

مغتربون يمنيون يتحدثون لـ «الثورة»:

الـ (27) من أبريل قنديل مضيء في سماء اليمن تخدمه الأعمال التخريبية

هناك من يدعي ممارسة حقه الدستوري ويتعدى على حقوق الآخرين



الـ (27) من أبريل بأنه قنديل مضيء أضاء سماء الشعب اليمني، وينبغي المحافظة عليه بشئ السبل. ويضيف : لكن للأسف هناك تصرفات وأعمال تسعى إلى إحراق وإطفاء ضياء ذلك القنديل بالإساءة إليه، فما حدث يوم الأربعاء الماضي يخدش صفاء ذلك القنديل المضيء ويعتم وجهه، وللأسف أن ذلك يحدث باسم الديمقراطية.

ويستطرد أبو زيد قائلاً : العجيب أنه ما إن يحضر وفد إلى اليمن يحمل معه مبادرة أو يتم الإعلان عن مبادرة، حتى نسهم بحدوث أعمال عنف وشغب تصاحبها اتهامات متبادلة من قبل السلطة والمعارضة والمعتصمين، يتهم كل منهم الآخر بالسعي إلى إفشال المبادرة وتعطيلها. ويضيف : للأسف لم نعد نعرف الفصم من الكذب، فكُل يدعي وصلا بليلي، وكل يدعي أنه يسعى إلى مصلحة الوطن ويهتم بالأخر بالتخريب والمعالجة، خاصة في ظل وجود القنوات الفضائية التي تفرح بمثل هذه الأحداث وتسعى جاهدة إلى تأجيحها، فهي ترى فيها أرضية خصبة، وترى في ما يحدث مواد إخبارية دسمة.

ويختتم أبو زيد بالقول : ولكن ما هي إلا أيام، بل ساعات قليلة وستتضح الرؤية والأمور بصورة جلية، وسنرى من من الأطراف مع الوطن ومصلمته ومن فيهم لا يهمه إلا تحقيق مصالحه ولو على حساب الوطن والمواطن عندما يتم التوقيع على اتفاقية المبادرة التي أعلنت السلطة والمعارضة موافقتها عليها، ولا يبقى إلا أن تنتظر التوقيع عليها وتنفيذها حافطاً على أمن واستقرار البلاد ودرءاً للفتن وحقتاً للدماء، والله نسال أن يهدي الجميع إلى سبل الرشاد، ويحفظ اليمن ووحدته أمناً مستقراً، وأن يجنبه الفتنة.

سبية عن اليمن نستاء ونصاب بالإحباط، خاصة عندما تحدث أحداث شغب أو مواجهات وصدامات بين المتظاهرين كما حدث يوم الأربعاء الماضي.

عمل تخريبي

□ الأخ عبدالله الشتيوي يقول : نأسف لما يحدث في بلادنا، وأن تحول اليمن إلى مادة إخبارية تتناقلها القنوات الفضائية وتقدم أخبارها، خاصة وأن تلك القنوات لا تركز إلا على الجوانب السلبية التي ترى فيها مواد دسمة تروج من خلالها، بعد فوركها، لنفسها لتحتفي بشهرة مع أن غالبية تلك القنوات لا تتعامل مع ما يدور في الشارع اليمني بهيئة ومصداقية، لذلك فإنها تلعب دوراً عكسياً في مثل هذه الأحداث.

ويستطرد الأخ عبدالله بالقول : مثلاً ما حدث يوم الـ (27) من أبريل، الذي يعرف بيوم الديمقراطية ليس عملاً ديمقراطياً، لكنه عمل تخريبي هدفه إشعال الفتنة وإخراج الاعتصامات عن مسارها وإفراغ المطالب من مضامينها، مضافاً : أستغرب لماذا كلما نسهم عن مبادرة توافقية، وأن هناك مساعي جادة لدراسة بنودها والاتفاق والتوافق عليها لإخراج اليمن مما هي فيه، نجد في المقابل اعتداءات وجرحى وقتلى، وكان هناك أيادي ترى أنه ليس من مصلحتها التوصل إلى حلول واتفاق لإنهاء الأزمة اليمنية، فتسعى إلى إفشال أي مبادرة وأي اتفاقية.

