عدد جديد من المجلة العربية للإعلام والاتصال

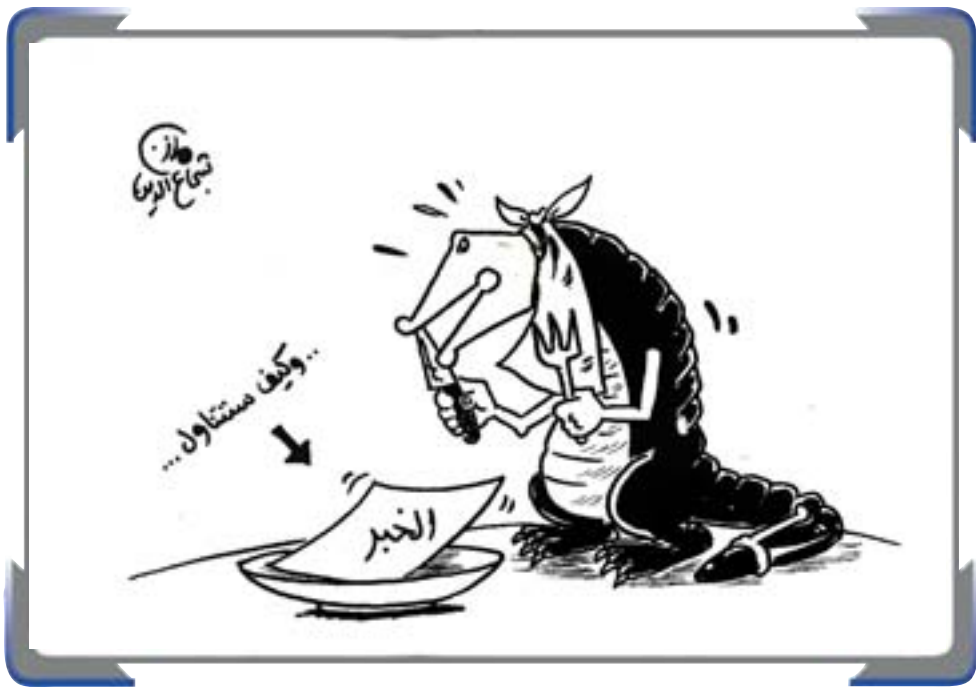
كتب/ المحرر

صدر العدد السابع من المجلة العربية للإعلام والاتصال والصادر عن الجمعية السعودية للإعلام والاتصال، وجاء العدد الجديد محملاً بعدد من البحوث والدراسات الإعلامية القيمة.

يضم هذا العدد خمسة أبحاث في مجالات الإعلام والاتصال المتعددة، وهي "تأثير قادة الرأي على المشاركة السياسية والشعبية واختيار المرشحين " للدكتور سعد بن سعود آل سعود" مدى استخدام المنشآت السياحية في المملكة العربية السعودية للمزيج الترويجي" للدكتور هباس بن رجاء الحربي "المعرفة المكتسبة من الصحف المصرية عن أنشطة العمل الخيري لدى القراء المهتمين بخدماته" للدكتورة غادة عبدالتواب اليماني "التماس الشباب الجامعي الإعلامي اليمني لمصادر المعلومات أثناء الأزمات" للدكتور بشار عبد الرحمن مطهر" جهود وسائل الإعلام في تزويد طلاب الجامعات الفلسطينية بالمعلومات حول قضية القدس" للدكتور موسى علي طالب.

وتتركز الأبحاث حول الجانب التأثيري لوسائل الاتصال في الجانب المعرفي من خلال دور المتلقي في العملية الاتصالية ومدى استفادته من الوسائل الإعلامية مصادر للأخبار والمعلومات.

الجمعية السعودية للإعلام و الاتصال تأسست الجمعية السعودية للإعلام والاتصال في ٢٢ ذو الحجة ١٤٢١هـ وفقاً للقرار رقم ٢١٠٩/ أ الصادر عن وزارة التعليم العالي بالمملكة العربية السعودية وهي جمعية علمية متخصصة في مجال الإعلام والاتصال ومقرها قسم الإعلام جامعة الملك سعود بالرياض.



