

قيم الأخوة.. حتى لا ننسى



الناس لتصبح الطبقة العامة هي الوسطى كما أتى ليقل الهوة ويجعل الكثير من الناس ووسطا أفراد المجتمع.. ويتخفى السامعي عودة هذه مصالحة.. ولا ينسى هنا التحذير عن علاقات بين جمع المجتمعات الإنسانية فهو الذي ترسم ملامحه الآية الكريمة (يا أيها الناس إن خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا) فهي تعلن مبادئ تكامل دولي بموجبه تنتظم كافة المجتمعات الإنسانية في رباط عالمي هدفه النهائي والحقيقي مصالح العالمين ورفع المقاسد عنهم وتبادل المنافع في ما بينهم ماديا ومعنويا وعلما وتقنيا واقتصاديا مع الحفاظ على خصوصيات كل مجتمع وكيان دون تهديد تلك الخصوصيات بما يهددها أو يبلغيها وأساس ذلك إحساس الجميع بوحدة أصليهم ومشاهمهم ومصيرهم، هذا التكافل لا يفتقد عند تحقيق مصالح الجيل الحاضر بل يتعدى ذلك إلى نظرة شاملة تضع في الاعتبار مصالح أجيال المستقبل وهو ما شأنه أن يسهم في حل كثير من الأزمات المعاصرة ويحاصر كثيرا من الأخطار التي تواجه مستقبل البشرية والتي نشأت من جراء لهات الجيل وراء مصالحه دون اعتبار للمستقبل البشري العام.

الحاج عبد الجبار السامعي يقول: كان الناس قديما يسعون بل ويتساقفون في قفلة الصغار والأتام والفقراء والمحتاجين فيما نجد أن هذه الصفة أخفت هذه الأيام ولا أثر لها برغم أن ديننا الحنيف قد حث عليها وأكد بان التكافل الإسلام يفرض نظام الإنفاق ليقبل من الفوارق بين

(أحب لأخيك ما تحبه لنفسك) ..

عمل الإسلام على تكوين النفس الخيرة والمعملية الباذلة: نفس تعلمي بغير طلب والأساؤل ولا تحترك العمليا للمناسبات الدينية وتعد المال وسيلة للإنفاق والبر بالقرارة... فيفيض قلبه بالخير ابتغاء مرضاة الله لا حبا في جاهه وملبيا لسمعة أو شهرة.

تحقيق/ نجلاء علي الشيباني

شهرين أو ثلاثة أشهر من السنة، وتتمنى لو أن المساعدات تستمر أيام السنة كلها وليس لأشهر معدودة.

نأجي صالح الرميثة بصف التكافل الاجتماعي والعمل الذي يزيد من البركة والخير لدى الشخص البائل والقادر على العطاء فالشخص الذي يتعهد جيرانه بالخير والبذل يسعد جواره ونفسه ويرضي رب العالمين ويهذه الصفة أقوى الروابط بين المجتمعات والجيوان والأسر فلا يظل الفقير جائعا ولا المحتاج قلقا وباحثا عن يد العون والأساؤل وذل النفس.

والتكافل لا يكون بين الأفراد والمجتمع فحسب وإنما جعله الرباط المحكم الذي يحفظ الأسرة من التفكك والانهدام ذلك أن الأسرة هي الخلية التي ينشأ فيها الأبناء لذا لزم أن تكون هذه الخلية صالحة من أساسها.. والتكافل داخل الجماعة يكون تكافلا مزدوجا بين الفرد والجماعة فأوجب على كل منهما التزامات كل تجاه الآخر ومآزج بين فائدها الخير إليها وإعطائها مساعدات وأسررتها بعض المعونات الكافية لسد حاجة الجوع خلال

ثقافة العولمة.. النقد وحده لا يكفي



يصب الكثير إن لم نقل الجميع جام غضبهم على العولمة باعتبارها المسبب في هذا انهيار الذي نشهده للقيم والمثل والمبادئ بحيث صار الهم الإنساني ماديا يحثا تشعرن في سبيله كل الوسائل والأساليب.

والحقيقة كما تبحت في معلمات السنوات الماضية يلخصها قول الشاعر «نعيب زماننا والعيب فينا».. فمنذ البداية والدوات والموتفات تعقد وتنظم والاستراتيجيات تفر هنا وهناك برؤى من شأنها أن تعطي الخصوصيات.. ما يعني أن التنبه لمساؤل العولمة كان أمرا حاصلا.. إلا أن ما حصل بعد ذلك كان انفتاحا مطلقا على العولمة، واستيعابا عشوائيا لكل ما تأتي به، وفي المقابل شحت محاولات المواجهة والمجاوبة.. فحاث هذا القادم في قيم وأخلاق المجتمعات فسادا وفاسادا، وتجزير الأفراد إلى ذواتهم بشكل حاد.