يدعي وصلاً بليلي

□ أما الأخ أبو زيد الحميي، فقد وصف يوم الديمقراطية

{ مثل الـ (27) من أبريل نقطة فاصلة في مسار الحياة اليمنية، حيث أسس لبنة نحو التداول السلمي للسلطة عبر الانتخابات بالاعتصام السري المباشر بدايةً بالانتخابات البرلمانية وما تبعها من انتخابات رئاسية مباشرة، ومن ثم الانتقال إلى نظام السلطة المحلية وإجراء الانتخابات المحلية.

ولم يكن يوم السابع والعشرين من أبريل وليد لحظة، بل كان نتاجاً وتجييداً للديمقراطية وتطبيقاً لمضامينها.

قبل أيام قليلة مرت علينا ذكرى يوم الديمقراطية الـ (27) من أبريل، وبدلاً من ممارسة الديمقراطية التي نراها في الاعتمات والمطالبات بالتصحيح والتغيير في النظام، وهذا نوع من الممارسة الديمقراطية التي كفلها الدستور، إلا أن ما حصل في يوم الـ (27) من حالات شغب واعتداءات خدشت وجه الديمقراطية في يوم عيدها.

عدد من الإخوة المغتربين تحدثوا لـ «الثورة» عن وجهة نظرهم في ما يدور على الساحة اليمنية وما حدث يوم الأربعاء الماضي الـ (27) من أبريل، نقرأها في سلور الاستطلاع التالي :

استطلاع/رياض مطهر الكبسي

□ كانت البداية مع الأخ عبدالقادر إسماعيل، حيث قال :

من المعلوم أنه في يوم الـ (27) من أبريل 1992م تمت أول انتخابات برلمانية عقب إعادة تحقيق الوحدة اليمنية، وقد كان ذلك اليوم يوماً مشهوداً، واعتبر يوم الديمقراطية التي نعيش أجواها في أيماننا هذا، فالاعتصامات التي نشاهدها وتعم أغلب محافظات الجمهورية هي نوع من الممارسة الديمقراطية التي كفلها الدستور وأعداه حقاً من حقوق المواطن. ويضيف الأخ عبدالقادر : لكن للأسف ما يحدث من ممارسات سيئة تخدش الوجه الناصع للديمقراطية اليمنية والوعي اليمني، وما صاحب الاعتصامات من سلبيات ما كان ينبغي حدوثها، بل ينبغي إزالتها وعدم تكرارها، فمثلاً ما حدث يوم الأربعاء الماضي من مواجهات وحالات شغب أثرت على سلمية الاعتصامات، كما أننا نستغرب أن تكون الاعتصامات والمظاهرات التي تطالب بالتصحيح والتغيير، بل وتغيير النظام، تكون سبباً في تعطيل التعليم وتوقف التدريس في أغلب مدارس المدن التي تحضن الاعتصامات، وفي الجامعات، فبأي ذنب يحرم الطلاب من التعليم، وبأي

□ حق يعطل المدرسون المدارس ويلتحقون بساحات الاعتصام. حرمان الطلاب من التعليم □ الأخ فهد الحبشي بدأ حديثه بالقول : نستغرب ونأسف أن نرى ما يحدث في بلادنا، فنحن ندعي أننا نمارس الديمقراطية ونمارس حقاً ديمقراطياً كله لنا الدستور، ونتناسى أو نتجاهل أننا نحاول ممارسة حق وتعدي على حقوق الآخرين، نمارس حقنا بالاعتصام وتتعدى على حقوق الأطفال بالزج بهم في ساحات الاعتصام واصطحابهم إلى هناك، كما يتجاهل المعتصمون تعديهم على حقوق الطلاب بحرامتهم من التعليم، فكما نسهم ونعلم أن غالبية المدارس في المدن الرئيسية توقف فيها التعليم إما بسبب قاطع الطريق من قبل المعتصمين أو التحاق المدرسين بساحات الاعتصام أو إخراج طلاب المدارس والسير بهم في مسيرات ومظاهرات معارضة للسلطة أو مؤيدة لها.



