

اليمن - موريتانيا.. الدفع بمسارات التعاون

كتاب نعمان/نبيل

تخل العلاقات اليمنية الموريتانية عهداً جديداً من شأنها أن يفتح آفاقاً واسعة ورحبة لتعزيز وأصر التعاون بين البلدين والشعبين الشقيقين في مختلف المجالات.

ويعود ظهور هذه المصالحة بين اليمانيين والموريتانيين على عبد الله صالح واخي الرئيس ولد سيد احمد الطابع حفظة قوية لدعم التوجه في تحقيق نقلة نوعية في العلاقات الثنائية والانتقال بها إلى مستويات أفضل وأرقى معدمة ببرادة سياسية لقيادة البلدين وحرص مشترك على تأسيس لبنات صلبة في مدام العلاقات الثنائية وإطلاع العالم العربي المشترك.

وشهدت السنوات الأخيرة حراكاً جادلاً ومحظوظاً ومتبايناً بين الجمهورية اليمنية والجمهورية الإسلامية الموريتانية أفضى إلى تشكيل اللجنة المشتركة التي عقدت اجتماعها الأول في نواكشوط مؤخراً ونحو عنها التوقع في جملة من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم في مجالات مختلفة من شأنها أن تفتح المجال لبيانات تعاون آخر، بين البلدين الشقيقين.

وستكون زيارة الرئيس الموريتاني إلى مصر فاعلة على رأس وفد كبير من المسؤولين الموريتانيين واللقاءات المزمع عقدها مع المسؤولين المصريين وعلى رأسهم الرئيس على عبدالله صالح بمثابة التاكيد القوي للتحقيق مثلاً نوعية في مسار العلاقات ودعمها سياسياً وعلى الواقع العلمي باعتبار أن هناك الكثير من الروابط التاريخية ومokinat ارساء التعاون أكبر بين البلدين الشقيقين وعلى كافة المستويات الرسمية والشعبية.

ان دبلوماسية القيمة من شأنها أن تفتح آفاقاً واسعة للتعاون بين البلدين الشقيقين وترسي أمنودجاً للعلاقات في وقت نحن أحوج ما تكون إلى مذجسor التعاون بين الأشقاء وارساء شراكة حقيقة بين الدول العربية لمواجهة تحديات العصر وتصارع تقاريره.

الا يكفي هنا أن هناك الكثير يمكن للبلدين القيام به سواء على المستوى الثنائي من خلال التعاون وتبادل الخبرات في مختلف المجالات بما يمكن الشعبين في البلدين للقيام بهور أكبر وأهم وأهمية خاصة في زمن عهد جديد للعلاقات أو على المستوى الدولي حيث يمكن للدولتين أن تتعالى على تنسيق مواقفهما بشأن العديد من القضايا المشتركة.. كل هذا يمكن أن يحيى واقعاً في القرب العاجل بانطلاقة جديدة مدعاة بروبية قيادية للبلدين بزعامة الأخوين الرئيس على عبدالله صالح والرئيس، ولد عبد العزيز.

السيرة الذاتية للرئيس الموريتاني

- ولد الرئيس معاوية ولد سيد أحمد الطايع سنة ١٩٤١م في مدينة أطّار.

- تابع دراسته الثانوية في مدينة روصو ثم التحق بالجيش الوطني وتولى عدة مهام قيادية وشغل مناصب هامة في وزارة الدفاع الوطني وفي قيادة الجيش الموريتاني.

- في سنتي ١٩٤٧ و ١٩٥٧ تابع تدريبياً في المدرسة العليا للحرب بباريس وبعد عودته إلى نواكشوط تولى مهام مساعد قائد أركان الجيش الموريتاني.

- في سنتي ١٩٦٣ و ١٩٦٨م عين حاكماً وقائداً للقطاع الأول في بئر أم اقرير، ثم عاد إلى قيادة أركان الجيش الموريتاني بوصفه مساعداً مكلفاً بالعمليات.

- وفي ١٦ يناير ١٩٧٩م عين وزيراً مكلفاً بالدفاع الوطني.

- وفي ٢٧ أبريل ١٩٨١م عين وزيراً أول وزيراً للدفاع الوطني.

- في فاتح أكتوبر ١٩٨١م تمت ترقيته إلى رتبة عقيد.

- وفي ١١ ديسمبر ١٩٩٤م عين رئيساً للجنة العسكرية للخلاص الوطني رئيساً للدولة.

- وفي يناير ١٩٩٧م انتخب رئيساً للجمهورية الإسلامية الموريتانية.

- وفي ديسمبر ١٩٩٧م أعيد انتخاب فخامته رئيساً للجمهورية الإسلامية الموريتانية.

- وفي سنتي ٢٠٠٣ و ٢٠٠٤م أعيد انتخاب فخامته رئيساً للجمهورية الإسلامية الموريتانية.

في محاشرة له بساحل حضرموت

الكلام / سبا
دعا الفنان الكبير الدكتور عبدالرب ابريس الجهات الحكومية وغير الحكومية المعنية
لشنق النافذ إلى سرعة التحرك لاجماع وتفويض وتصنيف ودونيتراث الغنائي اليمني
والتراث الشعري بما يكفل الحفاظ عليه من الآثار وتحكيم الإيجاب الجديدة من
طاعة له.
 جاء ذلك في المحاضرة التي القاها أمس في مقر اتحاد الأباء والكتاب اليمنيين بساحل
حضرموت تحصيناً حشرياً من المسوليين والمدققين والمفتين.
وطرق الدكتور ابريس الذي يزور الوطن حالياً المشاركة في الاحتفالات بالعيد الوطني
خاصماً عشراً لإعادة تقييم وحدة المحمودية اليمنية إلى الغاء العناصر العنصرية
الإقصائية والاحتقارية والمهينة للإنسان والثقافي والصوفي والدان التحريري الذي كرس
بمساندته الإدارية التي نال على ضوئها شهادة الدكتوراه.
وأشار إلى أن تطبيق ما ينشئه الشاعر المعدن في إثراء الساحة الثقافية بالمدينة
على مستوى العالم العربي في الجنة ودول الخليج وكانت السبب
رئيسياً في شهرتهم الفتنه على المستوى العربي.
وأعقب المحافظة أشاد أباً عيد القارئ بالدور الذي
يططلع به الفنان الدكتور عبدالرب ابريس في نشر الآغنية اليمنية في العديد من الدول
 العربية والآيات في الجنة والخليج، مؤكداً على أهمية الاستفادة من خبرات وعطاءات
 الفنان ابريس وتفويض تجاري العميد من المبدعين اليمنيين في هيكله، وشدد على الماكولات
 التي أهتم بها عقد ورشة عمل تدارس العميد من الأمور الفنية ومنها إمكانية إقامه ملتقى
 بين الفنانين العرب والآباء والكتاب والفنانين في الجنة.

افتتاح مسجد ومدرسة العاصرية
خلال الأسابيع القادمة

الذى يسمح للزائر ان يتبعى بجمالي المدرسة وفراحتها الفنية والتاريخية،
وينتسب اعمال الترميمات صيانتها من بين مدرسة العاصرية وجماعتها القديمة
بالاضافة الى اعمال الرخامة والنقش والخطابة،
ترميم الحمامات القديمة والحديثة،
وخزانات المياه الأرضية بالإضافة الى
الاسوار الخارجية للمدرسة ورصف
ساحاتها.

يذكر ان مدرسة العاصرية بمدينة رداع
الواقعة في نطاق محافظة البيضاء تعود
إيجاد آيات الكنز الفوري في قنوات
العمارنة الإسلامية بالبيضاء راعت
تاريχ إنشائها إلى عهـد الـولـوة

علمت «الثورة» أن أعمال الترميمات
والصيانة لمسجد ومدرسة العاصرية
يرجع إلى قام بها فريق مشترك من
الخبراء المعمدين والإسلاميين على
شكـلـ الـانـدـهـارـ وـمنـ الـقـلـرـ اـفـتـاحـ مـسـدـجـ
المـقـبـلـةـ الـقـادـمـةـ فـيـ حـرـمـ وـشـعـبـيـ
كـبـيرـ يـعـكـسـ الـقـيـمـ الـأـثـرـيـةـ وـالـأـتـارـيـخـةـ
وـالـسـيـاحـةـ الـهـادـيـةـ الـمـلـمـ الـإـسـلـاـمـيـ الـكـبـيرـ
وـالـفـرـيدـ فـيـ الـقـصـىـ.

عملية الترميم جرت وفق أحدث
الأساليب المتقدمة دولياً في هذه الجاذبـةـ
وانـ اـعـمـالـ التـرـمـيمـ وـالـصـيـانـةـ رـاعـتـ
الـطـارـقـ الـقـيـمـ الـأـثـرـيـ الـمـعـارـفـ الـأـطـهـارـ

وـأـعـادـتـ الـمـعـارـفـ وـمـهـامـ الـحـدـابـ

افتتاح مسجد ومدرسة العاشرية خلال الأسابيع القادمة

الذى يسمح للزائر ان يتبين بمحالى المدرسة وفراحتها الفنية والتاريخية، وشملت أعمال الترميمات صيانة مبنى مدرسة العمارية واعجامعها القديمة بالاضافة إلى أعمال الترميم والتنشيط وترميم الحصانات القديمة والحديثة وخزانات الماء الأرضية بالاضافة إلى المساواة الخارجية للمدرسة وصف ساحتها.

يتذكر من مدرسة العمارية بمدينتها رداع الواقعية في نطاق حفاظه البيضاء بعد احسى ايات الحال الفخرى في فنون العمارة الاسلامية بالفين وبريج تاريج اشتاتها إلى عهد الدولة الطاهرية.

علمت «النورة» ان اعمال الترميمات والصيانة لمسجد ومدرسة العمارية برعان عن قام به فريق مشترك من الخبراء البصريين والباحثين على وشك الانتهاء ومن المقرر افتتاح مسجد ومدرسة العمارية خلال السابعين.

