



يواميرتا مستأهد

عبدالرحمن بجاش

مسؤول جامعي!!

مع لحظات الصباح الأولى وأنا عائد من المدرسة بعد أن أوصلت ابنتي، أدت الراديو لأسمع ذلك الخبر: «مسؤول في الجامعة العربية يتهم إسرائيل بالعمل على إفشال عملية السلام برمتها»، للوهلة الأولى عقلت: بالفعل برمتها..

أي عملية السلام، واضفت مخاطباً نفسي: وهل هناك في الأصل عملية سلام؟ ما هو قائم حاصل ويرى بالعين المجردة، وليس بالميكروسكوب عملية ابتزاز للعالم من قبل إسرائيل، وهذا العالم خانع لا تدري لماذا؟ تدرك إسرائيل بتكاه «شابلوك»، أن العالم، الذي بلا ضمير، يريد الخلاص من أفغانستان والعراق وأزماته المالية، فيقال له من خصائصه: لتحل القضية الفلسطينية أولاً حتى تسحب البساط من تحت أرجل الراديكاليين العرب، وإيران، فتصعب إسرائيل من شروطها، لمزيد من الابتزاز، وعليه فستصل قائمة المحفزات الأمريكية إلى نزوة عرض كل شيء، وسيسل شابلوك يطلب المزيد، وبالمقابل لا محفز واحدا للعرب ولا حل، لأنهم لا يمتلكون ورقة واحدة من أوراق اللعبة، لأن الآخرين هم من يلعب بهم! فأفضل وأدنى من يلعب على ورقة الوقت هم الإسرائيليون، وانظر فمن يستمير وبعد تلك الاحتفالية العظيمة لم ينجز شيء، الإنجاز الذي نراه مبان جديدة تشيد في مستوطنات سابقة، ومستوطنات جديدة يؤسس لها، وخطوط سكك حديد تمتد من تل أبيب وغيرها إلى الضفة، ويجري بعد قانون الكنيست حول ضرورة الاستفتاء فيما طرحته مسألة الإسحاب من الجولان القدس، يجري الإعداد لقانون جديد يعتبر القدس ليس عاصمة أبدية لإسرائيل، بل للشعب اليهودي، وضعت تحت الشعب اليهودي مليون خط لتتروكوا الفرق!! وهات لك يا بي هات، فكل لحظة تشهد تغييراً على الأرض من باب الغاربية حتى أقصى نقطة من فلسطين، والعرب ينتظرون أوباما، ولا يحك جلدك مثل ظفرك، لكننا لا نفهم أن أوباما قد كُبل من لحظة عودة الجمهوريين بعد الانتخابات النصفية، ومن بعد حكاية المسجد إياها في نيويورك وكتاب «الوحي الإسلامي في البيت الأبيض» أو «مسلم متخف في البيت الأبيض»، ثم يحدثنا عن حرية الأديان، والتعبير، وحقوق الإنسان، وفي الأخير تجد الحقيقة الوحيدة هي لوبيات تحكم وتتحكم بأمرها، والشاطر من يجيد عقد الصفقات، القضايا العربية أو القضية العربية ومركزيتها القضية الفلسطينية، كما كان يقال، ففي هذا الوقت لم تعد لا مركزية ولا في آخر المرتبة، لا تدري أينها عربياً، ويبدو أن المسألة تحولت في الجامعة العربية إلى بيانات وبرقيات مثل نقابة الصحفيين عندنا، وصار المسؤولون في الجامعة يكتشفون يوماً أن إسرائيل تعمل على إفشال عملية السلام!! لا تدري أي سلام يقصدون.

الآن تخلو الساحة لترتكا وإيران ويبدو أنهما مستستفيدين منها، أي القضية على الطاولة أفضل من العرب، ذلك ما تقول به المؤشرات التي تظهر جليلة أمامنا.

يكون السؤال الأهم: هل على السلطة الفلسطينية أن تظل تتوجه بالقضية إلى الجامعة؟ أم إلى أقررة؟ أم إلى طهران؟ فعنوان الجامعة يبدو أنه، بل هو كذلك، يضع وسط زحام الشارع العربي بمشكلاته الداخلية، كما في منكلات أوباما تغرقه في تفاصيل الرعاية الصحية في الداخل، وملاحقة الجمهوريين بين أوراق مشاريع القوانين للداخل الأمريكي.

