

من السبت إلى السبت

## حب الوطن بين الديمقراطية والأحزاب



أحمد إسماعيل الأكواف

\* .. الخطير في هذه الأيام أن تتحول الحرية إلى فوضى خلاقة فرضى بعودة الدكتاتورية المطلقة أو النظام الشمولي .. فإذا كانت الديمقراطية قد تجسدت بعد ٢٢ مايو لكن البعض استغلها لمصالحه الشخصية وبالرغم من كثرة الأحزاب وكثرة

الصحف إلا أنها لم تكن على وفاق بينها وبين نظام الحكم وأصبحت المحاكات هي الأصل في اليمن والسلام والتداول السلمي للسلطة هي الاستثناء وأصبح الخوف والحذر هو السائد وكان البعض يحاولون العودة بالبلد إلى العهد الذي كان قائماً قبل الوحدة ولذلك نقول جازمين أن الديمقراطية هي الحياة والعبودية هي الفناء والأحزاب القادرة على أن تعيش عيشة سلمية بعيداً عن المزايدات والتنازلات على الشعب هي التي ستبقى أما الأحزاب الهشة التي تحت تحت بعد السلطة والمصلحة الخاصة فلن تدوم على الوجود وقد مرت شعوب قبل اليمن بهذه التجارب وظهرت أحزاب مثلاً في الهند ثم اختفت هذه الأحزاب ولا يمكن أن يبقى إلا المفيد النافع ويعبر عنها بعض العلماء (بتنازع البقاء) وضرب البعض مثلاً على ذلك فانت إذا غرست شجرتين في مكان واحد فستمتوت إحداهما على حساب الأخرى وستمتوت إحداهما أو تظل ضعيفة فلن يبقى من الأحزاب إلا الصالح للبقاء فإذا كان الحزب قد فكر جيداً وبأن الناس سيقبلون عليه ويحافظون على وجوده والعكس .. وهنا يبرز حب الحكام لشعبهم .. إذ لا ينبغي أن يعود إلى قلوبهم وصدورهم مرض الحكام الذين حكموا اليمن قبل الوحدة.

ولذلك فنحن اليوم بحاجة إلى حكام وعظماء حتى تقوم العلاقة بينهم وبين مواطنيهم على الحب والود والصفاء والتعاون وليس على الكراهية وعلى القناعة وليس على الحيلة أو القوة وعلينا جميعاً واجب لله وللوطن وللوحدة وللأمة من نفوسنا مشاعر السوء أيا كانت وعلينا أن نزرع مكانها الحب في الله والإخوة والتعاون على البر والرغبة أيضاً في الأمن والسلام في ما بيننا أولاً ثم بيننا وبين جيراننا ومع أمتنا حتى نضع لبنة صالحة وكوكبا وضاء لانفسنا وللبشرية جمعاء.

### العمل والعمال

\* احتفلت اليمن والعالم بعيد العمال العالمي احتفاءً بدور العمال وتكريماً لهم ولما يقومون به من البناء والإعمار فهم الثروة الثمينة الذين عليهم وعلى اكتافهم تبنى الحضارات وتنعم الشعوب ولولا العمال لتأخرت الحياة وتجمدت المشاريع ومن حق هؤلاء العمال أن يحتفلوا بعيدهم ومن حقنا أن نشيد بهم ونعبر لهم عن مشاعرنا الفياضة تجاههم والعمال هم أصحاب السواعد السمراء التي تبنى وتعمر ولا تكل ولا تهتد في مجال العمل المختر في كل الأوقات.

### شهر

غزاة تبعث أنفاسها

كل قتيل لرناها ذبيح

وكيف لا تبعث أنفاسها

قتلى هواها وأبوها المسيح

كل من دخل ساحة الشباب بفاض أسود، ضد من لا يزالون يظنون أن سفك الدماء هو الحل لإثراء الشباب عن الاستمرار في ثورتهم.. ضد من يدعون مغموسين في الفساد من رؤوسهم إلى أقدامهم، لماذا لم يكونوا صادقين معكم ويبرهنوا على توبتهم بإعادة الحقوق إلى أصحابها، أو حتى إعلان استعدادهم لإعادة ما نهبوه من أملاك الدولة وأموال الشعب؟! مطلوب من كل فاسد ينضم لثورة الشباب ليحامي نفسه مستقبلاً أن يقدم كشف حساب للشباب قبل أن يخرط في صفوفهم مدعياً أن الشباب شباب القلب، ومطلوب منه أن يدع الشباب يقررون مصير ثورتهم، ومطلوب منه أن يقتنع أن الفجوة كبيرة جداً بين فريق تربي على العنجهية والاستحواذ وجيل تربي على المشاركة والانفتاح، لم تعد نظرياتكم مرغوبة لدى الشباب، لقد سبقكم الشباب فلا تفسدوا ثورتهم بأفكاركم الجهنمية.

