

ماذا أنتم قائلون؟؟



فيصل الشبيبي

على مدى أسبوع كامل والجميع يتربص أن يخرج الزملاء الذين شوّها سمعة بلادهم قبل انطلاق بطولة « خليجي ٢٠ » التي شهد العالم بنجاحها وتميزها وتألقها..

للاعتذار لشعبهم وبلادهم جراء ما اقترفوه بحقهم وما الحقوا بهم من إيذاء نفسي ومعنوي ومادي عليهم يكفرون عن ذنوبهم بالذات وأن الكثير منهم كان يتعلل أن إقدامه على مثل تلك التحذيرات نابع من حب لهذا البلد وليس بقصد الإيذاء والتشهير . تمنيتُ وبغري أن يبادروا إلى ذلك عقب انطلاق البطولة مباشرة حتى يخرجوا بماء الوجه لكنهم وعلى ما يبدو كانوا يؤملون أن لا تنتهي البطولة إلا وقد حصل حادث أو حادثان أو أكثر لتأكيد ما ذهبوا إليه إلا أن عناية الله سبحانه وتلاحم شعبنا وأبطال قواتنا المسلحة والأمن وإصرار هذا الشعب الوفي وضالة أحلامهم وشياطينهم كانت لهم بالمرصاد .

لا أدري كيف سيُقبلون أطفالهم وأهلهم وجيرانهم وزملائهم ؟ وما هي الوجوه التي يحملونها بعد أن تبدت أمانهم وأصبح كل ما كتبوه وقالوه وأفتروه سرايا ببيعة ، خاصة وأنهم لم يكلفوا أنفسهم حتى مجرد الاعتذار لهذا الشعب ؟ وماذا سيقولون للمخدوعين بأقلامهم وكتاباتهم الجوفاء بعد أن راهنوا على إفضال البطولة أو على الأقل نقلها من اليمن . وهامي نتجج بامتياز مع مرتبة الشرف الأولى كما وصفها الأستاذ / جاسم الكندري عضو مجلس الأمة الكويتي؟

أعرف أنهم يعيشون صدمة نفسية لها أول وليس لها آخر . وهذا ليس تشفياً أو ازدياء . إنما هم من وضعوا أنفسهم في هذه الأجواء بسبب حساباتهم الخاطئة وانتماءاتهم الضيقة ومصالحهم الهزيلة . كما لم أكن أتوقع أن ينبري يمني من أبناء سبأ وحمير وأوسان ومعين للتشهير ببلده ووضعها في هذا الموقف وتصويرها على أنها بلد للأشباح وليست للأرق قلوباً والألين أفئدة .

ماذا أنتم قائلون بعد أن رفع أشقاؤنا « عقالاتهم » إجلالاً وتقديراً واعتزازاً بنخوة أهلهم من أبناء اليمن الذين عكسوا الوجه الحقيقي والمشرق لوطنهم على مدى التاريخ ؟

ماذا أنتم قائلون وقد أعلن العشرات من الوفود الخليجية والعراقية الرسمية والشعبية أن هذه البطولة من أنجح بطولات الخليج إن لم تكن أنجحها على الإطلاق ؟ . كيف ستردون على عشرات المقالات الصحفية المنشورة في الصحف الخليجية والعراقية والعربية والدولية وهم يقولون : إنكم ظلمتم بلدكم بحملتكم تلك وعندما جاءوا وجدوا كل شيء مجافياً للحقيقة ؟ هل تعلمون أنكم وراء خسارة بلدكم مئات الملايين من الدولارات جرّاء إرهابكم المتعمد للمستثمرين ورجال الأعمال خلال السنوات الماضية ؟ هل فكرتم أنكم بحماقاتكم تلك تحولتم إلى أعداء لهذا الوطن المعطاء وهذا الشعب الكريم بدلاً من أن تكونوا حماته والعاملين على رفاهيته ونهضته ؟ أخيراً أقول للجميع .. هل سنستفيد من هذا الدرس الوضاء ونعالج خلافتنا بعيداً عن هذه الحسابات الضيقة ؟ أم سيظل كل واحد يغني على ليلاه ويصحب حملة الأرقام وبالاً على هذا البلد وهذا الشعب بدلاً من أن يكونوا منارات تشع أقلامهم نوراً وتفتح أريحا أمام كل شيء جميل ، وتكون سهماً بوجه كل فاسد وأفاك ومحتمل ؟؟