القائمة الفارقة في اداءه في رفع رسلي وشعبي كبير يمكنه تعزيز القيمة التاريخية والتاريخية والسياسية لهذا المعلم الاسلامي الكبير والفرد في اليمن.

عملية الترميم جرت وفق احدث الاساليب المتعددة ولها في هذا المقام اعمال الترميم والصيانة راعت المطران الفقير المعماري الطاهري اعادات العمارية، وتقديمه ملوك الد汗

تقديم الخدمة الصحية لعدد كبير من المواطنين في محافظة البصاء

■..الثورة
تواصيل مؤسسة عاطف الاجتماعية تنفيذ مشروعها الصحي لتقديم الخدمة الصحية للوطنيين مجاناً.
وقال الاخ محمد علوى عاطف رئيس المؤسسة انه تم حتى امس معاشرة ومعاهدة اجراء العمليات وصرف العلاج بعدد كبير من المواطنين.
وأضاف ان الفريق الطبي برئاسة الدكتور حسن المشروع رئيس الدائرة الصحية بالمؤسسة يواصل اجراء العمليات في مستشفى وزارة الاباء البشرياء بعدد الف حالة في محافظة اليتيماء وبعض المحافظات الأخرى.
ومن شأن مشروع الصحة للجميع الذي يعمم في جميع المحافظات شتمل على خدمات الإنقاذ والإنعاش والتجربة والعيون والأطفال والنساء والولادة وزيارة الأعصاب وحرارة عامدة وجراحة العظام وأخصائي باطنة

تبذل الاحد في حضورموت

اليمن تختزن اجتماعات المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب

المرفوع من مندى المحامين الشباب الذي تقد في القاء
واخر شهر ابريل الماضي لاقرار نفاذ المعايير تمهي
لأششانه ببيان شامل للاتحاد، وعلى سندوب
سيعى على هامش الدورة ندوة علمية عنوان الوارد
العربي في عصر الفحاص، مما يشير إلى ان الورقة
التي وصلت حيث امس المنشورة في الدورة تتضمن
الاشارة الى الاعمال السابقة لافتتاح وفود كل من سوريا وقبائل
والعراق والاردن ولبنان وللبيا والسودان.
وكان الدورة الثانية التي عقدت في جمهورية
السودان العام الماضي قد حاضرت متكلمة دار
وتقربات مصطفى شوشوش عن اعداد المعايير
والداخلى والى الاتحاد وافتتحت اعداد المعايير
وتقديمه إلى الدورة الحالية المزمع عقدها في الملا
نخض عن الدورة السابقة متندى للمحامين الشب
الى الحبيب الى انتقاد المعايير المقترنة اتفا
إلى المكتب الدائم لافتتاح العامل للمحامين العرب
في ٩٨٤م وأختضنت اجتماعات المكتب في صيف

اندية العامة للاتحاد للعام ٢٠٠٥م واستعراض التقرير عام ١٩٨٩م

رئيس مجلس الشورى يعزي في وفاة المناضل الصباغ

■ بُعْدَ الْأَخْرَى عَنِ الْعَزِيزِ عَنِ الْفَخْيِ
رئيْسُ مَحَلِّسْ بَرْكَةَ بَرْقَةَ عَرَاءَ
وَمُواسِيَةً إِلَى الْأَخْرَى ثَبَّلَ إِلَى الْبَصِيرِ
وَاحْكَاهَ وَكَافَةَ الْفَرَادَ اسْرَيَتْ بِوَفَاهَا
الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الْفَقِيرُ
الْأَخْلَاقُ الْأَوَّلَى يَعْلَمُهُ الْمَصْبِرُ
وَعَرِفَ الْأَخْرَى رَبِّيْسُ مَحَلِّسْ الشَّمْوَرِ
فِي بِرْقَةَهُ عَمَّيْقِ حَرَّتْهُ لِرَحِيلِ
الْمَاضِيْلِ الْبَصِيرِ
مُشَبِّهًـا بِمَنَابِقِ الْفَقِيرِ
وَيَاسِمَةَ الْأَمَانِيْلِ الْخَاصَّةِ فِي تَفَجِّيرِ
ثُورَةِ السَّادِسِ وَالْأَخْلَاقِ وَقَافِلَةِ
فِي الْفَاعَ وَهَا
أَسَدَتِ الْمَلَكَ الْعَسْكَرِيَةَ وَالْمَدِينَةَ الَّتِي
فِي كُلِّ الْمَهَامِ الْعَسْكَرِيَةِ وَالْمَدِينَةِ الَّتِي
أَسَدَتِ الْمَلَكَ الْعَلِيَّ حَبَّانَهُ الْحَافَلَةَ
الْعَطَاءَ الْوَطَوْيَةَ سَلَّاَتِ الْمَلَى الْمَوْلَى
وَجَلَّ إِنْ تَعَمَّدَ الْمَدِينَةَ الْأَرَالِ الْوَاسِعَ
الْرَّحْمَةَ وَالْغَفَارَنَ وَإِلَيْهِ يَلْهُونَ
وَدُونَهُ الْمُصِيرُ وَالسَّلْوَانُ إِنَّ اللَّهَ
وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِحُونَ