



المنهج المدرسي



حاتم علي

.. في ظل حركة التطور المتسارعة في عالم اليوم لا بد للجميع أن يكون له دور في حركة التطور في البلد وتغيير نمط الحياة أي بالدفع بها من حركتها الريفية ومن حالها الجامد إلى آفاق جديدة .. ولعل التعليم أهم المجالات التي تستحق إعادة النظر في واقعها وهنا أشير على وجه الخصوص إلى المناهج لكن مثلاً

منهج الصف الأول أساسي قرآن وتربية إسلامية. سورة القارة مكتوبة بشكل كامل بالإضافة إلى فقرات جديدة طرأت على أكثر الكتب وهي أنا أقرأ أنا أردد وعند بند أنا أقرأ هناك كلمات من آيات السورة. وعند بند أنا أعلم هناك أيضاً كلمات مطلوب ترديدها. إنني إضافة أود الإشارة إليها تشتمل على الآتي: كنا في السنوات السابقة نتعلم بشكل استطاع أن يوغل العديد من المعلومات إلى الذهن هذا فيما يتعلق بالإلقاء الشفوي، معلم يقرأ تلاميذ يرددون جماعياً وفرداً مع محاولة استنتاج من قبل الصغار وشرح جزئي وتفصيلي ما يريد في سياق السورة وكان التلاميذ يخرجون بحصيلة لا بأس بها، أما الآن فإنهم يتوهون من كثرة التقاسيم التي يصعب من خلالها التمكن منملاحظة مقدرة التلاميذ الصغار على الفهم والإدراك. وعلى لجنة المناهج في الفترات القادمة إدراك حقيقة أن التلميذ الصغير على وجه الخصوص عنده القدرة على الحفظ لما يتم تعلمه فقط يجب أن تكون المعلومات سليمة حتى نأمن سلامة الأفكار عند الصغار.

ولكن طبيعة اختيار ما يعلم بهذا الشكل ببساطة ويسر فعند دراسة القرآن الكريم فإن الواجب حفظ السورة مضاف إلى ذلك معاني المفردات للتخيل معي عندما نعلم صف أول أساسي .. سورة القارة مثلاً سيكرر التلاميذ اللفاظ دون إدراك قيمي يجعلهم يرددون المعنى فلو عرف التلميذ أن كلمة القارة ، الجديدة على قاموسه المعرفي تعني يوم القيامة لثبت المعنى في ذهنه.. إن من الملاحظ أن المنهج الموجود حالياً في أيادي التلاميذ لا يتناسب مع قدراتهم فمعظم المناهج تحتاج من المعلم إلى البحث عن دلالة كلماتها ومعانيها وجانبها الآخر محتاج إلى معمل تطبيقي يعين في تفسير بعض المبهمات وهذا غير متوفر في معظم مدارسنا فمنهاج العلوم في الصفوف الصغيرة تحتوي على دروس عملية ولم ينفذ من تلك الدروس أي شيء باعتبار أن المعمل غير موجود إذا مناهجنا لا هي بالتطبيقية لعدم وجود المعمل في معظم مدارسنا المنتشرة ولا استطاعت أن تقنع المتلقي لأن معظم المعلومات بحاجة إلى بحث كي يتم تفسيرها وعندما تحاول الأسر مساعدة أبنائها في حل دروسهم فإنها تقف عاجزة لعدم مقدرتها على حل التمارين وعدم وجود الإجابة بشكل واضح يمكنه إبقاء الأسرة على تواصل مع المعلومات التي تعلمها الأبناء.

أما فيما يخص منهج الرياضيات فإن المعلومات التي وردت فيه تشكل بعداً عما يجب تعلمه فعندما يعلم الطرح والجمع فإن المسألة في هذا الشأن تطول جداً للجمع في إطار العدد خمسة في إطار العدد ستة في إطار العدد... الخ.

وكذلك الطرح فالمسألة لا تحسم المسألة ويكون توقعنا في النتيجة كيف يجمع الطفل الأعداد وكيف يطرحها بمعرفة تامة تمكنه من التعلم السليم.

