



كل الصعوبات والتقلبات المؤثرة عليه تبقى مؤقتة وقابلة للمعالجات:

القات .. العدو الأكبر والأزلي للاقتصاد الوطني

أشجار القات تستهلك ٦٠٪ من مصادر المياه الجوفية وتستحوذ على ٧٠٪ من الأراضي الخصبة في اليمن



دراسات علمية:
نبات القات تقف
حجر عثرة أمام
نمو وتطور زراعة
الحاصل
الاقتصادية
والغذائية

أثره على الإنتاج

يحثل الإنفاق على القات نسبة ٢٦٪ من متوسط دخل الأسرة اليمنية ويأتي الإنفاق عليه في المرتبة الثانية بعد الغذاء، بما يزيد الأثار الاقتصادية على نفقة المعيشة للأسرة اليمنية والفرد وبالتالي المجتمع اليمني من خلال مشاركته في زيادة الإنفاق على الاستهلاك وبالتالي يصبح كثير من أبناء المجتمع غير قادرين على الإيداع وتشيير التقديرات إلى أن الحد الأدنى لعدد يتعاطون القات في اليمن يصل إلى ٨ ملايين نسمة وإذا كانت متوسط الساعات التي يقضيها هؤلاء في تعاطي القات هي ٤ ساعات فإن المخزن يضيعون يوماً ٢٢ مليون ساعة عمل إضافة إلى الوقت الذي يذهب في شراء القات والتحضير لتعاطيه ونظراً للأثار المترتبة على مضع وتخزين القات فإن التعاطين له دوماً ما يتأخرون عن أعمالهم ولا يقومون بواجباتهم بالشكل الصحيح، كما أن الخمول والفقر الملازم لهم بسبب تعاطي القات يجعل إنتاجيتهم في العمل منخفضة بسبب مزاجهم غير المعتدل وقصورهم الحضني وشعورهم بالكآبة.

ويستهلك محلياً ولا يشكل أي دخل قومي أو مصلحة للميزان التجاري نظراً لاستهلاك ورق القات محلياً وعدم قبوله للتخزين فهو لا يشكل أي مورد من موارد صناعة التحصيل ولا يمثل أي سبب لتثبيط التجارة الخارجية والمواني، والمواصلات كما تشيير التقديرات إلى أن ٨ ملايين مواطن يتعاطون القات يومياً وبمتوسط قدره ٥٠٠٠ ريال يمني ما يساوي ٢٠٠ \$ تقريباً في اليوم الواحد فعني ذلك أن اليمنيين ينفقون ما يساوي ٢٠ مليون \$ دولار يومياً أي أن ما ينفقونه في الشهر يبلغ ٦٠٠ مليون \$.

الواحد من القات يحتاج إلى حوالي ١٤,٠٠٠ متر مكعب من المياه وقامت بعض الدراسات الميدانية بتقدير كمية المياه الجوفية المستخرجة من الآبار بحوالي ٤٥٠ مليون متر مكعب وتمثل هذه الكمية ثلث كمية المياه الجوفية في جميع الاستخدامات الأخرى الزراعية والصناعية والمدنية حيث تستهلك اليمن ٦٠٪ من المياه لري مزارع القات وقد تدهورت زراعة بقية المحاصيل الأخرى بسبب زراعة القات بدلاً منها، وتوضح الدراسات العلمية أن اليمن تعاني من مشكلة نضوب الآبار وجفاف الأحواض الكبيرة في معظم المدن الرئيسية حيث تصنف اليمن أنها إحدى أفقر دول العالم من حيث الموارد المائية ونفرة المياه.

تدهور زراعي

تتسم زراعة القات بالسهولة فهو لا يتطلب لزراعته جهوداً كبيرة ونفقات عالية وهذا ما دفع الكثير من المزارعين لاقتلاع أشجار البن والعنب وغيرها من الفواكه والمحاصيل وزراعة القات بدلاً عنها فقد أظهرت الدراسات أن اليمن كانت من أهم دول العالم في إنتاج البن وتصديره إلا أن اليمن فقدت تلك المكانة تدريجياً إلى أن بلغ إنتاجها نسبة تقل عن ١٪ من الإنتاج العالمي في الوقت الحاضر وامتد التدهور ليشمل المساحات بحيث لم تزد عن ٢٪ من إجمالي مساحة المحاصيل المزروعة في اليمن ويستهلك اليمن ٦٠٪ من المياه لري مزارع القات حيث أن نصيب الفرد من المياه في اليمن يبلغ ٢,١٣٠ م^٣ وهذا يؤكد العلاقة القوية بين إنتاج القات والانخفاض في مستوى المياه في مختلف أحواض المياه الجوفية وفي الأثار الاقتصادية تحول عناصر الإنتاج المستخدمة في باقي مزارع النشاط الزراعي نحو القات وقد ساعد ذلك على ازدياد المساحة المزروعة بالقات مقابل تدهور مساحات زراعة المحاصيل الأخرى.

