

ملك الحلوى يعترف بتذوقه مر التشطير!



سجل ذكرياته/محمد السيد

وأنت تستمع إليه تجد نفسك وكأنك طفل صغير يدخل أول يوم إلى المدرسة يحاول بشغف شديد الإنصات بصمت لكل ما يقوله المعلم ، لكن ما نقصده هنا ليس ذلك المعلم الذي عرفناه بمسك بالبطشورة ، وأحياناً بالعصا .. المعلم هنا هو "العم علي سعيد" الذي لا يفرق بين الألف وكوز الذرة - على حسب رأي اخواننا المصريين - إلا أنه استطاع أن يكون ملك الحلوى بامتياز على مستوى اليمن إن لم يكن على مستوى الجزيرة العربية ، تلمس ذلك من خلال شهادات التقدير التي تغطي جزءاً من المحل ، منحت له من وزراء وسياسيين ومدراء عموم وسياح ومقابلات إعلامية محلية وأجنبية!!

أعترف بأني أمام العم علي سعيد أجدت فن الاستماع لأول مرة في حياتي ، لقد لمست عشق الوحدة بحرارة ، ويكره التشطير لدرجة الغثيان!

في هذه السطور يعترف ملك الحلوى بأنه تذوق مر التشطير ودخل أكثر من سجن وأصبح بلا منازع من أكثر الرجال الذين تعرضوا لسيل من الاتهامات والأوصاف.

لعنة التشطير !

- ما هي حكاية العم سعيد مع التشطير ؟

● حكايتي مع التشطير تكاد لا تنتهي ، فبسبب أنني املك داراً عمره يصل إلى أكثر من ٢٠٠ سنة في إحدى الجبال الحدودية بالقسيطة يسمى «جبل قتم» - السقي» لأحقتني لعنة التشطير أينما ذهبت أو توجهت ، حيث عاصر هذا الدار الكثير من الأحداث والعواصف السياسية التي كانت تنشأ بين الطرفين في الشطرين .. الطرف الجنوبي كان يدعي ملكيته للجبل الذي يوجد به الدار ، ونفس الحال كان الطرف الآخر.

يؤكد بان الجبل تابع إليه ولا يمكن أن يفرط به تحت أي ظرف من الظروف ، وخلال التسويات والاشتباكات بين الجيشين كانت مختلف الأسلحة توجه إلى الجبل الذي يطاله القصف .. وكذا المنزل أيضاً.

في نفس الوقت كانت تنشأ الجماعات التخريبية في الجبل .. لقد كان داري الذي ورثته عن الوالد بين نارين يدعي كل واحد منهما ملكيته لهذا الوادي ، فكانت ما يعرف بـ«جمهورية اليمن الديمقراطية» تدعي أن جبل قتم يعود لها ، و«الجمهورية العربية اليمنية» ترفض ذلك الإجراء بحكم الوثائق التي تؤكد ملكيتها له رغم أن الجبل كان بملكي أنا ، حيث جدي الأول بعد أول إنسان يمني يسكن هذا الجبل ... وهكذا ظلت

أعيش فترة خوف وقلق.

لم أتمكن خلالها من زراعة أرضي أو الاستفادة منها.

علماً بان هذا الجبل كان يمثل منطقة توتر أيضاً حتى قبل قيام ثورتي ٢٦ من سبتمبر والـ٤ من أكتوبر المجيدتين ، حيث استولى المستعمر الأجنبي على منزلي هنا وحل فيه لنحو ٦ أشهر ابان الاحتلال !!

الرحيل

- ما موقفكم مما كان يجري ؟!

● العم سعيد .. فضلت الصمت ونجيت بحياتي وروحي ، لقد وقفت موقف المتفرج ، بعد ما شاهدت الموت أكثر من مرة .. ماذا

«السياسة» لم تكن صنعتي قط و«الحلاوه» هي مهنتي قبل وبعد!

أيام التشطير كان «الخوف كل رصيدي» وبعد الوحدة امتلكت العقارات والبيوت

● لا .. لقد كنت أعتقد بان انتقالي إلى الراهدة سوف ينهي معاناتي وهمومي ، بل سأتحلص من لعنة التشطير - لكن للأسف الشديد انطبق علي المثل القائل : «الذي بخته البرد يتبعه للحمام» ! فقد لأحقتني اتهامات التشطير إلى الراهدة دون ذنب!!

كل شيء !

- ماذا كان يمثل الدار للعم سعيد ؟

● لقد كان الدار هو كل شيء بالنسبة لي فففيه استنشقت رحيه وعطر الأباء والجدود ، ومن على سطحه كنت أرحل بنظري كل يوم اتطلع إلى عدن .. كنت أزورها وأشبع عيني من رؤيتها بعد أن كان السفر إليها حلاً وطريقاً للراهدة ؟

المهم عيشه جنان في جنان!!

لا !!

- هل انتهت معاناتك بانتقالك للراهدة ؟

محفوظاً بالمخاطر والصعوبات والس «ج» !

جيعان !

- يقال بان العم سعيد كان يتظاهر بالبساطة ، وباطنه رجل سياسي بامتياز؟

● بيتسم .. ويقول : كنت جيعانا ومشرداً فالجوع كان كل همي ، ولم أعمل يوماً بالسياسة ولا أدري ما هي أو نوعها .. هل هي تؤكل أم تلبس .. لقد كنت يا ابني أبحث عن لقمة العيش والقوت الضروري الذي ذبحني وهدي حيلي ، لقد ظلمت أؤكد للصغير والكبير وللأم في الجانبين عندما كانوا يتعرضون لي باني رجل بسيط وبريء مما ينسب ويوجه إلي من تهم دون فائدة .. سياستي كانت الحلاوى ولا شيء آخر غيرها!

خلال تلك الفترة لم التقي بأي إنسان من هنا أو هناك له علاقة بالأمن في الجنوب أو الشمال ، لقد عشت وحيداً وساموت وحيداً وحسبي من هذه الدنيا أن الشعب اليمني توحد وذهب عنه كابوس التشطير ، أما السياسة فلها رجالها ولم تكن صنعتي قط !!

السجن !

● حكايتك مع السجن؟

- حكايتي مع السجن غريبة دون تهمه محددة ، فقد تم توقيفي أكثر من مرة وتم اتهامي بأكثر من تهمة كالخيانة والعمالة والاتراق والتخريب وو... ، هناك الكثير من الاتهامات والأوصاف التي كانت تطلق علي من هذا الطرف أو ذاك ولم أعد أتذكر جميعها ، كما لم أكن أفهم معانيها ، وفي بعض الأوقات كنت أحاول أن أسأل العسكر الذين يوقفونني عن معانيها ولم الق منهم جواباً، بل كانوا يقولون لي : «بطل عماسة!!».

آخر مرة تم سجنني في سجن الحصب بمدينة تعز وأذكر بان الحلاوي هو من قام بإخراجي من هناك حينها!

كما أن التهم لم تلاحتني أنا وحدي فقط ، بل أن أخي الآخر الذي كان يملك سيارة ويسكن في محافظة لحج كان اسمه «علي الكبير» أنهم هو الآخر وتم احتجازه أكثر من مرة وفي أكثر من مكان .. كان آخرها سجنه في أحد سجون محافظة لحج أثناء قيامه بتحميل كمية من الحبوب في رمضان أثناء عبوره إلى لحج من تعز ، حيث تم إخراجها للقراء هناك كزكاة ، حيث جلس أخي محتجزاً لمدة أسبوع بتهمة أن القمح هو من الرئيس صالح!!

لقد كان أخي يتعرض للكثير من الاستجوابات والتباضات التي أصبح يحفظها عن ظهر قلب!!

عين الشمال!

- ما هي نوع التهم التي كانت توجه إليك هنا أو هناك؟

● في الشمال كانوا يقولون لي بعض الأحيان : «إنيك تعمل مع الجبهة التخريبية» التي كانت في بعض الأوقات تتخذ من جبل قتم مكاناً لانطلاقها وأحياناً تسكن في الدار ، دون علمي لأنني هجرت المكان منذ فترة!!

أما عندما يتم توقيفي في المناطق الجنوبية من قبل الأجهزة الأمنية هناك فكانوا يتهمونني باني على تواصل مع الرئيس وعين الشماليين!!

أعشق الوحدة

- عم سعيد .. أنت متهم بانك كنت تعمل مع الجانبين .. تعليقك ؟!

● ياما ردد الكثيرون هذا الكلام خلال الفترة الماضية ، لكن ما يصح إلا الصحيح في آخر الأمر، فعلي مدى حياتي لم أتجاوز حدود مدينة تعز إلى أي منطقة شمالية، كما أنني لم أزر من المحافطات الجنوبية سوى مدينة لحج بهدف شراء نشا للحلوى ليس إلا!

فلم يجندني أحد للعمل معه ، لكنني كنت عاشقاً للوحدة ومحبا لها .

ومع ذلك ظلمت اتلقى كل الجور ، وسيل من الاتهامات بدون سبب ولاي سبب ، تخيل تنام وأنت بريء وتصحو وأنت متهم ، خاصة عندما كنت تعبر أي مناطق تفصل الطرفين!!

نعم!