الحلقة السادسة

المجرة اليمنية إلى شرق أفريقيا حتى منتصف القرن العشرين

المذكورة في التوراة والقرآن الكريم هي ملكة حبشية الأصل، وقد استندت أسرة إمبراطور إثيوبيا السابق هيللا سلاسي على هذه الفكرة الخاطئة لإعطاء نسبه مكانة روحية موهلة في دستور إثيوبيا الصادر عام 1931م: يقتر القانون أن الشرف الإمبراطوري سيظل بصفة دائمة . متصللاً بأسرة هيللا سلاسي الأول سليل الملك سهلا سلاسي الذي يتسلل نسبه دون أسرة من ملكة سبأ (40) وفي إثيوبيا المعروفة باسم ملكة سبأ (40) وفي الدستور الإثيوبي الثاني الصادر عام 1955م تم التأكيد في مادته الثانية على نسب الإمبراطور والمذكور في دستور عام 1931م (41).

3. كان أول اتصال بيني بالساحل الأفريقي هو الهجرات اليمنية الأولى التي تمت في زمن الملك اليمنية القديمة، وكانت البداية لغراض تجارية، أما النهاية فكانت بسبب المضارم الحميري/ السبئي/ الهمداني على رئاسة مملكة سبأ وذو ريذان ويمانا وحضرموت ونهيار الاقتصاد اليمني وكان من أبرز مظاهره انهيار سد مأرب. وبعض النظر عن أسباب ووافع موجات الهجرة اليمنية الأولى وخاصة إلى بلاد الحبشة، فإنها تركت تأثيراً كبيراً في بلاد الحبشة، أهم ملامحه ماليي: تأسيس نواد الوجود العربي كجنس في بلاد الحبشة وخاصة في الصومال وجيبوتي وإريتريا. نقل الكثير من مظاهر الحضارة اليمنية القديمة إلى بلاد الحبشة بما في ذلك اللغة والحياة الاجتماعية والفن المعماري. تأسيس إمارات وسلطنات بعضها حمل اسم بعض ممالك اليمن وخاصة اسم سبأ. حدوث اندماج متأخر للمهاجرين مع السكان المحليين، أي اندماج للعنصر العبري السامى مع العنصر الأفريقي الكوشي ونتج عن هذا المزيج العرقي ملكة عرفت بدولة أكسوم الحبشينة.

لقد خلقت الهجرات اليمنية القديمة إلى بلاد الحبشة وكذلك أحداث الغزو الحبشي لليمن منذ القرن الثالث الميلادي وحتى سنة 575م الكثير من الخلط والضيائية عند بعض المستشرقين حول أصل الحضارة اليمنية القديمة لقد قال قلة من المستشرقين أن مصدر الحضارة اليمنية القديمة كيشر وحضارة ثقافية هو امتزاج الهجرات القادمة من الشمال والأخرى الحامية والقادمة من الساحل الأفريقي للبحر الأحمر وعبر مضيق باب المندب. وحاول البعض من هؤلاء أيجاد مرجعية دينية ولغوية وأثرية لهذه النظرية، وقال هؤلاء إن دولة سبأ وجدت في بداية الحبشة، وأن ملكة سبأ

البرتغاليين عندما شاهدوها لأول مرة، وكان الدور الذي لعبه الحضارة في بناء هذه الحضارة دوراً لم يقوموا بمثلته حتى في وطنهم الأصلي 329.

ثالثاً: ملاحظات واستنتاجات أولية حول الهجرة إلى شرق أفريقيا وأثارها الإيجابية والسلبية: من خلال العرض المعلوماتي الموجز حول الهجرة اليمنية عامة وهجرة الحضارم خاصة إلى شرق أفريقيا قبل ظهور الإسلام وبعده وحتى منتصف القرن العشرين الميلادي، والقراءة الدقيقة لعدد من المصادر والمراجع التي ذكرت أو درست موضوع الهجرة إلى شرق أفريقيا، تقدم بعض الملاحظات والاستنتاجات الأولية حول هذه الهجرة وأثارها الإيجابية والسلبية في مناطق الاغتراب وفي الوطن الأصلي ومن المتوقع الاستفادة من هذه العبر والدروس في حاضر ومستقبل الهجرة والاغتراب اليمني وفيما يلي أهم الملاحظات والاستنتاجات:

