية) تأليف عادل الأحمدي ، إخراج جمال الكرمة ، تقديم فرقة معهد الفنون الجميلة.

– ومسرحية (عيال ابليس) تأليف علي يافعي ، إخراج فضل علي ، تقديم فرقة المسرح الحديث.