

دائرة الضوء:

بدل متوف



د. سامية عبدالمجيد الأغبري

قد يستغرب معظمكم لاختياري مصطلح «بدل متوف» عنواناً لمقالتى، ويعتقد بأن الهدف هو الإثارة ليس إلا، والحقيقة أن هذا العنوان لم يأت اعتباطاً ولكن العنوان بعد ذاته يثير قضية اجتماعية هامة وغاية في الخطورة، وتؤرق معظم المواطنين من الفقراء والمعدمين، والمعوذين وهم أكثر..

فحين وصلت إلى القرية لقضاء إجازة العبد وبعدها نزلت لتعز سمعت حكايات مؤلمة لنساء أرامل ومطلقات ومن أسر فقيرة لا يجدن عائلاً يوفر لهن أبسط متطلبات المعيشة، وكنت قد نصحت بعضهن بالبحث عن عمل يفتتن منه إلا أنهن لم يجدن العمل. وحين ذهبت لتسجيل أنفسهن في سجل وزارة الشؤون الاجتماعية أو لدى بعض أهل الخير في المنطقة لم تتح لهن الفرصة فقد كان رد المسئول عن تسجيل الأسماء بأن المجال غير متاح والمبالغ المرصودة محدودة بحسب المسجلين.

وحاولت بعض النسوة أن يستعطفن المسئولين عن تسجيل و صرف المستحقات المالية والعينية الشهرية لعلهم يرحمون حالهن فما كان منهم إلا أن يتصرفون بطريقة مهذبة كي يتخلصون من إحاح أي منهن بالقول: عندما يتوفى شخص سنضعك بدلاً عنه. وهكذا حين يطالب المستحقون للمساعدات والإعانات الخيرية من الجهات المختصة سواء كانت حكومية أو أهلية باحقيقتهم في استلام المساعدات يكون الرد المباشر لا توجد إمكانية حالياً وإبانتكم الانتظار إلى أجل غير مسمى حتى يتوفى أحد الحاصلين على المساعدات والإعانات الشهرية.

وتبدأ رحلة البحث عن شخص مرشح للموت، ويعرفونه تمام المعرفة فيأخذون منه إقراراً بأنه متنازل عن المستحقات بعد وفاته، وقد لا يجدون من يوافق على ذلك، فيتعمد توريث أحد أبنائه أو أحفاده بدلاً عن شخص غريب عنه.

والأدهى من ذلك يتوفى طالب المساعدة قبل الشخص المرشح للوفاة فالأعمار بيد الله وليست بيد الجهات المختصة بتقديم المساعدات للمحتاجين.

وتعتقد المشكلة أكثر حين تعد الجهات المختصة الكثير من المستحقين بالمساعدة وذلك بإدراج أسمائهم بدل متوفين، وتكون الوساطة وليست أقدمية التسجيل هي الفيصل في تحديد البديل للمتوفى.

والأسوأ من ذلك أن يبيع المختصون في الجهات المختصة حالات المتوفين للأشخاص مقتدرين على الدفع. وهكذا تصبح الوساطة والمحسوبية والرشاوى هي المدخل الناجح للحصول على المساعدات والإعانات الشهرية الهزيلة أصلاً. وساتطرق في المقالة القادمة للعوامل الرئيسية التي أدت إلى عدم كفاية المستحقات، وحرمان المستحقين من المساعدات تحت حجج وأهية.

samiaagbari@hotmail.com

عباس) على فراش المرض!!

د.عبدالقادر مغل

عرفت عباس غالباً (عن بعد) أثناء أدائي للخدمة العسكرية بعد الثانوية العامة في عام 1982م في دائرة التوجيه المعنوي بصنعاء وهو نفس العام الذي نال فيه درجة الليسانس في الصحافة من الجامعة الأمريكية في بيروت..

