



عبدالرحمن بجاش

هل هو غياب الثقة بالنفس؟

لماذا تبدو معظم الوقت عديمي الثقة بأنفسنا، سواءً على المستوى المهني والحرفي أو على المستوى العام؟ سيسأل سائل: كيف؟ أقول: فلان من الناس في تخصصه وفي عمله، بل يشار إليه بالبنان،

لكنه يقدم نفسه للأخريين بدونية عجيبة! لا يثق في ما أنجز، وإذا أنجز يظل يضيفي على ما أنجز طابعاً من «التواضع» هو في الحقيقة الأمر نوع من الهروب من الدونية العجيبة، قل بغياب ثقة لا حدود له.

وخذ على سبيل المثال فالشرق الأوسط به من الأحداث أيامنا ما يغري الشيطان علي الكتابة رأياً وتحليلاً وقراءةً وتوقعاً واستنتاجاتٍ واستشراقاً للمستقبل، ونحن نظهر من على أجهزة إعلامنا كان هذه البلاد عقيمة من محلل واحد، من مفكر واحد، أجزم أنهم موجودون، لكن منطق «مؤسكاني مثل الآخرين»، يهيم على رؤوسنا، ولذلك ترى جميع من لديه القدرة يتوارى وتظهر وسائل إعلامنا عقيمة، الكون في واد وهي في واد آخر، وسائل الإعلام في الكون كله تُشيع ما يحدث حتى صراخاً، ونحن صامتون مُودبون، نتقصنا الرؤية بالفعل، أضف إليها غياب الثقة بالنفس، إذ ليس بالضرورة أن تظهر وكأن ما ستقولوه موقف رسمي قد تتحمل البلاد تبعاته، نحن نقول نحمل ما يجري، نقدم صورة للناس حتى لا نظل ناقلين لا صانعين، تنقصنا الجرأة - أيضاً - فنركس إلى الأدب حتى لا «يقولوا»... لذلك تجد الناس ينفضون عننا، ونحن مصرون على الوقوف على محطة الأدب التي هي الخوف، قل هو التردد، هو عدم ثقة، هو هروب غير الواثق بالنفس، لدينا كفاءات وقدرات، صحيح أن المشهد يغلبه ويحببه أنصاف الكفاءات والقدرات، لكن قدراتنا وكفاءتنا - أيضاً - هاربة متوارية!!

هذا قد يكون بسبب التربية التي هي قبل التعليم، لكننا بعد التعليم وبمسافة طويلة نرهق إذا حاولنا أن نقطعها لتعيد التربية قبل التعليم!!

والسبب الآخر أن القادر لا بد أن يتوارى وهو يستسلم ولا يسعى لنيل حقه وبكل الطرق، نحن نهرب إذاً، وهناك من يشجع ذلك ليتسديد المشهد.

وعلى المستوى العام ننجز إنجازات بحجم الجبال، ثم نبدأ التشكيك حتى نهد كل ما أنجزنا حينها «نشيق» الله، وهذا الذي أنجزناه، لكن بعد أن تكون العمارة قد انهارت وحيث لا ينفع الندم، ولا يمكن للحظة أن تتوافر من جديد، فلا نجد إلا فراغاً تستغله بـ «المضاربة»، ليس بالضرورة بالأيدي، ولكن بمواصلة تكسير كل ما هو جميل!! والسبب عدم توافر الثقة بالنفس والدونية العجيبة، ذلك يسحب نفسه حتى على قراراتنا، علاقتنا بالأخر، علاقة الدولة بالمواطن، علاقة المواطن ببعضه، علاقة المواطن المفترضة بقانون مغيّب، كله يخلق إشكاليات عديدة تجعلك كلما قدمت إلى الأمام خطوة عدت إلى الوراء عشرين.

والسؤال: هل الدولة لا تثق بنفسها، بقدرتها على أن تقنع المواطن إقناعاً أو تجبره بالقانون أن يمارس دوره كمواطن؟ تختلط الصورة حين ترى الأثوار تحل محلها، والبنادق تحل محل القانون، وإلا كيف تفسر تبادل بنادق «المقتضى» و«التحكيم» وأجهزة الدولة في الوسط، كأن لا علاقة لها بالأمر، ما يؤدي إلى إزهاق أرواح بريئة كالوصالي ولا تجد من يطالب بشرع الله ويفرض القانون، لأن الدولة تركت مساحتها لسيارات «المرافقين» يعثون كيفما يريدون!! والغريب أن الجميع يضع الدولة للحظات على الرف ويعجبها هي أن تظل تتفرج على المتصارعين، متناسية أن «الأثوار» تحل محلها، يغيب القانون وتغيب هي ويحل «العرف» محل كل قانون ونظام.

هل للدولة أن تستعيد ثقته بنفسها وتقول للمواطن الخارج عن العقد: كفى، سأمارس دوري؟ وهل على الفرد أن يستعيد ثقته بنفسه ويتقدم؟ أم أن الدولة تخذل نفسها وقدراتها؟ كيف تثق بأنفسنا؟

فاكس: (679179) bajash 22 @ gmail.com

المشروع الوطني

محمد المقرري

مما لاشك فيه أن الشعب اليمني تلقى مبادرة فخامة الرئيس علي عبدالله صالح، رئيس الجمهورية ببالح الأهتمام والترحاب في لحظة كان اليمنيون بحاجة إلى حكمة القائد الذي علمنا دائماً على تحكيم العقل والمنطق وتعاطي الأحداث بلغة الحوار كنهج حضاري وديمقراطي لحل جميع المشاكل التي تحيط بنا وهذا ليس غريباً على فخامة الرئيس، فالمبادرة ليست الأولى ولا الأخيرة.

واضحة وصريحة؟ لكن ماذا لو كانت المعارضة ومروها أو بالأحرى المتنفذين منهم يمارسون الوصاية على القيم والحرريات العامة والوطن، وهم مصدر الاستبداد ومصنع السلطات المركزية وآلياته، فهم جزء من المشكلة بل هم من صناع الأزمة، إذ هم في الغالب رفعوا شعارات يستحيل تطبيقها، أو لا يقدرون عليها ولا يحسنون الدفاع عنها، أو يتعلقون بها على نحو استبدادي، كما هي علاقتهم بفكرة الحرية والديمقراطية التي استبدت بهم لكي يستبدوا بها، مما قادهم من حيث لا يعقلون، إلى تقويض مشاريع التحضر، فيما هم يقدمون أنفسهم دعاة الحرية وعشاقها، لكنهم أساس الاستبداد عندما يقع المرء سجين أصوله وثوابته أو أسير أفكاره وشعاراته المتطرفة والرهيبانية.

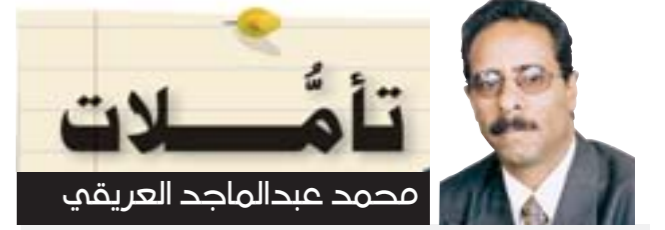
وهذا الوباء الذي يصيب البعض إنما هو نتاج الضعف السياسي المقيت، وغياب المشروع وانحلال التوجه المنعدم بفعل تفضيل المصلحة الشخصية على المصلحة الوطنية، وانشغال البعض بجمع التبرعات وتوسيع شبكة الحصالات، كذلك لجوء بعض أحزاب المعارضة الوصاية على الحقيقة والإدارة والوطنية، ان الذين يمكنون كجذوع النخل، سقطت أقدامهم ونداءاتهم، فالواحد منهم يستبد بسواه بقدر ما تستبد به نزواته واساطيره أو كتاباته ومقولاته ونظرياته ومؤلفاته المتخمة بالدعايات السخيفة، فحسب بل حتى بعض الوعاظ من رجال الدين للأسف يمارسون نجوميتهم من فرط ظهورهم على الشاشات لبث دعاويهم وشرح فتاواهم والتي ما بين التحريض والتجهيل، أو للدفاع عن مواقفهم. ويوجد الكثيرون استغلوا أحدث الوسائل والمعطيات التي أنجزتها العولمة

وفي كل مبادرة كان الرئيس ومازال يضع الخيارات والحلول لأي مشكلة سياسية كانت أو اقتصادية ومنها ما كانت تمس قضايا الوطن وأخرى على مستوى المنطقة وكلها حظيت باهتمام وإعجاب على المستوى الإقليمي والدولي. وإضافة لما يقدمه الرئيس من حلول ومبادرات وخيارات مفتوحة أثبتت وما يزال بأنه رجل التوازنات، وهو الحريص كل الحرص على أمن واستقرار الوطن، وهذا الحرص والتعاطي السليم إنما يزيدنا إيماناً وبقينا بأن فخامة الرئيس وحده من يستطيع حسم الخيارات والقضايا والتباينات المحلية كون المحلية لا تغدو عن كونها تكهنات لا تغيب عنها النزعات الذاتية وبوادر الشماتة في بلد لا يقبل من الآخر ما يمس كبرياءه أو يسيء إلى ماضيه الذي قدم رغم عراقته حاضره المتواضع.

ودون أدنى شك فإن الرئيس هو صاحب المشروع الكبير والحديث الذي عكف عليه طوال حياته، وما زال في إطار التطوير المتنامي وبوتيرة عالية من أجل أن تكتمل ثورة التنمية الشاملة باستراتيجيات انبثقت بعزيمة وإرادة لا تقهر ولا تنتهي ولا تكل.

ومن هنا اجزم بأن الشعب اليمني يدرك مشروع الرئيس الذي بدأ بالحفاظ على النظام الجمهوري وصولاً إلى تحقيق الوحدة اليمنية في زمن الشتات والخذلان، وهذا الإنجاز التاريخي، اقترن الديمقراطية والحكم المحلي واسع الصلاحيات كخيار لا رجعة عنه، كذلك احترام حقوق الإنسان وأعطى في إطار الحوار والانفتاح السياسي والإعلامي، والاجتماعي والثقافي والاقتصادي.

إذن هذا هو مشروع الرئيس. فما هو مشروع المعارضة (أحزاب اللقاء المشترك) سؤال يتبادر إلى ذهن كل يمني مناصر ومعارض، يريد اجابة



تأمّلات

محمد عبدالماجد الحريقي

افهموا الشباب

الشباب هم الأكثر متابعة وتأثراً لما يحدث من تفاعلات سياسية واجتماعية وإعلامية، وهذه حالة سيكولوجية عند الشباب المطع والباحث عن الجديد والتجديد، والقلق على حاضره ومستقبله.

الشباب هم الطاقة العظيمة التي تصنع التحولات والتطورات الكبيرة، وتجاهل هذه الفئة الحيوية يمكن أن يحولها إلى طاقة مدمرة.

إن مجتمعنا اليمني يضم النسبة الكبيرة من مكونه السكاني من فئات الشباب، علينا أن نفهمهم ونستوعب تطلعاتهم ومطالبهم ونزيل من أمامهم عوامل الإحباط واليأس، ونتبعد عن النظرة الفوقية والتعالوي عليهم. هم أبناؤنا وإخواننا لا تستفزنا مطالبهم، لا تضيق صدورنا من طرح همومهم ومشاكلهم، لا نقطع الصلة والتواصل بهم، لا ننسي الظن بهم، نحاورهم تحت سقف الوطن وعبر قنواتنا الوطنية.

كلما أهملنا وابتعدنا عن فهم الشباب كلما أتبع للمتربصين والأفكار الهدامة أن تندس وتتوغل في عقول الشباب فتزيد احتمالات القلق والخوف، فيتحرف المسار ويتضرر الوطن.

لا بد من فتح أبواب المشاركة السياسية أمام الشباب ولا بد من العمل المجتمعي على إزالة كل الأسباب والمسببات التي تدفع الشباب للتوتر والقلق ومنها البطالة وتفشي الفساد وانعدام ضوابط تطبيق النظام والقانون.

نحن الكبار نتحمل المسؤولية في أي خلل وأي تشويه لأدائنا في أذهان الشباب، لأننا لم نجسد القدوة، لأننا لم نهئ لهم الأرضية المناسبة للبناء المجتمعي المؤسسي المدني الذي يحدد لكل فرد أين يبدأ دوره وأين ينتهي في هذا النظام السياسي الاجتماعي، ولم نعوذه ونرشده إلى أهمية دوره في هذا البناء وحدود تدخله للتعبير في الاحتجاج والاعتراض، لم نعزز في بنائه السلوكي عناصر الثقة والإبداع والإقدام على اتخاذ

المبادرات الإيجابية. العالم الآن يتغير ولا بد من فهم ذلك وللشباب دور في هذا التغيير والحكمة تقتضي كيف نستغل قدرات وطاقت الشباب في البناء الخلاق الذي يسرع من تقدم وتطور بلادنا، وإغلاق نوافذ الشر التي قد تعبر منها النوايا السيئة لإثارة الفتن والفوضى وقد تكون هذه النوافذ مفتوحة بسوء أفعالنا وممارساتنا، فلا يعقل أن يتحمل المواطن تداعيات الفساد الإداري والمالي، فالمعالجات كثيرة تبدأ بفهم وإدراك الاحتياجات الفعلية للمجتمع وبالذات فئة الشباب، والشروع فوراً بوضع آليات المشاركة الجماعية في تنفيذ كل ما من شأنه فتح طريق أوسع للنهوض والتقدم الشامل.

19alariky@gmail.com



يمن بلاقات

محمد عثمان طالب الجراحي *

كما هو عنوان واسم هذه المنظمة الوطنية الأهلية الرائدة، هناك أعداد متزايدة من اليمنيين المهتمين، المدركين عن وعي ويقضه وقناعة ومسئولية حجم وطبيعة مشكلة القات وأثارها السلبية المتعددة ومخاطرها الكثيرة المتشعبة وأضرارها الاقتصادية والاجتماعية المتفاقمة في حياة المجتمع اليمني اليوم.

الأمين العام لمؤسسة يمن بلاقات وهما من الشخصيات الوطنية البارزة المعروفة في اليمن إلى جانب نخبة من العلماء والأطباء وأهل الخبرة والرأي والوجهات وعلما الاقتصاد وخبراء الزراعة والمفكرين وقادة الرأي وغيرهم من الشخصيات الوطنية الغيورين على مصلحة بلادهم الحريصين على مستقبل حياة شعبهم. فكما هو معروف تواجه بلادنا الغالية عدداً غير قليل من المشاكل والتحديات المعيقة للتطور الاقتصادي والاجتماعي لا نبالغ إذا أكدنا أن مشكلة شجرة القات

لم يكتف هؤلاء الرجال الأوفياء الأرض والإنسان والحياة في بلادنا بالعلم والمشاهدة والحياد وإنما دفعهم إحساسهم وواجبهم الوطني لاستشعار المسؤولية وتسخير جهودهم الخلاق للإسهام الفاعل في الحد من هذه المشكلة المعيقة المدمرة للإنسان والحياة بذلك انبثقت إلى الوجود (مؤسسة يمن بلاقات) في عام ٢٠١٠م كمنظمة طوعية غير حكومية وغير ربحية برئاسة الأستاذ القدير الحاج عبد الواسع هائل سعيد أنعم رئيس مؤسسة مكافحة مرض السرطان والأخ الدكتور حميد زياد

ليتمتعوا بصحتهم الغالية أو يستردوها ويستفيدون من دخلهم المالي ووقتهم الثمين بشكل أفضل ويستمتعون بطبيعة إحساسهم ومشاعرهم وسعادتهم الدائمة في الحياة كما ينبغي. هكذا في ظل تزايد وتكاثر وارتفاع أصوات العقلاء والحكماء وبعض المنظمات المحلية والأجنبية المعارضة بووعي وقناعة وإدراك لإنتاج واستهلاك القات في هذه البلاد الطبية التي تتكبد من أجله أضراراً مادية وبشرية فادحة تأتي مؤسسة يمن بلاقات وتبرز بقوة إلى الوجود كمنظمة أهلية فاعلة ورائدة للإسهام الفاعل في الحد من إنتاج واستهلاك شجرة القات بوسائل معرفية طوعية واختيارية من قبل المجتمع اليمني وصولاً إلى القضاء على هذه النبتة الخبيثة الضارة والموبوءة خلال فترة زمنية مناسبة. إن مؤسسة يمن بلاقات هي مؤسسة حديثة جادة ومتميزة تعتبر الوسط الاجتماعي البيئي ومخاطبة عقله وضميره تمثل أدوات تواصلها الأساسية ورسالتها الحية عن أضرار ومسائير مشكلة القات وإيضاح مكاسب تركها والإقلاع عنها كمدخل أساسي لضمان مستقبل أفضل لمجتمعنا اليمني، وبلادنا الغالية لذلك تقرر برعاية كريمة من فخامة

الموبوءة بالمبيدات السمية المركزية تعتبر على رأس تلك المشاكل والتحديات المعيقة في بلادنا ذلك أن تعاطي واستهلاك شجرة القات على نطاق واسع في أوساط المجتمع اليمني الرجال والنساء الصغار والكبار دون رؤية أو تفكير عقلائي رغم أضرارها الاقتصادية والاجتماعية الماحقة قد ولد طلباً اجتماعياً مرتفعاً جداً على استهلاكها بدافع العادة والمحاكاة والتقليد لا أكثر.. وارتفاعاً موازياً في الأسعار المتصاعدة لهذه الشجرة الموبوءة، المدمرة للإنسان والحياة من جانب آخر أدى هذا الوضع المختل للقضاء المؤكد على معظم الموارد الاقتصادية والمالية المتاحة للبلاد على تواضعها وندرتها خاصة الموارد الطبيعية المنتجة للغذاء وفي القلب منها الأرض الزراعية الخصبة والمياه كما أدى إلى استنزاف الدخل المالية للشعب اليمني وصحته الغالية وإصابته بالفقر الغذائي المزمع ومختلف الأمراض الشائعة والخطيرة وإشعال الحرائق في كل بيت رغم إدراك الجميع لهذا الواقع الاقتصادي والاجتماعي المأزوم بفعل إنتاج واستهلاك شجرة القات الموبوءة إلا أن القليل فقط من مستهلكي القات يقتنعون تحت ضغط المعاناة وقوة إرادتهم في الإقلاع عن استهلاكه وترك هذه العادة السلبية الضارة

الأخ علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية حفظه الله ورعاه إقامة حفل إشهار مؤسسة يمن بلاقات الذي سيقام في فندق موفنبيك صنعاء يوم الخميس الموافق ٢٠١١/٢/١٠م الساعة ٩،٣٠ صباحاً وسيشترك في هذا الحفل عدد كبير من المسئولين والأدباء والمثقفين والأطباء والخبراء والمهتمين والوجهات الاجتماعية ومنظمات المجتمع اليمني المحلية والأجنبية وغيرهم.. وإذ نضم صوتنا إلى هذه المؤسسة الأهلية الطوعية الفيتية والرائدة في مجال نشاطها وأهدافها البناءة ورسالتها الوطنية النبيلة والمصلحة الوطنية العليا لليمن نرجو من القيادة السياسية العليا وصناع القرار في الدولة والحكومة وكل الخيرين في بلادنا مساندة ودعم الجهود البناءة لهذه المؤسسة الأهلية الرائدة وغيرها من الناشطين بنفس المجال للحد من الأضرار الاقتصادية والاجتماعية المدمرة بفعل شجرة القات اللبينة وصولاً إلى اجتثاثها من الوجود وتوجيه الموارد المالية والاقتصادية والطاقت البشرية المهذرة فيها إلى المجالات والبدائل المثمرة الأكثر مدوداً وجدوى الأكثر نفعاً وترابطاً بحياة وصحة المجتمع اليمني واحتياجاته الأساسية ومستقبل أجياله.

* باحث اقتصادي