قناة عدن الفضائية تتألق في برنامج (من أجل اليمن)

كتب/ المحرر

– في إطار البرامج المتميزة والناجحة التي تبثها قناة عدن الفضائية من خلال شاشتها إلى جمهورها ومشاهديها الكرام داخل الوطن وخارجه تواصل هذه القناة الرائعة تميزها وإبداعها المستمر من خلال تألقها في البرنامج الحواري ((من أجل اليمن))الذي استحق متابعة العديد من السياسيين والنقاد والمحللين في المجال السياسي والاقتصادي، حيث يستضيف العديد من الشخصيات الاجتماعية والمسؤولين ودكاترة الجامعة وغيرهم من المثقفين والإعلاميين، كما يتناول البرنامج العديد من المحاور الهامة التي تهم الوطن والمواطن وكيفية طرق معالجتها في الأوضاع التي يمر بها الوطن.

وفي تصريح لـ(دنيا الإعلام)أوضحت الأخت نبيلة عون معدة البرنامج بأن البرنامج يتناول قضايا الأزمة السياسية الراهنة التي يعيشها الوطن وكذا دعوة رئيس الجمهورية كافة الأطراف السياسية للحوار، كما يهدف البرنامج إلى تثبيت الشرعية الدستورية ونبذ العنف والتخريب من خلال استضافة عدد من الشخصيات الاجتماعية والدينية وشريحة الشباب، كما أن برنامج (من أجل اليمن) يمثل رداً على قنوات الفتنه والتحريض والتخريب مشيرة في سياق حديثها إلى أن البرنامج يعاد بثه على شاشات الفضائية اليمنية وقناة سبأ، واختتمت عون حديثها بقولها إن البرنامج من إعدادها وإعداد سوسن قائد ورؤى عصمت وتقدمه الإعلامية المتألقة رؤى عصمت بالإضافة إلى المبدعين أيمن أمين وهدى خالد، ويتكون طاقم برنامج من أجل اليمن من العلاقات العامة الأخت عبير عبد الكريم ومن الكميبوتر المبدعة الرائعة انتصار عبدالقادر ومن إخراج الأخت القديرة مايسة عبده سعد وصلاح الوهاسي وبإشراف عام ومتابعة من قبل الدكتور خالد عبد الكريم رئيس قطاع قناة عدن الفضائية.

* الجدير ذكره أن برنامج (من أجل اليمن)كان قد استضاف خلال اليومين الماضيين العديد من المتخصصين في المجال السياسي والديني والإعلامي من محافظة إب حيث استضاف كلاً من الأخ علي محمد الزنم وكيل المحافظة المساعد والشيخ خالد حمود الثمثمي خطيب جمعة الحوار والشرعية الدستورية بالمحافظة وكذا الإعلامي المتميز علي عبده عباد مراسل قناة عدن الفضائية بإب، حيث، أدارت الحوار مقدمة البرنامج رؤى عصمت وتم طرح عدد من المحاور أبرزها تفويض فخامة رئيس الجمهورية إلى نائبه المتمثل في إجراء حوار مع المعارضة مع كافة الأطراف السياسية فيما يخدم أمن واستقرار الوطن ودور العلماء في توعية المجتمع وتحذيرهم من الانجرار إلى العنف ونشر مبدأ الوسطية والاعتدال ودور الإعلاميين في نقل الحقائق وتحمل أمانة المهنة الإعلامية، واختتم حوار البرنامج بالإشادة برجال القوات المسلحة والأمن البواسل وبالإضافة إلى أبناء أبين الشرفاء في دحر وطرد عناصر تنظيم القاعدة من أوكارهم وفك الحصار عن اللواء(٢٥) ميكا الذي ظل صامدا مدة ثلاثة أشهر من هذا الحصار، وقد شهد الحوار العديد من النقاش المتنوع استحق الإعجاب وشهد أيضاً مداخلة هاتفية من قبل الأخ عبداللطيف المعلمي مدير عام مكتب الأوقاف والإرشاد بمحافظة إب ومداخلات أخرى من خارج الوطن.

