

خراب المنشآت الحكومية.. البطالة.. عناوين مأساة

الحصبة.. فصول من معاناة لم ترو



.. الصمت المبيت المرتسم في أجواء الحصبة ودواجرها الحكومية والمنشآت العامة والظروف الصعبة التي تمر بها من توقف الموظفين والعاملين في تلك الدوائر التي تقع ضمن إظهار عن العمل وإصابتهم عن ممارسة أعمالهم جعل منها شبيهة بآماكن تسكنها الأشباح .. مكاتب خاوية والوزارات لا وجود للموظفين فيها ما عدا حراسها والمكاتب غمرتها الأتربة.

تحقيق /
تجلاء علي الشيباني

المنشآت الحكومية في الحصبة.. خارج نطاق الخدمة

صارت مقاريف ومصاريف سياراتها فاستحققت النتيجة عدم قدرته على الاستمرار في الحياة في المدينة، فإيجار المنزل إلى جانب المصاريف اليومية اليومية الضخم للظهور في الأيام البعيدة كيف بها مع ظهور الأزمة واستياءه الاقتصادي أصبحت محدودة مع زيولتي اللزاتي حاربان أصيحت محدودة من حدة الأزمة التي تعرضت لها كدسوقين بل كمواطنين يمينين ومحاولة إيجاد التورير للأشخاص الذين قاموا بخصف الأوكالة وإيقاف حالها. هذا الأمر جعلني ألتجأ مع من وقد أفقد صداقتي بين لشعوري أنهم لم يكن متفهما للوضع الذي كنا واصحابه فيه اليوم من توقف أحولنا وبألتنا عاطلين عن العمل وتحدثت حديثها. جمعنا بينين ويجب أن نعامل على هذا الأسباب ويجب أن نضع مصلحة البين أولاً.

سولط يرغب في العمل والحصول على المستحقات المعتادة مقابل عمله إلى جانب حاجته المثلثة للعمل نتيجة الظروف الرأفة في بالنايا التي تسببت في ارتفاع غير متوقع لمتطلبات الحياة اليومية من غذاء وبواصلات وما شابه ذلك . أصبح الموظف لا يرجو سوى العودة إلى عمله ليتمكن من العيش دون مغطسات ترفقه أسرته ونسبياً واقتصادياً واجتماعياً. سعد الكهالي مدير إدارة الرأي العام بوكالة الأنباء اليمنية صاحب أحد المتضمرين من توقف حلال الأوكالة وعدم تمكنه من ممارسة حياته العملية بصورة طبيعية حيث قال: إن الآن لا يوجد مكان المناسب للعمل فقد تضررت الأوكالة نتيجة العسرب والقصف الذي تعرضت له، حيث دمورت الطواقم الثلاثة العليا نهائيًا إلى جانب تعطل حلال السلبب والنهب بعد انسحاب وتكامل حبال المساعدة .. رغم أن موظفي الأوكالة الذين لا يزالون يعملون في قسم الأضمار، فقد قلنا أعمالهم إلى مكان آخر للقيام بأعمالهم الصحفية لأن نوع العمل ترك الحال معلقًا وتصبى في خلق نوع من الإرباب لدى الجميع.

العريق الفني التابع لوزارة الأشغال يقومون بالإنشاز وفي ذلك التقييم وبرامجهم لاتقأ إلى أنهم سيقدومون وذلك بعد استكمال عملية الحصر برقع تقرير شامل إلى مجلس الوزراء مع وضع التقديرات المالية لترميم المباني والبعد، بالنتيجة بعد إنزال المناقصات بذلك. ويخصص الأضمار التي لحقت بنازل المواطنين والحكومة وحلولهم التجارية الوافدين وسكانهم وحلولهم التجارية الوافدين من متصرفين للضمر وقد أتمت أمانة العاصمة التي تولت حصر الأضمار التي لحقت بنازل وممتلكات المواطنين. من جانبه قال المهندس معين الماقرزي، وكيل أمانة العاصمة لقطاع الشؤون الفنية، إن لجنة حصر الأضمار التي طالت منازات المواطنين في منطقة الحصبة تواصل عملها، مشيرًا إلى أنه تم توزيع استمارات المواطنين التي تضررت منازلهم عبر المجالس المحلية وعمال الحارات، محدد فيها نوع البني حجم الأضمار، وتكتمل حصر الأضمار في وقت قريب فنياً في كافة الأضمار وتحديد حجم الأضمار التي لحقت بكل منزل.