خوادر عديدة تجعله كإنسان تتوقف عندها تبحث عن المعالجة لكل ما تختزل العقلية من معلومات ومعارف بغرض نشرها والاستفادة منها في العديد من مجالات الحياة ومن الأكيد أن اللجنة التي أقرت المناهج قد تعبت جداً لكنها لم تلامس الواقع ليكون الكتاب الذي يستهدف عقول التلاميذ نابعا من التجربة والتعايش فعندما تقدر مدى الفهم عند الصغار ترسم لهم صوراً على سياق إدراكهم لدورهم كمتلقين ثم نحاول جاهدين التوقف عند معان تجعل الطفل الصغير أكثر تحلقاً بالتعليم.

أثناء توزيع المنهج المدرسي منذ فترة بشكله الجديد قيل للمعلمين من قبل التربية والتعليم نحن في انتظار اقتراحاتكم حول المنهج من حيث الأخطاء في الطباعة الأخطاء في المعلومات وسنكون على استعداد للعمل بالمقترحات التي سيتم الإفادة بها من قبل معلمي الميدان.

تلك الكلمات أو ما يشابهها في بداية توزيع المنهج الجديد كان المعلمون والمعلمات يلاحظون الأخطاء الطباعية والمعلوماتية ويدونون آراءهم في أوراق متناثرة ولم يتم الأخذ بها رغم أهميتها لأنها جاءت من وسط المعلمين الذين يقومون بتدريس المنهج المراد تقديمه ربما أهم الملاحظات لماذا الإبقاء على المنهج المدرسي من جزيء رغم عدم الجدوى من ذلك بالإضافة إلى خسارة الدولة مبالغ مهولة في الطباعة وتأخر المنهج عن الوصول بالآوقات المناسبة بسبب كثرة ما يتم طباعته وهذا الكلام كررته في أكثر من موضوع لغرض الاستفادة.

وعملياً فإن الجزء الأول من الكتاب يتم رميته مع ما احتوى من معلومات نهاية الفصل الأول ولا يتم التوقف عند فقرة واحدة من فقراته المعينة على التعلم. فلماذا إذاً نحمل أنفسنا أعباء لو تم الاستفادة منها لبنيت مدارس محاذية للمدارس الموجودة في يمننا الحبيب.

ولماذا أيضاً لا يتم مناقشة هذا الموضوع من قبل القائمين على الشأن التربوي وليكن موضوع النقاش مدى نجاح المنهج من جزيء.

نأمل من القائمين في وزارة التربية والتعليم عمل حلول تكون الأعوام القادمة خالية من الأخطاء.. وإذا كانت هناك جدوى من إبقائه أي المنهج بجزءين فنرجو إشعارنا كي نقتنع ببقائه على هذه الصورة ومثل غياب الاهتمام يدفعنا لتكرار الكتابة تحت عناوين مختلفة وهذا بسبب عدم التفاعل لما يتم طرحه.

المنهج المدرسي الذي بين أيدي أبنائنا التلاميذ شرط من شروط تملكه العقول وجود المعمل لغرض التطبيق لبعض المبهمات وتفعيل دور النشاط في شتى المعارف التي يتم تعلمها. وإذا لم يتواجد المعمل والنشاط فإن التغيير سوف يكون بطيئاً ولن يقرن بالنجاحات التي نرجوها في مسيرة النهوض بأبنائنا التلاميذ.

