

جنود مجهولون لا يعرفون الراحة.. سلامة بأداء الواجب

إعلاميون مرابطون في أيام العيد لهم إسعاد الآخرين

بطاقة معايدة..

■ ومن جهةٍ قال معمّر حسين الحاضري - مخرج إذاعة صنعاء - شعوري اليوم وأنا أمارس مهمي الوظيفية شعور طيب جداً لأنّ نحن في العيد تواصل الناس جيّعاً عن طريق الإذاعة وتعتبر المستمعين كلهم أهلاً وأصدقاءنا، وذلك للاحظ أن برامجاً خالل العيد موجهة عديمة سلام وترحيب وإهاده ونؤمن أن كل البرامج قد ثالت إعجاب المستمعين.

واعتبر الحاضري أن كل من عمل خالل إجازة العيد سواء جندي أو طبيب أو عامل الزمالة عمله مواصلة العمل خالل هذه المناسبة هم كالجنود المجهولين وأوجه لهم عبر صحيفتنا الثورة الشكر والمرفأ وأهديهم بطاقة معايدة وكل عام والجميع بالخير.

شعور بالفخر

■ محمد البكري - مخرج إذاعة صنعاء - قال: في البداية كل عام واثن وجيئ الزملاء العاملين في الحقل الإعلامي بخير وسلامة، وبالنسبة لشعوري اليوم وأنا أقوم بعمل في هذه المناسبة عيده الأضحى المبارك هو شعور جميل ورائع وشعور بالفخر والاعتزاز أن الواحد يخدم وطنه ومحب عمله، ويعتبر العمل في الأول والأخير رسالة يغرس النظر عن المآدias فالوطن يستحق أن الواحد يقدم كل ما لديه ويدفعه كله كفاءة المستمعين، ونحن في الإذاعة نقدم برامج عيدية تمنع السادة المستمعين فلدينا في الإذاعة العيد العيد من البرامج التي قدمت منها برنامج "سمايم العيد" والعديد من البرامج التي تمنع وتسلي وتسعد المستمعين خلال هذا المناسبة.

تواجد لا بد منه..

■ محمد حميد - يعمل في برنامج باللغة الإنجليزية إذاعة صنعاء - هو واجب ولابد أن أقوم به ويسعدني جداً أن التزم العمل خالل العيد بدلاً من زملائي الذين سافروا لقضاء أجازة العيد، فإنما اعتبر من سكان محافظة صنعاء والكثير من الزملاء يعيشون خارج صنعاء ويضطرون للسفر لقضاء أجازتهم العيدية بين أهليهم ولذلك أقوم بالالتزام بالعمل بدلاً عنهم.

رسالة مهمة..

■ أفراد محمد العزب - مدير إذاعة صنعاء - قالت: أولاً أهلاً واهلاً كافة العمال العاملين خالل إجازة العيد الأضحى المبارك وبالنسبة لوجودي اليوم في الإذاعة وفي أيام عطلة العيد فهذا واجب وطني وأنا أحب عملي وخصوصاً أن العمل الإعلامي رسالة مهمة لا تقبل أي تهمة من غيرها من الرسائل المهمة في العمل الإعلامي ترسالة الإذاعة مهمة في تعزيز الوطان وتنسيقهم خالل هذه المناسبة وتغيير رساله عظيمة لأنها تعمل على مدار ٢٤ ساعة وعملنا كالجنود المجهولين في كل مكان يتطلب وجودهم وبدون استثناء.

تضحيه تقابل بالتقدير..

■ عبد الله الشرفي - من إدارة الأخبار إذاعة صنعاء - قال: رغم التضحيه التي يقوم بها موظفو إذاعة صنعاء من ترك منازلهم وأولادهم وزيارة الأقارب والأهل والتي صارت سنة لديهم إلا هذه التضحيه وللأسف الشديد تقابل من قبل المسؤولين بالقصص الكبير والتعامل معهم بطريقة لا إنسانية فأascal أن يصر لهم فوريه لمنظباتهم أثناء دوامهم وهذا لا يطبق والواجب أن يتم توفير الوحدات الغذائية للمستعينين مما يضطر الموظفين إلى شرائهم من مالهم الخاص، والغيري والدهش أنه عند صرف الأجر يستلم من لم يحضرها إلى الإذاعة أو يداوموا خلال أيام العيد مستحقات واجور كبيرة أكثر مما يستلم من تخل عن فرحة العيد من أجل الواجب والوطن.

