

# سجينات يستشن أنساو الحرية

**■ في بادرة هي الأولى من نوعها تبنت لجنة الحقوق والحريات في مجلس النواب عملية الإفراج عن عدد من السجينات اللواتي كن يقبعن خلف الأسوار بتهمة ما عليهن من حقوق مالية للغير ورغم انقضاء مدة العقوبة المحددة لهن إلا أنهن يقين في السجن لعدم قدرتهن على تسديد ما عليهن من ديون ويعد إطلاع لجنة الحريات على أوضاعهن قامت بجمع التبرعات من فاعلي**

الخير لإنقاذ تلك السجينات من السجن..

«الثورة» التقت بعدد من السجينات اللاتي تم الإفراج عنهن كما التقت رئيس لجنة الحقوق والحريات بمجلس النواب الشيخ/ محمد بن ناجي الشايف...

## تحقيق / افتكار أحمد القاضي

السجينات بعد خروجهن من السجن تكمن في عدم قدرتهن على التعايش مع المجتمع من جديد وذلك بسبب نظرة المجتمع لهن ونبذهن لهن، وهنا لا يستطيعن أن يعشن في أي مجال بسبب التهمة التي لصقت بهن بعكس الرجل الذي يستطيع أن يمارس حياته بشكل طبيعي لذا من الضروري أن نتكاتف معهن في إيجاد فرصة عمل لهن تقيهن من العودة إلى السجن مرة أخرى.

**دور ملموس**  
 ● الشيخ/محمد ناجي الشايف- رئيس لجنة الحريات بمجلس النواب يصف دور لجنة الحريات في متابعة أوضاع السجينات ملموس أنه بدأ منذ أن تشكلت حيث تقوم بالنزول المستمر للإطلاع على أوضاع السجون، وتقييم الوضع والنظر في قضايا النزلاء، ومن خلال نزول المستشار القانونية للجنة وتفصيها لقضايا السجينات قامت برفع تقرير للجنة عن وجود سجينات معسرات يقبعن خلف أسوار السجن بسبب حقوق والتزامات مالية، وقد أنهن فترة العقوبة الحكومة عليهن بعدما قامت اللجنة بجمع التبرعات من أهل الخير وبعض من أعضاء مجلس النواب الذين تكروموا برفع تلك المبالغ التي تم بوجيها إطلاق سراح تلك السجينات ويقول الشيخ الشايف: ولم يقتصر نشاط اللجنة عند هذا الحد بل أننا قمنا بجمع التبرعات وشراء الأدوية وغيرها لمساعدة السجينات، كما أن لدينا حملة في مختلف سجون الجمهورية وستستمر في شاء الله تعالى في هذا العمل الخيري حتى نتكمن من اخراج باقي السجينات ممن في ذمتهم حقوق مالية لا يستطعن سدادها..

**أولوية**  
 ● ويضيف الشيخ الشايف: قد يتساءل الآخرون لماذا هذا الاهتمام بالسجينة دون السجين؟ ونحن نؤكد باننا نهتم بكليهما ولكن وضع المرأة السجينة يختلف عن وضع الرجل السجين لأن المجتمع الشرقي ينظر إلى المرأة السجينة نظرة احتقار ولا يغفر لها خطيئتها حتى وإن كانت مظلومة أو ارتكبت جرماً عادياً بل إنه يتخلى عنها ولا يترك لها فرصة الاندماج معه مرة أخرى، كما أن المرأة في السجن لا تعامل أيضاً بنفس معاملة الرجل الذي لديه القدرة على التحمل والتكيف مع الوضع فقد تدخل السجن وهي امرأة سوية لتخرج منه وهي عكس ذلك كما أنها تصبح منبوذة من قبل أهلها والمجتمع بعد خروجها.. كل هذه الأسباب جعلتنا نعطيها الأولوية ونبحث لها عن حلول لإخراجها من ذلك المكان..

