

## صحيفة الرياض : قناة الجزيرة .. أخطاء مهنية فائقة وتحرير مضحك مكشوف



والغريب في الأمر أن شاهد العيان خلال تغطية هذه القنوات، يكون اتصالاً هاتفياً من شخص غير معلوم الهوية، وتقوم القناة بنشره فوراً، فهل هذا من السذاجة أم أنه جزء من النهج التحريري العام الذي بات يحكم عمل القناة. خاصة إذا ربطنا ذلك بالتعليق الذي طرحه أبرز مذيعي قناة الجزيرة فيصل القاسم في صفحته في تويتر عندما تساءل عن الأكثر

ابتدعها فلاديمر لينين مطلع القرن العشرين؛ حيث يكون التحرير والتنظيم والتوجيه هي أهم ركائز الإعلام بالنسبة لهذه النظرية التي لا تدير بالا للمصادقية كما فعلت «الجزيرة» وبعض القنوات في تجييشها المتعمد ونشرها لمقاطع يوتيوب لأحداث مظاهرات هنا أو هناك وإذاعتها لأخبار عن «شهود عيان» دون التحقق من مصداقيتها.

.. لم يفوت جمهور موقع (اليوتيوب)؛ «السقط» المهنية التي وقعت فيها قناة الجزيرة الإخبارية، عندما نشرت الأخيرة مقطعاً تلفزيونياً، قالت إنه لتعذيب سجناء في أحد السجون اليمنية ليتبين فيما بعد عدم صحة أنها صور متلفزة عنيفة لتعذيب السجناء العراقيين خلال فترة حكم صدام حسين للعراق وهي نفسها المشاهد التي كانت قناة العربية قد بثتها في عام ٢٠٠٧، حسب ما تظهر تواريخ نشر المقاطع على اليوتيوب. من جهتها اعترفت قناة الجزيرة بهذا الخطأ ولكن على استحياء، عبر إعلان أن حادثة التعذيب وقعت في بلد آخر، دون الإشارة إلى أنها وقعت خلال الفترة الصدامية أو حتى الاعتذار إلى الجمهور والجهات اليمنية المعنية حسب ما تقتضي قواعد المهنة الصحفية. وتكشف هذه الحادثة عن مدى التسرع وعدم المصداقية في التغطية الإخبارية لقناة سارعت في يوم من الأيام إلى إعلان «ميثاق شرف صحفي» داخل الإعلام العربي. غير أن التغطيات الأخيرة لهذه القناة كشفت عن تبنيتها الواضح للأسلوب الدعائي التحريضي في تغطية أحداث الثورات العربية؛ منتجة طرائق النظرية الشمولية في الإعلام التي

تأثيراً في إشعال الثورات العربية؛ القنوات التلفزيونية أم تويتر وفيسبوك؟ أما بالنسبة للتحرير الممنهج، فكلنا يتذكر الأيام الأولى لتغطية «قناة الجزيرة» للحدث الليبي عندما دخل مقدم الأخبار محمد كريشان في مباراة كلامية تحولت من طرف مذيع الجزيرة إلى سخيرية واستهزاء بضيفه المسؤول الليبي على الهواء مباشرة؛ وطلب من خلالها مذيع الجزيرة السماح لطواقم القناة الدخول إلى ليبيا لنقل الأحداث على حقيقتها. والسؤال ماذا كانت نتيجة دخول هذه الطواقم؟! لم تكن سوى مقتل كبير مصري الجزيرة، الإعلامي القطري علي جابر، بينما المذيع يجلس مستريحاً داخل حجرة الاستديو المكيفة، يحرض وترتكب قناته سلسلة أخطاء مهنية؛ تكشف عن مدى اندفاعها وعدم اتزان في خطابها الإخباري، خلال تغطية الحدث الليبي؛ لتقوم في الأخير بالزج براسليها وطاقتها الإخباري تحت رصاص وخطر كتابتها الجذافي ليختطفوا ويحولوا إلى المصير المجهول، بينما تكفي القناة بالتنديد، مشيرة إلى أن ما حدث هو اعتداء متعمد من النظام الليبي في ظل حملة تحريض واستهداف ضد طواقم وصحفيي الجزيرة الذين يقومون بواجبهم المهني.