هل نحب اليمن فعلاً من أعماق قلوبنا ؟ كي نصحح كل المسارات المعوجة ونمهّد الطريق لأجيالنا القادمة بالحب والعلم والوفاء والصدق والإخاء ؟ أم سنزرع الأشواك على طريقها بهذه الأساليب المقيتة التي لا يرضاهما عاقل ولا يقرها شرع أو عرف أو قانون ؟؟

alshabibi2000@hotmail.com

ونشر انطباعاتهم الشخصية وتشجيع اللعب الجميل ونقلت للمهتم والمتابع والمشاهد ليضيف لرصيدنا الثقافي والكروي معان ومفاهيم جديدة للنهوض «قدها يا يمن» شكراً لليمن السعيد . الخليج السعيد في اليمن السعيد، خليجي عدن وأبين «كنا آمنين في اليمن أكثر من بيوتنا» قالها بن همام- رئيس الاتحاد الآسيوي- وعبارات طالتنا بها حناجر الملحقين وأعمدة الصحف واهتمامات دولية وسياسية من كبريات صحف العالم من وول ستريت إلى بي بي سي وصولاً إلى مجلة التايم الأمريكية، بعداً عالمياً جديداً لبطولات خليجي وللمرة الأولى ولهذا دلالاته الواضحة.

صور الأرشيف والمشاهد المزورة ومشاهد الفوضى وتصوير عصابات الإرهاب التي تناولتها الفضائيات الحديث عن اليمن دحضتها حقائق الواقع اليمني وتلاحم الشعب اليمني واندماجه من قاعدة الجماهير مع دول الخليج تشجيعاً وحضوراً . إنجاز كبير وعظيم بعظم النظرة الثاقبة التي قرر فيها فخامة الرئيس علي عبدالله صالح أن يجابه الإرهاب بكل صنوفه ويتصدى للتحديات بكل مفاجأتها ويقطع الألسن الكاذبة والأيدي الأتمة التي عاثت فساداً في تشويه اليمن الجديد وأبنائه، ومكاسبه، ويقطع دابر الخونة والمجرمين الذين أفقروا اليمن وأردوه للخراب وإذلال اليمنيين بصور زائفة والأراجيف الباطلة وكسب الشعب اليمني أصعب رهان وكان بحجم التحدي الذي لو أنفقنا الأموال الطائلة لتحسين صورة اليمن خليجياً وعالمياً، ما حققنا ربع ما تحقق، وما حزنا كل هذا التقدير والاحترام الشعبي الكبير من جيراننا، وسمعنا من أبناء المجتمع في الخليج أصداق تلك المشاعر الفياضة، التي لها وقعها وصدائها الذي ملا صدورنا بالغبطة والسرور، البطل الحقيقي هو روح هذه الجماهير اليمنية الأصلية. فخامة الرئيس علي عبدالله صالح الذي أوصل اليمن إلى هذا الاستحقاق وهياً للجماهير اليمنية أن تخاطب الخليج والعالم بحضارتها وحضورها ووحدتها وضع لليمن مجداً يشهد به كل من يسكن قلوب اليمنيين.

قائد الوطن فخامة الرئيس علي عبدالله صالح- أيده الله نصرأً وفخراً واعتزازاً- بأن جعل من حماس الجماهير وحياها بطولة توجت رأس اليمن واليمنيين وشموخاً تصدر مراتب التكريم، وتنظيماً فجر الطاقات اليمنية وأبرز اليمن الخليجي بما يليق بكرم أهله وتاريخه الإنساني الوضاء، وأخلاقه ومبادئه النبيلة.

الحكيم اليمني انتزع كل الألقاب وحاز إجماع الإعجاب، بتقاني وإصرار القائد التاريخي واستحق الإشادة الخليجية من كل المستويات بهمة ونشاط وروعة الإنجازات التي خص بها ثغر اليمن الباسم عدن وأبين في فترة قياسية، إيداناً بانطلاق مرحلة جديدة وحياة سعيدة لأبناء المحافظتين الأوفياء وإزالة الصورة السوداوية القاتمة التي دابت قوى الشر والتخريب والتدمير والقتل والتعصب والكراهية على نشرها والترويج للاكاذيب الحاقدة على أبناء هاتين المحافظتين وغيرها حتى تظل مسرحاً لمآرب الإرهاب وأوكراراً للجهل وشوارعاً للتخلف وموطناً للفقر وبيئة طاردة للاستثمار والسياحة والتجارة التي هي أساس حياة المدن ونموها وازدهارها اقتصادياً فما من مواطن يمني أو خليجي أو عربي أو أجنبي إلا ووعي وتفهم ماذا كان يراد لعن الجميلة وأبين الباسلة، وكيف أن هذا الزعيم الصبور حقق أعظم انتصار لأبناء المحافظتين أعاد الاعتبار لأهلها الطيبين المسالمين الشرفاء ودحض الأراجيف والأقاويل من أرض الواقع العملي حين أتاح لعن وأبين أن تليس ثوبها الوجدوي البهيج ونشر الطمأنينة والسكينة بحضوره في كل مواقع الحياة اليومية فتسمت الأيام الخليجية على ثغر كل أبنائها وتوجهت كل الجماهير لاستقبال ضيوفها وعبرت تلك الجماهير الغفيرة عن نفسها تلقائياً وعفوا في ازدهام الدرجات وديمقراطية التشجيع الذي يدل على نهج وحدوي تختلف فيه الآراء وتتحقق في فضاء حريته أقدس الأهداف الوطنية في المسؤولية وفي الشوارع والمنتجعات والأماكن العامة سلوكاً وترحيباً طالعتنا به كل وسائل الإعلام الخليجية والعالمية في تقارير يومية لم تعد مسبقاً من قبل «اليمن» بل أن وسائل الإعلام اليمني جندت نفسها لخدمة الضيوف