تصوير/عبد الله عادل حواس

وعن الرسالة التي أوجها لها كل من عمل وبقي في مقر عمله لخدمة هذا الوطن هي رسالة وفاء وشكر وعرفان لكل إعلامي وكل جندي في إذاعة صنعاء وفي أيام العيد فهذا واجب وطني وأنا أحب عملي وخصوصاً أن العمل الإعلامي رسالة إيجازة العيد بذاته تتطلب من الجميع التفوق بدأ واحدة وأن يكون اليمن أولاً دائماً.

مهام وطنية..

■ هاني الصاصبي مدير الأخبار بقناة سبأ - قال: نحن خلال أيام العيد نمارس مهام وطنية في البقاء في المؤسسات الإعلامية لكي نوصل الواقعية للحقيقة إلى الناس والى كل مشاهدين، رغم أنها مقصورة تجاه أسرنا وأهالينا خالل طبيعة العمل، وبالنسبة للرسالة التي أوجها لها كل من ينابوب خلال إجازة العيد يجب على كل من يعمل أن يؤدي عمله على أكمل وجه وأن يوصل الرسالة الحقيقة إلى التقى بكل شفافية ومصداقية.

■ فكري محمد غالب - مراسل الدوام بإذاعة صنعاء - قال: شعوري وأنا اليوم متواجد في مقر عملني كشاعر أي إنسان يحب عمله ويحبه وهو خاصة في هذه الأيام التي لا يتطرق بهم إلى أجراة العيد أو أي مناسبة وطنية هي أهل رساله وهي أن يقدر عمله ويشعر بهم ورسالته على أكمل وجه في إيمانه بأن ما يفعله لا يستطيع أن يتغير فالعمل في إسناد الآخرين وإيصال رسالة ولو بسيطة يمكن الناس فيها سعاده.

■ وأضافت: إن الإنسان الملتفز من عمله أبداً

تقدّم رسالة لإسعاد الناس..

■ أما المدية هيفاء العطايا - تقول: إنها من سكان محافظة ذمار وأهلاً للإذاعة لكنها لا توصي في مواقع الشرف والبطولة خصوصاً وأنها قاتلت العيد، لكن من التزامها بالعمل الذي يتطلبها في إذاعة صنعاء وأنها سعيدة لفضلها في تقديم رسالة العيد لجمهور وسائل الإعلام في كل يوم، طاقم العمل الذي يقدّم رسالة العيد خالل إجازة العيد في فرق عملها مع الذي يتلقّى رسائلها ميلز روزي لكن اعتقادها أنهم يعلمون ذلك لوجه الله الذي لا يكتفي بالآخرين سوءاً، رجل الروز أو رجل الأمن أو الدكتور إذا لم يكن هو متواجد في إجازة العيد، وما إنما هو أن يكون هناك أشخاص يتعاونون من قبل المسؤولين في القناة مع العاملين في إنصافهم في إعطاء إيجازة العيد.

رسالة وفاء..

■ يرى توفيق أبو زيد - مدير برامج بقناة سبأ - انه شعور رائع ان إنسان يحب عمله ويحب الناس وفي خدمة الرسالة الإعلامية وأن يترك أهله وأقاربه خالل العيد الذي يكتون به عيد آخر في مقر عمله، صحيح أن هناك جوانب قد يشعر فيها الإنسان بالنقص ولكن هناك أشياء رائعة عندما يقضى العيد مع الزملاء، وفي خدمة الوطن والشعب، فالعمل في قناة سبأ جميل ورائع جداً.

■ وأضافت: إنها مناسبة وطنية كي نرتقي بها هذا الوطن إلى

عمل خالل هذه الأيام لإسعاد الآخرين وفي الحقيقة هو أهل رساله علينا كاعلاميين العمل خالل الإيام لكي نوصل رسالة ونشعر كافة المشاهدين، العمل خالل أيام العيد مسئولية وفي نفس الوقت عبء فوق العين، لكن من الذي يتلقّى رسائلها ميلز روزي من قبلنا نتفاكر، يحصل في مثل هذه الأيام ما يحصلون عليه في إجازة العيد في قرابة العيد في فرق عملها مع الذي يكتفي بالآخرين سوءاً، رجل الروز أو رجل الأمن أو الدكتور إذا لم يكن هو متواجد في إجازة العيد، وما إنما هو أن يكون هناك أشخاص يتعاونون من قبل المسؤولين في القناة مع العاملين في إنصافهم في إعطاء إيجازة العيد.