ويذكر رئيس لجنة الحريات قصة لإحدى السجينات التي كانت ستقضي عمرها خلف تلك الأسوار لكن الأقدار لم تشا لها ذلك. ويسرد تلك القصة بالقول: عندما تم اختياري رئيس اللجنة الحريات قمت بزيارة إلى السجن المركزي بصنعا، وأثناء مروري على سجن النساء وجدت فتاة في سن المراهقة أدخلت إلى السجن لأنها كانت برقة خطيبها عندما أطلق النار على صديقه بطريق الخطأ فأراداه قتيلاً، وعلى الرغم من أن فترة عقوبتها قد انتهت إلا أنها كانت ما تزال تقبع خلف أسوار السجن ولم تستطع الخروج منه لخوفها من أهلها، وأنهم قد يتبرأون منها وعندما وجدت أنه ليس هناك أي شخص يتكفل بخروجها قررت أن أكفلها وأن أخذها معي إلى بيتي وأبحث لها عن زوج وفي نفس اليوم وبعد أن استكملت إجراءات خروجها فوجئت بأن أحد المرافقين الذين كانوا معي قد أعجب بالفتاة وأراد الزواج منها وكانت سعادي حينها لا توصف، ورحبت به كزوج لها وبحثت عن أهلها وتم العثور عليهم وشرحتنا لهم قصة ابنتهم وأن هناك عريسا يريد الارتباط بها وبالفعل وأفقوا على هذا الزواج، وتم دفع المهر لهم واتمنا إجراءات الزواج وهما الآن يعيشان حياة زوجية مستقرة ولديهم أربعة أبناء.

ويؤكد الشيخ الشايف.. أن اللجنة بعد اطلاعاها على التقرير المقدم عن أوضاع السجينات ستقوم باستدعاء الجهات المعنية لمساعدتها حول أوضاع السجون والاختلالات والتجاوزات القانونية التي داخل السجن بالإضافة إلى الوضع الصحي داخل تلك السجون والتي هي بحاجة ماسة إلى الرعاية الصحية الكاملة.

ويأمل رئيس لجنة الحريات بمجلس النواب.. أن يأتي اليوم الذي لا يرى فيه مظلوماً يقبع خلف أسوار السجن، ولا يوجد سجين أو سجينة في السجن قد أنهى فترة عقوبته بدون نص قانوني.. ويدعو الشيخ الشايف الشخصيات الاجتماعية وفاعلي الخير بان لا يجعلوا من شهر رمضان المبارك موسمًا للتبرع والإفراج عن السجناء، وأن يكون العام كله موسمًا للتبرع لتلك الفئة التي قسى عليها الزمن بنواتبه..

**الشيخ محمد الشايف:**

## حملتنا ستستمر بمختلف السجون

المستشارة القانونية جميلة صالح:



جميلة

## لجنة الحقوق والحريات بمجلس النواب تبنت الإفراج عن السجينات



■ أكساب السجينات حرف عملية «صورة من الأرشيف»..

القاضي بعدم الإفراج عليهن إلا بعد تسديد ما عليهن الغراما وهنا حكم بعقوبتين في آن واحد الأولى عقوبة جنائية وهي السجن وعقوبة قائية بعدم خروجهن من السجن إلا بتسديد المبلغ، وهذا لا يجوز لأن القانون لا يعطي له الحق بإيقاع عقوبتين في نفس الوقت..

### جهود ملموسة

● وتضيف المستشار القانونية: إن بقاء أولئك النسوة في السجن على هذا الحال يكلف الدولة ما يقارب ٥٠٠ ريال يومياً، ولو وفرت هذه المبالغ خلال تلك السنوات لحلت المشكلة بتسديد ديون تلك السجينات، وأنا بالطبع أعتبر على منظمات حقوق الإنسان لتجاهل مثل هذه القضايا التي لولا جهود لجنة الحريات برئاسة الشيخ/محمد بن ناجي الشايف الذي رأى أن الحل الوحيد لأولئك النساء هو التبرع بالمال لتسديد ما عليهن من مبالغ للغير للإفراج عنهن والذي كان أول المتبرعين اضافة إلى الأخ/محمد عبده سعيد انعم- عضو مجلس النواب وغيرهم من فاعلي الخير..

### العناية مستمرة

● وترى الأخت جميلة أن المشكلة التي تواجه

بمجهوراتهن، وفي المرة الأخيرة كان يجوزتها كبلو جرام من الذهب وأثناء وصولها إلى مطار الهند قامت السلطات الهندية بمصادرة تلك المجوهرات وترحيلها إلى اليمن، وعند عودتها حكم عليها بالسجن لمدة ٣ سنوات بتهمة خيانة الأمانة لكنها بقيت في السجن «٩» سنوات لعدم قدرتها على دفع الدين المستحق عليها..

### فراغ قانوني

● المستشار القانونية جميلة صالح كانت حلقة اللوص بين السجينات واللجنة وأهل الخير في متابعة أصحاب الحقوق ودفع المبالغ لهم حتى تم الإفراج عن تلك السجينات..

