

الشورة

التفاخر والتسامح في ظل الحضارة الإسلامية

فضل التقى
طوبى للقطريين..

□ .. في عصرنا هذا لم يعد من السهل الاطمئنان إلى مكونات الدولة كما كانت قديماً وكما رسخت في آذهان الناس ، فالساحة أحد عوامل القوة في البلد المترافق إذا ما استندت إلى الإرهاق والاستقرار والعدالة وعززت بالسكان العاملين المتدينين، ولكنها قد تكون ضعف خطير في بلد الاستناد والخلاف والانتقامات الاجتماعية ، وقل مثل ذلك أو قريراً منه من السكان إذا ما كانوا كان الاستئثار في قوامهم وملائكتهم غالباً فلائم ضاعفين ثروات بلادهم أضعافاً مضاعفة أما إذا ترکوا للأستغلاند البعض وبالتأمل فإنهم يجدون بلدهم معهم إلى الهاوية وما أدركوا ما هب .

ويبرر في عصرنا هذا دور الدول الصغيرة التي تقبل عوامل القوة ورسياً والمعوق والسلالم الصغرى والاشارة والتأهيل بمستويات قافية فليعلمون أنفسهم وتتجدد إليها الأموال والخبرات والعقول السالمة من فرس، وأنظر إلى حال ستفافية وضرتها هونج كونج وإمارة موناكو ودوله قطر التي تدل إلى الحداثة فتقديمن راستخانة وثقة بالنفس عالية بذات مقاومة الجريمة وانتهت بالاستقرار والمساواة بين النساء والرجال واقتراح التمثيل والانتخابات والآيات أكثر من الرأيـات . وما أتيـتم من العمل إلا قليلاً .

كان التقليدي في الماضي فضًا ووحشياً، يسير الملاقون خطى السائقين حذو الحافر والسيارات، ومن شذ شذ في النار، وكان الإدراك الجديد لايسير على إيقاع العصر وإنما يتقدّم في إيمانه بألاعاق الأنوار والتآفاذ ومنع الآنسام من العبور حتى تتفقّد الغرف وأخذ السكان المؤمنون خارج الزمن يتسلّمون ببطء سكاري ومامس سكاري يحملون أسفاراً من التاريخ ليسوا بقارئين ولا يخوضون فيما ليسوا بمسائيعهم وإنما يعيّدون أصناماً لو لم يجدو منها الاختزاع.

اليوم يمكن لدولة صغيرة وحتى ميكروسوكيبية أن تكون نموذجاً ملهمها إذا ما اعنتقت قيم الحرية والمشاركة وأنفتحت الديمقراطيّة طرقاً نحو المساوة والتساوی والتعددية والرأي والرأي الآخر بل إنها تخرج كل محيطها الجادم الذي يقدم رجالاً ويؤخر آخرى فيأخذ في رحمة بالجاجرة عيناً، لأنها تحول الحرية إلى إجراءات من صفاتها وتمكّتها من الرؤية «الأندرارامية» لما خلف الأكمات التي صممّت خصيصاً لحبس الرؤية بما يجري في الإيجاب الآخر الذي يعيش خارج عصر الأفكار الصناعية التي تصور أرقام السيارات وهي مسرّعة:

وَمِنْ هَذِهِ أَسْبَابُ الْمُنَىٰ يَعْتَدُ
وَلَوْ طَالَ أَسْبَابُ السَّمَاءِ بِسَلْمٍ

لقد خطت قطر على سبيل المثال خطوة تاريخية بيسر وسهولة وتوافق مدهش بين الحكام والمكونين، فبدأت مسيرة تطبيق النسخة الأولى التي يكلل حقوقها متساوية لوطنيها من دون النظر عن الجنس أو اللون، ويتيح انتخابات نياضية متغيرة وإصلاحات في النظام السياسي الذي ينادي بالحكم الديني والمنتهى بال Dispense، والرجال والنساء يحققون متساوية، ويوجز حرمة التعبير عن الرأي وبواسطة القانون وبشكل حقوق الإنسان وعلى طرقه؛ حكمة فعدلت فائنت.