الرئيس بطل خليجي 20



علي حسن بكاره

مفهوم السلطة والمعارضة في بلادنا كما هو في عالمنا العربي ما زال قاصراً وغير واضح عند طرفي الحكم - السلطة والمعارضة - وعند العامة ففي حين أن العالم المتحضر الذي تجذرت فيه مبادئ وأسس الدولة الديمقراطية ..

وضلالها وكلنا نخرج لاستقبال رمز الوحدة اليمنون ونيارك خطواته التي عمت بالحب والخير على «عدن» وأبين، وكل اليمن السعيد . هذه الجماهير الوفية التي خرجت أول مرة في ٢٢ مايو ١٩٩٠م لترفع علم الوحدة الغالية، جددت العهد والوفاء للوحدة ولقائد الوحدة، حامل هموم وتطلعات الجماهير اليمنية الأصلية في أخلاقها والعريفة في ضيافة الأعراف، عدن، رفعت أعلام الخليج والعراق قلباً وقلبا لتؤكد للتاريخ أنها عاصمة الوحدة الخليجية التنموية والاقتصادية والرياضية بما تمثله وتملكه. وأبين العزيزة من حس وطني وجماهيري لأهمية التلاحم الأخوي البناء وما تحمله القلوب والعقول الوجدوية الصادقة من قناعة جذرية لمشروع اليمن الوجدوي الكبير، واليمن الخليجي المستحق بكل مقومات التاريخ والجغرافيا والعمق الحضاري للجزيرة العربية ولكل الأمة العربية، هذه الجماهير التي هفت للرياضة ولتنتخبنا الخليج جزءً بسيط من الشعب اليمني الودود الجميل في تعامله وتفاعله مع نفسه وأشقاؤه وأمتة، وهوايته الفضة في عدم التعصب ونبد التطرف والانسحاق وراء العواطف الضيقة الفكر والثقافة، هذه الجماهير، مثلت بحسن تعاملها خطاب القائد الزعيم الكبير بحبه، وعمله وأهدافه وإنجازاته التي تتعاضد مع كل الأحداث وتترجم سلوك وتجليات كل يمني مخلص بيتغي العزة والكرامة مرتبها إلى رصيد حضاري فريد وأمجاد يحاكيها بالقول والعمل، ولا نبالغ ولا نجامل حين نفر الفضل لأصحابه، فهزيمة منتخبنا الكروي أبدلها وموضها لنا

نجحت القيادة الحكيمة باليمن في توفير الأمن والأمان وتوجيه رسالة واضحة للعالم والخليج وإنجاح كل فعاليات خليجي ٢٠ إلى درجة التميز، هذه خلاصة حوار أجرته قناة العربية مع أبرز نجوم الكرة السعودية الكابتن ماجد عبدالله، وزميله الكويتي في حلقة خاصة لتقييم خليجي ٢٠ .

روعة وجمال وأخلاق الجمهور اليمني، لدرجة العلم جنب العلم والتشجيع لا يفسد للود قضية، رياضة راقية، شعب يعشق كرة القدم، اللعب الجميل، نريد الجماهير اليمنية أن تحضر بطولات الخليجية أينما تقام.

تابعت باهتمام حديث هذا النجم الكروي السعودي الذي قاد منتخب بلاده إلى انتصارات كبيرة، عايشتها في المجتمع السعودي وأذكر أن هذا النجم وزع اسمه من شدة عشق الجماهير السعودية له حتى سمووا باسمه جيلاً من الأبناء منهم أخي ماجد .

هكذا تحمل كرة القدم دلالات جماهيرية واسعة وصدى اجتماعياً شديد التأثير، في مجتمع الخليج، إن عشق الكرة قاسم مشترك توطد في خليجي ٢٠، وخليجنا واحد ودينا واحد شهادة هذا النجم الخليجي وغيره ممن تحدثوا عن نجاح باهر لخليجي عدن، رأوا أن في مقدمة الجماهير قيادة وطنية حكيمة وزعيم وحدوي التقت حوله طموحات وأمال شعب عريق، وخرجت لتثبت للعالم وللخليج أن الأوهام المريضة والأصوات الحاقدة النشاز والفتاقيات الصغيرة التي ضخمها الإعلام، لا تمت لليمن بصلة، ولا تمثل إلا حقدما

من حصار السبعين إلى انتصار الوحدة



يحيى محمد العلفي

ستظل ذكريات الحصار المشؤوم الذي

تعرضت له العاصمة صنعاء من قبل فلول

ومرتزقة الحكم الإمامي المباد في عام ١٩٦٧م

والمعروف بحصار السبعين يوماً ..

ستظل الذكريات رغم مسافة البعد الزمني بيننا اليوم وبينها في تلك الفترة ترسم لنا في لوحة التاريخ اليمني الجيد صوراً ناصعة رائعة للحملة البطولة والغذاء التي سطرها اليمنيون تجاه وطنهم وثورتهم وعاصمة دولتهم الحبيبة بما أبداه أبناء صنعاء ومعهم جماهير الشعب وأبطال القوات المسلحة وامتطوعو المقاومة الشعبية من صمود ونضال بطولي في مواجهة تلك الهجمة الشرسة التي حاول أعداء الثورة والجمهورية وأد إرادة الشعب اليمني ومحاوله إعادة عجلة التاريخ إلى الوراء عبر حملات ومؤامرات عدوانية شرسة داخلية وخارجية استهدفت النيل من حرية الشعب اليمني ومكاسبه الوطنية العظيمة .. ورغم ما كان لتلك الحقبة التاريخية من مآثر وطنية وقومية حاسمة أثبتت الحق الشرعي لشعبنا في الثورة والجمهورية وفي الدفاع عن حريته وسيادته واستقلاله .. إلا أن الحصار الذي ضربه الأعداء على العاصمة صنعاء ومن جميع الاتجاهات كان على أشده حتى باتت الفلول الإمامية على مشارف قصورها وكادت تحمل بالعودة إليها ، بيد أن صنابير اليمن وفهم من كان يقاتل في صفوفهم كالشيخ الغادر وقاسم منصر وشردة وغيرهم أحموا تلك الفلول بالرد القاطع.. بأن نجوم السماء أقرب لهم من دخول صنعاء أو التربع على عرش قصر البشائر (القصر الجمهوري الحالي).

التكريم صفة إنسانية



حسين البكري

إن التكريم صفة إنسانية تشعر الإنسان

بقيمته وأهمية وجوده بالحياة من خلال ما

يقدم لوطنه وأبناء شعبه من أعمال كبيرة..

وشيء جميل أن يقيم المعهد الوطني للعلوم الإدارية بصنعاء حفل تكريم وجوائز تقديراً لجهود أبناء المعهد وكم تآثرت حين رأيت بعضهم يأخذون شهاداتهم وجوائزهم وهم بالتقاعد وقد تجاوزت أعمارهم حركة الشباب كان الجميع في لقاء جامع أعاد لهم ذكرياتهم وأيام نشاطهم بالمعهد وقد ألفت مديرة المعهد الدكتورة (وهيبة فارح) كلمة تحدثت فيها عن ضرورة استمرار المتقاعدين بالتواصل مع زملائهم الجدد.

وقالت للحضور: إن التكريم صفة إنسانية ومن لا يكرم لا يكرم، وإن التكريم يعمل حافزاً للناس لكي تخلص في عملها.. والدكتور وهيبة هي صاحبة فكرة التكريم وقد سألته فقالت: الحمد لله أننا اليوم قد تمكنا من جمع الخبرات التي سبق وأن ساهمت وبنيت هذه المؤسسة العملاقة (المعهد الوطني للعلوم الإدارية) الذي شاء أن يشعر كل من عمل بالمعهد مخلصاً ومؤسساً بالتكريم وعدم نسيان ما بذل في سبيل رفعة أبناء اليمن والمعهد في أن واحد.

حفظ الله اليمن وأهله وأعزه بوحدته المباركة من شر الفتن .. وحماه الله من كل شر يحيط به.

H_elbakri@hotmail.com