وحدها إسرائيل تستفيد من كل شيء، ووحدهم العرب يخسرون، والفلسطينيون تلحق بهم الخسائر العربية كل يوم ضرراً جديداً، وإذا أراد الفلسطينيون فليقبضوا أيديهم من هكذا جامعة، فقد قالها أبو إياها في منكرات قديمة له: لو كان العرب تركونا لحالنا لكننا حللنا قضيةنا من زمان.

○ ○ ○

لو أن

□ بطولة أي دورة في كرة القدم أو أي لعبة أخرى لا تقبل سوى بطل واحد، وإلا لكانت قد درشت وتمتعت أن يتبوا القمة في خليجي ٢٠

منتخبان لا ثالث لهما، العراق والبحرين.

○ ○ ○

اليمن أغلى

□ على جباه الأطفال ومن على الشفاه كتب هكذا «أغلا»، والصحيح «أغلى»، واليمن كذلك بالفعل.

فاكس: (679179) bajash 22 @ gmail.com

جولة في متحف عدن



أنور محمد الحابر

من أجل الرحلات الأثرية التي قمت بها، هي رحلتي إلى قصر أكتوبر في كريتير الذي كان يسمى سابقاً (قصر البراق) وحاليا المتحف الوطني، وذلك يوم الأحد الموافق ٢٩ / ١١ / ٢٠٠٩م

وعندما وصلت إلى المتحف وجدته من أجل المتاحف الأثرية التي زرتها من حيث التنظيم والترتيب وأسلوب العرض المنحفي، وأهم معروضاته الآثار القديمة والإسلامية والترانزية.

أول ما لفت انتباهي حين دخلت المتحف محتويات الدور الأول خاصة في الجناح الشمالي، اعتقد أنها صالة العرض الخاصة بالآثار القديمة، منها بعض المعروضات الخاصة بالألواح الحجرية التي نحت وكتب عليها باللغة اليمنية القديمة (المسد) وهي مواد تاريخية هامة، كذلك وجدت لوحاً برونزياً على الجدار يتميز بروعة جمالية بدية من حيث إعداده والكتابة القديمة عليه التي تستحق المشاهدة بتمعن، حيث عدد الأسطر في هذا اللوح (١٠) وهو مستطيل الشكل يحيط بمحتواه المكتوب إطار زخرفي جميل، هذا اللوح يبدأ بكلمة (ه و س ن) بالسطر الأول، ويختتم بكلمة (ر د م ن) في نهاية السطر العاشر، واللون البني كانه صنع من الذهب، وفي نفس المكان وجدت آثار تعود إلى ما قبل التاريخ صغيرة في حجمها كبيرة في محتواها وما تقدم من معلومات هامة تتمثل برؤوس السهام لإنسان ما قبل التاريخ، واللقى الحجرية.. إلخ.

بعد ذلك اتجهت إلى الدور الثاني والذي يضم الآثار الإسلامية خاصة دمية الرجل اليمني يوضح لكل الأجيال كيف كان يرتدي الإنسان اليمني قديماً السيف والخوذة والدرع الإسلامي وكانه يذكرنا بصلاح الدين، أيضاً شاهدت مخطوطات إسلامية تعرض بنظام (الكتنيرات) الزجاجية، إضافة إلى بعض الأجهزة الصناعية القديمة وبعض الأسلحة، والأهم من ذلك صور تذكارية تستحق وقفة الدهشة التي شعرت بجمالها ذلك اليوم. وكنت أتمنى من مسؤولي المتحف استبدال الألواح الحجرية التي تعرضت للكسر من بعض الجوانب بالأواح حجرية سليمة وما أكثرها في مخازن المتاحف!!

اليوم عدت تستضيف خليجي عشرين، لماذا لا يكون هناك ترويج ساحي للمواقع الأثرية ومحتويات المتاحف اليمنية بمناسبة هذا العرس الرياضي العظيم!!



«عنب اليمن»

محمد البادع

خرج اليمن من باب لكنه لا يزال في كل الأبواب..

ودع البطولة، غير أنه لا يزال في صلبها، فكيف

يتركها وهي على أرضه وبين جماهيره.. كيف

يتركها، وكانت الأمل الذي راوده طويلاً، واليوم

تحقق، وإن ضاع حلم المنافسة على لقب «خليجي».