## طوابع تذكارية لزفاف وليام

.. ابتكر البريد الملكي البريطاني طوابع تذكارية للاحتفال بزواج الأمير وليام، المصنف ثانياً على العرش البريطاني، وكابت ميدلتون عليه صورهما الرسمية أثناء الخطوبة. وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية (بي . بي . سي)، أن الطوابع ستتوفر على ورقة تتضمن طابعين من الفئة الأولى وطابعين من فئة ال ١،١٠ جنيه استرليني. وسيتم إصدار الطوابع في ٢١ إبريل الذي يصادف عيد ميلاد الملكة إليزابيث أي قبل أيام من الزفاف المقرر في ٢٩ من الشهر ذاته. وفي إطار الإعداد أيضاً للزفاف الملكي المرتقب، يعلن كبير طهاة الملكة عن إعداد أفضل قائمة لأصناف طعام حفلات الزفاف في بريطانيا.

وتذكرت صحيفة «ميرور» البريطانية الشعبية، أن المدعوين في حفل زفاف وليام وويليام وميدلتون تنتظرهم وليمة من أشهى الأطعمة البريطانية. من جانب آخر، أعربت المغنية الشهيرة شيرلي كول عن رغبتها الشديدة في حضور حفل زفاف وليام، حيث قالت إنها مازالت في انتظار الدعوة.

## سجن يموت نفسه بالإعلانات

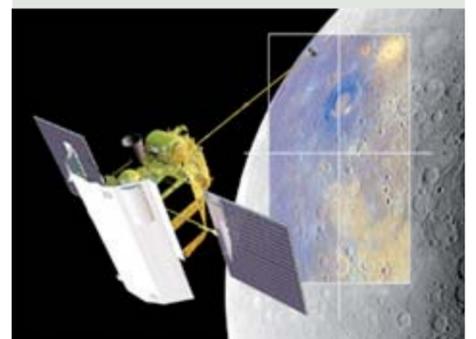
.. سلك أحد السجون الأمريكية طريقاً جديداً في تمويل نفسه، وذلك عبر الإعلانات. وذكرت صحيفة «بوفالو نيوز» أن سجن مقاطعة ايري كاوتني شمال ولاية نيويورك يعرض مقاطع إعلانية مصورة يوميا على شاشات كبيرة عن محامين ومكاتب كقناة، وأن هذه الإعلانات تستهدف السجناء الجدد في العاصمة الإدارية لايري كاوتني، مدينة بوفالو الواقعة على بعد عدة أميال من شلالات نياغرا. ونقلت الصحيفة عن خبير الإعلانات الأمريكي أنتوني إن ديننا، المشرف على الإعلانات، قوله معلقاً على هذه الخطوة: «المفتاح للدعاية الجيدة هو الوصول للمستهلك عند اتخاذ قرار الشراء.. فعلى سبيل المثال: ماذا يريد شخص جيب به إلى سجن؟ إنه يريد الخروج منه، أي أنه يريد شخصاً يقدم له الكفالة ويريد محامياً».

ورأى الخبير الأمريكي أن الدعاية في هذا المكان وفي هذا الوقت هي «الشكل الأمثل لتلقف شخص». وأشار ديننا إلى أنه باع حتى الآن نصف المساحات الإعلانية المتاحة.

## مركبة فضائية تبعث بمئات الصور لعطارد

.. واشنطن/ أعلنت وكالة الفضاء الأمريكية ناسا أن مركبة الفضاء الأمريكية ماسنجر وهي أول مركبة فضائية تدخل مدار كوكب عطارد، ستلتقط نحو ١٥٠٠ صورة لذلك الكوكب في غضون ثلاثة أيام. وقالت ناسا إن الصورة تظهر جزءاً من سطح عطارد لم يسبق لمسابر فضائية أن التقطتها من قبل ومن المقرر أن تبدأ ماسنجر عملية مستمرة لرسم خرائط كونية لذلك الكوكب، وارسلت المركبة أول صورة لها الثلاثاء الماضي منذ أن بدأت دخول مدار ذلك الكوكب في ١٧ مارس. وقال شين سولومون، الباحث الرئيسي بمؤسسة كارنيجي في واشنطن والمشرف على ماسنجر نحن نرى عطارد حقاً بأعين جديدة ونتيجة لذلك فإن منظورها عالمياً بالكامل يتجلى وسيستمر في التجلي خلال الأشهر المقبلة.