شباب اليمن واع، لقد شب عن الطوق وسئم الفساد والفاستدين حتى وإن لبسوا ثياب الملائكة... فعلى كل الكبار الذين عرفهم الشعب من خلال مراكزهم في السلطة أن يقتنعوا من الآن أنهم لن يصلوا إلى السلطة، فهم صاروا غير مرغوبين من الشباب ومن الشعب كله. ويا حبذا أن يصمتوا حتى يكفروا عن سيئاتهم، فهذا زمن التغيير الفعلي، والصمت فيه لهم أهم وأعلى من كل الثروات التي جمعوها على حساب ملايين المقيمين من هذا الشعب الصابر... فهلاً أراحوا الشباب بصمتهم الأبدي؟! ويا أيها الشباب الناثر أحفظوا رونقكم، وحافظوا على أهدافكم النبيلة إن كنتم حقاً تريدون التغيير، فلا تغيير إيجابي بوجود الوجوه المقوتة في صفوفكم..

(\*) استأنا المناهج المشارك بكلية التربية - جامعة صنعاء



د. سعد سالم السبع

## إلى شباب التغيير: احذروا ثقافة الدماء!!

يبدو أن ثورة الشباب قد فتحت شهية الديمويين للتصريح بمنهجهم الانتقالي قبل أن يكون لهم دور في السلطة التنفيذية، ولذلك لا يتورعون عن إطلاق تصريحات نارية، ودعوات تخريبية، أحدهم لا يستحي أن يضحى بمائة أو مائتين من شباب التغيير من أجل إسقاط النظام..

مصنوع من جماجمكم .. أنتم تعرفون أكثر مني ماذا يريدون .. فلا تمكنوهم من استثمار حماسكم ودفنكم إلى الهاوية..

ثورتكم قامت من أجل تحسين وضع الشعب والحفاظ على وحدة البلاد، وتوحيد جهود الشباب، وهذه هي الأهداف السامية التي تهبون من أجلها، وتناضلون لتحقيقها، فكرونا كما أنتم وأعلنوا براءتكم من الديمويين، ومن الفاسدين، ومن المحنطين، ومن الطائفين، ومن «المحارشين»، ومن كل من جريه الشعب، فعانى من فسادهم.. لا تقبلوهم في صفوفكم حتى وإن كانوا من أحزابكم..

ثورتكم حركت العقول الراكدة، وأعدت للشعب الحيوية، وكسرت الملل والإحباط الذي أصاب العقول والقلوب فلا تتركوها تموت بتسلسل الديمويين والفاستدين عليها .

ثورتكم أصابت المحنطين بمراهقة الشيخوخة، فأعلنوا التصابي وصاروا يعبرون نيابة عنكم، ويلغون وجودكم، وأرعبت بعض الفاسدين وجعلتهم يعيدون حساباتهم ويهربون إليكم...

نجاحكم مرهون بأن تتقوا ببعضكم وتوحدوا جهودكم، وتتعاونوا مع الشرفاء في السلطة والمعارضة، وتتبدوا كل من يدعو أو يأمر باستخدام العنف، وتكونوا ضد

والآخر يدعو الشباب إلى احتلال المؤسسات العامة، واقتحام غرف النوم... وأخريدعو الشعب إلى الامتناع عن تسديد فواتير الماء والكهرباء، ناهيك عن الدعوة إلى وقف مظاهر الحياة العامة كاللعب والتعليم والصحة بحجج الاعتصامات. ما هذه الدعوات المجنونة؟! هذه الدعوات هي ضد ثورة الشباب، كيف يمكن أن نحسن الوضع بسفك دماء الأبرياء وتحريض الإخوة على الاقتتال؟! كيف نبني دولة مدنية ونحن مدعوون إلى تدمير كل منشآت البلاد؟! كيف نصمد من أجل التغيير ونحن أوقفنا كل مظاهر الحياة العادية وكذرتنا على الجماهير الصامته؟!!

إنهم يؤسسون لثقافة الدم، إنهم يدعون إلى ركود الموت، فلا تسمعواهم أيها الشباب.

ثورتكم سلمية نقية كقضاء قلوبكم، بيضاء مثل تاريخكم فلا تسمحوا لتجار الحروب أن يلوثوها، لا تدعواهم يسممون أفكاركم ضد بعضكم، لا تسمحوا لهم بأن يوظفوك لإقصاء بعضكم عن بعض، لا تدعواهم يفرقون بينكم ويشككوك في بعضكم تحت مسميات رديئة، لا تنفذوا تعليماتهم الداعية إلى احتلال أو تخريب المنشآت الوطنية.. هذه منشآتكم، وهي الأساس الذي سترجعون إليه لبناء الدولة المدنية.. لا تدعواهم يدفعونكم إلى المحرقة ليحققوا أهدافهم على جدار

## مفارقات التغيير 2-2



عبدالمالك السلول

يمكن للتغيير الحاصل في أي صعيد من أصدده الوجود البشري أيديولوجيا كان أم سياسيا أم اقتصاديا أم اجتماعيا أم ثقافيا أن يطلق صيرورة تغيير عامة في المجالات الأخرى ؛ وإن اختلفت درجاتها .. لكن التغيير في أي وحدة من هذه المجالات لا يكفي لإحداث تغيير شامل يستبدل نظاما بآخر ؛ أو أنه لا يكفي لاستمراره إن هو حدث لسبب من الأسباب.

جزئياً ومحدوداً رغم أهمية دور الصعيد السياسي كمتكف لبقية الأصدده في التغيير العام ؛ وقد وجد أنه يأخذ طابعاً عاماً في المستويات الأخرى لأن هدفه إحلال واقع مغاير محلها ؛ وهذا يقود بالتالي إلى التساؤل: كيف يمكن مواجهة تكوص الصعيد السياسي من صعيد حامل للتغيير إلى صعيد محبط له منجذب لنقيضه؟

إذا كان التغيير محالاً كفعل نخبوي أو جزئي ؛ ولا بد من توسيع حملته إلى أبعد حد ممكن بحيث يصير حاجة مباشرة لأغلبية تتولاه وترعاه ولا تسمح بتوقفه أو بانتكاسه ؛ فإن مصير التغيير يكون رهناً بالأغلبية ؛ بوعيا وأفعالها ؛ أو بتربيتها الاجتماعية والمدنية والسياسية التي تجعلها تترجم حضورها في الفاعلية التغييرية إلى سياسة يومية بخطاب متعلقن ومهذب يجمع أكثر مما يفرق وهو في المحصلة النهائية لا يستهدف إثارة قلق المجتمع إذ كان التغييريون يريدون النجاح والحسم بالطرق

التغيير الحقيقي القابل للديمومة والاستمرارية هو الذي يستهدف صعد ومستويات وجود البشر رغم تباين أسس التغيير وآلياته فيها ؛ حيث يمكن أن يكون إراديا لدى مجتمع ما طبيعياً لدى آخر تطوراً في مجتمع ثالث ؛ على أنه لم يغيث من بال علماء الاجتماع بتلك الروابط المتبادلة والدائمة بين مجالات التغيير وأصدده.

وإن خفت أو تشوهت أو اشتدت يوماً وتناقضت يوماً آخر اختلفت عملية التغيير ؛ وفقدت أما اتجاهها الصحيح أو تقنياتها اللائمه.

من خلال استقراء التجربة التاريخية يتبين وجود مستويين للتغيير أولهما التغيير السياسي ؛ وهو أسهل إشكال التغيير رغم أنه غالباً ما يأخذ شكل ثورة أو انقلاب عنيف وثانيهما التغيير الشامل الموجه نحو تجليات وجود الإنسان المختلفة وهذا يتطلب إجماعاً كلياً واصطفاً وطنياً مشمولاً وهو أصعب من الأول.

في حين يأخذ التغيير على الصعيد السياسي طابعاً

## المعلم وترويض العقول



حاتم علي

الحياة أفق رحب قابلة لبعث التجديد فيها، وحتى يتسنى أن يكون لتلك الحياة رموز يرفعون من شأنها على جميع المستويات التي تخدم المجتمع، وهؤلاء هم الأشخاص الذين يرسمون المستقبل في عقول الأجيال الجديدة.

كبير وازدياد غير منظم وهناك من يقول: «لا أحد يموت من الجوع» وأنا بدوري أرد على هذه المقولة أن الناس لا يموتون من الجوع لكنهم يموتون أحياء من الجهل رغم طولهم، وضخامة أجسادهم وهذا مانجده في حياتنا حيث الجهل يحاصرنا في كل أمورنا الحياتية. إن عنصر الزحام من أهم العوامل التي تؤثر في عملية التعليم، فالمعلم لا يستطيع أن يقوم بالدور المناط به في متابعة ذلك العدد الهائل من التلاميذ.