ففي الدورات المقبلة متسع.

بالأمس، وصلت إلى اليمن لمتابعة باقي مباريات وأحداث «خليجي ٢٠»، ومنذ أن وطئت قدمي تراب هذا البلد الشقيق، شعرت كم كنا على حق حين جئنا إلى هنا، وكما كان اليمن على حق، حين تمسك بإقامة البطولة في مواعدها، لأنها بالنسبة إليه أكثر من مجرد منافسة على أحد ألقاب الكرة الخليجية.. إنها عنوان لمرحلة جديدة ينشد اليمن دخولها من بوابة الرياضة، وهو المعنى الذي تقرأه وتراه على جبين كل اليمنيين، الذين وإن خلف أداء الأحمر في نفوسهم مرارة وألم، غير أنهم لم يفقدوا بعد تفاؤلهم، فلديهم ما هو أكبر من الكأس.. لديهم البطولة بأسرها.

وبالطبع، يؤخذ على مسؤولي الرياضة اليمنية أنهم لم يمهدوا لهذا الأمر المتوقع، في ظل التباين الفني بين المنتخب اليمني والكثير من المنتخبات الخليجية، وهي فوارق لا يسدها مجرد أن البطولة على أرض اليمن، لكنهم غالوا في تفاؤلهم وأكدوا للجماهير اليمنية أن البطولة لن تخرج من صنعاء، وحتى بعد الخسارة بالأربعة في الافتتاح، لم يتخلوا عن ذلك، وأكدوا أن التعويض قادم، وكان الأولى بهم أن يفصلوا عند الحديث عن البطولة بين التنظيم والمنافسة، وأن يروجوا فقط للنجاح في التنظيم باعتباره الأهم لدى اليمنيين، بدلاً من أن يعدوهم مع

خليجي ٢٠ انتصار للوطن اليمني

محمد علي الجنيدي

ما دفعني للخوض في الكتابة الرياضية رغم أنني لست من كتاب

الإعلام الرياضي ولكن من أجل «اليمن» هذا الاسم الغالي على قلبي

.. الذي احتضن خليجي ٢٠ رغم الخوف والمراهنة على عدم قدرة بلد

فقير وغير مستقر على إقامة البطولة..

وجاءت الساعة الخامسة والنصف من

مساء الاثنين الماضي ٢٢ نوفمبر معلنة

انطلاق فعاليات بطولة خليجي عشرين

في يمن المحبة وأصل العرب في رحلة

البحث عن الجذور.

فهذه الدورة من كأس الخليج في

نسختها العشرين سميت بدورة الشهيد

فهد الأحمد رحمه الله كرد جميل لهذه

الشخصية الرياضية العربية ويأتي

خليجي ٢٠ كأساس للعلاقة ومن أجل

تنمية مشاعر الأسس بالانتماء إلى

هذا الإطار الرياضي الإقليمي والعمل

على الدفاع عنه وحمايته، ولكن إصرار

وعزيمة البلدان المشاركة في البطولة في

مكانها وموعدها المحدثين سلفاً يؤكد

أهمية الرياضة كقوة وأداة اجتماعية

قوية وفاعلة في مواجهة قوى الإرهاب،

وتقف دفاعاً عن الحياة والأمن والسلام

والقيم الحضارية النبيلة.

ويبقى خليجي ٢٠ قوة راسخة لتجسد

قيم الحب والتعايش والتسامح داخل

المجتمع، ويضفي خصوصيات جديدة

ذات طابع ونكهة يمنية أصيلة، ويكسبها

أبعاداً سياسية واجتماعية وأمنية خاصة

لها قيمة استثنائية.

بصراحة خليجي ٢٠ يكفي أننا قلنا

الابداع والتألق وداخل المستطيل

الاخضر، لقد أصبحنا اليوم جزءاً

من المشهد برمتة في التعليم كما في

الصحة وفي الاعلام كما في كرة القدم

وبقليل من الخطوات السياسية الجادة

بوسعها أن تقفز بنا إلى الشراكة

الفاعلة في منظومة دول مجلس التعاون

الخليجي.

