

نظمها مكتب ثقافة إب

حلقة نقاشية بعنوان «المقدسات الوطنية بين الأعراف القبلية والتعصبات الحزبية»

«الثورة»
شهدت قاعة المركز الثقافي باب حلقة نقاشية حول الأدوار الوطنية والنضالية للقبائل اليمنية في مراحل التحرر من الإمامة والاستعمار والذود عن الوحدة اليمنية وحماية الوطن والشعب من شرور وتآمرات وإغلاق للسكينة العامة، وكيف استطاعت القيم والأعراف القبلية التصدي للتجاوزات والتعصبات الحزبية العمياء التي تمس كيان ومقدسات الثورة والوحدة وحرمان الناس. كما تطرقت الأوراق إلى تلك الحقب التي شهد فيها الوطن هجمات إمامية وشرطية أراد منغذوها قهر وإذلال واستبداد الوطن اليمني وتمزيق أوصاله وكيف حاولت تلك القوى الإساءة للقبائل والتغريب بهم أو كسب عواطفهم، لكن أصالة القيم والأعراف القبلية الأصيلة رفضت ذلك وانتصرت للكرامة والإرادة اليمنية وبذلت القبائل أنهاراً من الدماء فداءً للثورة والجمهورية والوحدة وانتصاراً للشرعية، لذا لا يمكن أبداً أن تخضع القبيلة اليمنية للتجاوزات والأطماع والتناحرات الحزبية التي تستهدف أمن الوطن واستقراره وثوابته.

شارك في الحلقة النقاشية المناضل حزام الخشعي، وصالح عبدالله الخباني، والأديب عبدالله الكامل، وعبدالحكيم مقبل، وخالد الكريزي.

● صنعاء/سبأ
ينظم المركز اليمني للدراسات التاريخية واستراتيجيات المستقبل منارات بالتعاون مع المركز الثقافي العربي السوري بصنعاء اليوم الثلاثاء معرضاً حرفياً تراثياً للمرأة الريفية. وأوضح المدير التنفيذي لمركز منارات المهندس عبدالرحمن العلفي في تصريح لوكالة الأنباء اليمنية /سبأ/ أن المعرض الذي ينظم بالتعاون مع جامعة الحديدة ومجلس تنسيق منظمات المجتمع المدني سيشتمل على معروضات حرفية تراثية للمرأة الريفية اليمنية والسورية بعنوان تهامة اليمن وشرق سوريا انموذجاً.

وأشار العلفي إلى أن المعرض يأتي في إطار تنمية الوعي بالموورث الشعبي والمشغولات الحرفية وكذا الاسهام في النهوض بابداعات

معرض حرفي تراثي للمرأة الريفية بمركز منارات

المرأة الريفية، إلى ذلك ينظم المركز اليمني للدراسات التاريخية واستراتيجيات المستقبل منارات اليوم الثلاثاء أمسية فكرية حول المشهد السياسي والوطني في اليمن. وأوضح أمين سر المركز محفوظ سالم في تصريح ل/سبأ/ أن الأمسية ستناقش بمشاركة نخبة من الأكاديميين والباحثين والمهتمين ورقة استاذ علم الاجتماع بجامعة صنعاء الدكتور حمود العودي الموسومة بالمشهد السياسي والوطني في اليمن بين تجاذبات السلطة والمعارضة واستحقاقات الوطن.

وأشار سالم إلى أن الدكتور العودي سيسلط الضوء من خلال ورقته على الموقف الراهن في الشارع اليمني ومحاور اختلاف الفرقاء السياسيين في الساحة والواجب الوطني تجاه كل ما يحصل.

وتهدف الأمسية التي يشارك فيها عدد من الأكاديميين والباحثين والمهتمين إلى عرض لما هو حاصل من مواقف ومحاور اختلاف بين الفرقاء السياسيين والواجب الوطني المنوط بكل إنسان يعني عبور على وطنه وأمنه وسلامته.. كما ستشمل الأمسية مناقشة جملة من أفكار الشارع اليمني وأرائهم حول القضايا السياسية الراهنة المتعلقة بالوطن.

تنطلق فعالياته اليوم:

معرض الرياض الدولي

للكتاب يستضيف

الثقافة الهندية

كتب/ محمد القعود

تنطلق اليوم فعاليات معرض الرياض الدولي للكتاب في دورته الخامسة خلال الفترة من ١ - ١١ مارس الجاري.

وذلك بمشاركة مجموعة كبيرة من دور النشر المحلية والعربية والدولية وبحضور أكثر من ٤٠٠ من المثقفين والأدباء السعوديين والعرب الذين سيشاركون في أحياء الفعاليات الثقافية، التي ستقام على هامش معرض الكتاب.

وتتضمن الفعاليات الثقافية العديد من الندوات والمحاضرات والورش الثقافية المختلفة التي تتناول قضايا الفكر والثقافة والإبداع الراهنة. وتم اختيار الهند كضيفة شرف لمعرض هذا العام، وذلك انطلاقاً من أهمية التواصل الحضاري بين الثقافتين العربية والهندية والانفتاح على ثقافة الآخر.

ويتيمز معرض الكتاب لهذا العام بانفتاح كبير وبرؤية جديدة تواكب المتغيرات الثقافية التي شهدتها المنطقة والعالم خلال الفترة الماضية.

وفيما يلي البرنامج الثقافي المصاحب لمعرض الرياض الدولي للكتاب:

اليوم الأول: محاضرة بعنوان «الصلات الثقافية الهندية - السعودية».

محاضرة بعنوان «الصحافة والمطبوعات العربية في الهند».

اليوم الثاني: محاضرة بعنوان «ملاحم من الثقافة الهندية».

محاضرة بعنوان «الإسهام الهندي في الفنون والفكر والثقافة الإسلامية».

تكريم الراحل الدكتور غازي القصيبي والراحل الدكتور محمد عبده يماني والراحل أحمد المبارك.

اليوم الثالث: ندوة بعنوان «مسارات الثقافة العلمية في المملكة العربية السعودية».

محاضرة وحوار مع البروفسور أحمد زويل بعنوان «واقع الثقافة العلمية في المجتمعات العربية» يديرها معالي الدكتور هاشم يماني.

اليوم الرابع: محاضرة بعنوان «جهود المملكة العربية السعودية في الترجمة، جائزة خادم الحرمين الشريفين العلمية للترجمة نموذجاً»، يحاضر فيها الدكتور سعيد السعيد (الأمين العام للجائزة) والدكتور عبد الكريم الزيد، والدكتور فائز الشهري.

ندوة بعنوان «تجربة الكتابة الإبداعية» يتحدث فيها يوسف زيدان، وقاسم حداد، وليلى الأحيدب، ومحمد الصفراني، ويديرها أحمد التيهاني، وعائشة الحكمي.

اليوم الخامس: محاضرة بعنوان «الهويات الثقافية» للدكتور عبد الله الغدامي

محاضرة بعنوان «قضايا في الفكر الإسلامي» للشيوخ أبو عبد الرحمن بن عقيل.

اليوم السادس:

ندوة عن «الفنون والثقافة التقليدية في المملكة العربية السعودية»

اليوم السابع: أمسية قصصية: عبد الله باخشوين، ومحمد النجيمي، وفاطمة الرومي.

ندوة عن «المسرح السعودي في المملكة: الواقع والمستقبل».

اليوم الثامن: أمسية شعرية: ميسون القاسمي، وهاشم جحدلي، ولطيفة قاري، وعبد المحسن يوسف، ويديرها محمد زايد الألمعي، وسماهر الضامن.

ندوة عن «الخليج: التغير الثقافي والاجتماعي إلى أين؟» يتحدث فيها تركي الحمد، ومحمد الأحمرري، وياقر النجار (من البحرين)، وموزة غباش (من الإمارات العربية المتحدة)، ويديرها فهد الشريف وعزيزه المانع.

اليوم التاسع: ندوة عن «النشر الإلكتروني والثقافة في المملكة العربية السعودية» يحاضر فيها كل من: عبد الرحمن الهزاع، وطارق إبراهيم، ويديرها الدكتور خالد الفرم، وهداية درويش.

حوار مفتوح لوزير الثقافة والإعلام مع المثقفين والمثقفات، يديره حمد القاضي وميساء الخوارجا.

التكريم: تقرر أن يكرم معرض الرياض الدولي للكتاب هذا العام كلا من الدكتور غازي القصيبي، والدكتور محمد عبده يماني، والشيخ أحمد المبارك. كما يكرم المعرض هذا العام عددا من دور النشر السعودية الرائدة وهي: الدار السعودية للنشر ودار اليمامة ودار العلوم ومكتبة الثقافة ومكتبة الكمال ودار المريخ.

ورش الحوار الوطني: يقيم معرض الرياض الدولي للكتاب هذا العام ورش الحوار الوطني التي يشرف عليها مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني وكذلك العروض العلمية التي ستقدمها مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية.

إعلان