وعلى ما اعتقد، فقد كان كل خريجي الإعلام من جميع الدول في تلك الفترة يؤدون الخدمة العسكرية في هذه الدائرة ويعبرون لتدشين حياتهم العملية من بوابة هذه المدرسة الإعلامية الكبيرة ولم ينسئ لشباب مثلي في تلك الفترة أن يجرؤ أو يقرب من عباس الفارع الطول وصاحب القلم الجميل. لكني كنت أراه في مرقف، الدائرة، وقرأه من خلال كتاباته في صحيفة 26 سبتمبر التي تصدرها هذه المؤسسة العريقة ولا أدري أين حطت به الرحال بعد ذلك لكنني أعرف أنه تنقل من مؤسسة إعلامية إلى أخرى، ومن صحيفة إلى ثانية وثالثة واستقر لفترة طويلة في صحيفة الثورة - إن لم تكن الذاكرة - وكالة سبا وصحيفة 14 أكتوبر وأخيراً حط عصا الترحال في مؤسسة الجمهورية للصحافة بقرار جمهوري وبحكم قربي من الوسط الإعلامي أثناء عملي في صحيفة الجمهورية، وتأسيسى وإدارتى لمؤسسة (Yemen Times) في تعز بعد تحقيق الوحدة سحنت لي الفرصة لمعرفة عباس أيضاً (عن بعد) فكانت في صف الحزب الحاكم والدولة وتعرفت عليه وبطريقة عابرة قبل سفري لاستكمال دراساتي العليا خارج البلاد عندما تعين رئيساً لتحرير صحيفة الميثاق التي كنت أكتب فيها عموداً أسبوعياً ثابتاً حين كان الأستاذ أحمد الشربعي رئيساً لها وأظن بعدم أهمية هذا الاستطراد الاستعراضي (الطولي)، في لحظة تضامن مع صديق عزيز لعب دوراً هاماً في تشكيل شخصية الرئيس علي عبدالله صالح في ذاكرة الشعب خلال أكثر من ثلاثين سنة وهو في هذه اللحظات ينتظر (عزراً) على السرير الأبيض في مستشفى الدفاع بصنعاء فقد عرفه القارئ صاحب قلم ملزم في اتجاه واحد وقابت وغير متلون خلال حياته المهنية، وأكاد أجزم أنه يأتي بعد الشاطر و بورجي والرعو، في إدراك ومعرفة نوعية وكيفية الخطاب الإعلامي الذي يريده الرئيس.

ومارس كل المهام التي أسندت إليه في جميع المؤسسات التي رأسها بمهنية عالية ومسئولية وعفة ونزاهة وبد ببيضاء غير ملوثة بالمال الحرام، ليس هذا وحسب، ولكن فقد عرفه القراء كاتباً جريئاً وشجاعاً ودائماً الاصطفاً إلى صف الفقراء والمظلومين، ونذر قلمه الراهب وحريره الخاشع للدفاع عن الوطن والثورة والوحدة المباركة، (وعن قريب) سحنت لي الفرصة أن أتعرف على عباس بعد انتخابه رئيساً للجنة الإعلامية والسياسية بالقيادة الانتخابية للمؤتمر الشعبي العام في محافظة تعز التي عملت فيها نائباً له، ومن خلال رئاسته لهذه اللجنة استطاع أن يصوغ خطاباً إعلامياً رصيناً مكن المؤتمر من الفوز ببارجية في العديد من الجولات الانتخابية في المحافظة، ويوم أمس هاتفت (عباس) لأطمئن عليه داعياً له وتمنئياً أن التقى به بعد أن يمن لله عليه بالشفاء، قال: (قد لا نلتقي)، لأن الأطباء بلغوه بعدم استجابة مرضه للعلاج في الداخل وقرروا نقله للخارج على وجه السرعة - (عباس) يا فخامة الرئيس، يمر الآن مرحلة مرضية حرجة تتطلب إسعافه إلى خارج الوطن قبل فوات الأوان، ومن دون شك، فإن هذا من أبسط الحقوق التي يجب أن يحصل عليها من الدولة التي خدمها لأكثر من ثلاثين عاماً، وعلينا أن لا ندع الروتين يا أصحاب (عباس) - وانتم أكثر- يفتر هممتنا أو يقف حالاً أمام إنقاذ صديق، رقيق يستحق البقاء وكلنا بحاجة إليه.

اليمن.. ذهبت المخاوف أدراج الرياح



كاتب/عبدالله الفراج

ذهبت المخاوف التي صورها الإعلام قبل انطلاق "خليجي 20"

باليمن السعيد أدراج الرياح، بعد أن وطنت المنتخبات الخليجية أجسادها بأرض اليمن واستوطنت وخلجت عدن لحين انتهاء الدورة.

دعم ابن همام الذي سجل بصمات كبيرة وواضحة في فترته الرئاسية الأولى على الدول الأعضاء، واليوم بات اليمن بعد الحضور المذهل للأسبوع الأول للدورة الخليجية الحالية بأمس الحاجة للفارس الهمام ابن همام.

يواجه اليمن كثيراً من العوائق والصعاب للنهوض بتنميته بالدرجة التي يريدها مسيرو السياسة اليمنية إلا أن أكبر معضلة قد تواجههم هو تغيير الخلفية الثقافية لتخزين القات الذي يعد أكبر محبطات التقدم التنموي، وهذا الأمر لن تسقطه إلا الرياضة من خلال كثرة الاستضافة وتكرار الاتصال بالعالم الخارجي مباشرة وتبادل الثقافات المختلفة مع الآخرين، وهذا لن يتم إلا بدعم الاتحادات الدولية والقارية والإقليمية والعربية التي نهضت بكثير من الدول ونجحت في خلق ثقافات كروية وإيجاد نسج اجتماعي جمع قلوبها وأحدة عجزت بعض السياسات عن توحيدها.

كنت أبهلق بحثاً عن رئيس أكبر امبراطورية كروية في القارة الصفراء وأقصد محمد بن همام ضمن الحضور كونه الساعي الدائم للتقدم وتطوير الدول النامية كروياً، وأحد المناصرين والمؤيدين لضم دول الجوار لدورة الخليج، لكن لم نجد له موطن قدم في المقصورة الرئيسة للمعب افتتاح الدورة ربما لارتباطه بأعمال الاتحاد القاري التي كانت في ذروتها. ومن خلال بداية رسم البنية التحتية للمين الشقيق والثمار الأولية التي بدأت تقتطفها الدولة وستقطفها جاراتها مع مرور السنوات، فإن اليمن الآن بأمس الحاجة لدعم الاتحاد الآسيوي وتحديداً

وباتت نظرة دول مجلس التعاون الخليجي في تعزيز حضور اليمن رياضياً في محلها بعد تذكير حفل الافتتاح الذي حضره الرئيس اليمني علي عبدالله صالح باين كانت الدول التي سبق أن نظمت الدورة وكيف أصبحت الآن. الدورة الحالية لم ترم لأهداف كروية بحتة، بل ذهبت إلى جمل سياسية وعسكرية واجتماعية، وكل الأهداف أوجز رسمها في بضعة أيام في هذه الدورة الغالية التي تم التحرر خلالها من المخاوف من أعمال عنف، أو خريشات القاعدة، وباتت استضافة "خليجي 20" أكبر معول لكسر شوكتها.

خليجي 20 ثنائية الفرحة

توفيق الصرازي

لا أنكر أنني كنت من أكثر المتفائلين

بأن منتخبنا الوطني في مونديال خليجي

عدن سيكون رقماً صعباً.. ليس فقط لأنه

حظي بإمكانيات استثنائية لم تتوفر مطلقاً

لسابقيه..

والإشاعات المسبقة، والانتقاص والسخرية من ظروفك وإمكاناتك، من الطبيعي أن تهتز معنوياتك أمام خصمك وتصبح عرضة لاحتمالات الانهيار المبكر - فور انطلاق صافرة الافتتاح!! ضجة إعلامية محبطة وتضخيم مفتعل لأوضاعنا الداخلية ومزاعم المخاوف الأمنية التي أشاعها بعض المرجفين، كانت كفيلاً بتثيبت العزائم وإحداث هزة معنوية عنيفة في صفوف المنتخب، لأنها جعلت اللاعبين وأسرههم يعيشون تحت ضغط التشكيكات المخيبة للأمال، ووساوس الخوف من المجهول!