هاهم أبناء وأحفاد سبياً وحمير وذو وزن

وليقس في السهول والجبال والتهايم

يؤكدون الإرادة اليمنية القادرة دوماً

على قهر المستحيل ينحون في تنظيم

خليجي ٢٠ رغم الشائعات والمخاوف

التي تترصد بصدق التوجهات والقلق

يساور اخواننا الأشقاء في صعوبة رؤية

بطولة مكتملة على أرض الحضارات

والتاريخ ولكن اليمن دوماً لا يقبل بغير

صورة إثبات الذات يا الله كم حمدك

ونشركك على أن خلقتنا يمينيين ونسجد

لك كل يوم.. لأن العرب.. كل العرب

يعودون بأصولهم إلينا.

كل أبناء اليمن يجسدون ذلك الايمان

في تقاسيم حياتهم بإيقاع الفرح

يرددون الثقة والعزة بالنفس دائماً..

ها هي الجماهير تلبس زي المنتخب

وترتدي اليمن روحاً وتلون قلوبها بعلم

الجمهورية اليمنية وترفعه عالياً شامخاً

ك«شموخ عيبان وشمسان وشموخ كل

جبال السعيدة».

خليجي ٢٠ حيث التاريخ والمحبة والبهاء

العذب.. تلك مفردات عدن أيقونة الشرق

– كلمات صاغة الفؤاد وصنعت ألحانها

الروح وغنتها احساس حب والعشق

لتسمعها قلوب ٢٤ مليون نسمة.

للعالم أننا بلد السلام والحب والأمان

وليس كما تصورها الاعلام الخارجي،

يكفي فخراً لتقديم الوطن بوجهه الحقيقي

الجميل الذي حاول كثيرون تشويهه،

ولا يهيننا إن فزنا أو خسرنا ولكن على

وزارة الشباب والرياضة أن تعمل على

صناعة المستقبل برؤية واضحة وكفى

خطابة كاذبة فمزال أمامنا فرصة

أخرى لكسب الرهان – وخذوا العبرة

من منتخب «الأمل» الاخضر الذي ضاع

.. يكفي فخراً تلك المنشآت الرياضية

العملاقة وفقاً للمقاييس والمواصفات

العالمية الخاصة ب«فيفا» بتكلفة ١٣

مليار ريال ذلك ملعب الوحدة بمدينة

زنجبار ولكن خليجي ٢٠ وحد المشاعر

اليمنية وغنى الكل أنشودة الوطن

الحبيب وتحول الجميع الى صوت واحد

يهتف باسمه وله.

وحدهم الذين لا يفهمون لغة السياسة

وما وراء دوران الكرة يعتقدون أن

المسألة لاتتعدي كونها مجرد بطولة

تنتهي بإعلان الفائز باللقب، ونحن

اليمنيون لم نعد خارج قواعد اللعبة

الخليجية، خارج الأطار نراقب ونشجع

ونتفاعل عن بعد دون أن نسمع أصواتنا

أو نحفر الآخرين لرؤيتنا على شاشات



عيد الاستقلال.. الثلاثون من نوفمبر التتويج الخالد لبطولات الفداء والتضحية في مسيرة النضال الطويل ضد الاستبداد والاستعمار



محمد عبدالماجد العريفي

تغيير المناخ .. المتسبب والمتضرر

الدول الموقعة على اتفاقية الإطار التي وضعتها الأمم المتحدة حول التغيير المناخي أواخر الشهر الماضي ستعقد اليوم اجتماعاً في المكسيك لتواصل المفاوضات حول المناخ والتعاون البعيد المدى حول الاتفاقية ..

قضية تغيير المناخ قضية كبيرة لا يعرفها ولا يدركها إلا تلك الدول التي لديها من الإمكانيات التكنولوجية والكفاءات البشرية التي ترصد هذه الظاهرة .. وتصف تقاريرهم أن خطورة التغييرات المناخية ستكون أخطر من الإرهاب وهناك معلومات ودراسات وبيانات تحليلية تكشف لهم خطورة التغيير المناخي على سكان الأرض .

