

دائرة الضوء:



جرس إنذار

د. سامية عبدالمجيد الأهريري

بدأت جرائم العنف الأسري والاجتماعي تتصاعد بشكل مفرغ ومقلق فهناك من يقتل أباه وإخوته وهناك من يقتل أخاه وأم تقتل ولدها، والصيديق الذي يقتل صديقه، ولا يقف الأمر عند هذا الحد بل هناك من نجده مذبوحا ويتضح أنه قتل نفسه ذبحا، ومن يقال أنه شقن نفسه، أو أحرقت نفسها، حوادث عديدة ومتنوعة ومستمرة بعضها تصل للشرطة وبعضها قد لا يصل .

ولعل الخطورة فيما يحدث أن الأسباب التي تؤدي إلى مثل هذه الجرائم بعضها غير منطقية وغير مقنعة والبعض الآخر يكتنفها الغموض، ولا نجد لها تفسيرا بريحا، ويزيل عنا القلق وشبح الخوف من أبنائنا وبناتنا وإخواننا وجيراننا وأقربائنا وأصدقائنا. ولست أدري ماذا هذا الصمت القاتل من قبل الجهات المعنية بالبحث عن المسببات لتلك الجرائم ووسائل العلاج، فهناك مركز الإرشاد النفسي بجامعة صنعاء، وأقسام علم النفس وعلم الاجتماع ربما تكون لديهم دراسات وتحليلات علمية وواقعية لما يجري ولكن صوته لم يصل لوسائل الإعلام.

ومن الأمور التي أحرزنتني وأشعرتني بخيبة الأمل في بعض وسائل إعلامنا حين نطلب من قاتل أبيه وإخوته أن يقدم النصيحة للشباب وكأنه قدوة لهم بدلا من أن يتم الاستعانة بالمختصين من الأطباء النفسيين وأساتذة علم النفس وعلم الاجتماع من الأكاديميين كي يفسروا لنا ما يجري ولماذا كل هذا العنف الأسري.

ونظرا للغموض الذي يحيط بأغلب جرائم العنف ومسبباتها الحقيقية يرجع البعض السبب إلى البعد عن الدين أو تعاطي المخدرات أو الفقر والبطالة أو ضياع الهدف بينما يرجع البعض الآخر السبب إلى الحالة النفسية والعقلية التي يعاني منها الجنائي. وربما تكون تلك الأسباب جميعها أو بعضها مسببات لهذا العنف المستشري ولكن لماذا نجد بعض المواطنين يعانون أكثر من غيرهم ومع ذلك لا ينتهجون مثل هذه الأساليب الإجرامية؟ فهل هؤلاء مجرمون بالظفر وما الظروف المحيطة بهم إلا عوامل مساعدة أم ماذا؟ وهل وسائل الإعلام سواء محلية أم عربية أم عالمية لها تأثير في تفشي العنف الأسري والاجتماعي أم لآنا في مجتمع انقلاقي نمر بمرحلة حرجة ما بين التقليد والحداثة مما يؤثر على منظومة القيم لدينا، ويبدأ الصراع بين القديم والحديث في وسائل إعلامنا مما يؤثر على شباننا الذي يصبح في حالة اغتراب عن الواقع.

فينقسم الشباب من الجنسين إلى ثلاث فئات ففة وهي الأكبر تقلد الغرب والقيم الغربية تقليدا أعمى وتمثل قيمهم وتعيش حالة اغتراب حقيقي عن الواقع سواء في الملبس أم الماكل أم طريقة واسلوب التفكير وباخذون من الغرب أسوأ ما لديهم فهم للأسف لا يقتدون بالشباب الغربي التواق للبحث والعلم وروح المغامرة والطموح وإنما تقليد ماكل جاكسون وامثاله.

أما الفئة الثانية فهم الشباب الذين يدعون تمسكهم بالقيم الأصيلة وياصول الدين والعادات والتقاليد والأعراف المتوارثة وللأسف في جانبها السبلي والتي لا تتماشى مع إيقاع الحياة المعاصرة وقد لا تتماشى مع جوهر الدين نفسه وينسحبون عن الواقع فلباسهم وماكلهم وطريقة تفكيرهم غريبة تجعلهم غير قادرين على التكيف مع الواقع.