تحقيق/ وديع العبيسي

ميتلمان أستاذ العلاقات الدولية في الجامعة الأمريكية بواشنطن إلى أن العولمة تنطوي على ما يتعارض مع مرجعياتنا وقيمتنا من سلوك جنسي فاضح واستهلاك للمحرمات وما إلى ذلك..

مؤكدا بان «الكلمة المؤثرة قديما فقدت كثيرا من فعاليتها في جانيها الإعلامي والثقافي وترويجها للاتصال القوية ووسائل صناعة الثقافة والرقابة المنظومات الدينية والأخلاقية وتضعف إقبال الجيل الجديد عليها، ولكن يمكن القول بان الدين يستفيد من وسائل الاتصال المعاصرة الفعالة بتوظيفها في نشر الرسالة الدينية والدعوة إليها، ولذلك فإنه بالرغم من هذه العوامل المشار إليها التي تحدت القيم الدينية والأخلاقية، فإن الأديان، والدعوة الأخلاقية التي تقوم الثقافة الاستهلاكية يمكن القول بأنها سائرة في طريق اكتساب أثمار في غير ما مكان في العالم حتى سكان الولايات المتحدة.

وفي اقتراحه يقول الدكتور عمار طالبي: إن قوة الحضارة الحقيقية إنما تكمن في ما يبدو في قوة قيمها الأخلاقية التي تستندنا، وتجلل من عموها، ولذلك فإن العولمة باعتبارها ظاهرة حضارية كثرية تتطلب أخلاقيات عالية، تضامنية تحدد من الأفراد بالسيطرة لثقافة واحدة وتغاديا للصراع بين الثقافات وذلك بإيجاد ميثاق أخلاقي جديد مشترك بنظم جوانب العولمة المختلفة الاقتصادية والثقافية.

هذا من الجانب العالمي، وأما من الجانب المحلي فإن الدول النامية مدعوة لإيجاد ثقافتها لصحة ثقافة فعالة، تتفاعل مع الثقافات الأخرى أخذًا بعطاء، مما يمكنها من أن تجد مكانا لها بين الثقافات الأخرى، بتطوير إنتاجها الثقافي بوضع إستراتيجية ثقافية إعلامية محكمة وإن في صورة إنتاج مشترك بين دول إقليم معين، كالإنتاج المشترك لدول الخليج مثلا الذي يوجد في الكويت، ويكون قائما على أسس عقلانية، وتخطيط واضحة تسند دراسة كافية، وتمويل ضروري، لأن الثقافة اليوم أصبحت صناعة قائمة بذاتها، ولأنه لا يمكن الدخول في العولمة بدون فوضويا الذي لا يعدو

تؤكد الدراسات المبكرة في شأن تأثيرات العولمة على المجتمعات تأثرت تلك النامية منها سلبا مع عجز هذه المجتمعات على وضع رؤى قوية ومقتنعة.

وتشير الدراسات إلى أن المجتمعات النامية هي الأكثر من حيث التمسك بالبادعات والتقاليد والحفاظ على مجموعة القيم وبالتالي فإنها الأكثر خدرا من تأثير قيم الحداثة عليها وهو ما تبين خلال العقد الماضي.. إذ تماعت المجتمعات وصار الطابع واحدا أو يكاد.. على مستوى العالم لم يكن هناك من استثناء، لاجتماع ما.. مع فارق أن المجتمع الإسلامي ظل رافعا لشعار الحفاظ على قيمه ومبادئه وإن لم تكن في مئاة عن التقدي السلسلي بقيم وثقافة العولمة المادية.

وفي أحسن الأحوال تشهد واقعا وقد انقسم إلى قسمين إحداهما منفتح على كل شيء، بلا ضوابط أو محددات، والآخر مغلق حد التزميت بدعوة الحفاظ على القيم الإسلامية.

وكان الحالين من المبالغة لم تستطع أن تجد لها مكانا أو بيئة مساعدة على الانتشار بصورة مريحة خصوصا في المجتمعات التي لا تزال تعاني نسبة كبيرة من الأمية.