أما حمود النقيب، رئيس لجنة الشؤون الاجتماعية بأمانة العاصمة، فقد أكد أن اللجنة المعنية بحصر الأضمار في منطقة الحصبة في منطقة الحصبة. وقال المهندس الأسطفي إن الفرق الميدانية في الحصر، وهي أحياء، ميدانية الثورة، وهي بمثابة العماسية على وشك الانتهاء، من أعمالها، وأن خدمات الكهرباء، قد تمت إعادة توصيلها إلى عدد من المناطق والأحياء. وأضاف النقيب: إن الفرق المختصة بإعادة خدمات الاتصالات والمياه والنقافة لا تزال تواصل عملها في إيصال الخدمات ورفع المخلفات من الشوارع، وأن هناك عدداً من اللجان الخاصة بجمع مخبر أعاد الفتني والجرحى بحصر الأضمار في المنازل والمحال التجارية والممتلكات الخاصة بشركات الكهرباء، والهاتف والمياه والصرف الصحي الكهالي. وأضاف النقيب: إن الفرق المختصة في حديد لـ الثورة: إن الفرق شارف على الانتهاء، بشكل كامل تلك الأجراءات، كونها لا تتسم بالجدية، وإنما مجرد توزيع استمارات وأسئلة توجيهية للمواطنين، وهذا ما يجعلهم يستحقون شكراً فؤاد الحزايي

المرور من هناك، أما السكان الذين يظنون هذه المنطقة فلم يعد لهم من خيار سوى الخروج على لاملل منازلهم، وعماينة لا يزالون على لاملل منازلهم، ومن ثم تذكر الأيام الخوالي، ومنهم من عاد مضطراً لأنه لا يوجد من يسكن في تلك المنطقة، أما من قتل في حرب أو قضي في بيته حبسياً، فإنهم يظنون إلى تلك الأوضاع التي تتكدرهم بالقاشي والأحمران، ويترقبون معدها اليوم، وهذا كانت الحصبة وكذا تغيرت وما زالت إلا شواهد جسد وبكات الحروب، اليوم وبعد أكثر من شهر منذ توقف تلك المساة هل تعود الحياة إلى طبيعتها في منطقة (الحصبة) وما هي ضمانات ذلك؟ إن لجنة حصر الأضمار التي طالت منازات الأضمار والآثار التي خلفتها حرب الحصبة أن تعيد الأضمار إلى ما كانت عليه، وما هو حجم هذه الأضمار وتقييم تلك اللجنة لهما؟ وماذا عن حصر آثار وشاهد الرعب والدمار من قبل المواطنين؟ حيث أكد المهندس توفيق الأسطفي - رئيس وزارة الأشغال لقطاع الأشغال - ورئيس اللجنة المكلفة بحصر الأضمار التي لحقت بنازل المواطنين في منطقة الحصبة أن الفرق الفنية والمكون من ست فرق ميدانية بواصل تقييم وحصر أضرار المباني الحكومية في منطقة الحصبة.