تقول جميلة : من خلال زيارتي المتكررة للسجن وجدت أن هناك نساء عليهن حقوق خاصة ولازلن في السجن على الرغم من انتهاء فترة عقوبتهن، ونحن في حقيقة الأمر معسرات وغير قادرات على دفع المبالغ التي عليهن كما أنهن لديهن أطفال يتيموا بعدهن وحرماً من فرحة اللقاء بهن، ويحكم علي كقانونية وجدت أن أولئك النساء باقيات في السجن دون نص قانوني يقضي ببقائهن طوال تلك المدة، وأنا أرى بأن القاضي قد أجهد في إصدار الحكم

وعلى الفور أبلغت النيابة بأنني قمت بسرقة مجوهراتها وتم إلقاء القبض علي وحكم علي بالسجن مدة ٩ سنوات وعلى الرغم من أنني امرأة معسرة ولدي خمسة أطفال إلا أنني بقيت طوال هذه الفترة خلف أسوار السجن بانتظر الفرج بخروجي ولقائي بأولادي خاصة بعد أن توفي والدهم وأنا في السجن، وكذلك والدي الذي توفي هو الآخر.. وهكذا عشت في السجن أيام وسنوات مريعة إلى أن جاءت إحدى الأخوات القانونيات في مجلس النواب وأطلعت على قضيتي وقضايا بعض السجينات ممن في ذمتهم مبالغ مالية لم يستطعن سدادها.. وبعدها علمنا بأنه سيتم دفع المبالغ التي في ذمتنا والإفراج عنا، وكان ذلك الخبر بالنسبة لنا مفاجأة لم نكن نتوقعها، ففعلنا خرجنا من السجن بعد دفع ما علينا من ديون وشعرنا أن الحياة عادت إلينا من جديد.. وما يهمنا الآن هو كيفية الاندماج في المجتمع مرة أخرى والحصول على عمل يقينا نل السؤال ويعيننا على تربية أبنائنا والعيش بآمان..

### قصة مشابهة

● «شلهة» هي الأخرى أتخذت من تجارة الذهب مصدرًا للربح والكسب، حيث كانت تقوم ببيعها مناصفة بينها وبين تلك السيدات اللواتي يتاجرن

● مريم- ٢٦ عاماً متزوجة وأم لأربعة أطفال تهمتها سرقة حزام ذهب بقيمة (١٨٠٠ ألف ريال من البيت الذي كانت تعمل فيه.. مريم تقول : أنها فعلت ذلك بايعار من زوجها وتضيف: تزوجت وعمرى ١٣ عاماً وكنت حينها لا أعي من أمور الحياة شيئاً، وأجبرني زوجي بعد ذلك على العمل في بيوت الآخرين بسبب الظروف الصعبة التي كنا نعيشها على الرغم من عدم علم أهلي بذلك، وبدأت العمل في إحدى البيوت التي لم أستمر فيها سوى شهرين فقط دخلت بعدها السجن بتهمة سرقة مجوهرات تحتوي على حزام ذهب تابع لصاحبة البيت الذي أعمل فيه..

### العقوبة

● وترد مريم قائلة: ما دفعني إلى السرقة هو الانتقام من صاحب البيت لأنه وعديني بأن يستأجر لي بيت بالقرب من منزله ثم غير الفكرة وطلب مني مبلغاً من المال ليبيني لي غرفة فوق سطح منزله، لكنني رفضت ذلك وقررت بعدها أن انتقم، وكان زوجي هو من حرضني على القيام بهذا العمل.. وبعد أن عرضت قضيتي على النيابة واعترفت بكل شيء، حكم علي بالسجن لمدة ثلاث سنوات، فيما حكم علي زوجي بالسجن لمدة عام لتحريضه لي على السرقة.. وعلى الرغم من أنه كان على استعداد لتحمل القضية بمفرده إلا أن أصحاب المجوهرات رفضوا ذلك وتحملت أنا العقوبة بمفردتي.. ولأن الراح تاتي بما لا تنتهي السفن فقد توفي زوجي بعد خروجه من السجن بسنة أشهر، وعشت بعدها مأساة الوحدة خلف القضبان فلم يعد هناك من يسأل عني خاصة وأن أهلي لم يعلموا بما حدث لي، وعندما عرفت أنني بالخير امتنعت عن زيارتي بأبي الأمر لكن قلبيها لم يطاوعها وجاءت لزيارتي بعد أن عرفت أنني كنت حامل وقد وضعت مولودي داخل السجن.

