

## استدعاء ستة واستبعاد ثلاثة لاعبين

اللهم إني أسألك ملائكة حفظك  
اللهم إني أسألك ملائكة حفظك  
اللهم إني أسألك ملائكة حفظك



الخارجية، ويعول الجميع على معسكر ترکيا الذي يشكل فرصة لتقديم عناصر المنتخب واختيار التشكيلة المثالية على ضوء المباريات التجريبية التي سيخوضها المنتخب خلال المعسكر.

وأجرى المنتخب الوطني عصر أمس الثلاثاء أول حصة تدريبية في المعسكر الأخير بصنعاء وذلك على استاد المريسي بمدينة الشورة الرياضية بصنعاء والتي تخاللها تدريبات فنية وبدنية تهدف إلى رفع الجاهزية الفنية والبدنية العامة لللاعبين والارتقاء بمستوياتهم بما يواكب خطة الإعداد التي وضعها الجهاز الفني والتي تتضمن تأهيل اللاعبين فنياً وبدنياً وأخضاعهم لجريعات تدريبية مكثفة تتخللها تطبيق عدد من الجمل التكتيكية.

افتتحت ٢٣ يوليو ٢٠١١ في مواجهة الذهاب  
من التصفيات الآسيوية للمونديال، ومن ثم  
رض مباراة الإياب في ٢٨ يوليو والتي سيعتمد  
سم مكان إقامتها من قبل اتحاد كرة القدم  
ثم تم إقتراح ثلاثة أماكن لاحتياط أحدهما  
وضع المبارزة المرتقبة في أرض اليمن وهي  
أهرة أو جدة أو دبي.

وأقصى عشرين ألف ريال لكل لاعب بالإضافة إلى  
دفع بدل المواصلات لللاعبين بنسبة (٥٠٪).  
مبيناً أن الاتحاد العام لكرة القدم اعتمد  
قامنة معسكر إعدادي خارجي للم منتخب الوطني  
الذى سيقام فى تركيا خلال الفترة (٢٠١١-٢٠١٢)  
وليليو ٢٠١١م والذى من المقرر أن يتخلله خوض  
أربع مباريات تجريبية، حيث تقام المباراة الأولى  
في الخامس من يوليو، وتقام المباراة الثانية في  
النinth من يوليو، وتقام المباراة الثالثة في  
 يوليو، وبينها المباراة التجريبية الرابعة  
خارجى بتركيا بخوض مباراة تجريبية رابعة  
في ١٩ يوليو قبل أن يتوجه إلى مدينة أربيل  
العراقية لملاءمة الم منتخب العراقي يوم السبت

وأقر الجهاز الفني للمنتخب الوطني لكرة القدم  
استدعاء ستة لاعبين لصفوف المنتخب وهم (علي  
البدريان، أحمد الفايز، كهربا، طارق حازم،

**الثورة الرياضي / خالد النواري**

بواصل المنتخب الوطني تحضيراته المكثفة لخوض الاستحقاقات الخارجية المقبلة حيث استأنف أنس الثلاثاء معسكره الإعدادي الداخلي بصنعاء تحت قيادة المدرب الوطني القدير أمين السناني الذي أوكلت إليه مهام تدريب المنتخب واستعداداً لخوض منافسات تصفيات الأسيوية المؤهلة لكأس العالم القرر إقامتها في البرازيل عام ٢٠١٤م، حيث من القرر أن يواجهه المنتخب الوطني نظيره العراقي ضمن مباريات الدور الثاني للتصفيات وذلك ذهاباً في مدينة أربيل العراقية يوم ٢٣ يوليو ٢٠١١م، وتقام مباراة الإياب في مكان محايد يوم ٢٨ يوليو ٢٠١١م حيث هناك ثلاثة أماكن مقترحة وهي العاصمة المصرية القاهرة أو مدينة دبي الاماراتية أو مدينة جدة السعودية.