يقينا أنك عندما تتشرف باستضافة حدث كبير، كخليجي 20 مثلاً، يفترض أن تستعد له في ظروف طبيعية وأجواء صحية خالية من منغصات التشكيك والتهويلات والمخاوف، ليتوفر لك استعداد نفسي مسبق وتعبئة شاملة وحالة استفار جماعية مبكرة وتسخين (متواصل) لروح الحماس وطموحات الظهور المشرف حتى نهاية الحدث.. وليس كما حدث لمنتخبنا من تسخين (مقطع) كانت ترتفع حماسه كلما تأكد يقين الاستضافة، ثم سرعان ما يخبو كلما تكررت بشكل مقرف - إشاعة عدم الاستضافة، فضلاً عن موارفها من إشارة بغليضة لمخاوف وهمية نجم التواجد الأمني المشرف في تبديدها من أذهان كل ضيوفنا - ولم ينجح القائمون على المنتخب في تبديدها من نفوس اللاعبين المصابة بالانكسار!!

ليس هذا مجالاً للحديث عن الجهود الأمنية المشرفة للثنائي الوزير المصري ونائبه الزوغيري - التي خيبت آمال المرجفين ورفعت الرؤوس وبيضت الوجوه وقطعت الألسنة المتطاولة على استقرار اليمن، ولكن ما نحن بصدد الحديث عنه هو أن منتخبنا الوطني وقع ضحية حرب نفسية مفتعلة لم يحسب حسابها القائمون على المنتخب، شتتت تركيزه وأعاقت استعداداته النفسي المبكر الذي أفقده الأمل في الصمود وصناعة أي انتصار..

مجرد شعورك بأن الآخرين لا يتقنون بقدره بلدك على الاستضافة كليل بأن يهن ثققت بذاتك ويشعرك بالانتقاص أمام أي خصم، ويصيبك بخيبة أمل كبيرة ونكسة لاشعورية، حتى وإن حاولت الظهور بمظهر المتوازن الواثق! حينها قد يبدو أنك انتصرت على تحدي الاستضافة بقوة.. لكنك لن تنتصر مطلقاً على الطموح المهزوم بذلك! وحينها أيضاً قد تكون نجحت في تبديد المخاوف الأمنية بامتياز.. لكنك - بالتاكيد - لن تنجح في تبديد الانكسار الذي أفقد اللاعبين التوازن!!... لأن مثل تلك الحرب النفسية تجعلك بأمس الحاجة إلى جهود تكاملية أخرى ومنذ وقت مبكر، تصنع استقراراً نفسياً - مثلاً صنعنا استقراراً أمنياً، واستضافة مشرفة لن ينسأها الأضواء مطلقاً!!

وإشاعات المسبقة، والانتقاص والسخرية من ظروفك وإمكاناتك، من الطبيعي أن تهتز معنوياتك أمام خصمك وتصبح عرضة لاحتمالات الانهيار المبكر - فور انطلاق صافرة الافتتاح!! ضجة إعلامية محبطة وتضخيم مفتعل لأوضاعنا الداخلية ومزاعم المخاوف الأمنية التي أشاعها بعض المرجفين، كانت كفيلاً بتثيبت العزائم وإحداث هزة معنوية عنيفة في صفوف المنتخب، لأنها جعلت اللاعبين وأسرههم يعيشون تحت ضغط التشكيكات المخيبة للأمال، ووساوس الخوف من المجهول!

يقينا أنك عندما تتشرف باستضافة حدث كبير، كخليجي 20 مثلاً، يفترض أن تستعد له في ظروف طبيعية وأجواء صحية خالية من منغصات التشكيك والتهويلات والمخاوف، ليتوفر لك استعداد نفسي مسبق وتعبئة شاملة وحالة استفار جماعية مبكرة وتسخين (متواصل) لروح الحماس وطموحات الظهور المشرف حتى نهاية الحدث.. وليس كما حدث لمنتخبنا من تسخين (مقطع) كانت ترتفع حماسه كلما تأكد يقين الاستضافة، ثم سرعان ما يخبو كلما تكررت بشكل مقرف - إشاعة عدم الاستضافة، فضلاً عن موارفها من إشارة بغليضة لمخاوف وهمية نجم التواجد الأمني المشرف في تبديدها من أذهان كل ضيوفنا - ولم ينجح القائمون على المنتخب في تبديدها من نفوس اللاعبين المصابة بالانكسار!!

ليس هذا مجالاً للحديث عن الجهود الأمنية المشرفة للثنائي الوزير المصري ونائبه الزوغيري - التي خيبت آمال المرجفين ورفعت الرؤوس وبيضت الوجوه وقطعت الألسنة المتطاولة على استقرار اليمن، ولكن ما نحن بصدد الحديث عنه هو أن منتخبنا الوطني وقع ضحية حرب نفسية مفتعلة لم يحسب حسابها القائمون على المنتخب، شتتت تركيزه وأعاقت استعداداته النفسي المبكر الذي أفقده الأمل في الصمود وصناعة أي انتصار..

مجرد شعورك بأن الآخرين لا يتقنون بقدره بلدك على الاستضافة كليل بأن يهن ثققت بذاتك ويشعرك بالانتقاص أمام أي خصم، ويصيبك بخيبة أمل كبيرة ونكسة لاشعورية، حتى وإن حاولت الظهور بمظهر المتوازن الواثق! حينها قد يبدو أنك انتصرت على تحدي الاستضافة بقوة.. لكنك لن تنتصر مطلقاً على الطموح المهزوم بذلك! وحينها أيضاً قد تكون نجحت في تبديد المخاوف الأمنية بامتياز.. لكنك - بالتاكيد - لن تنجح في تبديد الانكسار الذي أفقد اللاعبين التوازن!!... لأن مثل تلك الحرب النفسية تجعلك بأمس الحاجة إلى جهود تكاملية أخرى ومنذ وقت مبكر، تصنع استقراراً نفسياً - مثلاً صنعنا استقراراً أمنياً، واستضافة مشرفة لن ينسأها الأضواء مطلقاً!!

خليجي 20 ومراتهن فاشلة



د. عبد الله الفضي

لقد حاول ويحاول البعض من الذين في قلوبهم مرض من الانفصاليين ممن فقدوا صوابهم وفقدوا هيبتهم وصلواتهم وجولاتهم الدموية المرعبة..

وذلك منذ أمد بعيد حيث حاولوا بشتى الطرق والوسائل القذرة أن يضطادوا في المياه العكرة من خلال الإساءة إلى الوحدة وتشويهه وانتقاص ما تحقق للشعب اليمني من إنجازات شامخة كما حاولوا بمكرهم أن يحولوا الحق إلى الباطل والباطل إلى الحق وأن يزرعوا كل يوم شوكة في طريق الوحدة وأن يثيوا بين المواطنين من أنصاف المثقفين والسذج والإامين ثقافة الحقد والكراهية والضغائن بين أبناء الوطن الواحد.

وقد أثبتت الأيام والشهور والسنوات فشل مخططاتهم وعدم قدرتهم على وقف عجلة التنمية التي لا تتوقف ولا تتراجع لأن كل إنجاز يتحقق في ظل الوحدة أو مشروع حضاري وحدوي يتألق قامت قيامتهم فلا يتورعون أن يصفوا ما تم إنجازه وتشبيده بالمشروع الفاشل والمبالغ فيه وحينما يشاهدون أو يسمعون ما تحقق لمدينة عدن العاصمة الاقتصادية والتجارية من مشاريع تنمية وسياحية ومنشآت رياضية وعمارات سكنية ومنشآت اقتصادية واستثمارية وفنادق راقية فإنهم يلبسون نظاراتهم السوداء القاتمة ويدخلون مدينة عدن ليلاً كما يخرجون منها ليلاً حتى لا يروا شيئاً مما تحقق على أرض الواقع ثم يقسمون بالله أنهم لم يشاهدوا أو يسمعوا شيئاً قد تحقق في عدن.

ولذلك حاول أمثال هؤلاء الحاقدين على الوحدة ومنجزاتها أن يشككوا في نجاح اليمن في تنظيم واستضافة دورة كأس الخليج العربي لكرة القدم رقم 20 ونسجوا خيوط خيالاتهم المريضة وبدأوا في تسريب الإشاعات والأوهام والتزعزعات إلى وسائل الإعلام المحلية والأجنبية يؤكدون فيها فشل الدورة الرياضية قبل التحضير لها أو إقامتها وقد عملوا وسيظلون يعملون على تشويش وتشويه كل شيء جميل في اليمن فهؤلاء الانفصاليون قد استمرأوا الخداع والكذب وأجادوا صناعة الكيد والدجل والتوهيل كما استطاعوا أن يؤثروا في أفكار بعض الشباب المغر بهم فاحرفوا عن الطريق المستقيم إلى طريق الغواية والعريضة والشغب وإحداث الفوضى والبلبلة والتذمر والسخط على الوحدة ومنجزاتها والتشكيك في كل شيء أنجزته الوحدة على مدى عشرين عاماً.

فإلى متى سيظل هذا الفصل الجاحد والحاقدي في تضليل الرأي العام المحلي والعربي والدولي بادعاءات باطلة وتصوير الوحدة على أنها فاشلة. وخلصه القول لقد باع هؤلاء الانفصاليون أنفسهم وضمايرهم ووطنيتهم وأخلاقهم للشيطان وتحولوا إلى مرتزقة من الدرجة الأولى وماجورين وهم على استعداد لعمل أي شيء وتشويه أي شيء يمت للوحدة بصله لاسيما وقد مدوا أيديهم وفتحوا جيوبهم لن يدفع بالدولار فينفذون لهم ما يؤمرون بتنفيذه خدمة لأغراضهم الدينية قاتلكم الله أيها الانفصاليون أنى تؤفكون!

● أستاذ جامعي

E-AAFADHLI@YAHOO.COM

روائع المنتخب اليمني



حسين البكري

بعد أن شاهدت فريق المنتخب الوطني اليمني لكرة القدم وطبعاً على شاشة التلفزيون في مباراته الأولى مع منتخب السعودية تأكدت أن اليمن تمتلك فريقاً قوياً شديني في معظم لحظات المباراة.

ليس تعصباً لليمن إنما ما قدمه الفريق من لعب ممتع فردي وجماعي، وكما قا عنه مضيع المباراة: «فريق اليمن اليوم يقدم مهارات بمستوى إسبانيا».. وأنا أقول إن فيه كثير من الشبه بالعب البرازيلي ويبدو أن عقدة الأجنبي قد وصلتني.

فانا كالعادة أشاهد فرق الدوري الألماني والبرازيلي والارجنتيني، فانا أن فريق اليمن لا يملك المستوى الكبير، لذا أنا أعتذر إليه مباركاً ومشجعاً.

فانا وبمشاهدتي لمباراة اليمن والسعودية أستعيد ثقتي بمنتخب اليمن الذي قدم عرضاً فنياً أفضل مما قدمه في السابق.

وأتمنى للفريق الرياضية اليمنية مزيداً من الثقة بالنفس والتقدم على درب النجاح والانتصارات إقليمياً ودولياً.. أعز الله اليمن وأهل اليمن وحفظهم من شر الأعداء والحساد والفتن.

H_elbakri@hotmail.com



العيد الثالث والأربعين للاستقلال يزهو بالمعاني العظيمة التي تجمع أبناء الأمة الواحدة في طريق المصير الواحد المشرق والمزدهر