- هل استطاعت الحلوى أن تتجاوز نقاط العبور وهل كان مرحباً بها هناك؟

● استطاع القول أن الحلوى سافرت إلى عدن ولحج وأبين وغيرها ، فقد كان الكثير من الأشخاص والطلاب الذين يدرسون في عدن وهم من المناطق الشمالية ، وكذا مواطنون من المحافطات الجنوبية يحرسون كل الحرص على شراء كميات من حلوى الراهدة وإهدائها إلى أهاليهم وأقاربهم في هذه المناطق ، حيث كانت هذه الحلوى بمثابة دليل على زيارة الشخص لمناطق الشمال ، كما أنها تعد في نفس الوقت هدية محببة ومفضلة ينتظرها منك الأهل في عدن ولحج وغيرها إذا كنت قادماً من الراهدة أو تعز.

ومعظم العناصر الأمنية في مناطق الجنوب عندما كانت تقتش في امتعة المسافرين وتعثر على الحلوى تدرك أن العم سعيد هو من صنعها ، لذا فلم تقفل أمامها مناطق العبور سواء أيام الهدوء أو التوتر بين الطرفين.

رصيد الخوف !

- بصراحة .. ما هو رصيد العم سعيد في زمن التشطير وعهد الوحدة؟

● العم سعيد .. كان على الرغم من أنه يمتن مهنة صنع الحلاوى وأصبح له اسم في السوق إلا أنه كان للأمانة بدون رصيد!!

أما بعد الوحدة ، فاستطاع القول بان العم سعيد - ولله الحمد- استطاع ولأول مرة في حياته أن يكون له ثروة طيبة خلال ١٥ عاماً من عمر الوحدة فقط استطعت أن أفتح أكثر من ١٨ محلاً لبيع الحلويات في أكثر من محافظة ، كما أملك أكثر من ٢٠٠٠ قسيبة ، بالإضافة إلى العقارات والبيوت وو... ، وهذا الحمد لله من خيرات الوحدة علينا ، وأقول ١٣ شخصاً ولي ١٣ بيتاً!!

فخلال فترة التشطير لم أربح شيئاً سوى الخوف والاتهامات من هذا وذلك!!

بل أن هناك من الأشخاص من راح يفتح محلات باسم «علي سعيد» في العديد من المدن والمحافطات اليمنية دون أن يبت لي بصلة ولا أعرف عنه شيئاً وكذلك هو!!

امن وأمان !

- ماذا تعني لك الوحدة وكيف استقبلت الخبر؟

● الوحدة اليمنية بالنسبة لـعلي سعيد، الأمن والأمان ، هذا المنجز التاريخي الهام فك قيود الاتهامات التي كانت تكبلني أينما ذهبت ، حيث كان من السهل أن يأتي شخص ويبلغ بك لأي طرف من الأطراف ، وقد تذهب ضحية هذه الوشاية ! فعندما قامت الوحدة في ٢٢ من مايو ٩٠م استنشقت نسيم الحرية وعطرها!

زبائن !

- من هم زبائن علي سعيد ؟

● لا أكون مبالغاً إذا قلت بان زبائني يكادوا يكونون من معظم فئات المجتمع .. ابتداءً بالمواطن العادي مروراً بشرائح الطلاب إلى الوزراء والسياسيين ، بالإضافة إلى أن هناك الكثير من السياح الذين يأتون إلى المحل لشراء الحلوى ، وهناك صحافيون أجانب جاءوا إلى هنا وعملوا موضوعاً متكاملًا حول الحلوى ، ثم أرسلوا لي بالجملة من أمريكا.

الماضي!

● ماذا يعني الماضي لكم؟

- الماضي هو الجوع ، وعندما تعود بي الذاكرة إلى الوراء لا أتذكر سوى الحرمان ، فقد عشت مع العديد من المواطنين في المنطقة فترات قاسية وصعبة ، كانت المسافة بين الراهدة وجبل قتم حيث داري أقطعها في يومين مشياً على الأقدام، الآن الحمد لله الوضع مختلف تماما.

احترام الرئيس!

● الاحظك ترفع صور الأخ الرئيس في كل مكان داخل المحل وخارجه .. ماذا تهدف من ذلك؟

- الحمد لله.. لا أهداف إلى شيء ولا أبحث عن البهجة أو رفع شعارات براقة.. إنني أرفع هذا الكم من صور رئيس الجمهورية على واجهات المحل وجدرانه من الداخل لأعلن للملا أنني أحب واحترم هذا الرجل، لأنه صنع الوحدة لتولد من جديد بعيداً عن مرض التشطير وكابوسه الذي ظل يخيم طويلاً.

● جمرک الراهدة