وتضم قائمة المنتخب الوطني في معسكره الداخلي بصنعاء (٢٨) لاعباً وهم على النحو التالي :

- محمد ابراهيم عياش
- معاذ عبد الخالق
- سعد السوادي
- سالم عوض
- راهن فريد
- مدير عبد الرحيم

**استدعاء (٦) واستبعاد (٣) لا**

مدير المنتخب:

**برنامـج الـاـعـدـاد يـسـير بـشـكـل  
طـيـب .. الـلـاـعـبـون يـسـتـشـعـرـون  
مـسـؤـلـيـة تمـثـيل الـوـطـن**

**الغرباني حارس مرمى نجم سباً لـ«الثورة الرياضي» :**

عازفون على الصدف .. فنون قلبي للهوى بالبلماع



التي تمر بها البلاد .. وضبابية مصير الدوري لاكثر من  
الظروف السياسية تدخلت بفعل

والقوية جداً بزعماء الشعلة واليرموك .. ولكن النجم السبّي أثبت انه قادر على المنافسة وهو الآن ينافس على الطاقة الأولى وليس الثانية

- كف تنظر لتشكلة الفرقى الحالى ؟ وماذى

■ يميّزها؟  
أولاً وجود روح الأخوة بين الجميع وغياب الحساسيات الشخصية بين اللاعبين .. أضف إلى ذلك وجود نخبة مميزة من المحترفين الأجانب والمحليين الذين ساهموا بشكل كبير في تحقيق النتائج الإيجابية من خلال خبرتهم الكبيرة والتجلّس مع أبناء النادي لتشكيل توليفة وقوه ضاربة من المحترفين وشباب النادي الذين قدمو الفرق كأكبر المنافسين على الصعود .. وهذا لابد من الإشارة الى الروح القتالية لأبناء النادي وحبهم الكبير لفانيلة نجم سبا وخدمتها وتقييم كل ما بوسعم لرفعه اسم النادي بين بكيار الاندية اليمنية من خلال الصعود لدورى النخبة .

**■ توقف الدوري هل اضر بالفريق ؟**

نعم وبشكل كبير وليس على النجم فقط بل على كل اندية اليمن في مختلف الدرجات فنحن كنا قد وصلنا الى قمة عطائنا فنياً وبدنياً ونفسياً وتتصدرنا المجموعة بكل جدارة واستحقاق مع بداية الدور الثاني بعد الفوز على الشحالة في ذمار بهدفين نظيفين .. ولكن مشيية الله تدخلت بفعل الظروف السياسية

< شكل بروز الفريق الكروي بنادي نجم سبا ذمار بصورة المنافس العنيد على احدى بطاقتي التأهل الى مصاف اندية النخبة في بلادنا لهذا الموسم علامة تعجب لدى الكثيرين والتابعين ..لعدة اعتبارات اهمها صعوده الحديث الى دوري اندية الدرجة الثانية حديثا ..بالاضافة الى صعوبة القرعة التي أوقعته في المجموعة الثانية التي اطلق عليها المراقبون لقب المجموعة الحديدية نظرا لقوة الفرق فيها ..ولكن النجوم السببية الدمارية ضربت بكل تلك التوقعات عرض الحائط واثبتت للجميع بأن كرة القدم لعبة الصبر والتحدي واثباتات الذات وانها -كرة القدم -تعطي من يعطيها وخدم من يسعى بجد ومثابرة لنيل الفوز فيها ..ومن اسباب النجاح والتالق السببي وجود توليفة مميزة من صناع النجاح ..كتيبة خضراء امتنجت بين الشباب من ابناء النادي مطمئنة بعدد من المحترفين الذين اضافوا الشيء الكثير لصفوف الفريق ..ومن عوامل النجاح ايضا اكمال الصفوف بما فيها حراسة المرمى ..الثورة استضافت في هذا الحوار لاعب شاب ومتالق صعد الى مقدمة الصنفوف بكل ثقة واقتدار ..انه الكابتن احمد الغرباني حارس مرمى نجم سبا ذمار في اول حوار صحفي ..اكتشفنا من خلاله الكثير من خبايا وأسرار التالق السببي لهذا الموسم ..بالاضافة الى اسرار استمرار النجاح في مركز الحراسة النجماوية ..واليكم التفاصيل:

حوار | عادل الطشي

- هل كنت تتوقع المنافسة على الصعود بالرغم من قوة المجموعة؟

■ بكل أمانة وصدق فإنني شخصياً كنت أو مازلت أؤمن

ظهر فريق نجم سبا هذا الموسم بصورة مغايرة من حيث القوة والمنافسة على الصعود ..أسباب هذا الظهور؟

٦- حدثنا عن هذه التجربة؟  
الجواب: احترفت لدة موسم واحد مع اهلي الحديدة في ٢٠٠٩م ولعبت في الدرجة الثانية عندما كان فريقي يلعب في الدرجة الثالثة . واعتبرت هذا الاحتراف انجازاً كبيراً وشيقاً بالنسبة لي وهذا ما يتناء اي لاعب يمني لا ينكر الاحتراف لدى الاهلي الساحلي . والذين اتفقني من الله