هل تعرف نهاية الفيلم ؟!!!

د. عمر عبرين
omarabreen@hotmail.com

أذاعت قناة (Fox movies)فيلماً أمريكياً بعنوان (Die Hard 2، تتلخص أحداثه في التالي:

بغرض ابتزاز سلطات مدينة نيويورك لإطلاق سراح زعيمهم والحصول على مبلغ مالي وطائرة خاصة تمكنهم من مغادرة المطار ، أقدم تشكيل عصابي على التوغل ليلاً إلى المداخل الأرضية لمطار نيويورك ، ثم السيطرة على الدائرة الكهربائية للمطار وقطع أنوار المدرج للحيلولة دون صعود وهبوط الطائرات ، في الوقت الذي تصادف فيه اقتراب موعد هبوط إحدى الطائرات التي لم تتمكن من التحول إلى أقرب مطار حسب تعليمات برج المراقبة لتعذر رؤية المدرج ، وذلك بسبب قرب نفاذ كمية الوقود في خزان الطائرة ، فظلت تحوم في السماء خارج نطاق المدينة حتى لا يسبب سقوطها ضحايا من سكان المدينة إلى جانب ركاب الطائرة في حال فشل المفاوضات مع التشكيل العصابي .

وعليه فقد تعمد طاقم الطائرة إخفاء سبب تأخر هبوط الطائرة على الركاب ، كما تعمدت سلطات المدينة والمطار إخفاء الخبر على وسائل الإعلام حتى لا يسبب تسرب الخبر نشر الذعر لدى مرتادي المطار من المنتظرين لذويهم في الرحلات القادمة والمسافرين في الرحلات المغادرة ، وكذلك لدى سكان مدينة نيويورك في حال معرفتهم احتمال سقوط الطائرة على المدينة في أي لحظة .في تلك الأثناء تمكن أحد ركاب الطائرة الذي تصادف كونه صحفياً ويعمل مراسلاً لأحدى الشبكات الإخبارية ، من معرفة سبب تأخر الطائرة عن الهبوط من خلال سماعه لحوار جانبي بين ثنائي من طاقم الضيافة في الطائرة ، فبادر بالدخول إلى أحدى دورات المياه في الطائرة ، وتمكن عبر جهاز الاتصال الخليوي الملحق بمقاعد الطائرة من التواصل مع محطته الإخبارية (لينال هو والمحطة التلفزيونية شرف السبق الصحفي والإنفراد الإعلامي) فسارعت القناة بإذاعة الخبر مباشر ة بصوت المراسل من الطائرة ، الأمر الذي ساهم في تسرب الخبر ، مما سبب حالة من الذعر والهلع لدى المواطنين من مرتادي المطار وسكان المدينة ، وبالتالي تدافع الناس بطريقة هستيرية للهرب (بشكل أوقع كثير من الضحايا بسبب التدافع) .

غير أن راكبتين من ركاب الطائرة سمعتا المراسل وهو يخاطب المحطة ويمدها بالأخبار ، فسارعت إحداهن بتخديره بصاعق كهربائي يدوي تصادف وجوده معها – كما هي عادة بعض النساء الغربيات في حمل أدوات الحماية – فحالت دون استمراره في تسريب الخبر وانتشاره بين ركاب الطائرة .

ومع انتهاء الحادث بالقضاء على التشكيل العصابي ، وتمكن الطائرة من الهبوط بسلام ، تعمدت الراكبتان مقابلة المراسل الصحفي بعد خروجهم جميعاً من الطائرة ، ونظرتا إلية نظرة ازدراء واكتفت إحداهن بمناداته (يا حقير) !!!