### وجاء الأمل..

● لقد كانت تلك الأيام من أتعس أيام حياتي خاصة وأبني عانيت ألم الحمل والولادة وأنا في ذلك المكان الموحش الذي قضيت فيه ست سنوات من العذاب رغم أن المدة المحددة هي ثلاث سنوات فقط، وذلك لأنني لم ادفع المبلغ الذي حكم علي بسببه والذي كان يتزايد كل عام حتى وصل إلى (٥٠٠ ألف ريال نتيجة لارتفاع أسعار الذهب.. وكنت قد فقدت الأمل في الخروج من ذلك المكان لأعيش ما تبقى من عمري مع أولادي الذين لم أرهم سوى مرتين فقط منذ دخولني السجن إلى أن جاء الأمل على يد لجنة الحقوق والحريات بمجلس النواب برئاسة الشيخ/محمد بن ناجي الشايف والتي تبنت دفع المبلغ على كاملًا وخرجت من السجن لأتلقى بعائلتي وأولادي الذين حرمت من رؤيتهم طوال تلك الفترة بسبب أهل زوجي الذين حرموهم مني ولم أتمكن من رؤيتهم وضمهم إلي إلا بعد أن تنازلت عن حقوقي وحقوقهم وتعهدت لهم بأن لن اطلب منهم بأي شيء، وعندما التقت بأبنائي لم يصدقوا أنني أكبر (١٢ عاماً أنني موجودة بينهم وطلب من خالته أن تضربه بشدة حتى يصدق بأن التي موجودة أمامها هي أمه التي حرم منها هو وإخوانه طوال ٦ سنوات كان حينها لم يتجاوز السادسة.

وتنضم مريم نور لجنة الحريات بمجلس النواب التي أعادت لها الأمل في الحياة ورؤية أبنائها بالإضافة إلى الدور الإنساني النبيل لمستشارة اللجنة القانونية التي لم ينسها دورها عند خروج مريم من السجن بل أنها بحثت لها عن مبلغ (٥٠٠٠ ريال شهرياً من إحدى فاعلات الخير إلى أن تجد لها عملاً تقاات منه..

### المتاجرة بالحلي

● أما «عائشة» فقضيتها معاصرة وحكم عليها بالسجن تسع سنوات بتهمة المتاجرة بالحلي خارج الوطن، حيث ألقي القبض عليها في مطار تايلاند وبجوزتها كيلوجرام ونصف من الذهب والذي قدرت قيمته بأكثر من ثلاثة ملايين ريال، وكان مملوكاً لإحدى السيدات التي أعطتها إياه لغرض المتاجرة والربح.. فهناك ما قالته عائشة:

منذ أكثر من خمسة عشر عاماً وأنا أتاجر في المجوهرات الخاصة ببعض السيدات من داخل البلد إلى البلدان الأخرى كالعراق وفي كل صفقة كنت أقوم بها أعود إلى بلدي وبجوزتي مبالغ مضاعفة وأربح من خلال هذه التجارات الكثير، ولأن الطمع مملك كما يقولون فقد قررت التوسع في المتاجرة بالذهب إلى بلدان أخرى وكأنت الحظ الأخيرة هي تايلاند التي تم القبض علي في مطارها ومصمارة المجوهرات التي كانت بجوزتي وعند عودتي إلى اليمن أخبرت صاحبة المجوهرات بأن حليها قد صودرت مني في مطار تايلاند لكنهما لم تصدقني وطالبتني بمجوهراتها أو بدفع المبلغ المساوي لهذه الجواهرات لكنني لم أستطع دفع المبلغ لأنه كان فوق طاقتي

