

تفتقر إلى النظافة وانعدام المنشآت السياحية:

مدينة الشرق.. مقصد سياحي يجذب المسافرين عبر الجبال الغربية لليمن..



من أي المرقق أتيتمها تجدها مائثة للعيان. ومن أي السبل يقمت وجهك تكون هي نقطة العبور. لأنها وحدها فقط الطريق الأكثر ارتيادا من قبل الكثير من أبناء المناطق الوسطى وسلسلة الجبال الغربية في وسط هضبة اليمن.. إنها مدينة الشرق التي طالما دوى اسمها في الأذان وبلغت شهرتها الأفاق. ومالما عبرها المسافرون وقصدها المتسوقون والسياح وكانت وجهة الكثير من أبناء المناطق الوسطى في سلسلة الجبال الغربية حيث محمية عتمة ووصاب العالي ووصاب السافل ومديرية القفر وبلاد أنس وعس الغربية ومعظم مناطق ريمة وبالذات الشرقية وساكلي وادي رماع الشهير.. فكل تلك المناطق تقصد مدينة الشرق لأكثر من سبب على رأسها التسوق أو التنقل عبرها إلى مناطق أخرى.

استطلاع وتصوير/فايز محيي الدين البخاري



وبعض دول أفريقيا الوسطى والجنوبية التي كانت على تواصل كبير بأبناء شبه الجزيرة العربية واليمنيين بالذات.

خدمات معدمة

هذه المدينة التي لا تزال تُسجل حضوراً قوياً في طرق التجارة والتسوق وعبور المسافرين وأفواج السياح ينقصها الكثير من الخدمات التي ترقى بها إلى مصاف المدن المشهورة مثلها والأكثر قصداً وزيارة من قبل المسافرين والمتسوقين والسياح. وعلى رأس تلك الخدمات التي تفتقر إليها مدينة الشرق انعدام عمال النظافة، حيث ترى القمامة مُكدسة في كل شارع وزقاق بشكل يوحي على عبث وتجاهل من قبل السلطة المحلية في مديرية جبل الشرق، وكان مسالة النظافة غير واردة في قاموسهم على الإطلاق.

وثاني تلك الأشياء التي يلمسها من زور مدينة الشرق هي انعدام المرافق السياحية التي تستقطب السياح وتدفعهم للبقاء فيها أو حتى لصف ريال أو دولار واحد، وفي مقدمتها بالطبع الفنادق والمطاعم السياحية التي لا يوجد ولا واحد منها رغم أهمية موقع هذه المدينة المنسية من الخدمات الحاضرة بقوة في وجدان وقلوب كل أبناء المناطق الوسطى والغربية سائلة الذكر الذين يقطعونها ذهاباً وإياباً في أسفارهم المتعددة.



مناظر بدئية

من يقصد مدينة الشرق من جهتها الشرقية لا بد أن يُعرج إليها من مدينة معبر وسط سهل قاع جهران الشهير بمحافظة ذمار، ومنها ينطلق غرباً باتجاه مدينة صوران أنس ونقيل بني سلامة حتى يصل إلى بدايات وادي رماع من جهة الشرق الذي تريض على إحدى تلاله مدينة الشرق الباسمة.

ومن يأتي من جهة محافظة إب فإن مدينة الدليل أسفل نقيل سمارة هي منطلقه الذي سيبدأ منه نحو مديرية القفر ثم عتمة وصولاً إلى مدينة الشرق التي سيكفل عينه برؤية مناظر بدئية في طريقه إليها، خاصة في عتمة وعلى ضفاف وادي رماع وفي أصقاع مديرية القفر ذات الحمامات الكبريتية المتعددة.

أما إن قصد المرء من جهة الحديدة وسهل تهامة فلاشك أن مدينة باجل التي ترتبط بها بطريق إسفلتي ستكون هي منطلقه الذي يبدأ منه. فيما أبناء ريمة ووصاب وعتمة وهم كثر - بحكم الجبرين على المرور بها في معظم أسفارهم. في مدينة الشرق أو مدينة العبيد كما يحلو لكبار السن تسميتها حسب ما درجوا عليه يستذكر المرء قصص رحالة كثر مرّوا من هذه المدينة وعشرات الآلاف من العبيد الذين كانوا يجلبون إليها في طريقهم للبيع في المرتفعات أو نحو سهل تهامة، وفي الغالب كان اتجاههم نحو الهضبة الوسطى قادمين من ساحل تهامة بعد استجلابهم من منطقة القرن الأفريقي

إب، وكنّت قد أزمعت زيارتها من خلال هذا الخط الذي يبدأ من منطقة الدليل بمديرية المخادر أسفل نقيل سمارة حيث توجد فرزة للسيارات والباصات التي تقل المسافرين من الدليل في إب إلى عتمة ومدينة الشرق ومن ثم إلى باجل في الحديدة أو صنعاء عبر مدينة معبر ونقيل بني سلامة في أنس أو إلى جبال ريمة ووصابين.

المهم أني أثناء مروري من القفر وعتمة قادماً من الدليل نحو مدينة الشرق كنت أسأل بعض من أجدهم في طريقي عن المسافة أو المدة الزمنية المتبقية للوصول إلى مدينة الشرق فكان البعض يجيب بالنفي عن عدم معرفته بمدينة الشرق، ويحتذ فقط أتدارك الأمر وأسأل فوراً عن (مدينة العبيد) فيجبوني بكل سهولة ويسر وقد فهموا مقصدي.

وهذا ما أعاد إلى ذهني ما كنت قد قرأته في بعض كتب الرحالة الذين زاروا اليمن قبل قيام الثورة السيميرية المباركة والذين مرّوا من هذه المدينة وهم في طريقهم إلى صنعاء قادمين من الحديدة حين كانت محطة هامة لقوافل المسافرين، وكانت لاتزال تُسمى مدينة العبيد. وبدأت خواطر قراءاتي تلك تتوالى لتقارن بين ما كان عليه الوضع من بؤس وفقر وفاقة ومرض ومجاعة وتخلف وجهل حسب وصف الرحالة وبين ما أصبح عليه الوضع اليوم في ظل الجمهورية ودولة الوحدة، ولاشك أن الفرق شاسع، وشاسع جداً.

فأبناء الشرق وعتمة والقفر وريمة يقصدونها وهم مسافرون إلى صنعاء أو الحديدة في الذهاب والإياب، وأهالي أنس وجبل الشرق والناظر ومغرب عس يقصدونها للتسوق في الغالب وحين يريدون الذهاب جهة الحديدة أو محافظة إب وتعر عبر مديرية القفر إلى منطقة السحول. وأبناء الحديدة وياجل بالذات الذين يرتبطون بها بخط إسفلتي يعتبرونها محبتهم ومقصدتهم وهم في طريقهم إلى ذمار أو إب أو الضالع أو البيضاء، ومختلف المناطق الوسطى، باعتبار الخط الذي يمر بها هو الأقرب من بين كل الخطوط التي تؤدي إلى تلك المناطق ويربط المناطق الوسطى بسهل تهامة والمناطق الساحلية الغربية.

لذلك فمدينة الشرق لا يقر لها قرار ولا تهدأ الحركة فيها ليلاً أو نهاراً، حيث وقد أضحّت طريقاً تجارياً هاماً، وهذا بعد ذاته روج لها كثيراً في مجال السياحة وجعلها مقصداً للكثير من السياح الذين يتقاطرون عليها من كل مكان، وبالذات السياح اليمنيين.

مدينة العبيد

ولعل أشهر الأسماء التي سُميت بها مدينة الشرق ولا تزال متداولة حتى اليوم خاصة لدى كبار السن هي (مدينة العبيد) وقد لاحظت ذلك بنفسى عند أول زيارة لي لهذه المدينة عبر الخط الذي يصلها بمديرية عتمة من محافظة ذمار ومديرتي القفر والمخادر من محافظة

هل ما زالت ضمن قائمة التراث العالمي؟!

زبيد.. مدينة العلم ومنبع الحضارة والتاريخ..

الجامع الكبير وقلعتها الشهيرة وسوقها القديم أبرز معالمها..



كم كانت رائعة تلك الرحلة التي جمعتنا بأحدى أهم وأقدم المدن اليمنية التي شهدت الكثير من التحولات التاريخية في الحقب الزمنية السالفة كان لها بالغ الأثر في تشكيل ملامح حضارية عريقة لا زالت تترخ بها المدينة حتى وقتنا الحاضر. وهي ذاتها الملامح التي حذت بالمهتمين بالمجال الحضاري الإنساني حول العالم أفراداً ومنظمات النظر إلى هذه المدينة كنزاً إنساني عظيم ينبغي الحفاظ عليه ليستمر ويبقى إحدى أهم الشواهد التاريخية للإنسان اليمني قديماً وحاضراً ومثار فخر وإعجاب لدى الكثير من شعوب العالم.

استطلاع/عبدالباسط النوعة

ولهذا فقد تم إدراج مدينة زبيد التاريخية ضمن قائمة التراث العالمي الذي تشرف عليه وترعاه منظمة اليونسكو إحدى أهم وأبرز المنظمات التابعة للأمم المتحدة، وشملت هذه المنظمة وشهدت على ضرورة وضع كافة التدابير واستخدام كافة الأساليب التي من شأنها الحفاظ على هذه المدينة وطابعها التقليدي والتراثي لاستيفاد منها البشرية في معرفة الكثير من خبايا ومعلومات اليونسكو السابقة فكل مكون من مكونات هذه المدينة لا شك أنه يحكي تفاصيل بعض أوجه الحياة القديمة ويعطي تاريخاً لمن يريد البحث فيه والدراسة، وقد مضت سنوات كثيرة منذ أن تم إعلان المدينة ضمن قائمة التراث العالمي ولكن مضت سنوات عديدة أيضاً منذ أن تم إعلان هذه المدينة ضمن قائمة التراث العالمي المهدهة بالخطر، وبالتالي دعت هذه المنظمة إلى سرعة إنقاذ هذه المدينة وطابعها القديم ووضعت مهلة زمنية لذلك ما لم تسوف يتم حذف هذه المدينة من قائمة التراث العالمي وبشكل نهائي لأنها أصبحت وبفعل ممارسات بعض الأهالي وتواطؤ الجهات الحفظية الرسمية معهم غير جديرة بهذا الموقع لأن الأشياء والمقومات التي تم الأخذ بها عند تصنيف هذه المدينة وإدراجها ضمن القائمة أخذت تضمحل تدريجياً، وبالتالي لم تعد تلك المقومات موجودة، ومنذ سنوات وحملة إنقاذ المدينة التي تقودها الدولة تعمل في المدينة وتم إنشاء مجلس أعلى للحفاظ على المدينة بمشاركة جهات حكومية عديدة، ذات علاقة مباشرة بالحفاظ وتم تحديد أولويات ومهام كل جهة وضرورة تنفيذ كل جهة بالالتزامات التي حددتها الاجتماعات



ولا يسمح للمطر أن يلامس من هم فيه لأن سطحه مسقوف بشكل شبه كامل ولا زال ذلك السوق يمارس نشاطه، ولكن لم يعد السوق الوحيد في المدينة فهناك أسواق عدة استحدثت مؤخراً. وتظل قلعة زبيد التاريخية المعلم التاريخي الأبرز للمدينة وهي تحت إشراف الهيئة العامة للآثار ويقال أنها تحوي في إحدى ملاحقها متحفاً صغيراً يعرض فيه بعض الاكتشافات التي تمت واستخرجت من تلك القلعة، فلم نتكّن من التحقق أكثر والدخول إلى هذه القلعة نظراً لشدّة الحرارة وقصر مدة الزيارة.

استحداثات وتشوهات

ولكن ما يلاحظه الزائر بوضوح هي تلك الاستحداثات الاسمنتية التي تم إدخالها على بعض المباني بما فيها الجامع الكبير والتي بلا شك تؤثر بشكل سلبي على الطابع التقليدي للمعمار الزبيدي القائم أساساً على الطين «الباجور» إلا أن بعض الأهالي يعللون أسباب استخدامهم للاسمنت والأحجار استحداث البناء، نظراً لعدم توفر مادة الباجور وبالتالي فإن الحصول عليها يحتاج منهم إلى المزيد من المال وهو ما لا يستطيعون تحمّله، ولهذا بادرت وزارة الثقافة وخصصت مبلغ ٣٠ ألف ريال شهرياً خصص هذا المبلغ لدعم مادة الباجور وضمان أن تكون متاحة للأهالي، ولا نعلم هل ساهم هذا القرار في صرف أنظار الناس عن الاسمنت وإتجاههم إلى الباجور!!

المسلمين بشكل عام فقد تخرّج من هذا الجامع الذي كان يقام فيه حلقات للعلم والتعلم الكثير من العلماء والفقهاء من زبيد وخارجها ولا زالت بعض الحلقات تقام حتى اليوم لكن ليست بمثل ذلك الزخم الذي كانت عليه في السنوات الماضية وكان الطلاب القادمون من خارج مدينة زبيد يسكنون في المسكن المرافق للجامع، ولهذا ارتبطت مدينة زبيد بالحضارة الإسلامية القديمة التي عملت على ازدهار المدينة وتقدمها وبعدها ارتبطت المدينة بالعلم وأصبحت تُعرف بمدينة العلم والعلماء، خدمة الدين وإعلاء رايته، ولاشك أن الجميع يعرف الصحابي الجليل أبو موسى الأشعري الذي تشير الكثير من المصادر التاريخية إلى أنه يعود إلى هذه المدينة وهذا يفسر سر تسمية أحد أهم وأقدم المساجد في زبيد باسم هذا الصحابي الجليل.

مشروع ترميم السوق القديم

بعد زيارتنا للمسجدين القديمين توجهنا مباشرة إلى السوق القديم الذي يضم عدداً كبيراً من الدكاكين التي تكفلت وزارة الأوقاف في أحد اجتماعات لجنة الحفاظ العليا بترميم) ٥٣ (دكاناً منها على اعتبار أن معظم دكاكين السوق إن لم يكن كلها وقف فعلاً بدأ العمل، ولكن لا نعلم هل تم الانتهاء منه أم أنه متوقف أم مستمر؟ ولكن السوق يمثل جانباً جالياً للمدينة ويختلف عن الأسواق والمدن التاريخية الأخرى بتقاربه وصغر مساحته