في جامعة تعز :

76خريجا بانتظار الشهادات الكرتونية

٧٦طالباً من خريجي كلية الحقوق بجامعة تعز يشكون عدم منحهم الشهادات الكرتونية للالتحاق بالمعهد العالي للقضاء.

شكا عدد من الطلاب الخريجين من كلية الحقوق بجامعة تعز عدم إلتزام عمادة الكلية بمنحهم شهادات التخرج كونهم حاصلين على شهادات ليسانس علوم شرعية من جامعة دار العلوم الشرعية بالحديدة.

وأوضح الطلبة في شكواهم بأنه تم الاتفاق بينهم وبين عمادة الكلية على أن يدرس الطالبة البالغ عددهم ٧٦ طالبا٣٢ مادة في فترة زمنية لا تتجاوز السنتين مقسمة على أربعة فصول بحيث يدفع الطالب في كل فصل (٣٠) ألف ريال كرسوم دراسية، حيث تم موافقة مجلس الكلية على ما توصلت إليه لجنة المقاصة بتحديد ٣٢ مادة يتم امتحانها لكي ينال الطلبة درجة البكالوريوس في الحقوق وتم استكمال الإجراءات والتنفيذ.

وبحسب الشكوى المرفوعة من الطلبة فإن عمادة الكلية لم تف بالاتفاق المبرم وأكتفت بمنح الطلبة شهادة تكميلية لدرجة الليسانس على الرغم من أن الطلبة حاصلين على شهادات ليسانس من جامعة العلوم الشرعية وتم معادلتها من المجلس الأعلى للجامعات.

وناشد الطلبة وزارة التعليم العالي ورئاسة جامعة تعز النظر في موضوعهم وسرعة التوجيه إلى كلية الحقوق بجامعة تعز بمنحهم شهادات البكالوريوس في الحقوق ليتسنى لهم الإلتحاق بالمعهد العالي للقضاء هذا العام خصوصاً وأنهم خسروا العام الماضي الإلتحاق بالمعهد بسبب مماطلة كلية الحقوق في إعطائهم الشهادات.

بين العقل والعاطفة

●،، تقف اليمن على أعتاب مرحلة جديدة غير واضحة المعالم وتتجه نحو مستقبل مجهول في ظل تراجع الخطى وانسداد في الأفق وتباين في الرؤى حول مشروع التغيير وغياب رؤية شاملة لابصار الحاضر واستشراف المستقبل وظهور شعور التعصب والروح العداونية تجاه الآخر مما يؤدي إلى الصراع والنزاع والتدمير..

إن كنا نبحث عما نأمله لغدنا ومستقبلنا فيجب أن تتوفر البيئة المناسبة لتحقيق النهضة المأمولة واللحاق بركب الحضارة الحديثة.

علينا أن لا ننساق وراء الدعوات المناطقية المبرمجة علي تخريب الوطن واقتلاع جذورنا التاريخية وأن نفكر ملياً في المهاوي السحيقة التي تتربص بالوطن من المتآمرين سواء في الداخل أو الخارج لأن الانزلاق بها سيرمي بنا في مزابل التاريخ.

وأحسب أننا سنقع تحت صفعات الخيبة ونعجز على الوقوف على أقدامنا تحت وطأة الخذلان.

إننا في هذه المرحلة الهامة من تاريخ أمتنا أحوج ما نكون إلى فتح الأبواب على الواقع كما هو عليه حتى نتمكن من إدراكه وأن نتجاوز سلبياته فقد آن الأوان اليوم أن يصوب شبابنا الرؤية والموازنة بين العاطفة والعقل كشرطين أساسيين لحسن إدارة مستوى التحديات التي تواجه وطننا وأمتنا ومجابهتها بالحكمة ولا بد من الإقرار أن الشباب هم الثروة الحقيقية للوطن وهم عماد التنمية.

فعلينا التفاعل مع هذه الشريحة الهامة وتوفير كافة الوسائل المتاحة لتأهيل الشباب ورفع كفاءتهم لمشاركتهم في هذا المنجز الحضاري حتى يكون قادراً ومؤهلاً معرفياً وسلوكياً ودينياً وفكرياً وسياسياً.

وإذا كان مشروع التغير هاجساً يراود البعض سواء في بلادنا أو في كافة الشعوب العربية فإن التغير مشروع حضاري هام ورسالة عظيمة تعني البدء بصياغة الإنسان صياغة تقوم على إبراز صفاته وخصاله الإنسانية وتطهير نفسه وتحريرها من المفاسد والهزائم الداخلية وهي مهمة الإنسان ذاته لأن الإنسان هو محور هذا الكون لهذا كان المهمة الأولى للأنبياء والرسل عليهم السلام ولأن يبرز دور العلماء والمتثقفين لإعادة الإنسان إلى فطرته الأولى التي تؤهله لخلافة الأرض.

والتغيير في بلادنا يجب أن يتبع سلوكاً حضارياً للوصول إلى تغير ينسجم مع واقعنا ويترجم تطلعاتنا في الإصلاح ومحاربة الفساد وبناء الدولة اليمنية الحديثة وتكريس المفاهيم الديمقراطية والتداول السلمي للسلطة، لأن الديمقراطية نظام يتبناه الفضلاء والعقلاء من أبناء الوطن والعقلاء هم الذين يصنعون من الأزمات فرصاً جديدة للعمل والعطاء وتجديد الحيوية وهذا يتطلب منا رؤية عميقة لواقعنا واستشرافاً بصيرا لمستقبلنا.

حسان حمود المجذوب

قضية في كاريكاتير

الضياع التليد

هكذا الفتك المدينة
تتلبس في الطرقات
في شارع مكتظ الأنفاس
تقحم أنفاسك
تجوب الأسواق
بفضول تدخل سوق العملات
تشق طريقك بين الباعة
فترى رزم الدولار
قلقاً تتحسس جيبك
تتلمس ما يكفيك لشرب الشاي..
وشراء جريدة..
تجتر بها الوقت
تجلس في المقهى
غبغابو يغتصب السلطة في
»الساحل«
– انهيار بسوق المال بجاكرتا
– امرأة تلد توائم أربعة في ليما
– التناص في شعر..
تخرج للشارع ثانية
تدلف في إحدى صالات العرض
التشكيلي
تمعن في دائرة صفراء
مندهشاً تبصر نفسك فوق
اللوحة
مرسوماً بالأسود دون ملامح
فتغرق في ضحك مجنون
إذ تبصر دونك
ضوء الكشاف الموضوع أمام
اللوحات
ينذهل الرواد
خجلاً تمنح ساقيك إلى الشارع
ثم تاوب تجر خطاك حزيناً

حمدي النقاش