لتي تمر بها البلاد .. وضبابية مصير الدوري لاكثر من  
ثلاثة اشهر حيث لم يتم الاعلان رسميا عن التأجيل أو  
الإلغاء ونحن نواصل تربیاتنا ولكن ليس بصفة رسمية  
وبوجود المدرب - وما رأيك أنت ؟  
نحن ضد الالغاء جملة وتفصيلا ونؤيد فكرة استئناف

• هم التوفيق بالصعود الى الدرجة الأولى .  
- الذي استفادته من هذه التجربة ؟  
• فنيا استفدت الكثير من الخبرة وتحديدا من المدرب  
تقدير علي البصيلي وهو الذي شجعني وجعلني حارس  
رمي بما تعنيه الكلمة .. وواجه من خلالكم رساله شكر  
عمران لكل ما قدمه لي ومنحني ايام من خبرات وثقة  
في النفس ساعدت على تطوير مستوى والرقى بقدراتي  
ووصلت الى ما انا عليه الان ..طبعا هذا كله بفضل  
كله وبتطبيق النصائح الهمامة التي اكتسبتها .

الدوري ولو بعد حين لأنه من الظلم تضييع مجهودات الفرق اليمنية كلها سواء في أولى أو في الثانية خاصة إن ملامح الهبوط والصعود للأولى قد توضحت معالمها بشكل كبير من خلال هوية اقرب الفرق للهبوط وكذا تتصدر المجموعتين في الدرجة الثانية .. هذه الفرق التي خسرت كثيراً خلال الفترة الماضية مادياً ومعنوياً وبشرياً من حقها ومن حق جماهيرها ان تفرح بالصعود لدوري الأضواء ومن الظلم الحديث عن الغاء الدوري لهذا الموسم

- حدثنا عن بداياتك؟  
كان لاعب في الاحارة ثم المدرسة وفي عام ١٩٩٨ تم اختياري لمنتخب المحافظة المدرسي ومنه تدرج في فئات العمرية بالنادي حتى وصلت للفريق الأول رسمياً عام ٢٠٠٢ م.
- ما اول مباراة رسمية لعبتها؟  
بدأت شعوراً صناعاً في العاصمة صنعاء عام ٢٠٠٣ م

نعم وبشكل كبير جدا واذا كان العينا في الدور الأول  
ربع مباريات فقط في ملعبنا وخمس خارج . ويحمد الله  
مكنا من الفوز وحصدنا الكثير من النقاط فما بالكم  
الدور الثاني ومعنا خمس مباريات على ملعبنا وبين  
جمهورنا . فزوج المنافسة ورغبة الصعود التي تولدت  
عانا منذ العودة الى الدرجة الثانية قد كبرت وأصبحت

حسناً فيهـ .  
- هل كان للأسرة دور في موهبتـ ؟  
طبعاً فوالدي العزيـن سـاعـدنـي كـثيرـاً . وـاتـنا من اسرـة  
يـا خـاصـية معـروـفة في ذـمار وـشـفـقـي الـكـبـرـ محمدـ كانـ  
حـارـسـ الأسـاسـيـ الذي سـبـقـيـ في حـارـاسـ مرـمىـ نـجمـ  
باـ وـلهـ تـارـيخـ طـوـلـيـ معـ فـرـيقـ الـأـمـنـ المـرـكـزـيـ  
اـقاـ

سـ يطر على كل ابناء دنمار وليس على لاعبي النجم فقط . وقد ظهر ذلك جليا من خلال تفاعل الجماهير الرياضية داخل دنمار وتحديدا من عموم الأندية بالمحافظة .  
- كيف تنتظر مستقبل حراسة المرمى في  
ناديك ؟

- اصحاب اثروا في حياتك
- الكابتن القدير علي يحيى علي ومحمد علي زكريا وابو ملاس السمهوري وعبدالكريم الزماري
- لاعب لفت انتباهك هذا الموسم
- هاجم النجم الاعد جبر الزماري والذي يمتلك الكثير من الامكانات

من الحراس انساب اهال سمي  
القام وعلى النماري وخالد الادور  
وعبدالجبار الحماطي والذين  
يلعبون في الفئات العمرية  
بالنادي .  
- ماهي صفات الحراس  
الحد ؟