مل انقلب الكون وأشرقت الشمس من المغرب؛ لا ولن وإنما المتتفقون والبطانات هم الذين يصوروون الأمر هكذا وإن كانوا وبالواعهم، المقطع التقديم هو الآن في مرحلة الانهيار وطوبى للذين يبيتون بيورتهم بآيديهم.

بدون اسماء..لا بلا عنوان..!!

ومع ذلك فقد أدى علماء إسلاميون مؤلفات إسلامية عظيمة بلغات أخرى كاللغة الإنجليزية في بلاد السندي، باكستان، والهند ...، ولغة الملايو المنتشرة بين مسلمي اندونيسيا ومالايزيا ...، ولغة السواحلية المنتشرة في شرق أفريقيا وخاصة في تنزانيا وكينيا ... ثم لغة الهوسا المنتشرة في غرب أفريقيا وخاصة بين المسلمين في نيجيريا ومعظم دول غرب إفريقيا.

وقد اهتم المستشرقون بجمع ما استطاعوا جمعه من تراث الإسلام بلغات الإسلام الست وقاموا بفهرسة المخطوطات التي جمعوها وترتيبها وتوبييهها وحفظها في مكتبات أوروبا وأمريكا وغيرها، وسافر حلة كاملة لمخطوطات الإسلام والمكتبات التي تتواجد فيها تلك المخطوطات ...

لكن ما يهمنا هنا هو إبراز التسامح في الدين الإسلامي وارتباط المسلم بالحالة ارتباطاً مباشراً لا وساطة فيه لولي أو كاهن ... فناء الصمير وارتباط المسلمين بخلافه هو أساس الوحدانية.

ومن هذا الأساس جاء التسامح والتكامل بين كافة الأمم والقوميات والجنسات التي دخلت في الإسلام وبين من يقي على دينه من أبناء تلك الأمم والجنسات... فلم تفرض اللغة العربية فرضاً على أبناء تلك الأمم والقوميات، ولم تلغ شخصيتهم وقوميتهم... بل بقي الجميع متباينين في ظل الحضارة الإسلامية.. يصوغون أفكارهم وعلومهم وفلسفتهم باللغة العربية وباللغات الأخرى.

وإذا كان للغربية السيادة على غيرها في صياغة الثقافة والعلوم في القرون الأولى، فإن ذلك شيء طبيعي، لأن العربية هي لغة الدين ولغة سياسة ولغة الأدباء والمتأثرين... ومع ذلك فإننا نجد أن الفارسية دوراً بارزاً في الشعر والأدب والفلسفة والفكر لaimken انكاره.. بل تعايشت اللغتان معاً فترة طويلة من الزمن، وما زالتا تتعايشان إلى اليوم فكل واحدة منها تكميل الآخر.

وليس لنا اليوم سوى التكامل في ما بيننا عربياً، وفرساً، واتراكاً، وإفارقة وغيرهم.. حتى نستطيع أن نظهر قوة التسامح الإسلامي وتأنزنا بين المسلمين لرد الظلم عنا واجب انساني واخلاقي ولا ننسى أن ندعوا إلى سبيل رينا بالحكمة والمواعظ الحسنة مجادلين بالتي هي أحسن، وندين دافعين عن ابناء المذاهب الإسلامية المتعددة فالتسامح هو أساس القوة ومنبع النقاء بين الجميع.

عرف التاريخ الإسلامي التفاخر بين الأقوام والآجناس التي تكونت منها أمّة الإسلام، ذلك أنّ العرب هم الامة الفاتحة والقائمة بنشر الدين الإسلامي من بداية الدعوة وعلى امتداد القرن الأول الهجري.. ثم تبلورت الدعوة إلى الإسلام من خلال اتباعه سواء كانوا عرباً، أو فرساً، أو تركاً أو منغوليين، أو شراكسة، أو أفارقة مؤمنين موحدين، أو كانوا من أبناء جنوب شرق آسيا (صيني ملايو).. ذلك أن الدين الإسلامي دين عالمي فهو البشرية جماء، وقد فهمه المسلمين في كل الأصدقاء فهماً روحياً وأخلاقياً تتغلب في أحماقهم وفي نفوسهم الطمئنة فانعكس ذلك على سلوكهم في إداء الامانات إلى أهلها وفي التعامل الحسن تجاريًا ومهنياً.. فلم يكن للريا وجود، ولم يكونوا يستغفرون حاجة المحتاج إلى المال فيخسسو الثمن، وتعاملوا مع أصحاب الملل والأديان المختلفة بأمانة وأخلاقاً ليما زعموا بأن الدين المعاملة.. هكذا كان حال المسلمين الأوائل الذين أمنوا بالله فزوالهم الله هدى.