وكان سولومون قال في وقت سابق أن الصور الأولى لذلك الكوكب هي غيض من فيض لمعلومات جديدة يمكن انتظارها خلال العام المقبل، مضيفاً لقد بدأ استكشاف الكوكب الأكثر توغلاً في النظام الشمسي، وقالت ناسا أن جميع أدوات ماسنجر تعمل بشكل جيد على ما يبدو.



## سيرة مثيرة للجدل عن غاندي

.. ذكر كتاب جديد أن الزعيم الروحي للهند المهاتما غاندي كان ثنائياً الميول الجنسية وترك زوجته ليعيش مع أحد تلاميذه وهو الماني يهودي بطل في كمال الأجسام يدعى هيرمان كالينباخ. وذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية أن الكاتب جوزيف ليليفيلد روى سيرة حياة غاندي في كتاب مثير للجدل حمل عنوان «الروح العظمى: المهاتما غاندي ونضاله مع الهند» تظهر مدى علاقته المهاتما بكالينباخ الذي اعتبره كثيرون أحد الأصدقاء المقربين إلى غاندي. ويقول ليليفيلد إن غاندي كان مغرماً بكالينباخ، وقد سكنوا معاً لسنتين في منزل بناه الألماني في جنوب أفريقيا وتعهدا بأن يقدموا لبعضهما «المزيد من الحب، وأكثر من الحب... حب أملاً لا يكون العالم قد رأى مثله من قبل». ويشير الكاتب إلى أن غاندي قال لكالينباخ «كم امتلكت شغف

جسدي بشكل كامل، هذه عبودية مع ثار». يشير إلى أن كالينباخ ولد في ألمانيا وهاجر إلى جنوب أفريقيا حيث أصبح مهندساً معمارياً ثرياً، ومن تلاميذ غاندي. ويقول الكاتب إن غاندي تزوج حين كان في العمر من ١٣ من كاستورباي ماخانجي «١٤ عاماً» وأنجبت منه ٤ أولاد ثم انفصلا عام ١٩٠٨م لأنه أراد البقاء مع كالينباخ. وقد انفصل غاندي عن كالينباخ عام ١٩١٤م حين عاد إلى الهند ولم يسمح لصديقه أن يدخلها بسبب الحرب العالمية الأولى، ولكنهما بقيا على تواصل عبر الرسائل. وعام ١٩٢٣م كتب غاندي لكالينباخ ليخبره عن رغبته في وصف زوجته السابقة ب«الشخص الأكثر سمية قابلته». ويقول الكاتب إن غاندي مارس الجنس حين كان في السبعين من

## زوجة رئيس جواتيمالا: طلقته لأقترن بالشعب

في العاصمة الجواتيمالية جواتيمالا سيتي «أنا أمثل الفئات الأكثر تهميشاً في جواتيمالا. هذه المرة يحق للناس أن يكونوا ممثلين. إنني أتعرض للانتقاد لما أقوم به وما لا أقوم به، أنتقدونني لأنني أطلق الرئيس لكنني أتزوج من الناس، من الشعب». وقالت خلال مؤتمر صحفي عقده



المؤتمر الصحافي قائلة «لا أزال أكن حياً كبيراً لزوجي وحبا لا حدود له لشعب جواتيمالا». وقد قدم الزوجان مؤسساً حزب الوحدة الوطنية للأمل الحاكم في البلاد طلب الطلاق بالتراضي إلى محكمة معنية يوم ١١ مارس، بعد ثلاثة أيام من إعلان «السيدة الأولى» نيبتها الترشح لخلافة زوجها في الرئاسة. ووصف مرشح المعارضة الرئيسي عن «حزب الوطنيين» أوتو بريريز مولينا طلب الطلاق بأنه «عملية احتيالية». وتحظر مادة في دستور جواتيمالا الأكثر سكاناً بين دول أمريكا الوسطى (نحو ١٤ مليون نسمة) ترشح الرئيس لولاية ثانية وترشح أي من أفراد عائلته في انتخابات الرئاسة. وبموجب ذلك، منعت المحكمة الدستورية الجواتيمالية زوجة الرئيس الأسبق فينيسيو سيريزو الترشح لخلافته عام ١٩٨٩م.

## قرصنة كمبيوتر رئيسة وزراء



.. تعرضت أجهزة كمبيوتر عشرة وزراء في الحكومة الفيدرالية الأسترالية بينها جهاز كمبيوتر رئيسة الوزراء جوليا جيلارد ووزيري الدفاع ستيفن سمبث وكيفين رود، للقرصنة، وقالت مصادر استخباراتية أسترالية إن الصين من المشتبهين في القضية. وقالت مصادر في الحكومة الأسترالية لصحيفة «ديلي تلغراف» الأسترالية يعتقد أن القرصنة دخلوا إلى الآلاف من الرسائل الإلكترونية الخاصة بالوزراء ورئيسة الحكومة. وأكدت أربعة مصادر حكومية أنها أبلغت بأن أجهزة الاستخبارات الصينية هي من ضمن المشتبه بهم في القضية.

ويعتقد أن القرصنة حصلت على شبكة البريد الإلكتروني الخاصة بمجلس النواب الأسترالي التي تستخدم لمراسلات الوزراء ورئاسة الحكومة ولكن ليس على الشبكة الأكثر أماناً التي تستخدمها الحكومة للمراسلات الحساسة. وأشار إلى أن وكالة الاستخبارات الأسترالية أنشأت قبل أيام وحدة تهدف إلى إحباط أي محاولة اختراق لأنظمة الكمبيوتر الأمنية والتجارية للبلاد من قبل هيئات أجنبية أو عناصر إجرامية.

## وفاة أول امرأة ترشحت لمنصب نائب الرئيس الأمريكي



الولايات المتحدة إذ انه في العام الذي رشحت فيه لمنصب نائب الرئيس، كانت هناك ٢٤ امرأة في مجلسي الشيوخ والنواب واليوم وبعد ٢٧ سنة هناك ٨٨ سيدة.

يشار إلى أن سارة بايلين، حاكمة الاسكا السابقة، هي ثاني سيدة ترشح لمنصب نائب الرئيس وذلك عام ٢٠٠٨م على لائحة المرشح الجمهوري جون ماكين، ونافست وزيرة الخارجية هيلاري كلينتون على تسمية الحزب الديمقراطي لمرشح رئاسي عام ٢٠٠٨م وكانت نانسي بيلوسي عام ٢٠٠٧م أول سيدة تتولى رئاسة مجلس النواب. وكانت جيرالدين فيرارو عضواً في لجنة جمع التبرعات لحملة كلينتون الانتخابية عام ٢٠٠٨م ولكنها استقالت إثر موجة انتقادات واسعة أثارها تصريحات قالت فيها إنه لو كان باراك أوباما رجلاً أبيض لما كان قد وصل إلى حيث هو اليوم.

.. توفيت جيرالدين فيرارو التي كانت أول سيدة ترشح لمنصب نائب الرئيس الأمريكي عام ١٩٨٤م عن عمر ناهز ٧٥ عاماً.

وتوفيت فيرارو السبت في مستشفى بوسطن العام في بوسطن بولاية ماساتشوستس الأمريكية حيث كانت تعالج من سرطان الدم. وكان المرشح الرئاسي الديمقراطي وولتر مونديل رشح فيرارو التي كانت في ذلك الحين عضواً في مجلس النواب الأمريكي لثلاث ولايات، لمنصب نائب الرئيس عام ١٩٨٤م إلا أنه هزم معها أمام الرئيس الجمهوري رونالد ريغان. وفرح الديمقراطيون آنذاك بترشيح فيرارو الذي اعتبر إنجازاً بارزاً في السياسات الأمريكية ووسيلة لمنع إعادة انتخاب ريغان. وعلى الرغم من هزيمة مونديل وفيرارو إلا أن الأخيرة تركت تأثيراً على الانتخابات في