وتعد هذه الفئة الأخيرة ففة ترفض التحضر على الطريقة الغربية، وتواجه من يعارضها بطريقة عنائية حتى أقرب المقربين منها. أما الفئة الثالثة فهي ففة (أقلية) ولكنها عقلانية وعصرية لا تنكر القديم الإيجابي وتتفاعل مع الحديث والمعاصر الإيجابي، وهي قادرة على تكيف نفسها مع الظروف السائدة.

ولعل ما يعقد الأمر أكثر أن نجد وسائل إعلامنا غير مدركة للتفاعلات والإختلالات التي يعاني منها الواقع فنتناول القضايا بسطحية ولا نحاول أن نتعب نفسها ونفوس في عمق الظواهر ومسبباتها. لذلك فإبني أضرب جرس إنذار طويل وممدد لن يصمت ولو قليلا حتى نفيق من غفوتنا وننتبه جيدا لما يحدث الآن ونتنبأ بما سيحدث مستقبلا حتى نحاطوا لذلك.

samiaagbary@hotmail.com

الكلامي والمقالح .. سيرة عطرة

علي العماري

.. عام مضى على رحيل طيب الذكر الإنسان الخلوقة صاحب القلب الرحيم الأستاذ محبوب الكلامي في ذلك السبت الكائن في الحزین الموافق ٣٠ يناير ٢٠١٠م خبر الوفاة نزل على رؤوسنا كالصاعقة .

فقد كان مفاجئا للجميع وحسبه البعض مزحة ثقيلة غير مصدق ما يسمعه بالكلامي محبوب كان على موعد معنا في ذلك اليوم المشؤوم وأخبرنا أنه سيعود إلى العمل بعد غياب دام نحو أسبوع إثر وعكة صحية ألمت به ولذا فوجئ الكل بخبر وفاته.

ورغم مرور ١٢ شهرا على غيابه فإن شعله روحه الطاهرة لا زالت حاضرة بيننا ودمائه خلفة وحبه لعمله وزملائه. نعم أيها الرجل الجميل والرائع غبت عنا جسديا لكنك مازلت حاضرا في عقولنا وقلوبنا وما زالت ذكراك العطرة تفوح عبقا إنسانيا نقيا في كافة أرجاء المكان وتكرياتك الطيبة لم تغب عن بالنا لحظة واحدة ولا يكاد يمر يوم أو أسبوع أو شهر من دون أن نتحدث عنك ونترحم عليك ونذكر بكل خير. صورك المعلقة على جدران مكاتب إدارة الأخبار تذكرنا بامثارك وسيرتك وتعابير وجهك وضحكاتك وطريقة كلامك البلدي الشريعي البريء .. حتى الزملاء من خارج إدارة الأخبار وكل من عرفك لم ينسوك أبدا أبدا وكلما دخل واحد منهم إلى مكتبنا ونظر إلى صورك يرفق يديه تلقائيا نحو السماء متضرعا بالدعوات وقرارة الفاتحة وقد بدت عليه علامات التأثر وغطت ملامحه مسحة حزن واضحة المعالم رغم محاولته إخفاء ذلك بمسح وجهه بكفيه.

ومن الأخبار السارة يا راحلنا الغالي أننا (عائلتك ونحن زملاؤك) بخير وأجمل نبا نرفه إليك هو أن نجلك أوسان قد تزوج بالفتاة التي اخترتها له أنت بنفسك بعدما التحق بالعمل في الصحيفة وصار يذكرنا بك في كل يوم يطل علينا داخل المكتب خاصة وأنه شديد الشبه بك أو قل نسخة طبق الأصل. والآن يا عزيزي اسمح لي بالاستئذان كي انتقل للحديث مع راحل آخر فقدناه بالطريقة ذاتها وكان إنسانا رائعا ومحبا وودوا مثلك تماما ولكن للأسف لم نتعرفا على بعضكما البعض إنه الفقيد الإنسان عبده حسين المقالح الذي يتذكره الجميع بكل خير وحب ومودة وتعازينا القلبية الحارة إلى عائلتيكما وأولادكما ماجد وأوسان وأنس محبوب الكلامي وعمار وأبو بكر عبده حسين المقالح وكافة أفراد الأسرتين الكريمتين.

أيها الشباب: احرقوا الجهل

أسماء عبدالمالك الشيباني

الوعي السياسي والحقوقى والثقافي يملأ الشارع التونسي، بل تكاد تراه رأي العين، والمطالبات الشعبية تجددت في فترات متوالية وبطريقة مدروسة من كل الأطراف تولتها النقابات والقيادات المثقفة برؤية موحدة..

□ .. وهكذا استطاعت كسر ذلك الحصار والخروج من تلك الدائرة المغلقة، ولم تكن حادثة البوعزيزي إلا شرارة كشفت الستار عن الشعب التونسي الواعي الذي أدى ما عليه للوطن كاملا فاستحق استيفاء حقوقه.. فهيننا لأرض تونس الخضراء.. شعب تونس الحر الأبي.

لكن ما حدث ويحدث هذه الأيام في بعض الدول العربية وما يتخيله البعض من جدوى تكرار حادثة البوعزيزي إثبات رسمي لخواء العقول العربية الشابة مع كامل الاحترام للشباب الذين يمثلون غالبية الشعوب العربية.. البوعزيزي لم يكن يدري أنه يشعل فتيل الثورة الكامنة في النفوس.. كان ويكلم بساطة قد وصل لمرحلة من اليأس والقتوتوط قرر معها إنهاء حياته بطريقة مأساوية للتخلص من كل ما يؤله وإغلاق مسلسل الإحباط اليومي الذي يتعرض له.. مثله كمثل ملايين الشباب العربي الذي يعاني الفقر والبطالة والغلاء وضيق الحال ولكنه - أي الشباب - لم يجرؤ على الانتحار لأسباب كثيرة لعل الأمل واحد منها.. جاءت حادثة البوعزيزي في توقيت كان الشعب التونسي خلالها مهيبا وواعيا فكانت تلك الشعلة الخافتة التي يعرض لها دورق المواد الكيميائية لإحداث التفاعل المطلوب والحصول على النتيجة المرجوة في توقيت محدد وبنسبة مدروسة..

وإلا فشلت المعادلة.. ولذا جاءت المعادلة التونسية صحيحة ١٠٠٪. قبل أن يحرق البوعزيزي جسده .. كان الشعب التونسي قد أحرق الجهل والأنانية والتبعية في نفسه.. كان قد أحرق بقايا الذلة التي خلفها الاستعمار.. وحرق الجهل والانحزال الذي أريد له أن يحيا به.. كان الشعب قد قرر أن الهجرة والغربة والأهانات على أبواب الدول الأوروبية ليست حلا لمشاكله.. وأن الخضوع للأمال الركيكة ليس حياة يستحقها.. وقرر أن مشكلته تكمن في حكومته بعد أن أصلح جميع جوانبه الأخرى.. وحدد مرجعيته التي يستند إليها قانونا ومستورا.. وتوصل إلى

الحل الأكيد يكمن في أن يحرق ولا يحترق.. فهو شعب استحق الحياة.. وليس أي حياة.. بل حياة كريمة عزيزة وواعية. نحن في الوطن العربي نؤيد وننتظر والأغلب في صفحات المجتمعات الإلكترونية جعل صورته علما تونسيا أو صورة للبوعزيزي في ظل النشوة المسكرة بهذا الحدث.. لكن - وآه من لكن عندما تدخل في الحديث - ما الذي فعلناه حتى الآن.. إذا كنا نؤيد فتيل التغيير ونتجاهل أسباب حدوثه؟! هناك شيء لا بد أن نؤمن به جميعا ويكون هو مصدر الأمل اليومي لكل الشباب: ألا وهو أن التغيير سنة الحياة وأن دوام الحال من المحال.. وأن الشمس والقمر حتى وهما يشرقان علينا كل صباح ومساء لهما في كل يوم منزلة بل وفي كل ثانية زاوية.

وقبل أن نطالب ونهتف بشعارات مثل « ثورة حتى النصر » لا بد أن نمك مقومات الثورة الحقيقية ألا وهي التعليم والوعي.. وعندما نمتلكهما سنجد وقتنا أننا لن نحتاج إلى إشعال ثورة.. فنحن بالفعل نمك ثورة في دواخلنا على الجهل والتبعية.. وثورة سيتميرية أكتوبرية خلقتها سطور الجند بصافي الذهب على متن التاريخ العربي الإنساني. ساحات المعارك السياسية والحزبية هي من تؤدي بالشعب إلى الهلاك.. وخلق الوعي والإدراك في إطار المجتمع المدني هو من يملك تغيير المجتمع والحكومة ككل.. وفي أي وطن كان.

فكيف للشباب الواعي أن يخضع بوعود فضفاضة وكيف للشباب الواعي أن يقع في الفخ المرة تلو المرة بإغراءات مزيلة؟! وكيف للشباب الواعي أن يقوم بتخريب الشوارع وتكسير الواجهاة وإحراق الإطارات وقطع الأشجار وتدمير البنية التحتية التي يحيا بها ولا يعي أن تدميرها سيجعله - وإن ربح الرهان - بيدا من تحت الصفر بأصفار كثيرة؟

والشباب الواعي يستند إلى القوانين المحلية والدولية التي يحوزها الرائي

الطلاب وشروط النجاح

جميل محمد قماز

تجرى هذه الأيام الامتحانات للطلاب والطالبات للتعليم الأساسي والثانوي للنصف العام الدراسي في عموم محافظات الجمهورية وتقديم كل ما يمكن تقديمه لأبنائنا الطلاب لخوض هذه الامتحانات في أجواء هادئة تمكنهم من استذكار المعلومات وإخراج قدراتهم وما حصده في النصف الأول للعام الدراسي والإخفاق لنيل الدرجات المطلوبة.

فالسعيد من جد واجتهد وحضر ونظم وأوقاته من بداية العام الدراسي والإحساس بالمسؤولية في غاية الأهمية لكل فرد منا لأنها البوابة الموصلة للنجاح واستغلال الطاقة والاستفادة من القدرات التي وهبها الله للإنسان فعندما يسيء الإنسان استخدام هذه القوة والطاقة تقل فاعليته وأثره في الحياة فيقل عطائه وإنتاجه ويكاد يتلاشى إبداعه في الحياة فيصبح أسيرا لكل عطاء وتطور يستهلكه. وأصدق الأسماء كما أثير عليه الصلاة والسلام حارث وهام فالإنسان صاحب قدرة وإرادة زود بهما ليعمر الحياة ويقدم العدل والقسط بين الناس فيسعد ويسعد الآخرين. ومن هنا يكتمل القول لأبنائنا الطلاب في الحرص على الاستفادة

والمهذب.. ولا يلجأ إلى العنف والسلاح والكلام البذيء ونشر الغسيل القذر.. وكان تلك الكلمات أو التصرفات ستعيد له حقه المهودر ودمه المنتور!!

والشباب الواعي لا يمضي وقته في الهتاف السطحي لإجازات الآخرين ومهارات الانترنت مع أو ضد كل ناعق.. بل هو يقرأ ما وراء الأحداث والأخبار وبين السطور.. ويحلل ويقارن كي يبني رؤيته الشخصية التي يستند إليها في طروحاته.. فيصير لرأيه ثقل ولكلامه أهمية ووزن!!

الشباب الواعي لا ينفق الآلاف المؤلفة على ساحات الدرشة وكريمات الشعر وأكسسوارات الملابس والتكنولوجيا الهدامة.. ويخجل بأقل منها على تحصيل دورات تاهيلية تدريبية تزيد من فرص نجاحه وتميزه.. وحله مشكلة طالته!! والشباب الواعي لا يجعل الحكومات فقط شماعه عتيقة لكل ماسيه - حتى الشخصية منها - وإن كان لها دور في بعضها!!

أيها الشباب.. يا ثروة الوطن.. ومستقبله الواعد.. لم تكن حادثة البوعزيزي - غفر الله له - هي منبع التغيير في تونس بل كانت نهاية مؤقتة للتنازلي.. ولذا فإني تكرر لها في التوقيت الخاطيء لن يجدي فتيلا.. وسيكون مجرد إزهاق لنفوس إنسانية وجرأة على الله بكل حال.. وإذا كنا نتحدث عن الثورة ونصّر عليها فلنبدأ بثورة التعليم.. وثورة العمل الوطني الموحد لنخلق الأساس والمناخ الملائم للحصول على ما نطمح إليه من عيشة كريمة هنية بل ومرفهة.. والتغيير السياسي يأتي تدريجيا.. فالشباب الواعي هو من يترشح وينتخب ويرشح ويختار.. وإذا كانت المخدلات موزونة ناضجة وواعية.. جاءت المخرجات مجالس محلية ونقابات وأعضاء نواب واعمين وناضجين يحملون هموم المواطن والوطن.. والله لا يغير ما يقوم حتى يغيروا ما بانفسهم.. ولهذا فقبل أن نهتف دون وعي.. فلنهدف للوعي الحقيقي كي يصبح الدستور مرجعا نستند إليه عن إدراك شامل لما تحويه سطورهم وما بين السطور.

وفي كل الأحوال.. الشباب هم المفتاح لبناء أو تدمير هذا الوطن.. فإيا أيها الشباب لا تحرقوا أنفسكم بل احرقوا كل ما يشدكم إلى متاهات الجهل والضلال والدوامات الخادعة.. ولنحيا جميعا لأجل هذا الوطن.. أعلو وطن.. وطني اليمن.

تقول مطهر (أصبح - تعني مجلس النقابة - وجهة وطريقة لتحقيق مكاسب شخصية ووظيفية ومادية) أفرغ من مضمونة ومن أهدافه (من مبادئه) (أصبح مسيسا حد الغثيان ومن يتحكم بأغلبية الأعضاء هو من يدير النقابة) .

الجميل ان الأخت فاطمة ماتزال مؤمنة بان النقابة تدار وأن هناك من يديرها، ما يعني أنها ما تزال حية ترزق و تقدم أنشطة، بينما يراها الكثير «الأمم القردة» الا من حركة النائم التي لا تهش ذباب ولا تفرع بعوضة .

غير أن المؤلم عندما قالت (لا فرق بين التحدي الذي أجده في المجلس بين أعضاء يعترضون نخبة، مع الاعتذار للوصف و بين أميين أجدهم على الرصيف) .

لقد حمل لنا هذا الحور الجريء خيبة أمل كبيرة وجاء على مساحة التماس الأعدار التي كنا نستخدمها كلما صادفنا احدهم في سوق القات أو مقر عمل أو مؤتمر، ونحن الآن بانتظار ردة فعل النقابة على ما كشفته زميلتهم .. ماذا سيقولون لزملائهم عن هذا الغسيل المشهور ؟ هل سيكون هناك جلسة عتاب ومصارحة ومحاولة لتصحيح الوضع ؟ أم سيكون الرد كما اعتادوا دائما (شكى نسوان) بحسب قولها؟

القصوى من أكبر قدر من المعارف والعلوم التي يتلقاها الطالب في المدرسة كي تترجم فيما بعد إلى نتائج مثمرة وعالية في الامتحانات. فذلك الفحص لا يعني نهاية الطريق بل إنها تساعد على اكتشاف مواطن قوتك وضعفك والاستفادة منها فالقراءة لها الشأن الأكبر في اكتساب العلوم والمعارف والثقافات بل هي الوسيلة التقليدية لذلك والتي لا يعرف كثير من الناس غيرها، ولتري كم من المعلومات يمكنك استيعابها والحصول عليها بالقراءة سواء في مجالك الدراسي أو في أي مجال آخر والتوسع في تنوع القراءات للمعرفة والتثقيف. ولنفتقرض أنك تحتاج إلى ثلاث ساعات للقراءة فلو أعطيت كل يوم ساعة للقراءة لقرأت في كل ثلاثة أيام كتابا.

وتأمل أي أثر سيكون في حياتك إذا قرأت في كل خمسة كتب مختارة فضلا عن خمسين كتابا، كم يترى من الأوقات الثمينة تضعف منا في اللهو والعبث والضياع ولا ندري مقدار هذا الوقت الذي يضيع إلا إذا غربت شمس الحياة وأدنت بالمغيب ذلك فإن أول شروط النجاح في الحياة هو إدارة وقتك بفعالية والزمن في الحقيقة لا يمكن أن يدار من قبل الإنسان حتى وإن كثرت في كتاباتهم عبارة إدارة الوقت.

أي أن الزمن لا يعلم به إلا الله ولكن الذي يمكن أن يدار هو استغلالنا للوقت أثناء فواته ورحيله واستدل على ذلك بما جاء في كتاب الله من الآيات القرآنية في التحذير من ضياع الأوقات بل ينبغي تنظيم حياتك بالتخطيط لأمورك والاستغلال الأمثل لوقتك بما هو مفيد ولعل ذلك سيقودك إلى النجاح بإذن الله تعالى.



نقابتنا ... و شاهد من أهلها



معين النجري

(لم أكن أتوقع كل هذا الوضع المزري في النقابة . لا توجد لوائح تنظم العمل، لا توجد مؤسساتية ولا يوجد احترام حتى للنظام الأساسي رغم قصوره، ولا احترام للأعضاء وللمهنة ولا استراتيجية ولا رؤية، يوجد فقط حسابات منافع متعددة اجتماعية ومادية و سياسية)

■ ما سبق ليس لي !!! إنها فاطمة مطهر عضو مجلس نقابة الصحفيين في حوار نشرته مجلة أبواب، عرت فيه وضع النقابة بأسلوب لم يسبقها إليه أحد من مجموعة الـ ١+٢١

ورغم أن فاطمة لم تات بجديد على الأقل على القريبين من مبنى شارع الزراعة لأنهم على علم كامل بما يدور، ويعرفون أن المجلس الموقر لم يحدث أن اجتمع كامل العدد ربما من أول اجتماع له، إلا أن خروج هذه الحقائق على لسان أحد أعضاء المجلس تكتسب مصداقية كبيرة، خاصة في الجزء من الحوار الذي تحدثت فيه عن فشل النقابة في تقديم أي خدمة حقيقية لأعضاء الجمعية العمومية . (لم تقم النقابة بشيء عملي وفعلي لحماية حقوق الصحفي الاقتصادية) ولا حتى غير الاقتصادية ..

وقد أصبحنا ندرك ذلك جيدا . بل و نؤمن بان النقابة لن تقدم في ما تبقى لها من أيام ما يستحق الذكر، جميع الدلائل تشير إلى الفردية والشخصنة المتحكمة بنشاط أعضاء المجلس - الأحياء منهم - وأن كل عضو يصلي إلى قبلة مختلفة يأتيه أجرها عشية وضحاها .

تقول مطهر (أصبح - تعني مجلس النقابة - وجهة وطريقة لتحقيق مكاسب شخصية ووظيفية ومادية) أفرغ من مضمونة ومن أهدافه (من مبادئه) (أصبح مسيسا حد الغثيان ومن يتحكم بأغلبية الأعضاء هو من يدير النقابة) .

الجميل ان الأخت فاطمة ماتزال مؤمنة بان النقابة تدار وأن هناك من يديرها، ما يعني أنها ما تزال حية ترزق و تقدم أنشطة، بينما يراها الكثير «الأمم القردة» الا من حركة النائم التي لا تهش ذباب ولا تفرع بعوضة .

غير أن المؤلم عندما قالت (لا فرق بين التحدي الذي أجده في المجلس بين أعضاء يعترضون نخبة، مع الاعتذار للوصف و بين أميين أجدهم على الرصيف) .

لقد حمل لنا هذا الحور الجريء خيبة أمل كبيرة وجاء على مساحة التماس الأعدار التي كنا نستخدمها كلما صادفنا احدهم في سوق القات أو مقر عمل أو مؤتمر، ونحن الآن بانتظار ردة فعل النقابة على ما كشفته زميلتهم .. ماذا سيقولون لزملائهم عن هذا الغسيل المشهور ؟ هل سيكون هناك جلسة عتاب ومصارحة ومحاولة لتصحيح الوضع ؟ أم سيكون الرد كما اعتادوا دائما (شكى نسوان) بحسب قولها؟

حبال الكذب قصيرة



حسين البكري

لماذا يكذب الرجل أمام زوجته لترد عليه بأخبار وحكايات كلها كذب في كذب ، هل الكذب ما يخرجهم من خوفهم وضعفهم وسوء أدهمهم وقلة عقلمهم..

قال الله تعالى مبشرا للصادقين (هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم) وقال عمر رضي الله عنه: (قل الصدق ولو قتلك) وقال الشاعر محمود الوراق: (الصدق منجاة لأربابه وقربة تدني من الرب) نعم إن الصدق هو أصل المروءة والشجاعة في قول الحق وإن أصدق الكلام ما صدق فيه قائله وانتفع به سامعه وإن الشجاعة في قول الصدق وتحمل تبعاته مهما كانت قاسية ومؤلمة هي موقف لا يقدر على قوله إلا أصحاب العقول المستنيرة والحريصة على قول كلمة الحق بصدق حتى لو أنهم دفعوا ثمن صدقهم الكثير من الخسائر الدنيوية الزائلة.

وقال الله تعالى في الكذابين: (ولهم عذاب أليم بما كانوا يكذبون) لأن الكذب يفسح المجال لانتشار الفساد الاجتماعي والفجور العنبي والكذب كثير الاعتذار وحلف الأيمان استخفافا بقيمة الصدق.

وقال الشاعر: لا يكذب المرء إلا من مهانته أو فعله السوء أو من قلة الأدب وقد رفع الحرج عن كاذب يصلح بين الرجل وزوجته أو يضطر إليه ليحافظ على أسراره وطنه وفي كل الأحوال (إن حبال الكذب قصيرة وواهية).