وحل هذا الموضوع المهم يكمن في المجتمع نفسه في عملية التنظيم للإنجاب التي يتيح فرصة للسعادة الشخصية للفرد، والاجتماعية للمجتمع. وإذا لم يحل مثل هذا الإشكال فإننا بحاجة إلى

مقدرات كبيرة، في بناء وحدات صحية، وإضافة مدارس بحجم المدارس المنتشرة حالياً. وحتى أخرج بجملة أكثر إفادة أخص ما سبق في القول: أيهما أفضل للمواطن في هذا البلد الجميل، أن يخلف أبناء ويكون مأواهم حياة من الأوهام واتكاء على أرصعة الشوارع أم التنظيم السليم والتربية السليمة؟

### معلمي لك الشناء

إننا في حياتنا ننسى أشياء عديدة، لكن الذاكرة تختزل أشياء يصعب نسيانها مهما طالت السنون، وتبدت الأيام بالجديد ومنها الوجوه المختلفة التي نصادفها.

والمعلم ذلك الشيء الذي يقترن بحياة الإنسان كونه أول مخلوق يخاطب العقل ويساعده على أن يترك أثراً في هذه الحياة.

وعلى إثر ذلك أتذكر أن معلمين كان لهم الأثر النفسي والسلوكي، فمنهم من أنكره وأعشق بذكراه الحياة.

لكن المعلم في الفترات الماضية كان التقصير بعيداً عنه وكانت هناك عوامل تساعده في إنجاح عمله التعليمي من أهمها قلة عدد التلاميذ بشكل أقل مما هو عليه الآن، ومن الأشياء الأخرى إلى جانب المعلم التي تساهم في إنجاح رسالته التنويرية الأسرة ممثلة بكل من يكبر التلميذ المتصل بالمدسة فجميع أفراد الأسرة لهم دورهم في هذه الرسالة بما فيهم الأم والأب عكس حاضرتنا اليوم.

إذن على المعلم أن يضع لمسات في مشواره التربوي يكون عنوانها احترام الطالب في ما يعد له وتذكره باعتباره مثلاً أعلى، ولا أنسى على المستوى الشخصي معلمين إلى اليوم لهم أثر بالغ في صياغة الأفكار فهم وغيرهم إلى هذه اللحظات يسهمون في صياغة أفكارنا بالقيم التي بدورنا ننهبها إلى أخيلة وعقول أبنائنا كي تستقر الحياة بأبجديات تشكل مجتمعاً قيمياً متكامل الأهداف طامحاً للأفاق البعيدة التي تمثل لنا غاية حقيقية من أجل ولوج أبوابها الموصدة.

فالمعلم أحد العناصر الحية التي يعقد عليها الأمل الأكبر في عملية التشكيل السليم لعقل الطالب. فالمعلم هو من يصنع العقول ويروض تفكيرها بشكل ينمي القدرات الذهنية لتصبح أكثر معرفة بما يدور حولها من تجليات ضمن حاضرها المعاش.

أقول ذلك بإدراك تام لدور المعلم الذي يعتبر أداة التجديد، ومركز التطوير سيما إذا كان ينهل باهتمام من نور المعارف القيمة بهدف تنمية عقول أبنائه قاصداً التطور والعلو، وهذا هو الذي يستطيع أن يصنع التغيير ويوجهه نحو الأفضل لما يخدم الفرد والمجتمع، وهنا يبرز السؤال الأهم:

كيف ينظر المجتمع للمعلم... وهل يعتبرونه من يصنع مشاعر وعقولا على رأي أحمد شوقي.

والحقيقة أن المجتمع كله يدرك أهمية التعليم، والبعض فقط يجهل الأهمية ويغفل دور المعلم.. المهم في مجتمعنا أن المعلم قل دوره في السنوات الأخيرة وله أسبابه التي لا تغيب عن مخيلتي الكتابية حتى أنني بت أحجل من تكرار بعض المصطلحات لكنها هي الحقيقة التي تسطر نفسها في الحديث عن التعليم خصوصاً في بلادنا، ومن ضمن الأشياء التي تتكرر تحديداً على لسان المعلم «الزحام الشديد في المدارس الحكومية» زحام يفوق التصور من أثر انفجار سكاني