## إنجاز ٩٠% من مشروع خور المكلا السياحي: المكلا ترتدي حلة قشبية ابتهاجاً بالعيد الوطني الـ ١٥

محتويات الحفل قال المخرج الظاهري أن ٧٥٠ طفلاً وظلة جميعهم من مواليد الوحدة - يقدمون لوحة تشكيلية راقصة ترحيباً بالصيوف، وتصوير لحبيم للوحدة اليمنية وماحققتة من أحلام الجيل الجديد - بالإضافة إلى عمل استعراضى شبابي كرفالي سيقدم الشباب من خلاله لوحات رائعة مساءً ٢٢ من مايو بعنوان أمجاد صانع الوحدة/وكذا عمل آخر بعنوان من الشعب السعودي الشقيق كلمات الشاعر بن عبود والحان علي بن محمد ويشارك فيه مجموعة من الفنانين اليمنيين أمثال ايوب طارش وكرامة مرسال وأحمد قححي - وفؤاد الكبيسي - بالإضافة إلى مجموعة من الفنانين السعوديين والخليجيين والمغرب العربي، ويتضمن الحفل أيضا عملا استعراضيا للشقيق كلمات الشاعر بن عبود والحان علي بن محمد وقارب الصيادين التقليديين والقوات البحرية لوحات فنية بديعة تعكس الموروث الثقافي للمحافظة إلى ذلك بلغت نسبة الانجاز في مشروع خور المكلا بمحافظة حضرموت أكثر من ٩٠% ومن المتوقع أن يتم خلال اليومين المقبلين إحداث مياه البحر إلى موقع القناة الجديد، وسيصفي خور المكلا البالغ طوله ألف و٥٠٠ متر بعرض ٧٠متراً وبكثافة إجمالية تصل إلى أكثر من تسعة ملايين دولار لتمويل محلي ٠٠ يصفى منظراً جمالياً إلى جانب المعالم الجمالية في مدينة المكلا حيث سيحول الوادي الذي يعرف سابقاً / بالعبق/ إلى قناة بحرية وخور سياحي تنتشر على جياته المسطحات الطبيعية الخضراء وأشجار النخيل والزينة الاصطناعية وجسور المشاة المعلقة والمتنزهات والحدائق الجميلة وغيرها من الجماليات بما يوفر لأبناء مدينة المكلا وزائريها متنفساً سياحياً بديعاً وحائلاً لآفات فراغهم على صفتيه والاستمتاع بشهادة جماله الساحر وسط أوضاع المصايح الكهربائية التي حولت ليل الخور إلى نهار ورسمت صورةً بديعةً للإنجازات الودوية العظيمة التي امتدت لتغطي مختلف محافظات الودع وفي مقدمتها محافظة حضرموت مباشرة بحضور وفد اليمن المشرق من جانب آخر تتواصل الأعمال حالياً بوتائر عالية لوضع المسسات الأخيرة لجملة المشروعات الخدمية والتنمية التي تشهدها مدينة المكلا استعداداً لإحتضان الاحتفالات بالذكرى الخماسين لإعادة تحقيق وحدة الوطن وقيام الجمهورية اليمنية في الـ ٢٢ من مايو الجاري في وقت ارتدت فيه المكلا حلة العيد، وسيسيطر على زائري المدينة مشاعر الدهشة للتحولات الكبيرة التي

**الكلا س/ما**  
 أكد المخرج اليمني المعروف فريد الظاهري ان احتمالية العيد الوطني الخامس عشر لإعادة تحقيق وحدة الوطن وقيام الجمهورية اليمنية تحمل رسالة سامية تبتئ للعالم إلى النيل دولة محبة للسلام يقدمها فنانون يمنيون وعرب بمشاركة ٢٥٠٠ راقص  
 وأوضح المخرج الظاهري ان احتمالية العيد الوطني التي تقام في ٢٢ مايو بمدية المكلا ستكون مفاجأة للجميع لما تحويه من تنوع ثقافي وفني وشعبي ولوحات تعبيريّة ورسالة سلام للعالم أجمع، وقال الظاهري لوكالة الموسيقية، «والسليبرغرافيا، وهو أول عرض من نوعه يقدم في اليمن والوطن العربي، وأضاف ان العمل يجسد بنسبة ٧٠٪ من مضمونه تراث محافظة حضرموت - من الرقصات القديمة التي لم تعرض مسبقاً، ويحكي العمل أيضاً عن حب الوطن وعلاقة اليمنيين بأرضهم، وحرصهم وحبهم للوحدة وحلمهم بالوحدة العربية الكبرى، وعن

شبهتها المكلا خلال العقد والتصف المنصور من عمر الوحدة المباركة والاستعدادات التي شهدتها لإحتضان العيد الوطني حتى أصبحت المدينة لؤلؤة متوهجة في قلب البحر العربي، وتطقي معالم النهوض الحضاري الشامل على أرجاء المدينة المخلقة حيث يفترض البساط الاسود كل الشوارع الممتدة من مطار المكلا شرقاً حتى منطقة بروم غربياً بطول أكثر من ٧٠ كيلومتراً تزينه الحدائق الوسطية بفضيها الأخضر والوان ورودها المتعددة والزاهية التي تفوح منها عبق الانجازات الودوية مرحة بكل القاديين اليها من داخل الوطن وخارجه للاحتفاح بأفراح الوطن في المكلا وقضاء اوقات سعيدة وسط مسرور جعلها الفنان زادي الرقة بمشاريع المسجات الجمالية المنتشرة في كافة أنحاء المدينة والمستوحاه من رصيد اليمن وثرائه الحضاري الزاخر، ورسمت تشكيلاتاً ازدهاء مصابيح الزينة الفريدة والمسجات الجمالية التي انتشرت في جميع شوارع وتقاطعات ومنتفعات المدينة مع منجزات البنى التحتية لوحه بديعة تعكس بهجة الانجازات الودوية في وجدان أبناء حضرموت بهذه المناسق الوطنية العظيمة وما تحقق للمحافظة في ظلها من إنجازات نهوضية شاملة.