يمكن أن نقف أمام ما يثير حول التغيير المناخي من زاويتين وهما المتسبب والمتضرر من هذه الظاهرة في كل الأحوال نستطيع أن نقول أن المتسبب هو الإنسان وبنفس الوقت هو المتضرر في أي مكان كان .. لكن هناك مستويات متفاوتة في المتسبب بالمشكلة، الله سبحانه وتعالى خلق كوكب الأرض كمكان صالح ليعيش الإنسان والكائنات الحية فيه بفضل مجموعة من الأوضاع الملائمة للمعيشة وأحاط الله هذا الكوكب بغلاف جوي يحميها من الغازات المدمرة وبالذات ثاني اكسيد الكربون .. الذي حدث أنه بفعل التطور الصناعي وتوسع الأنشطة البشرية وزوال الغابات وإجهاد الأراضي الزراعية .. ارتفع معدلات درجات الحرارة وحدث ما يعرف بنقب الأوزون، فحدث هذا التغيير المناخي .

أدى ذلك إلى زيادة معدلات البرودة شتاء ففقدت الأرض رطوبتها وأصبحت التربة جافة غير قابلة للزراعة وفي الصيف ترتفع درجة الحرارة فيزداد التبخر للمياه فتشكل سحب سريعة وتسقط أمطار غزيرة تؤدي إلى فيضانات دون أن تستفيد الأرض الزراعية من ذلك .

وأخطر من ذلك أن ارتفاع درجة حرارة الأرض أدى إلى ذوبان كتل ثلجية أكبر من الجبال في القطبين الشمالي والجنوبي من الأرض فتصبح مياه متدفقة نحو البحر تسبب بالأخير فيضانات (مثل تسونامي) تغرق الأراضي الزراعية والمدن الساحلية .

إذا أن التغييرات المناخية خطر داهم يهدد سكان الأرض بلا استثناء يمكن التخفيف من حدته بخطوات وسلوكيات وممارسات بشرية وإجراءات مادية وتكنولوجية وهذا ما تتبناه اتفاقيات تغيير المناخ، المتضرر الكبير من التغيير المناخي هي الدول الفقيرة التي كانت لا تزال تعتمد على نشاطها الزراعي بالطرق البدائية فأصبح أمنها المائي والغذائي مهددين بسبب ظاهرتي الجفاف والتصحر اللتين تفاقمتا بصورة شديدة في الفترة الأخيرة والسبب التغيير المناخي .

ليس هذا وحسب بل هناك أخطار صحية برزت مؤخراً بسبب ظاهرة التغيير المناخي، وتحذر منظمة الصحة العالمية من خطورة انتشار بعض الأمراض في حين أن الكثير من الدول الفقيرة ليس لديها أنظمة إنذار مبكر لمتابعة ورصد ومواجهة تلك الأمراض .

الدول الغنية تستطيع عمل الكثير ويجب الالتزام بالمعاهدات والاتفاقيات الدولية لمواجهة آثار تغيير المناخ وهو واجب أخلاقي بالدرجة الأولى .

هذه الدول بدأت الآن تنتج تكنولوجيا الطاقة النظافة .. لا يعقل احتكارها واستخدامها في بلدانهم فقط بل يفترض تسهيل وتشجيع الحصول عليها من قبل الدول النامية وإلا سنبقى المشكلة قائمة .

وبالنسبة لليمن التي وقعت على اتفاقية التعامل والتكيف مع التغيير المناخي منها اتفاقية كيوتو باليابان عام ٢٠٠٣م أن تجيد أسلوب التفاوض مع المنظمات والهيئات الدولية وخاصة مع مرفق البيئة العالمية الذي ينظم الآلية المالية لاتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغيير المناخ من خلال صندوقين خاصين صندوق أقل البلدان نمواً والصندوق الخاص بتغير المناخ للذنان يمنحان الأموال لمشاريع التكيف، فالمنظمات الدولية المهتمة بتطالب الدول بتخصيص ٧٥ إلى مائة مليار دولار للفترة من ٢٠١٠-٢٠٥٠م وهذا ما أثير في قمة كوبنهاجن في ديسمبر من عام ٢٠٠٩م وفي مثل هذه الاتفاقيات تؤخذ الدول الأقل نمواً في الاعتبار واليمن إحداها هذا العمل يتطلب جهداً ومتابعة وتوظيفاً ما يمكن الحصول عليه لتحسين المستوى الزراعي وتأمين مصادر جديدة للمياه غير المصادر التقليدية، فلابد من الحيطة لمواجهة آثار التغيير المناخي حاضراً ومستقبلاً .

19alariky@gmail.com