لم يكن للغلو في الدين وجود في حياتهم، ولم يفرقوا في المعاملات بين المسلم والذمي فالكل سواء.. ومع ذلك فقد كان هناك تنافس حاد بين من يتمنون إلى بعض الأجانب والاقوام وبين العرب.. وهذا شيء طبعي لأنهم في النهاية يشر وليسوا ملائكة.. ولأن التنافس على المصالح والمناصب في ظل الدولة الأممية والعباسية كان يدفعهم إلى تأكيد وجودهم وإثبات لأنهم لا يلي الأمر.. وكان كل فريق يفتخر بقومه ويعتز بعصبيته ويحرص على إظهار المزايا الحسنة في قومه، وخاصة تلك المزايا التي تجعل الخليفة الأموي أو العباسي يثق بولائهم وحسن تدبيرهم للأمور فيركن عليهم ويعزز مكانتهم في وظائفهم.

وقد امتلأت كتب التاريخ بالحكايات والقصص التي روتها المؤرخون عن مفاخر العرب والفرس والروم والترک وغيرهم من الأقوام، وليس هنا مجال لذكر تلك المفاخر وإنما قصتنا في هذه الحلقة التنبية على أن الحضارة الإسلامية قد اتسع صدرها لكل الأقوام والآجناس وانصهروا جميعاً في بناء الحضارة مع احتفاظ كل قوم بقميتم.. وكان التعالى و التكامل بين الجميع وارداً، وكانت اللغة العربية هي اللغة الأولى فهي لغة العلم والثقافة والدين، وبجانبها اللغة الفارسية .. ثم في القرون الخمسة الماضية انضمت اللغة التركية إلى اللغتين العربية والفارسية فأصبحت لغات الإسلام الأساسية ثلاثة لغات..



بِقَلْمِ عَلَيٰ صَالِحِ الْجُمْرَةِ

النحو والضمائر الإنسانية

عبدالله الشهاري

قد ضد الأهل والوطن دون أي وازع أو زاجر ضمير!!
ولقد أكابر في نفسى مدير هذا المركب الأخ
قىد/أحمد السقاًف أيما إكبار وهو يروي قصة
سادى الذى تعرض له عام خمسة وثمانين دون
راث يذكر، الأمر الذى انعكس ص悚اً وأريحة
من حوله بروح وطنية همها التضحية في أي
الوطنى انسانى..
إذا كانت النقوس كباراً..

فشت في صراعها الأهواز..

وقد طرحت على الاحادير اللطيف صرورة
مير هذا المركز محاولاً استيضاخ ما يلزم منه
سألتني بأن الاهتمام قائم بهذا المركز ابتداءً من
الرئيس ثم من بليه، فالجهود على أشدتها
بررة وليس هناك هم سوى عدم اتساع هذا المركز
لما ينادي علاجية لا ترقى بهم، وهذا ما يفكّر فيه داخل
ساحة المباحثة، وسمعت أن تفكيراً جدياً في إقامة
مركز نظير في ثلاث محافظات أمراً متوقعاً، هذا
يبارك الأخ العقيد /أحمد السقا/ سيماناً وأن
ساب من محافظات أخرى يعني من بعد المسافة
التالي الاقامة في العاصمة مالم يكن له أهل أو
رب بها يخفون عنه عبء السفر والنفقات، الأمر
يجعلني أسف لعدم تجاوب الإدارات في بعض
تشفيقات مع المرضى كمراجعاة لما مررت به
يشته في الماضي وأن أطلق على رجال الخدمات
تحية اسم ملائكة الرحمة مبالغة أو غالواً فملائكة
حمة من يشاركون المريض أو المصاب متابعيه
سيسي كالأخ أحمد السقا إضافة إلى اهتمامه
بغير يمحو أثار ما يعنيه قاصد صحته بصدر
وبغير باسم يفتح بالنكبة اللطيفة والحديث
قيق، حتى يقطن ذوق العلل والاصباب انهم
رسوا الى عالم يزخر بالمرح قولًا وعملاً بعيداً عن
ذلك.

هذا المركز بإدارته الإنسانية شديدة التجاوب والتعاطف مع ذوي مشاكل الأطراف كالشلل والكسور التي لا مجال لعلاجها سوى إصلاح هذا العطبر بديل سناعي لليد أو القدم، ومن حسن الاختيار أن مدير هذا المركز يمثل قدوة حسنة في عدم الاقتراض رغم أنه تعرض لانفجار لغم في منتصف الثمانينيات خلال مساهمنته عسكرياً في مطاردة مخربين جهزين بالألقاب الوافرة من جهة عرفها خلال تشطير الواقع لغم لكل مواطن يبني، قدمتها دُسُف جهة عربية على غير هدى لمن لا يراعي ذررواج اليمنية فضلاً عن الأطراف، وكان حظ الآخر عقيده/أحمد السقايف أن يصطدم بلغم أفقده ساقيه واستبدلها بساقيين صناعيين وشاء حسن حظ الصابين أن يكون هذا الرجل مديرًا لهذا المركز تشطير، بروح تعاونية حميمة وشجاعة في أن أحد، فلا تجد إلا باسماً سعيداً بتقديم خدماته الإنسانية للمصابين في أطرافهم جراء انفجارات دوائية أو شلل ناجم عن عدم التحصين في الصغر بعد هذا الرضن العossal، مما يزيد من صمود الرضي وعدم اكتئانهم بهذه العاهات المصدرة من لآخر الرفاق أو الشلل أن يرى الريض لدى دخوله هذا المركز مديره الباسم وغير المترث، بالإضافة إلى قياداته سيارته بمرونة يقطنة ونفس متحدبة لا تعرف بالعقد النفسي التي تعتري البعض جراء صداماته بحاشد لا بد أن يتترك أثراً في النفوس ضعيفة تباكي النفوس الكبيرة، ولقد كان اختياراً وفقاً لانتقاء الأخ العقيده/أحمد السقايف مديرًا لهذا المركز واختياره هو الآخر عناصر لا تنتهي أمام حواته في العديد من أقسام المركز، مما يجعل صاحب يستهين باصيته مهمها بلغ حجمها، يواصل مسيرة الحياة بشكل طبيعي أسوة في إقام الأول بمدير هذا المركز الخدوم وعدم تأثره على الإطلاق بما تعرض له على أيدي أتباع كل



مدد اسماعيل الاكوع

نهضه العالى للبيئة



حملة تطعيم شلل الأطفال

اشتمل التطعيم حسب برنامج وزارة الصحة لحوالي خمسة ملايين طفل تحت سن الخمس سنوات فيما يربو على ٢٠ مليون طفل في اليمن وهو تنفذ كاستراتيجية لاعتراض انتشار فيروس شلل الأطفال ويعتقد ان مصدر العدوى انتقل الى اليمن من السودان كما اكده الفحوصات التي اجرتها منظمة الصحة العالمية ان الفيروس المنتشر في اليمن هو من النوع (١) وهي السلالة ذاتها التي وجدت في

شـعـر
شـعـر الـاخـلاـء مـن كـانـت مـوـدـتـه
مـع الزـمـان إـذـا مـا خـاف أـو رـغـبـا
إـذـا (وتـرتـ) اـمـرـا فـاحـذـر عـداـوـتـه
مـن يـزـع الشـكـوك لـايـحـصـد بـه عـنـبـا
إـن الـعـدـو وـإـن أـبـدـي مـسـالـة
إـذـا يـاءـه مـنـكـيـمـا فـيـصـقـقـهـا