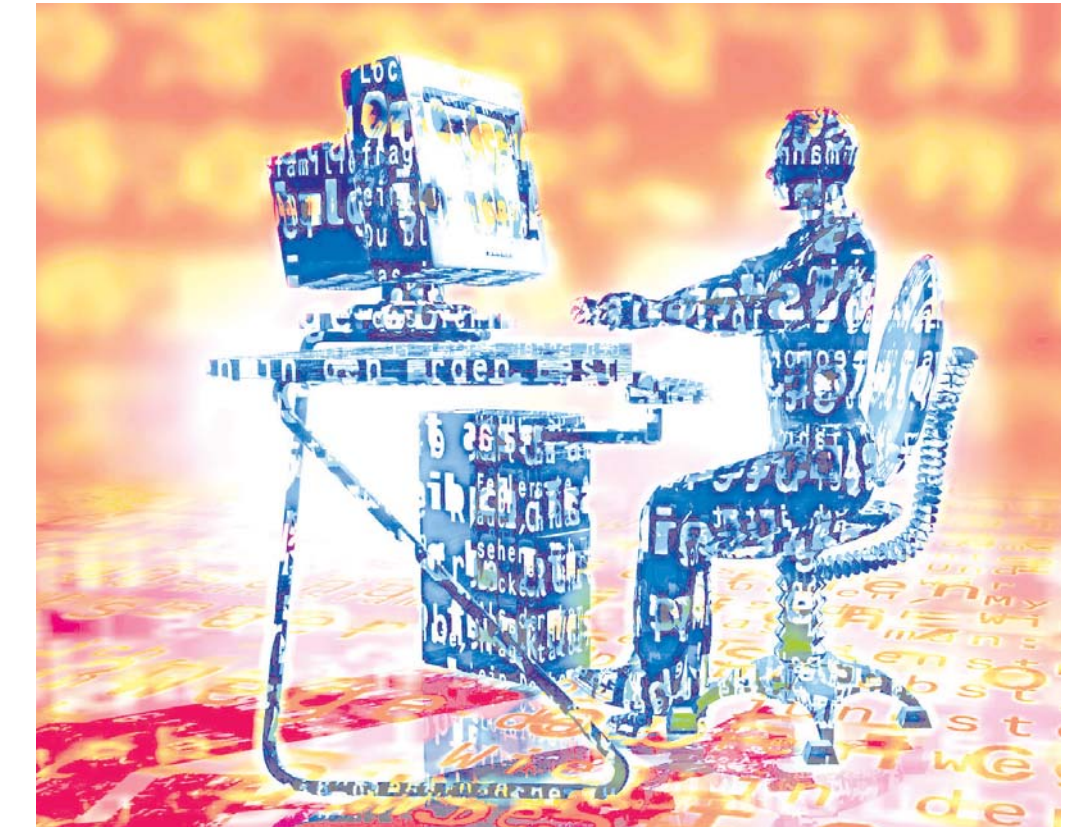
حتى وقت قريب كانت الثقافة طابع حياة الناس وكانوا في هذه الأثناء، أقرب إلى بعضهم.. ومع تزايد وسائل الرفاهية تبدلت العلاقات وغلب عليها المصالح.

ونما في إشكالية ثقافة العولمة إلا أن العجز -حسب دارسين- يبرز كسبب رئيس ساعد في حدوث مثل هذا التحول.

تذكر دراسة بان المجتمع العربي والإسلامي منذ البداية لم يتجاوز التحذير من مخاطر العولمة على الثقافة والهوية المحلية للمجتمعات.. وقال «في مجتمعات متقدمة كفرنسا والمانيا ورغم تقارب البيئة مع البيئة الأمريكية أو الغربية عموما إلا أن الحكومات فيها تحركت لوضع خطة بحفظان بهما الهوية بعكس ما حدث في المجتمعات العربية والإسلامية.

كل المجتمعات تقريبا استفادت من إيجابيات العولمة إلا أن الفيل منها تجاروت سلبايتها فاصبات الأخرى وخصوصا أجيالها الحديثة فوسمة الثقافة اللبية التي لا تقيم للعلاقات الإنسانية وأخلاقيات التعاضل وزنا إلا بقدر ما يمكن تحقيقه من مكاسب ويقدر ما يمكن الحفاظ عليه من المصالح.

يرى الباحث وأغب الركابي أن الأخلاق في الفكر السياسي الليبرالي: عبارة عن سلوك منظم، وعمل زنيه، وترتية وصنية، وثقافة شاملة، ومعرفة،



المثقفون.. الهروب من المسؤولية

تطور في بيته الحليحة.. وأضاف «العولمة مفيدة في جوانب كثيرة منها خصوصا عملية التواصل والاتصال، أما الجوانب المنحرف فيه يسبب لكته مؤذ وخطير جدا إذ لم تتمكن من تحصين أنفسنا فهذا التحلل والتسابق على تحقيق المكاسب ولو على حساب الآخر ظاهرة دخيلة على علاقتنا مثلا مثل هذا الاستلاخ على عقلنا حتى لدى الأطفال عن قيم حب الآخر والتعاون والتأخي الإنساني».

وحتى غرض الطرف من المرحمات، العربية والإسلامية.

الشديد أصيبوا بالشلل بل واستغرقوا في أوضاعهم ونسوا التثويرية..

ما يمكن التأكيد عليه في هذا المقام ما ذهب إليه السفغاني بان الاستفراق في الوضع الخاص للأفراد هو المؤذي بالضرورة إلى كل هذا التراجع والاستحدار في مستوى أخلاقيات التراجع وفجر تلك المثل والقيم الإسلامية التي هي جزء من صفاتنا كما أرادها لنا ديننا الإسلامي الحنيف.

الدراسي وذهنه شارذ بسبب الهموم والمشاكل .. ومثل هذا الحال لا تتوقع أن ينتبه من يعيشه لسائل تعزيم تيزم إلا في حدود السلوك الذي اعتاد عليه .. وأضاف: «ما يعيشه العلم والدراس ليس استثناء عن ما يعيشه المواطن العربي عموما فهو غير منفصل عن واقعه وموموه هي واحدة من نتائج الواقع المادي الذي كثرته تحولات العولمة .. ولا تستغرب إذا اكتشفت يوما أن من تنتظر منهم العمل على مواجهة الغازي من الثقافة الحداثية التي لا تستقيم في جوانب كثيرة منها مع تعاليم ديننا الإسلامي هم بحاجة أن يحيي فيهم هذه التعاليم الإسلامية الإنسانية».

ذلك جانب أو شق يعكس ولو نسبة من حال فئة إجتماعية ثقافية ينظر إليها على أنها الحامية للهوية الوطنية والثقافة العربية والإسلامية.

وإذا كان هناك من يعطي تقصير هذه الفئة مبررا، يربطه بالوضع الاقتصادي والمعيشي فإن الباحث ماجد السفغاني رئيس قسم الدراسات والملاحظة بمنظمة حياة الإجتماعية ذهب في رأيه إلى الاتهام بالسلبية من المثقف عن القيام بدوره مع إدراكه المخاطر التي تحقد بالقيم والأخلاق التي عاشها العربي منذ بداية التاريخ وجاء الإسلام ليؤكد كثيرا منها .. وقال: هناك سلبية من قبل المثقف العربي أي كانت مهنته وتخصصه .. وإذا صعب مسألة الجوانب الاقتصادية إلا أنها لا تبرر أن نعقد كل شيء وثقافة الهوية عماد يمكن للمواطن على أساسه تحقيق أو اجتهادات .. وقال: «غالبا يدخل المدرس إلى الفصل

تحقيق/ وديع العبيسي

انحرف مفهوم الشطارة عن مساره المحفز إلى عوالم من المدققة والأنيابة والاجتهاد في إقصاء الآخر..

هي واحدة من المفترقات التي طرأت على مشاكل حياة الناس ففرضت على الكثير نزوعات ذاتية وجمدت الاحتكام إلى قواعد ومعين ديننا الإسلامي الداعي إلى التأخي والإيثار والتكافل.. زالت حدة التحول، وتسارعت درجة الانحدار مع تراجع قادة الرأي والمؤثرين في بيئتهم عن القيام بدوارهم في تعزيز تلك القيم الإنسانية التي دعا إليها ديننا وقام عليها لخلق مجتمع إنساني متماسك بشد بعضه بعضا.

مثل هذا التراجع يبدو أمرا غير طبيعي فهؤلاء المثقفون هم من يعول عليهم في تكوين سد يسد غزوات الفيروسات المؤثرة لقيم المجتمعات.

وإذا كان هناك من يعطي تقصير هذه الفئة مبررا، يربطه بالوضع الاقتصادي والمعيشي فإن الباحث ماجد السفغاني رئيس قسم الدراسات والملاحظة بمنظمة حياة الإجتماعية ذهب في رأيه إلى الاتهام بالسلبية من المثقف عن القيام بدوره مع إدراكه المخاطر التي تحقد بالقيم والأخلاق التي عاشها العربي منذ بداية التاريخ وجاء الإسلام ليؤكد كثيرا منها .. وقال: هناك سلبية من قبل المثقف العربي أي كانت مهنته وتخصصه .. وإذا صعب مسألة الجوانب الاقتصادية إلا أنها لا تبرر أن نعقد كل شيء وثقافة الهوية عماد يمكن للمواطن على أساسه تحقيق أو اجتهادات .. وقال: «غالبا يدخل المدرس إلى الفصل