1. لقد هاجر اليمنيون إلى شرق أفريقيا بما في ذلك منطقة القرن الأفريقي، في شكل موجات بشرية عديدة ومتقطعة، وعلى مدى فترة تاريخية طويلة امتدت منذ حوالي القرن الثامن قبل الميلاد وحتى منتصف القرن العشرين الميلادي ولكل هجرة بشرية أسبابها الخاصة بها ومنها: هجرات لأغراض تجارية، أي لإقامة مراكز ومستوطنات للتبادل التجاري بين الساحل الآسيوي والساحل الأفريقي للبحر الأحمر. هجرات للبحث عن لقمة العيش بعد أن عجز المهاجر عن الحصول عليها وفي وطنه الأصلي، والكثير من موجات الهجرة كان سببها شحة الموارد وفرص العمل في الوطن الأصلي وخاصة في زمن التنفك والحروب الداخلية كما هو الحال في نهاية عهد الحضارة اليمنية القديمة وانهايار سد مأرب، وكذا في الفترة الممتدة من بداية القرن الثامن عشر الميلادي وإلى ما بعد نهاية الحرب العالمية الأولى.. هجرات للهروب من خطر الصراعات القبلية وما ينتج

عنها من آثار قبلي.. هجرات لنشر الدعوة الإسلامية وتأسيس مكانة روحية في مناطق الاغتراب وكان وراء هذه الهجرات، وإلى أفريقيا أو جزر الشرق الأقصى وبلاد الهند، السادة العلويون في حضرموت.

2. كان أول اتصال بيني بالساحل الأفريقي هو الهجرات اليمنية الأولى التي تمت في زمن الملك اليمنية القديمة، وكانت البداية لغراض تجارية، أما النهاية فكانت بسبب المضارم الحميري/ السبئي/ الهمداني على رئاسة مملكة سبأ وذو ريذان ويمانا وحضرموت ونهيار الاقتصاد اليمني وكان من أبرز مظاهره انهيار سد مأرب. وبعض النظر عن أسباب ووافع موجات الهجرة اليمنية الأولى وخاصة إلى بلاد الحبشة، فإنها تركت تأثيراً كبيراً في بلاد الحبشة، أهم ملامحه ماليي: تأسيس نواد الوجود العربي كجنس في بلاد الحبشة وخاصة في الصومال وجيبوتي وإريتريا. نقل الكثير من مظاهر الحضارة اليمنية القديمة إلى بلاد الحبشة بما في ذلك اللغة والحياة الاجتماعية والفن المعماري. تأسيس إمارات وسلطنات بعضها حمل اسم بعض ممالك اليمن وخاصة اسم سبأ. حدوث اندماج متأخر للمهاجرين مع السكان المحليين، أي اندماج للعنصر العبري السامى مع العنصر الأفريقي الكوشي ونتج عن هذا المزيج العرقي ملكة عرفت بدولة أكسوم الحبشينة.

لقد خلقت الهجرات اليمنية القديمة إلى بلاد الحبشة وكذلك أحداث الغزو الحبشي لليمن منذ القرن الثالث الميلادي وحتى سنة 575م الكثير من الخلط والضيائية عند بعض المستشرقين حول أصل الحضارة اليمنية القديمة لقد قال قلة من المستشرقين أن مصدر الحضارة اليمنية القديمة كيشر وحضارة ثقافية هو امتزاج الهجرات القادمة من الشمال والأخرى الحامية والقادمة من الساحل الأفريقي للبحر الأحمر وعبر مضيق باب المندب. وحاول البعض من هؤلاء أيجاد مرجعية دينية ولغوية وأثرية لهذه النظرية، وقال هؤلاء إن دولة سبأ وجدت في بداية الحبشة، وأن ملكة سبأ

الأساس به في دول وسط أفريقيا. وقد انتقل إليها عبر التواصل السكاني مع مناطق شمال وشرق أفريقيا. ويعلم إقليم غرب أفريقيا أكثر من إحدى عشرة دولة أفريقية. ومعظمها تمل على الحمية الأطلسي وخليج غينيا. أما إقليم شرق أفريقيا - وهو موضوع هذه الدراسة - فيشمل ما يعرف بدول القرن الأفريقي وهي إثيوبيا والصومال وجيبوتي وإرتيريا. كما يضم - أيضاً - كينيا ومغشقر ملاجشي وجزر القمر وجزر. أكبر من السودان وأوغندا وتنزانيا وموزمبيق وملاوي وزامبيا والجزر. المهم في إقليم شرق أفريقيا ؟ أ.د. صالح علي باصرة *