تتعدد الصعوبات والمشكلات أمام الاقتصاد الوطني وتتسارع الأحداث والتقلبات السياسية والمالية على المستويين المحلي والخارجي والتي من شأنها أن تهز من واقعه المتردي أصلاً.. كل العوامل بالغة التأثير على اقتصاد نام ومترنح غير أنها تبقى مؤقتة وقابلة للحلول والمعالجات بما في ذلك الأزمة السياسية الراهنة..

بيد أن شجرة القات وظاهرة تناول وريقاته التي تنتشر كالنار في الهشيم في أوساط المجتمع اليمني تبقى العدو الأكبر والأزلي للاقتصاد الوطني لمستوى معيشة المواطن في هذه البلاد ونسبة دخله التي تعد واحدة من أدنى المستويات على مستوى العالم.

ويواجه الاقتصاد اليمني تحديات وصعاب كثيرة وخاصة في ظل الوضع الراهن الذي تمر به البلاد.. بينما تنتشر ظاهرة تناول القات بشكل كبير في مجتمع نصف سكانه تحت خط الفقر.

تحقيق/ زهور السعيد

نمو وتطوير الزراعة في محاصيل اقتصادية وغذائية تحتاج إليها البلاد، وتقول الدراسات أن اليمن حتى سبعينيات القرن العشرين كانت قادرة على إنتاج ٨٠٪ من إجمالي الاحتياجات الغذائية مع استيراد ٢٠٪ فقط ومع العقد الأول من القرن العشرين أصبحت اليمن تستورد ٩٥٪ والمشكلة الرئيسية هي نقشي ظاهرة زراعة القات واستهلاكه حيث تنفق اليمن يومياً ما يساوي ٢٠ مليون دولار على القات.

استنزاف المياه

أكدت الدراسات أن للقات أثراً سلبية خطيرة على المياه الجوفية إذ تقدر بعض الدراسات أن الهكتار

تأثير الأمن الغذائي

تبين الدراسات أن ٧٢٪ من الرجال اليمنيين يتناولون القات حيث يهدرون حوالي ١٠٪ من إجمالي دخلهم الشهري على شرائه وهذه النسبة ترتفع إلى ٣٠٪ بين ذوي الدخل المحدود.

حيث تستهلك هذه النسبة حوالي ٦٠٪ من إجمالي مصادر البلاد من المياه الجوفية وبحسب رأي المختصين أن زراعة القات خلقت مشاكل صحية تحصد أموال وصحة الذين يتناولونه، حيث ترك القات أثراً عميقة على جميع اقتصادات اليمن وتأثرت به الزراعة أكثر من غيرها، حيث يستحوذ القات على أكثر من ٧٠٪ من الأراضي الخصبة في الجمهورية اليمنية بالإضافة إلى أن الجهد المبذول في زراعة القات يعيق إمكانيات

ارتفاع قيمة الإنفاق عليها إلى أكثر من ستة مليارات ريال

الشموع.. السلعة الأكثر رواجاً ومبيعاً في السوق المحلية خلال الفترة الراهنة

الأضحى وتلبية متطلباته واحتياجاته الاستهلاكية والغذائية وكذا من كسوة العيد والأضحى بل يتركز أغلب اهتماماتهم بشكل كلي على توفير الإضاءة لمنزلهم وأعمالهم وأنشطتهم.

وتقدر إحصائية رسمية ارتفاع إنفاق الأسر اليمنية على الشموع ووسائل الإضاءة البديلة إلى أكثر من ستة مليارات ريال ترجع المصادر ارتفاع هذا الرقم للضعف خلال الفترة الراهنة التي تشهد إقبالاً كبيراً على هذه السلع والإنفاق اليومي عليها من قبل المواطنين.

وتحتل الشموع المرتبة الأولى لإنفاق الأسر اليمنية بإنفاقها لأكثر من خمسة مليارات ريال ويتوزع الرقم المتبقي على أدوات الإضاءة الأخرى بما يقرب من مليار ريال.

معاناة

تعد الكهرباء إحدى أهم الأزمات التي يعيشها المواطن اليمني خلال الفترة الراهنة وتأتي ضمن سلسلة من الأزمات التي تفجرت مؤخراً وألحقت أضراراً بالغة بالحياة المعيشية للمواطنين مع توقف تام لحركة الأعمال وتوقف العديد من المشاريع والأنشطة المختلفة.

ويشكو المواطنون برارة من الفوضى التي تعيشها الأسواق والارتفاعات المتواصلة للأسعار واختفاء بعض المواد الغذائية والاستهلاكية الضرورية والإنفاق اليومية في البحث عن البترول والديزل وزيادة الإنفاق على العديد من المتطلبات الضرورية كتوفير المياه والأهم شراء وسائل الإضاءة البديلة ومن أهمها الشموع.

وتتجسد المعاناة بشكل أكبر في انطفاءات الكهرباء لساعات طويلة وما تخلفه من خسائر متعددة في الحياة المعيشية اليومية والممتلكات والأعمال والأشغال والمهن.

وترجع العاصمة صنعاء ومختلف المدن الرئيسية منذ فترة تحت الظلام الأمر الذي أدى إلى زيادة الأعباء المعيشية على المواطنين جراء هذه الوضعية الصعبة.



تحقيق/ محمد راجح

يقترش منتصر عبدالله أحد الأرمصة في شارع علي عبد الغني بمنطقة التحرير لبيع الشموع غير مالوفة لم يعتدوا المارة والمتسوقون لكنهم أصبحوا مجبرين على رأس أولوياتهم ومتطلباتهم المنزلية اليومية.

وتتكسد أمام منتصر كميات كبيرة من الشموع التي تلاقى رواجاً كبيراً وإقبالاً واسعاً من المواطنين على شرائها بشكل يومي.

بحسب منتصر فإن رواج هذه السلعة نتيجة انطفاءات الكهرباء بشكل متواصل وفر له ولائحة من الباعة المتجولين المنتشرين في أغلب المناطق والشوارع مصدر رزق يومي وهامش ربح مناسب لم يعد باستطاعتهم كساعة متجولين إيجاده في العديد من السلع والبضائع التي اعتادوا بيعها في الأرمصة والأسواق.

ويبقى اليمنيون طبقاً لإحصائية رسمية أكثر من ستة مليارات ريال على الشموع ووسائل الإضاءة البديلة وتدل المؤشرات على ارتفاع هذا الرقم لأضعاف بسبب الوضع الحالي الذي يمر به المواطن اليمني الذي يزرع منذ فترة تحت ظلاماً داس نتيجة انطفاء الكهرباء بشكل متواصل يومياً.

لم تشهد سلعة في الأسواق المحلية مثل هذا الاهتمام والطلب السخي عليها كما تشهد الشموع خلال الفترة الحالية ومنذ شهر بسبب الانطفاءات المتواصلة للكهرباء واضطرار المواطنين للبحث عن وسائل بديلة للإضاءة.

وتتصدر هذه المادة السلع الأكثر رواجاً وطلباً ومبيعاً



تأهيل ١٤ امرأة في مجال الخياطة والأشغال اليدوية

دشت وكالة التعاون الدولي الألماني وبرنام الخليج العربي للتنمية

الجفند، بالتعاون مع جمعية عطاء الخير النسوية، الدورة التدريبية المتقدمة الخاصة بالنساء المستهدفات في مجال الخياطة بمشاركة ١٤ طالبة.

وأوضحت رئيسة الجمعية صباح المطري أن الهدف من الدورة هو تأهيل المستهدفات اقتصادياً وإكسابهن مهارات تتوافق مع احتياجات سوق العمل أو من خلال فتح مشاريع خاصة بهن، مشيرة إلى أن تأهيل المرأة اقتصادياً سيكون له مردود إيجابي على المجتمع من خلال إخراج كثير من الأسر من دائرة البطالة والفقر إلى قائمة الأسر المنتجة.

وأضافت أنه تم تدشين دورة أخرى في مجال الأشغال اليدوية شملت التطريز - الصوفيات - تشكيل الفخار والأبواب والفضيات بمشاركة ١٢ امرأة.

من جانبه قال الأخ أحمد الزمعي، مسبق المشروع في وكالة التعاون الألماني، إن التدخل يتم من خلال تكوينين الأول يمثل في منح القروض الصغيرة من قبل مؤسسات التمويل وفق آلية معينة لتحسين وتطوير المشروع أو من خلال البدء بمشروع جديد بعد التدريب على مهارة معينة وكذا التدريب والتأهيل في مهارة تستطيع بعدها المرأة الخروج إلى الحياة ولديها حرفة ومهارة تكون قادرة على الاعتماد على الذات وتستطيع الالتحاق بسوق العمل وتكون منتجة من خلال اكتسابها لمهارات الخياطة وتطريز الأشغال اليدوية وفن الرسم على الزجاج وصناعة البخور والعطور والتجميل والإسعافات الأولية وفن التصوير، بالإضافة إلى الفوتوشوب والرخصة الدولية في الحاسوب، وكذا هندسة الأجهزة الإلكترونية، بحسب اختيار القات المستهدفة، مشيراً إلى أن آلية العمل في المشروع تعتمد على التنسيق مع الجهات الشريكة للمشروع من الحكومة ومنظمات المجتمع المدني.