وقال المهندس الأسطفي إن الفرق الميدانية في الحصر، وهي أحياء، ميدانية الثورة، وهي بمثابة العماسية على وشك الانتهاء، من أعمالها، وأن خدمات الكهرباء، قد تمت إعادة توصيلها إلى عدد من المناطق والأحياء. وأضاف النقيب: إن الفرق المختصة بإعادة خدمات الاتصالات والمياه والنقافة لا تزال تواصل عملها في إيصال الخدمات ورفع المخلفات من الشوارع، وأن هناك عدداً من اللجان الخاصة بجمع مخبر أعاد الفتني والجرحى بحصر الأضمار في المنازل والمحال التجارية والممتلكات الخاصة بشركات الكهرباء، والهاتف والمياه والصرف الصحي الكهالي. وأضاف النقيب: إن الفرق المختصة في حديد لـ الثورة: إن الفرق شارف على الانتهاء، بشكل كامل تلك الأجراءات، كونها لا تتسم بالجدية، وإنما مجرد توزيع استمارات وأسئلة توجيهية للمواطنين، وهذا ما يجعلهم يستحقون شكراً فؤاد الحزايي

المرور من هناك، أما السكان الذين يظنون هذه المنطقة فلم يعد لهم من خيار سوى الخروج على لاملل منازلهم، وعماينة لا يزالون على لاملل منازلهم، ومن ثم تذكر الأيام الخوالي، ومنهم من عاد مضطراً لأنه لا يوجد من يسكن في تلك المنطقة، أما من قتل في حرب أو قضي في بيته حبسياً، فإنهم يظنون إلى تلك الأوضاع التي تتكدرهم بالقاشي والأحمران، ويترقبون معدها اليوم، وهذا كانت الحصبة وكذا تغيرت وما زالت إلا شواهد جسد وبكات الحروب، اليوم وبعد أكثر من شهر منذ توقف تلك المساة هل تعود الحياة إلى طبيعتها في منطقة (الحصبة) وما هي ضمانات ذلك؟ إن لجنة حصر الأضمار التي طالت منازات الأضمار والآثار التي خلفتها حرب الحصبة أن تعيد الأضمار إلى ما كانت عليه، وما هو حجم هذه الأضمار وتقييم تلك اللجنة لهما؟ وماذا عن حصر آثار وشاهد الرعب والدمار من قبل المواطنين؟ حيث أكد المهندس توفيق الأسطفي - رئيس وزارة الأشغال لقطاع الأشغال - ورئيس اللجنة المكلفة بحصر الأضمار التي لحقت بنازل المواطنين في منطقة الحصبة أن الفرق الفنية والمكون من ست فرق ميدانية بواصل تقييم وحصر أضرار المباني الحكومية في منطقة الحصبة.

وقال المهندس الأسطفي إن الفرق الميدانية في الحصر، وهي أحياء، ميدانية الثورة، وهي بمثابة العماسية على وشك الانتهاء، من أعمالها، وأن خدمات الكهرباء، قد تمت إعادة توصيلها إلى عدد من المناطق والأحياء. وأضاف النقيب: إن الفرق المختصة بإعادة خدمات الاتصالات والمياه والنقافة لا تزال تواصل عملها في إيصال الخدمات ورفع المخلفات من الشوارع، وأن هناك عدداً من اللجان الخاصة بجمع مخبر أعاد الفتني والجرحى بحصر الأضمار في المنازل والمحال التجارية والممتلكات الخاصة بشركات الكهرباء، والهاتف والمياه والصرف الصحي الكهالي. وأضاف النقيب: إن الفرق المختصة في حديد لـ الثورة: إن الفرق شارف على الانتهاء، بشكل كامل تلك الأجراءات، كونها لا تتسم بالجدية، وإنما مجرد توزيع استمارات وأسئلة توجيهية للمواطنين، وهذا ما يجعلهم يستحقون شكراً فؤاد الحزايي



تصوير/ فؤاد الحزايي

الحصبة.. عودة حياة.. وبقايا رماد !!