واجب مفروض..

■ أحالم مطهر السباعي - مدير بقناة اليمن ومقدمة برامج بالتجويه المعنوي - تقول: انه أقل القليل من الواجب المفترض علينا أن تكون اليوم متعاجلين في إيجازة العيد في أوقات عمله أي وقت وذلك لمحابي العادي من البرامج العيدية والبرامج الاعتيادية رغم أن ان تناقل مع هذه الأزمة وأن تفاصيلها من خلال عملياتي وتأثيري وسائلنا الإعلامية كي يمكن هناك توافقاً على إعلامي بناءً.

■ عبد الله حسين السنامي - مدير برامج بقناة الإيمان

■ وكفت به لأن الواجب يكتفي عمله وهو راض عمما يقدمه

للمجهور وتشعر رائعاً عندما نسعد الآخرين من خلال عملنا نحن في التلفزيون فعندما نقدم مادة ممتعة في العيد

كون العيد يتميز بخصائص جميلة والحمد لله راض عمما أقدمه في العيد.

■ مرفت عبد الواسع - مدير ووذع بقناة اليمن

والفضائية - قالت: في البداية أهنى كافة الشعب اليمني عبد الأضحى المبارك، فالعيد قد يفترض علينا الاقترام بالواجب الوظيفي والعيد يعيّن من أجل تقديره، ولكن الشلل بين جميع أفراد العائلة والأسقاء والقارئ، ولكن قد نضطر في بعض الأحيان إلى عدم التواصل معهم خالل إجازة العيد بسبب التزاماتنا بفروع يجبر أن نذهبها تجاه عملنا وهو ما يدفعنا أن نخرج كجنود مجهولين خالل فترة أيام العيد شهيدين شهيداً، ولكن من أجل تقديم شيء بكل البذق والفن، وأتمنى أن يكون الوطن في كل مناسبة وطنية يحصون أهليهم وكل زملائي وبهجة وإن شاء الله الآمن والاستقرار أهليهم وكل زملائي وطريقنا إلى ذلك.

وأنا عن الرسالة التي أوجهها للذين يعملون خالل

أجزاء الأحياء والذين يضطربون إلى بعيد عن أسرهم في هذه الفترة أشد على أيامهم خاصة الجند العسكري

الآن والقوى المسلحة الذين يحموننا إنما يأتون

الذين في كل القطاعات مزيداً من الرقي والتقدم

والنجاح إن شاء الله.

طقوس خاصة..

■ سعاد شرف البسي - مديرية إذاعة صنعاء وإذاعة الشباب - قالت: أنا مستمتعة بالوقت خالل هذه الأيام والجميل في هذا البرنامج أنا نسعي رؤوف برناجي على الهواء لأننا في الإذاعة مسحرو من هذه الميرة، وعندما تكون لأهلاً، نسعي رؤوف الأفعال بشكل مباشر، أنا متعددة دائماً أن أداوم خالل إجازة العيد، ويعزى ذلك إجازة عيده وذلك لعدة أسباب من ضمنها التي تعودت في كل بالبيه، وأن المفترض هنا أن لدى برناجي على الهوا، والجميل أنه بيت قدرة المساء فوق قدرة الصياغ أو العصر أستطيع أن أقضى وقتني بالطريق التي أريدها، وأيضاً لا توجد أي مشكلة في مسلسلنا أن نظام دوامنا يعتمد على نظام زديات وليس يومياً، وباتقاب ما يبتنا نحن الزملاء.

■ وأضافت سعاد: تحية لكل فرد يعمل في مثل هذا اليوم، وأنتمي أن قد استمتع كل من ناوب خالل إجازة العيد

وأنتم استطاعوا أن يقسموا أوقاتهم ويفدوا بجمعي التزاماتكم ..

شعور بالوطنية..

■ أما نبيل الشرفي - مد وقدم برامجه بقناة اليمن يقول: شعوري اليوم وأنا متواجد في مقر عمله كمسعوه أي مواطن يدعي وأهله ولا نشعر أبداً في القناة نعم على خالل هذه الأيام بالوطنية أفضل من قبلنا نتفاكر، حيثما كان، وننشر في الجميع أننا ندعى وأنتينا ونشعر جميعنا وأن تكون بذراً واحداً الذي يشعر ويشعر المشاهدين بالأمان والطمأنينة.

■ وأضاف: وما انتقام من الأخوة العاملين في الحقل الإعلامي هو أن ينحرروا العصق وان ينقلوا الحقيقة في كل شيء وان يجعلوا المواطن يشعر بالأمن.

خصائص جميلة..

■ ومن جهة أخرى يقول خالد علي الشعري - مدير واجهة بقناة اليمن - من خلال وأجيالنا الوطنية التي انتفجروا إلى ان تتفجر تماماً في العمل في التلفزيون فلبنان ودوريات أخبار متباينة وقد قياماً بمتطلقات حاول بقدر استطاعته ان تفاصيلها من خلال عملياتي وتأثيري وسائلنا الإعلامية كي يمكن هناك توافقاً على إعلامي بناءً.

■ عبد الله حسين السنامي - مدير برامج بقناة الإيمان

■ كفت به لأن الواجب يكتفي عمله وهو راض عمما يقدمه

للمجهور وتشعر رائعاً عندما نسعد الآخرين من خلال

عملنا نحن في التلفزيون فعندما نقدم مادة ممتعة في العيد

كون العيد يتميز بخصائص جميلة والحمد لله راض عمما أقدمه في العيد.

سعادة المشاهدين..

■ واعتبرت أمل الشعري - مديرية وذع بقناة بقناة

اليمن - أن العمل خالل أيام العيد هو شرف لي أنتي

دراسة إعلامية:

العمل في ظروف الأزمات والطوارئ والمنازعات يؤثر على طبيعة العمل الإعلامي دائمًا

الحقائق والأحداث أو طمسها وتضيّع مصداقيتها ويرى ٤٧٪ أن جو المناقضة بين الخطط الفضائية والتدخلات الإخبارية الحصرية تساعده على المخاطرة من أجل تحقيقه ٣٧٪ يرون أن العمل في مجال الإعلام لابد أن يكون مستقلاً بعيداً عن أي مصالح أو تأثيرات داخلية أو خارجية. ويرى ٥٨٪ أن الأطراف المتنازعة في ظل الحروب والأزمات لا توفر حماية كافية للصحفيين والإعلاميين في التغطيات الميدانية، وأظهرت الدراسة أن ٧٤٪ يرون ارتفاع عدد الصحفيين والإعلاميين الذين قضوا في الميدان في ظروف الحرب والأزمات مثل العراق وأفغانستان وفلسطين والمناطق الساخنة الأخرى في العالم. وان ٧٧٪ يرون أن إصابة الكثيرون من الإعلاميين في التغطيات الميدانية غالباً ما يكون متعمداً وليس بالخطأ دائماً أو أحياناً وأشகر كل من يعمل ويفوض في قتاله مع الزملاء، وفي خدمة الوطن جدواً.

الهدف من الدراسة إلى التعرف إلى آراء واتجاهات ووجهات نظر الإعلاميين العاملين في وسائل الإعلام الأردنية نحو المخاطر التي تواجه الإعلاميين بشكل عام وفي منطقة الشرق الأوسط بشكل خاص في ظروف الحرب والمنازعات والمخاطر وحالات الطوارئ والأزمات.

كما تهدف الدراسة إلى التعرف إلى أي مدى تؤثر هذه المخاطر على حرية الصحافة وحرية وسائل الإعلام وتحمّلها المسؤوليات. والى أي مدى يلعب تخصيص المؤسسات الإعلامية دوراً في دعم الإعلاميين وإعطائهم حرية أكبر للعمل في ظل المخاطر والمنازعات والأزمات والطوارئ والحروب، وقد أظهرت الدراسة أن ٧٩٪ من مجموعة أفراد العينة يرون أن على الإعلامي أن يعمل في ظروف خطيرة دائمًا أو أحياناً وان ٩٣٪ يرون أن العمل في ظروف الأزمات والطوارئ وأحوال غير عادي في ظروف العينة يقتضيهم في هذه الظروف إلقاء المسؤوليات والمساءلات والملاحقات وال والسجون في كثير من الدول في ظروف الأزمات والطوارئ.