التعليم الإعلامي في ساحات الاعتصام

منير أحمد قائد



.. نظرت في الأيام الأولى لخروج بعض الشباب إلى ساحات الاعتصامات للمطالبة بالتغيير بإيجابية اتساقاً مع قناعاتي وكتاباتي منذ سنوات بعيدة التي كرستها حول التغيير المنشود إلا أنه سرعان ما كشفت التطورات المتسارعة عن صورة مؤلمة ومأساوية للوطن اليمني في تلك الساحات ومنها ساحة جامعة صنعاء والتي رفعت المتواجدين فيها شعار المطالبة بالتغيير واتضح من الوهلة الأولى أنه شعار زائف تصدرت المطالبة به كل القوى المعادية للتغيير والتي لا تؤمن به وقد عانى منها الوطن في مسيرة ثورته السبتمبرية الأكتوبرية ووحدهته المباركة من هذه القوى بما حملته من ثقافة وفكر وأيدولوجية معادية للثورة والوحدة والديمقراطية والحرية واليوم بعد انكشاف كل أوراق تلك القوى ومضي أكثر من ثلاثة أشهر على هذه الاعتصامات فإني أتحدث كصحفي على جزئية بسيطة ولكنها هامة وتتمثل في التعليم الإعلامي المخيف على حقيقة ما يجري في ساحات الاعتصامات التي كنت وما زلت قريباً منها والتقي منذ ثلاثة أشهر بصورة يومية بقيادات شابة وعناصر متواجدة في هذه الساحات على مدار الساعة والتي أحكمت عليها السيطرة الأمنية الحديدية من قبل جماعة الإخوان المسلمين منذ الأيام الأولى لبدء الاعتصامات فجعلت منها نماذج مرعبة في ممارسة التعليم والقمع والتكبير بكل شخص يطرح رأياً معارضاً لها في تلك الساحات فمارست الإرهاب وجعلت من أعضائها الذين تم توزيعهم في كافة الجوانب الإعلامية والأمنية وغيرها في الساحات أداة لممارسة التعليم والقمع للمعارضة ومع محاولة إظهار صورة زائفة عبر الإنتقاء والتوظيف والتحكم ببعض المعلومات عن ما يجري في الساحة لتقدم الحركة الإخوانية من خلالها الصورة لبعض المعلومات عن ما يجري في هذه الانتقائات لها في وسائل إعلامها بأنها هذه الحقيقة وهي غير ذلك حيث تولى في المرحلة الأولى الجناح القبلي للحركة سجن المعارضين للرأي لها في الساحات في سجون خاصة بعد أن تطلق عليهم تهم جاهزة مثل أنهم مندسون «امن قومي»، أمن سياسي، وبلاطجة» وغير ذلك من التهم التي تعبر بها عن عدم إيمانها بالديمقراطية ومبادئها للرأي والآخر وهكذا تحكم عليهم بما يخدم استمرار هيمنتها وتحكمها بالساحات وعدم السماح فيها لارتفاع أي

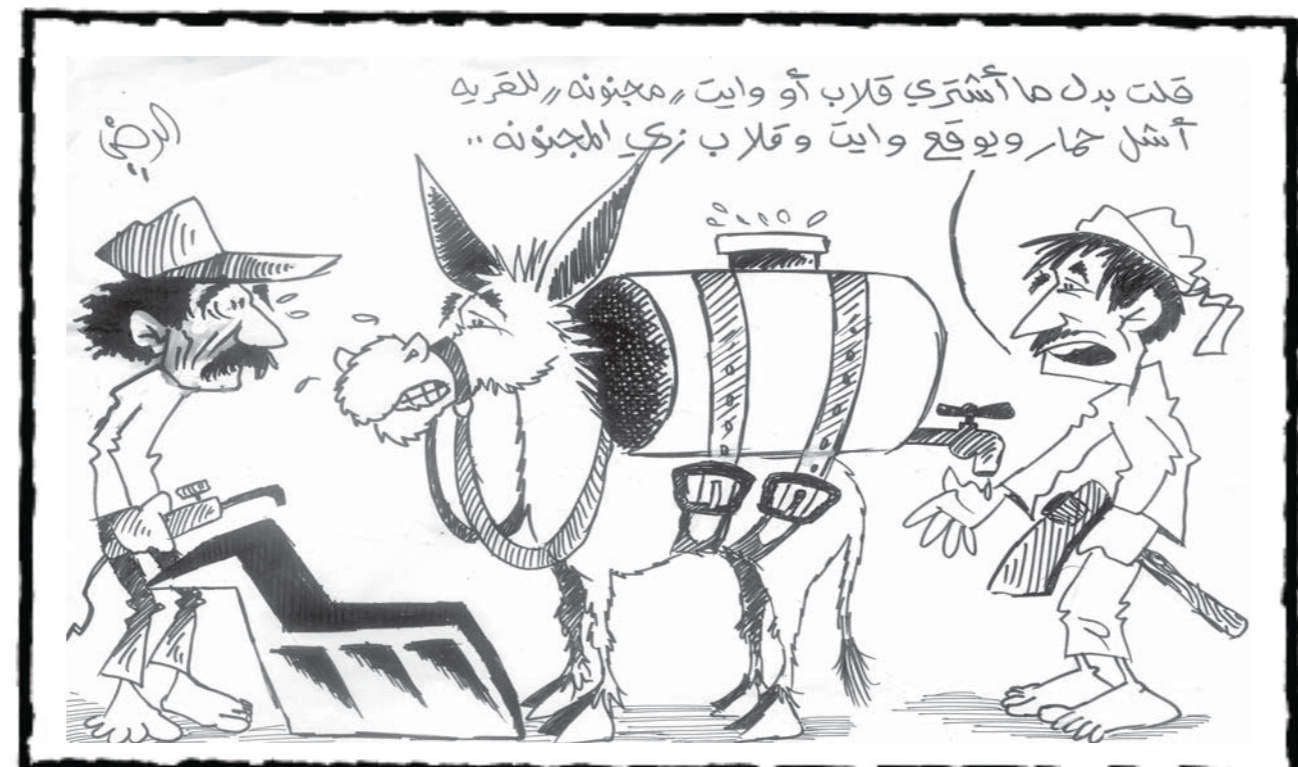
صوت يعبر عن حقيقة أهداف هذه الحركة من ممارستها للقمع والتكبير والسجن لكل شخص صاحب رأي حر ومعارض لها وفي المرحلة الثانية ظلت هذه الممارسات ولم يكشف لوسائل الإعلام سواء حادثة الاعتداء الهمجي والبربري على بعض الأخوات الناشطات الحقوقيات وأبرزهن الأستاذة أروى عثمان بينما حقيقة ما يجري من انتهاكات وجرائم بحق الإعلام والمخالفين بالرأي فهي مأساوية ومؤلمة ومخيفة تبرز لنا عناوين النهج التكفيري والإرهابي والقمعي لهذه الحركة فكيف سيكون حال اليمن وأبنائه إذا حكمتهم، ولا شك جريمة التعليم الإعلامي هي إخفاء للحقائق وانتقاء بعض المعلومات التي تخرجها الحركة وبها حصرياً في وسائل إعلامها لتضليل الرأي العام لتغليبها ولهذا تبرز المخاوف والقلق من تعميم حركة الإخوان المسلمين للانتهاكات بحق معارضين لها في الساحات لتدلل على حقيقة العقيلة التسلطية لدى القائمين على هذه الحركة التي اعتقدت رانها أنها ستقود تغييراً فنتمنى من كل الزملاء الصحفيين والإعلاميين والمنظمات الحقوقية المعنية الوقفة الجادة والمسؤولة تجاه ما يتم التستر عليه في ساحات الاعتصامات من جرائم وفتح ملف بشأنها نظراً لما نتج عن التعليم الإعلامي والانتقاء للمعلومات وإخراجها حسب الحاجة من قبل الإخوان المسلمين لوساطة إعلامها من أخطار كبيرة في تضليل الرأي العام ومحاولة التستر على حقيقة وجوه مشروع الحركة الإخوانية .

الأمنية ممثلة بأجهزتها الأمنية المختلفة وليس من حق أي طرف كان من كان منافستها في صلاحيتها الشرعية وأية جهة تقوم بعمل أممي أو عسكري خارج الإطار الشرعي يعتبر تمرداً على الدولة ولا يمكن لأي دولة أن تقبل بأن يكون لها ندا داخلياً خارج الدستور والقانون ، كما أن لها مليشيات مسلحة هذا أمر مرفوض ويجب على الدولة بسط نفوذها وسيادتها والقيام بواجباتها الأمنية وعلى المعارضة احترام الدستور والقانون والقبول بالحوار من منطلق المبادرة الخليجية وحتى نخرج باليمن من النفق الظلم.

المبادرة وإزالة أسباب التوتر

علي الخياطي

.. لا يمكن الوصول للحلول التي ترضي جميع الأطراف ما لم ينته التمرس القائم والمتمثل في الاعتصامات والاستعداد القتالي الذي تقف عليه بعض وحدات منشقة عن المؤسسة العسكرية بقيادة اللواء علي محسن الأحمر. إن النوايا الحسنة مطلوبة من كافة



انطباعات عن نادي ضباط القوات المسلحة

ينقلها/يحيى محمد العلفي

■ في قلب العاصمة صنعاء يقع هذا المعلم الحضاري البارز والذي أنشئ في عقد السبعينات من القرن الماضي بمبادرات ذاتية من أوائل الضباط كمتنفس سياحي ورياضي وثقافي يرتاده الأعضاء والناشطون من أبناء القوات المسلحة وغيرهم من أبناء الشعب والزائرين والمقيمين من الأشقاء والأصدقاء وضيوف اليمن الأعزاء ، لقضاء أجمل وأمتع الأوقات في بهو هذا المنتجع السياحي الرائع وسط عاصمة دولة الوحدة اليمنية صنعاء الحضارة والتاريخ العريق ، مع جملة من الأنشطة الرياضية والثقافية وممارسة العديد من الأنشطة والهوايات التي يعشقها الإنسان منذ الطفولة.

هذا المكان الجميل الذي يعد واحداً من أروع المنتفضات السياحية وسط مدينة صنعاء .. كما أن الالتقاء بين الزملاء والأصدقاء والجلوس على طاولة تبادل الأحاديث المختلفة وتناول بعض من المربطات والحلوى والعصائر تكون لها نكهة طيبة وشهية تختلف عما هي في البيوت أو الأماكن الأخرى ، حتى أن البعض من مرتادي النادي اعتادوا على تناول وجباتهم الرئيسية تحت مظلاته وبين أشجاره السامقة الخضراء.

ومما لا شك فيه فإن الجهود الطبية لإدارة النادي وكوادره ممثلة في شخص مدير عام النادي الأخ العقيد عبدالحميد الجرهمي كانت وراء هذا النجاح وهذا المستوى الراقى من التطور والجمال الذي بلغه نادي ضباط القوات المسلحة رغم الإمكانيات المحدودة حتى صار مثار إعجاب وارتياح كل من يزوره سواء للطلاع والتعرف أو الاستجمام وقضاء أمتع الأوقات داخل

سمو الحوار



أحمد عبدالله الشاويش

.. مهما حدث ومهما يحدث من تهيج للشوارع اليمني وتزوير للحقائق وقفز على القيم والعادات والأعراف النبيلة التي يتمتع بها الشعب اليمني، ورغم المحاولة الانقلابية الفاشلة لإسقاط النظام بالقوة والتخريص لاقتحام مؤسسات الدولة ونهبها تحت مسمى الشرعية الثورية الزائفة والتي لم يكن منها الوطن العربي سوى الخراب والدمار ومزيد من الدماء والجمامح والانهييار الاقتصادي تحت نريعة الوهم الثوري.

فإن انتهاج اللقاء المشترك الذي جمعتهم المصالح الشخصية والمنقسم على بعضه وأسلوبه لإثارة الفتنة وتجنيد المغالطات والكذب والتوهيل والتتمثيل الزائف عبر وسائل إعلامه المختلفة البعيدة عن المصداقية وأخلاقيات المهنة ومحاولة اتصال بعض كوادره وقياداته بالآخرين من الشرفاء بكلمات: الحق نفسك .. باقي أنت .. الثورة لن ترحم أحداً .. حدد موقفك، يعتبر ذلك السلوك بداية السقوط والإفلاس السياسي والانحطاط الأخلاقي قبل أن يصل هؤلاء إلى كرسى السلطة ، حيث لم نجد لهذا السلوك المشين شبيهاً في أية معارضة سياسية في العالم تقوم على التهديد والوعيد والفجور غايتها والتلويح بالقوائم للمخالفين لها في الرأي أو الأسلوب.

فمهما اختلف أو اتفق الجميع في الرأي فلا بد أن تسود لغة العقل والحوار ، فالاستفزاز للموالين أو المستقلين من الشباب الذين يرفضون الفوضى ويؤمنون بالحوار والتداول السلمي للسلطة، وإرهاب أصحاب المحلات التجارية وتعطيل عجلة الاقتصاد عبر المسيرات الجاحجة التي تجوب الشوارع من أجل الفتنة والتضحية بالأبرياء هو بداية النهاية لقادة اللقاء المشترك المغامرين إذا استمر البعض منهم بهذا النهج، والمنطق أن الحوار هو الذي يؤتي ثماره من قبل كل الأطراف وغايته التداول السلمي للسلطة باعتباره سفينة النجاة للجميع.

والغريب في الأمر أن تلك القيادات ونفس الوجوه تعاملت بالأمس وتغتنت بالنظام وما أن تأثرت مصالحهم الشخصية وصفقاتهم التجارية غير المشروعة حتى سارعوا إلى تهيج ما تبقى لهم من رصيد في الشارع مستغلين الأمة ، وارتتموا في أحضان بعض السفارات والتي أصبحت قبلتهم وأفرط البعض في الفتاوى والرخص وصيام يوم الزحف الزائف، فلا برك الله في معارضة تريد هدم البيت اليمني، وفائق التقدير لكل يمني يجعل مصلحة اليمن فوق كل اعتبار.

ولقد اثبتت الأيام أن علي عبدالله صالح الأقدر والأفضل وأنه هامة في عالم الأقرام يتمتع بمنظومة من القيم والأخلاق الرفيعة وأنه يترفع عن الصغائر والأحقاد رغم قساوة خصومه وتطاولهم وحقدهم عليه حتى وصل بهم الأمر حد الفجور.

وأخيراً:

التداول السلمي للسلطة أمر حتمي شاء من شاء ، وأبى من أبى، كونه نقطة التوازن للجميع وبدونه فاليمن وأبنائها إلى الهاوية.

shawish22@Gmail.com

مرافقه وأقسامه المتعددة .. بحيث يمكن القول أن أجمل انطباع يخرج به الزائر من داخل النادي هو المظهر العام دائم النظارة والنظافة والإخضرار ، بما يعني أن جهوداً متواصلة وأعمالاً دؤوبة تبذل من جميع العاملين فيه في سبيل توفير هذه الأجواء الجمالية الخلاقة التي تسر الناظرين.

وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على حسن الإدارة القائمة على التعاون وتشجيع المبادرات والمواهب واعتماد مبدأ التفاسف الشريف والتخطيط السليم كأهم ركائز العمل بين قيادة النادي وكوادره وبين أعضائه الأساسيين الأمر الذي قاد إلى وصول النادي إلى هذا المستوى في مواكبة النوادي المشابهة في كثير من البلدان الشقيقة والصديقة أكان من حيث الخدمات التي يسديها لمتنسيبه ورواده أو من حيث المظهر الجمالي الخلاب والذي زاد المنطقه الكائن فيها روعة وجذباً لكثير من السياح والوافدين وخاصة في أيام العطل والإجازات وأوقات الفراغ.

منجز حضاري

□ ولم يقتصر دور النادي على ما اسلفناه من الجوانب بل لقد توسع نشاطه إلى ما هو أكثر من ذلك كاستضافة قاعاته المنظمة والمرتبطة ترتيباً حديثاً للعديد من الفعاليات والمؤتمرات والندوات وكذا اللقاءات والاجتماعات المحلية والإقليمية ، هذا بالإضافة إلى افتتاح فروع للنادي في عدد من عواصم محافظات الجمهورية وبفلس المواصفات والترتيبات القائمة في النادي الرئيسي وحسبنا أن هذه الانطباعات المقتضية قد أعطت ولو بعضاً مما يستحقه نادي ضباط القوات المسلحة من الإشادة والقول الحق باعتباره منجزاً حضارياً مميزاً في قلب عاصمة يمن الثورة والوحدة صنعاء المجد والتاريخ العريق.