استعادة ملامحه الأصلية بعد أن حوثة أيام معدودة من الاحتراب المفيد ، إلى مجرد خرابة قائمة من الخراب الذي يترقرق في جبهة سماء متدليل ومضفات طالتها نيران الأقتتال الخدم لحمل معلميها إلى مياكل محترقة ومتهالكة بفعل عفوان الدمار الذي تجاوز دماه. وبعد جولتها في الحصبة بدت الشوارع الرئيسية تنكي أطلالها فألساكون ليسوا وهدمهم من حجرها بل لآلة أيضا يتخوفون من الزور فيها خاصة وأنه زال هناك رجال من القبائل يتمخترسون في تلك الشوارع ويمنعون المارين من الزور فيها أجود الأمور الحسنة على حال المكان، ورغم أن الأحياء والشوارع منطفة الحصبة استعادت بعضها الثابرة وهددها العسرب بعد وقف إطلاق النار وتوقف المواجهات والاشتباكات المسلحة في معظم أحيائها إلا أن الحرف من عودة المنطقة إلى مسرح المواجهات من هناك، والساكين في هذا الحي ربما وعدوه إلى الأبد خوفا من عودة المعارك إليه من جديد ومن هول ما شاهدهم في تلك الأيام العصبية التي كانت صعبة عليهم بشكل خاص وعلى البمينين بشكل عام بل إن أصحاب المصلاات قرروا إغلاق مصلاهم إلى أجل غير مسمى لصعوبة منطفة الحصبة . أشبهه بمساحات مجهزة إلا من مجاميع متفرقة من الجنود ورجال القبائل المسلحين الذين لا يزالون يتمخترسون في بعض المواقع كحراسات أما لبعض المنازل أو المنشآت الحكومية المدمرة . وكذلك الحال للأسواق والحلات التجارية فقد طالها نصيبها من الدمار وتبدو هي الأخرى مهجورة حتى التي لم يطلها الدمار من هول الفاجعة لا تزال أروابها معلقة وهذا دليل على أن الحي يتكلمه وكأنه فقد القدرة على الحياة

المنطقة توجد تلك الكتيبة الهائلة من الرصاص والقذائف التي نقشت نوبتها على جدران المنازل وأبواب المحال التجارية والأسواق، وحتى اللوائح الإسنئية، وكان مطراً من الليران مثل منا الذين لا يمتلكون سواها ومصدر رزقهم الوحيد أحمد ناصر- أحد سكان الحي المتناخب لحيد فصر الشيع الأحمر عاد ببيعة عائلته من قريته بعد أيام لشعاري من قبل بعض معارفنا أن الحرب توقفت في الحصبة لكنني لم أجد منزلًا لا تسكته بل خراباً لا يصلح حتى لإيواء الأتفام، ما يقب من بيتي سوى سقف وجدران مهتمة أشبه بالعرمال من كثرة القنوب الناجمة عن الرصاص الذي احترقها، لقد شعرت بالرعب حين تقفحت النزل من العائل ورأت كريمة الرصاص التي أصابت العمدان الدائكة وهضمت التوافق كلها. لم كنت يفيت وأسرتي ولم تترك منزلنا لكنا الآن في عد الأوتار.

المنطقة توجد تلك الكتيبة الهائلة من الرصاص والقذائف التي نقشت نوبتها على جدران المنازل وأبواب المحال التجارية والأسواق، وحتى اللوائح الإسنئية، وكان مطراً من الليران مثل منا الذين لا يمتلكون سواها ومصدر رزقهم الوحيد أحمد ناصر- أحد سكان الحي المتناخب لحيد فصر الشيع الأحمر عاد ببيعة عائلته من قريته بعد أيام لشعاري من قبل بعض معارفنا أن الحرب توقفت في الحصبة لكنني لم أجد منزلًا لا تسكته بل خراباً لا يصلح حتى لإيواء الأتفام، ما يقب من بيتي سوى سقف وجدران مهتمة أشبه بالعرمال من كثرة القنوب الناجمة عن الرصاص الذي احترقها، لقد شعرت بالرعب حين تقفحت النزل من العائل ورأت كريمة الرصاص التي أصابت العمدان الدائكة وهضمت التوافق كلها. لم كنت يفيت وأسرتي ولم تترك منزلنا لكنا الآن في عد الأوتار.

تصوير/ فؤاد الحزايي

تصوير/ فؤاد الحزايي