حسب ما ذكر بالنص على لسان الممثلة (الأمريكية) في الفيلم (الأمريكي) ، والذي تدور أحداثه في إحدى الولايات (الأمريكية) (بلد الإعلام والحرية) !!!!!!

الوليد بن طلال يطلق قناة "العرب" الإخبارية لمنافسة «الجزيرة» و«العربية»

دنيا الأعلام /متابعات

أعلن صاحب السمو الملكي الأمير الوليد بن طلال بن عبدالعزيز عن إطلاق قناة (العرب) الإخبارية الجديدة التي ستدشن يوم ٢٠١٢/١٢/١٢ م، لتكون قناة سياسية اقتصادية عربية.

وقال الامير الوليد بن طلال خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد في مكتبه بالرياض " إن القناة الجديدة مستقلة ومموّلة بالكامل مني شخصياً" مشيراً الى اعتماد ميزانية تغطي تكلفة القناة حتى عشر سنوات مقبلة.. وسوف تركز القناة على الاخبار السياسية؛ وتخصص حوالي ٥ ساعات يومياً لتغطية الاخبار الاقتصادية بالتعاون مع شركة بلومبيرج باللغة العربية؛ معلناً أن القناة ستكون منافسة وبقوة لقناتي العربية والجزيرة.

وشدد الأمير الوليد على استقلالية قناة العرب ضمن سقف حرية يعتمد على الرأي والرأي الآخر؛ باستقلالية؛ متوقعاً الإعلان عن المقر الرئيسي للقناة خلال شهرين، ومن المقرات المرشحة هي: المنامة (البحرين)، والدوحة (قطر)، ودبي وابوظبي (الإمارات) وبيروت (لبنان)؛ وقال إنه عمد جمال خاشقجي مدير القناة الذي بدأ بالفعل مخاطبة قادة تلك الدول والمسئولين فيها، التي وجدنا ترحيباً كبيراً منها، ولذلك فإن القناة سوف تستقطب كوادر عربية؛ ومنها بالتأكيد سعودية.

وسوف تكون قناة العرب قناة إخبارية على مدار ٢٤ ساعة تبث باللغة العربية للمشاهدين لجميع أنحاء العالم ويتوقع ان يتم إطلاقها في العام المقبل ٢٠١٢م تحت إدارة ورئاسة تحرير الأستاذ جمال أحمد خاشقجي، ويأتي إطلاق العرب الإخبارية مع حصول تحولات مهمة في العالم العربي، تقدمت فيها مطالب الشعوب بالحرية والتنمية، وبالتالي ستعمل القناة على تلبية توقعات المشاهد العربي حيال هذه التحولات التي اختصرت في مسمى الربيع العربي، بتقديم تغطية إخبارية مختلفة من كل العالم العربي، ومن خلال شبكات مراسلين محلية وخبراء يستشعرون ويعبرون عن تطلعات الأمة العربية، مع الحرص على نقل أخبار العالم كله من الزاوية التي تؤثر وتهم المشاهد العربي.

كما أعلن الوليد بن طلال عن توقيع قناة «العرب» اتفاقية تعاون مع شركة بلومبيرج Bloomberg التي ستبث تغطيتها المميزة لأخبار السوق واقتصاديات المنطقة باللغة العربية بالتعاون مع قناة العرب خلال النهار وذلك لمدة خمس ساعات على الأقل من كل يوم، وسوف تبث تقارير أعمال بلومبيرج خلال تغطية قناة «العرب» اليومية من التقارير الواردة لأسواق الشرق الأوسط إضافة إلى جولة أسبوعية تتضمن موجزاً للأخبار المالية العالمية، وسيتم أيضا بث لقاءات بشكل منتظم تشمل قادة رجال الأعمال العرب من المملكة العربية السعودية ومنطقة الخليج والمحدثين باللغة العربية من بقية دول العالم.

تعمل على تلبية توقعات المشاهد العربي: