

من السبت إلى السبت

دور المفوضية العليا منذ ٦٠ عاما

أحمد إسماعيل الأكوع

المفوضية العليا لشؤون اللاجئين احتفلت بالذكرى الستين لإنشاء المفوضية وحثت في هذه المناسبة المجتمع الدولي على تعزيز الزخم العالمي لمعالجة المشاكل الجديدة والمتنامية على صعيد النزوح وانعدام الجنسية في العالم

التي لم تكن موجودة عند تأسيس المفوضية أو عند وضع الاتفاقيات العالمية المتعلقة باللاجئين وقال المفوض السامي انطونيو غوتيريس (لطالما قدمت المفوضية الدعم اللازم للأشخاص الذين يعبرون الحدود بسبب الصراعات والحروب أو خوفاً من الاضطهاد). وفي العصر الحاضر نلاحظ أعداداً هائلة ومتزايدة من الناس الذين يعبرون الحدود بسبب الفقر المدقع والآثار الناجمة عن تغير المناخ أو بسبب ارتباطهم بالصراعات ... وهناك أنماط جديدة من النزوح القسري وعلى المجتمع الدولي أن يكون قادراً على مواجهة تلك التحديات.

وقد تم إنشاء المفوضية في ١٤ ديسمبر ١٩٥٠م من قبل الجمعية العامة وكان الهدف من إنشائها هو التصدي لحالات اللجوء التي نجمت أصلاً عن الحروب العالمية الثانية في أوروبا إلا أنها سرعان ما وسعت من نطاق عملها بحكم النزوح الجماعي المتزايد للنازحين وأكبر مشكلة هي النزوح الكبير الذي يحدث من الصومال إلى اليمن وأيضاً أفغانستان والعراق كاملة على المشاكل التي تواجه اللاجئين في القرن الحادي والعشرين والتي تمتد عبر عدة حدود وتستلزم حلاً دولياً جديداً بالإضافة إلى مسألة انعدام الجنسية التي تحتاج إلى حل خاص وينبغي على المفوضية أن تهتم بهؤلاء النازحين وتعمل مع الدول المضيفة على حل مشاكلهم ونحن نهيى بالمفوضية بمناسبة الذكرى الستين للمفوضية مراجعة المنجزات التي حققتها خلال ٦٠ عاماً صحيح أن المفوضية حصلت مرتين على جائزة نوبل للسلام إلا أن من واجب هذه المفوضية التركيز على التحديات التي لم تكن مشابهة لأي وضع واجهته المفوضية في ماضيها وأن ندرك أن عملها قد شكل بالنسبة للعديد من الأشخاص حياة عوضاً عن الموت ومسكناً عوضاً عن الحرمان التام وصحة عوضاً عن المرض وحماية من أفعال الانتهاكات لحقوق الإنسان.

رحم الله الخميسي

ليس لنا أمام من يموتون من الصحفيين والإعلاميين إلا أن نترحم عليهم ونسال الله أن يدخلهم فيسبح جناته فالرحوم عبدالكريم الخميسي هو واحد من هؤلاء الإعلاميين الذين أثروا الحياة الإعلامية بإنتاجهم وإبداعاتهم وساهموا في الحياة الإعلامية بجهود جبارة منذ نعومة أظفاره والخميسي كان كاتباً وجديراً بان يحوز ثقة الجميع من أبناء جلدته ودبلوماسياً محنكا فقد عمل في شتى المجالات في رئاسة الوزراء وفي الخارجية وملحقاً إعلامياً في المملكة العربية السعودية وكاتباً من كتاب (الثورة) الإعلام الذين كرسوا حياتهم لخدمة مجتمعهم وقضاياهم المختلفة فرحمة الله على عبدالكريم الخميسي وجزاه عنا خير الجزاء.

زقاق المدق

كانت غاية نجيب محفوظ أن تساوي روايته زقاق المدق رواية عودة الروح لتوفيق الحكيم أو تندو منها فإذا باتقف القراءة برونها جديدة من كل الوجوه فلا يصدق أنه فاق حكيم بتلك الرواية التي خاض غمارها نمت عن رواي يضاهاي بلزك أو فولبير وبعد نحو عامين من الصمت ترح نجيب محفوظ في رواية بين القصرين ففاجأ العالم الروائي بها ثم عزها بالحلقة الثانية قصر الشوق ثم اختتم الحلقات بـ(السكرية) فصنع منقو الديار العربية وأغرى دور النشر بالسباق إلى ثلاثيته التي شغلت الأسماء والأخبار الصحافية الأدبية والمجلات الثقافية في القاهرة وبيروت ودمشق وبغداد وعمان والرباط وغيرها من الدول العربية.

شعر:

علو في الحياة وفي الممات
لحق أنت إحدى المعجزات

اعتذار وتنبؤيه

■ يعتذر الأستاذ محسن خضروف للإخوة القراء الأعزاء عن عدم مواصلة كتابة بقية حلقات (ملحمة السبعين يوماً في الذكرى «٤٢»...) نتيجة لمرض ألم به الأسبوع المنصرم، وينوه خضروف بأنه سيعاود كتابة ما تبقى من هذه الحلقات خلال الأيام القليلة القادمة.



في وداع عام يمضي واستقبال عام جديد

أحمد عبده علوي

بعد أيام يطل علينا عام جديد، والله نرجو ونتضرع أن يكون عام يسر وسلام، عاماً تطمئن فيه القلوب وتهدأ النفوس، لقد عانينا كثيراً، الصغير قبل الكبير في عام ٢٠١٠م، من أوضاع اقتصادية صعبة وأوضاع أمنية..

لا سيما في مدينتي لودر، مسقط رأسي، وغيرها من قرى ومدن يمنية أخرى، بالإضافة إلى ارتفاع أسعار الخضروات والمواد الغذائية وغيرها، ولأن قاموس الصبر اليمني قد علمنا أنه كلما ازدادت الأزمة شدة بدأت في الانفراج والحل.

نودع عام ٢٠١٠م الذي يمضي بمشاكله ومصائبه وكانت سنة أيامها صعبة علينا وعلى الآخرين من أكبر دولة في العالم إلى أصغرها، كل الناس متعبون ومرهقون وحيارون لا يعرفون ما الذي سيحدث غداً أو بعد غد، لا أمور الداخل ولا شؤون الخارج، ما الذي سيحدث في فلسطين وغيرها؟

عاماً سعيداً تختفي فيه الصراعات والمأحكات ويعم الجميع الوئام والتصالح والتسامح.

كل عام وأنتم بخير، نودع آخر أيام عام ٢٠١٠م بكل ما فيه من أحداث وحروب وكوارث وأحزان وأفراح لنستقبل عاماً جديداً جعله الله عاماً سعيداً ينفذ عن آثار العام المنصرم، وأرجو أن تمسح أحداثه من مآسي العام ٢٠١٠م، نتطلع في العام الجديد ٢٠١١م إلى الخروج من عنق الزجاجة بعد أن دفعنا إلى هذه الضائقة الاقتصادية التي نعيشها، وبعضها من صنع أيدينا، وبعضها الآخر كنا فيها ضحايا ظروف وتطورات خارجية.

الآن «ما فات مات»، وكل ما نرجوه مع بداية العام الجديد ٢٠١١م أن نعمل، أن نغرق، أن نوازن بين الحقوق والواجبات، أن ننضبط، ونلتزم، وبلا استثناء، بأحكام القانون، أن يكون الانتماء ليمتنا هو رائدنا في كل خطوة نخطوها.

ملاحظات لا بد منها؟

يحيى محمد الكستبان

مدينة صنعاء القديمة من أقدم المدن العربية والمحافظة عليها واجبنا جميعاً حكومة ومواطنين، الكثير من المدن اليمنية التاريخية مهددة بشطبها من قائمة التراث العالمي نتيجة عدم المحافظة عليها وصيانتها نأمل سرعة عرض القانون الخاص بالمحافظة على المدن التاريخية على مجلس النواب.

□ الفساد هذا الغول أصبح يهدد مؤسساتنا الحكومية بواسطة شياطين المال العام الذي لا يوجد له صاحب رغم وجود قوانين تجرم نهب المال العام ووجود هيئة عليا لمكافحة الفساد والجهاز المركزي للرقابة والمحاسبة لكن إلى الآن لم نجد فاسداً واحداً من العيار الثقيل يقدم للمحاسبة؟ إلى متى تظل أمثالتنا للقضاء على الفساد مجرد أمثيات؟

□ استمرار ازدياد حرج - ضلال - همدان - مذبح يستلزم وضع خطة مبرورة لتسهيل مرور المواطنين والوفود والسياح حيث تزدحم فيه السيارات القادمة من صنعاء والمتوجهة إلى دار الحجر ومحافظة المحويت والعكس للقادمين من نفس الخط رغم وجود العديد من الضباط والجنود في ذلك المكان لكن تظل المشكلة قائمة.

□ أصبحت الكثير من المستشفيات الخاصة استثمارية بشكل رئيسي مبتعدة في استغلالها للرضى القادمين إليها عن مهنتها الإنسانية التي وجدت من أجلها، لأولئك المدراء العرب الذين يديرون تلك المستشفيات الاستثمارية أقول لهم اتقوا الله في أعمالكم وفي الرضى الذين يترددون عليكم ولهم كل الأمل في شفائهم على أيديكم وليس استغلالهم.

□ ظاهرة تواجد ثعابين في مدرسة أروى للبنات بأمانة العاصمة وإصابة الطالبات بالذعر إحداهن أصيبت بحالة إغماء هذا الأمر يستدعي التدخل السريع من قبل وزارة التربية والتعليم والجهات ذات العلاقة حتى لا تتكرر هذه الظاهرة.

□ سمسرة المنصورة بمدينة صنعاء القديمة من أقدم السماسر تحتاج إلى رعاية وترميم سريع بدلاً من الترميم البطيء الذي طال طويلاً، متى ندرك أهمية المحافظة على تراثنا وتاريخنا العريق؟

□ قيام مزارعي القات بإحراق إطارات السيارات ومخلفات القمامة في أكثر من منطقة لتدفئة القات أثناء موجة البرد القارس ينتج عنه تلوث المنطقة المحيطة بتلك المزارع وإصابة المواطنين في تلك المنطقة بأمراض خطيرة ولا سمح الله رغم بلاغات الكثير من المواطنين ونشر الكثير من الصحف لهذه الظاهرة نلمس تجاهل الجهات المختصة بصحة البيئة والجهات ذات العلاقة أين الحل؟

□ الكثير من مداخل العاصمة تستلزم تحسينها وإبرازها بالمظهر اللائق بها بدلاً عن تلك المناظر غير المشرفة ووجود الأتربة وضيق الطريق حيث لا تسمح إلا بمرور سيارة واحدة فقط وكأنك متوجهة إلى قرية نائية وليس عاصمة الجمهورية اليمنية، مدخل العاصمة من جهة طريق الحديدية - صنعاء خير مثال على تلك العشوائية وعدم إبرازها بالمظهر اللائق.

□ نسمع ونقرأ ونشاهد ونلمس شكاوى مريرة لمرضى السكري والكلية والقلب والسرطان وغيرها من الأمراض الخطيرة التي يعاني منها ذوو الدخل المحدود نتيجة تأخر صرف العلاجات المدعومة بسبب تلاعب بعض لجان المناقصات وعدم وجود رقابة عليها حيث تطول المفاوضات والنتيجة تفضي إلى أدوية مقلدة بدلاً عن الأدوية الأصلية وينفس سعر الأدوية الأصلية؟ إلى متى يظل هؤلاء تحت رحمة من لا يرحم؟ اللهم يا أرحم الراحمين أرحم عبادك فرحمتك وسعت كل شيء، المخجل في الأمر أن هناك مرضى ميسورين يتساقبون لاستلام أدوية مدعومة دون خجل أو ترك فرصة لذوي الدخل المحدود وعندهم إمكانيات لشراء تلك الأدوية وبأسعار السوق.

□ أصبحت الفواكه والمواد الغذائية تحظى بحصة كبيرة من المواد الكيميائية المحظورة وذلك لتقريب نضوجها بأسرع وقت ممكن وهذه إحدى أسباب انتشار الأمراض الخطيرة، أين الرقابة، وأين رقابة الضمير للجهات ذات العلاقة؟

E-MAIL: AL.KOSTOBAN@CENTRALBANK.GOV.YE



البن اليمني.. ماذا بعد؟

نورالدين القعاري

مثل انعقاد المؤتمر الدولي الثاني للبن العربي الطبيعي في صنعاء الذي نظّمته وكالة تنمية المنشآت الصغيرة والأصغر التابعة للصدوق الاجتماعي للتنمية خطوة مهمة لتبسيط الضوء حول هذا الموضوع الحيوي والهام..

فمحصول البن يعتبر من المحاصيل الزراعية التي ازدهرت بزراعتها اليمن ويتميز بجودة وشهرة عالمية واسعة النطاق وعائدات إنتاجه وتصديره يرفد الاقتصاد اليمني على وجه الخصوص.

وتتميز بلادنا بخصائص مرتبطة بزراعة محصول شجرة البن التي تزرع في ظل ظروف مناخية وبيئية لا تتماثل مع تلك المناطق التي تزرع فيها أشجار البن حول العالم.

اتحفنا المؤتمر الدولي الثاني للبن واتحف كل من يحب هذه الشجرة الخيرة من خلال فعاليات التي تمثلت في إبراز فوائد شجرة البن كالتذوق القهوة، والتحميص، وورش عمل عن إعداد القهوة وعروض تقديمية ومعارض لأفضل أنواع البن الطبيعي في العالم بدءاً بعرض البن اليمني الأصيل ومن ثم مجموعة متنوعة من البن الأثيوبي الهري واللبنمو والبرجاتشيفي وكذلك بعض أنواع البن الأقل شهرة مثل الدرجار البوغندي، والأثيوبي المكسيكي لن نتعمق في المناطق التي تزرع فيها هذه الشجرة، لكن المتفق عليه أن البن اليمني يتمتع بنكهة تفوق هذه الأنواع مجتمعة والفوائد من هذه الشجرة في غنى عن التعريف.

سوف نسلط الضوء على التوصيات التي خرج بها المؤتمر وهي توصيات جميلة جداً تدعم اقتصاد البلد وتحت على إنشاء مراكز التصدير للبن بما من شأنه أن يشجع المزارعين للتوجه نحو زراعة البن والاستفادة من عائداته كمحصول اقتصادي يحقق عائدات ربحية كبيرة، وأيضاً أوصى بضرورة إيجاد هيئة لتطوير زراعة وإنتاج البن في اليمن تكون مهمتها الأولى إنتاج هذا المحصول من خلال تنفيذ الأنشطة والبرامج الخاصة بالحفاظ على المياه وتوزيع شبكات الري والاهتمام بعمليات التوصيف والتصنيف، نرجو أن نجد هذه التوصيات صداها عند المعنيين والمزارعين الذين يقع عليهم الحمل الأكبر لتطبيق هذه النهضة الاقتصادية وتعيد شجرة البن نهضتها وازدهارها لتواجه الشجرة المدفونة بين جذور الشجر الخبيثة شجرة القات التي تستهلك ٨٠٪ من المياه الجوفية في اليمن حسب تقرير مجلة المياه.

ماذا بعد:

كم كنا نتمنى أن تعقب هذا المؤتمر مؤتمرات وندوات وورش عمل تناقش ونضع الخطط التي من شأنها أن تسهم في عملية القطاع وتعمل بعد لأجل إخراج توصيات هذا المؤتمر إلى حيز الوجود وان نسترجع ماضيها ونكون رواداً في هذا المجال كما كان يطلق على البن اليمني (ابن المخا) نسبة إلى ميناء تصديره «بن المخا».

nooralddin@gmail.com

(صقلية)

ما زالت تحبهم

حسين البكري

نظرت إلى مبنى الفاتيكان وساحتها الواسعة .. كان يلتقط لفتاة تلبس ملابس أهل اليمن .. اقتربت منه وسألته باللغة الإنجليزية وبأدب...

فأجاب: نحن نتكلم الإيطالية لأننا من صقلية .. أما ما تلبسه ابنتي من ثلامة سوداء وبالطو أسود طويل.. إنها ملابس أجدادنا المسلمين ونحن يعجبنا المنسك بها واحترامها وصحيح أن المدينة دخلت حياتنا غير أننا ما زلنا في حالة حنين إلى أيام أجدادنا المسلمين.

وسألته فأجاب: بقوة الغزو تحولنا بالذاكرة عن الإسلام، فانت لو زرت جزيرتنا (صقلية) ستجد عادات وأثاراً لأجدادنا المسلمين ظاهرة .. مثل الخط العربي المكتوب على جدران العتبة، وستجد بعض الأزقة والشوارع الضيقة للحارات التي عاش فيها أجدادنا.. فنحن نقرا تاريخنا جيدا وكثير منا يعرفون ويحفظون ما كتبه شعراء أجدادنا في وصف الحنين إلى عائلاتهم وراء البحر.. وفي وصف ما في صدورهم من لآلى وجواهر لأحلى الكلام الصادق في الحب .. حتى أن الموسيقى الصقلية اليوم تعتمد الحان التواشيح والعروض الإسلامية الأندلسية.

وسألته فأجاب بارتياح: لقد خرج أجدادنا من صقلية وتركوا وحدنا في مواجهة الوحشة فنحن اليوم أبناء من أرفعوا على مغارة الجزيرة. نعم، نحن ما زلنا نحترم تقاليد أجدادنا في الملابس والمائل والمشرب والحفاظ على شرفنا وإنها تقاليد وعادات وروح أجدادنا المسلمين. ملاحظة: (في المكتبات يوجد كتاب من ثلاثة أجزاء مثيرة بعنوان: «المسلمون في صقلية» مترجم عن الإيطالية إلى العربية).

H_elbakri@hotmail.com