تقسم قارة أفريقيا جغرافياً إلى خمس مناطق هي: شمال أفريقيا ودول الشمال عربية والجزر. الأكبر من سكانها مسلمون، جنوب أفريقيا وهو عكس الشمال من ناحية جنس ودين سكانه. ووسط أفريقيا وهو الجزر. الواقع بين الشمال والجنوب. ويشمل الوسط جزءاً من إثيوبيا وخاصة ما يعرف بهضبة الحبشة، وجزءاً من السودان وتشاد والنيجر، ومعظم أو كل الدول التالية: تنزانيا وجمهورية أفريقيا الوسطى، الكاميرون، أوغندا، الكونغو، والجايبون، وكذا الأطراف الجنوبية لموزمبيق، وزامبيا، وأنجولا، وإسلام حضور

مع جاليات أخرى، واستقرت بعض الأسر ناهياً؟ 366. ويقول: إنجرامس في كتابه السالف الذكر عن الحضارم في ولاية لامو، ونقلاً عن حاكمها مايلي: إن عدد الحضارم في ولاية لامو يبلغ 50.000 نسمة ولا تبدو عليهم أية زيادة غير الزيادة الطبيعية ويحترف الحضارم مهناً مختلفة خصوصاً الزراعة والحرف التجارية الصغيرة ويبدو أنهم جادون في العمل ويطمحون في النهاية إلى امتلاك حوانيت صغيرة لم يؤسس الحضارم تجارة مع حضرموت، ويندمجون سريعاً مع الجاليات الأخرى ويشاركون في الحياة العامة للسكان العرب في لامو. ويعتقد أن حوالي 20٪ منهم قد قطع علاقاته ناهياً مع حضرموت؟ 379.

لقد تقلصت الهجرة إلى كينيا أثناء وبعد الحرب العالمية الثانية وازداد تقلصها بعد استقلال كينيا عام 1963م وإصدار تشريعات تحد من الهجرة الخارجية إلى كينيا وتشريع آخر يمنع تحويل العملة إلى خارج البلاد وعاد عدد من مهاجري اليمن وحضرموت في كينيا وخاصة من أولئك الذين هاجروا في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين، واستقر عدد آخر في كينيا والتحقوا بالموجات البشرية التي استقرت في كينيا في القرون السابقة. هـ. الهجرة إلى مدغشقر: هاجر الحضارم إلى مدغشقر منذ القرن الرابع عشر والخامس عشر الميلاديين وأسسوا فيها نفوذاً عربياً

لقد تأسست في سواحل كينيا سلطنات إسلامية بزعامه عربية وقد أكد «بريوسا» البرتغالي هذا الأمر بعد أن زار بعض المدن الساحلية السواحلية في عام 1500م ويقول «بريوسا»: إن مدينة «مبباسا» كان لها سلطان خاص بها وهو من العرب، وكذا الحال في «ماليندي» الواقعة شمال مباسا ويسكنها العرب وعليهم أمير منهم 349.

لقد استمرت الهجرة إلى كينيا في القرنين التاسع عشر والعشرين وورد في التقرير الإحصائي لعام 1921م لمستعمرات كينيا أن المستوطنات العربية في القرنين البلاد قائمة منذ وقت طويل، وموجة هجرة العرب الحضارم في ازدياد، إن 1/8 من السكان العرب في كينيا وهم 88 من الذكور و22 من الإناث؟ احتفظوا بجنسيتهم الحضرمية بينما سجل 1934؟ الجزيرة العربية كسقط الرأس، ومن الناحية العملية يمكن القول بأنهم جميعاً من حضرموت أو ولدوا في كينيا؟ 355. وكتب إنجرامس في كتابه؟ حضرموت في عامي 1934. 1935 يقول نقلاً عن حاكم ولاية مباسا مايلي: يقول حاكم ولاية مباسا أن في ولايته ما يقرب عن 30.000 نسمة من حضرموت والشعر، ولم يحدث تغيير في عدهم في السنوات الخمس أو الست الماضية إلا منهم الأساسية هي جلب الماء والحمال والحرف التجارية الصغيرة وليست لهم أية علاقة تجارية بحضرموت ولقد تزوج عدد منهم