

الجمارك بدون مياه

●، باتت حارة الجمارك الشرقية التي يقع ساكنوها خلف جامع ومحطة صوال تتوقد إلى شربة ماء منذ أيام طائفة دونا عن باقي أحياء المحافظة!! لا ندري ما السبب؟؟

نقول ذلك بعد أن طفح كيل قاطني ذلك الحي الذين أصبحوا كأنهم يسكنون في أحدي الأريف النائية... وهم مع كل إطالة شمس كل صباح وغيبها ترى نسائم وأطفالهم يحملون العبوات البلاستيكية بحثاً عن قطرات من الماء تروي ظلامهم رغم شكاوى عديدة قدموها لمدير مؤسسة المياه بالمحافظة والذي يحلينا دوره إلى مدير المنطقة الثانية دون جدو .. وما من مجيب.. ولكن تخشى إن يستجيب الله عن وجل لدعاء النساء والأطفال الذين حرموا فرحة العيد وهو يبحثون في صياغة عن قطرات يغسلون بها وجههم!!

نقول اتقوا الله يا مدراء وراقبوه وأخلصوا في أعمالكم وما كفتم به من أمانة ستسائلون عليها، وإن عليكم الافتات إلى معاناة الناس والخفيف منها بكل الوسائل الممكنة وخاصة في موضوع المياه التي تعتبر الحياة ولا يمكن الاستغناء عنها، فمن أين للمواطن البسيط شراء وابيات الماء التي أصبحت أسعاره تقصم الظهر في眼看 المواطن ما يعانيه من ماس ومن أعباء الحياة التي أصبح الكثير عاجزاً عن تحملها في ظل هذه الظروف العصبية التي يمر بها الوطن، فلا تنقصوا علينا حياتنا ولا تبدروا ظهوركم عن الشكوى فلنتشوهون صورة الدولة التي تنتهي إليها، وعلى الجميع من هم في موقع المسؤولية تحمل مسؤولياتهم على أكمل وجه ومراعاة احتياجات الناس ونقول لكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته» وعلى من لا يجد في نفسه الكفاءة في تحمل مسؤوليته الرحيل قبل أن يرحل.

نبيلة أحمد محضور

مشروع، لينتج عنه إلا الخير وفق منهج وزن باطل لا أساس له، إذ قابلنا الإحسان بالإساءة.

نسأل الله تعالى أن ترعاي كافة الأطراف السياسية المصلحة العامة وأن يصلح شأن بلادنا وأن تمر الأزمةراهنة بالحسنى، كما نسأل الله جيئها حسن الأعمال، إنه سميع قريب مجيب.

ونجدد دعوتنا للسلطة التنفيذية للحوار نحو بعض الإصلاحات المنشودة نواجه فيه مثل النيابة العامة الدكتور النائب العام، بحضور عدد من أستانة ورؤساء أقسام كلية الشريعة والقانون بجامعة صناعة لنعرض فيه حجتنا على النيابة العامة التي لا ينكرها أهل الحق والعقد، ومحاولاتنا تعديل تلك الإجراءات دون أننى استجابة، للإدانة التي تقضى حالياً حكمها بالسجن عقوبة للدعوى العامة.

سائلين العلي القدير حسن القصد والإجابة وما توفيقنا إلا بالله، نعم المولى ونعم النصير.

أحمد يحيى محمد الطمين

الحوار هو الحل

●، تصبح المصلحة العامة للمجتمع جزءاً من المصلحة الخاصة للفرد ويتألماً معاً وجوباً وإيجاداً، فمتي كانت المصلحة العامة للمجتمع وجدت المصلحة الخاصة للفرد، يدرك ذلك ذوي الألياب والعقول فهي مصلحة وسيطة فطرة وخلقها ورابطة واقعة بين المصلحتين العامة والخاصة لإبراك تحقّقها سبيلاً ونتيجة من مهارات وحقوق مشاهدة بالحواس قائمة بالعقل، واجبة لازمة ثابتة لا يسوغ إنكارها، ومنافع لا يحتمل تاويلها سلطة وولاية، وما تم بيانه يعد الجزء الأول الثابت بالحق، وهو المنهج العدل والوزن الحق.

ويجب علينا بالمقابل استكمالاً له أن نشرعه وأن نزن به على التحو الذي لزمنا معه فطرة وخلقها في الشرعية والتصور بمباشرته وحسن استعماله، فينبغي علينا أن نستعمل حقوقنا حريراً على ذلك وأن يستعمل مصلحته استعمالاً مشروعًا وفق

دون تحقيق المصلحة الخاصة تكون قد استعملناها استعمالاً غير

الدشية والعصبية تستنجد أسعد الكامل

●، عندما ينادينا تاريخنا وتراثنا و מורوثنا الثقافي يذكرنا بمكانة آبائنا والحضارة التي شيدوها وبنوها على مر التاريخ فذلك الداء وذلك التكثير إنما ليترنّى بنا هذا الجيل وهذه الأمة إلى مستوى ذلك الداء الماحفظ على ما يتبّنى في باطن هذه الأرض من موروث ثقافي ووادي على حد سواء يعود بالمعنى والقائد على مستقبل الآباء لنعرفهم كماضي الآباء والأجداد وبحفي فيهم روح الحب والارتباط بهذه الأرض العطاء وإن عطابها كان من ابنائها ووجهوهم يلاظن ولا يغزو ولا ينقول بل كان بالعلم والوعي يبني الأرض التي تفتح عندها يعطي لها من عرق الإنسان فتفتح الذهب بجميع أنواعه والكتنوز بجميع الأشكال تلك الكتونز التي تحمل من الإنسان عاملاً فاعلاً في إيجاد الحلول لجعل تربة هذه الأرض تعطي كثرواً بالعمل والجهد والارتباط الحسي والمعنوي بهذه التربية الطيبة ونحن في هذا الجيل الذي ينام ويصحو على أحلام الحصول على كتونز الذهب وليلي القرد بلا عمل وبلا ارتباط يحب الوطن والبحث عن سبيل الجيش الكريم تحت سماء هذا الوطن تصانفه جماعياً اختارت طريق النبش في أماكن ومواعي ثانية لملك سابق وحضارات سابقة والتي منها حصاره حمير في ظفار السدة وتحديداً ما يسمى بالدشية والعصبية وقد حضرت كموقع أثري و تلك المنطقة تتنـآن تحت نير النهب والسلب لما ترث تلك المنطقة و تستنجد أسعد الكامل فهل من معين.

محمد محمود الشوبكي

«المستقبل»

تتكسر بداخلي شهوة بالغة لفك رموزه والاقتراب منه بحدٍ أنه ذلك الشبح المختبئ خلف أيامنا القادمة والمسمى «المستقبل» شبح في هيئة أحداث فتنل نمد أكفنا لزمن عکراف يضرس الرمل ليقتبس لنا عن مستقبلنا وتنخر في قوام الأيام لنقرأها وتنفسس لخيالنا مساحة كافية لكي تكتظ بالتوقعات دون جدوى فيها نحن غرباء في مدينة الحياة نقف لتأملها ونخاول استطاعتها من بعيد وندس أعمدة أرواحنا في أرضها بكل شغف لتعبر ما تخفيه عنا و في عمق الأحداث وتتوهج الأيام سطع الحقيرة وتكشف أوراقها لنا وتحتل كل اللوحات الخيالية التي رسمنها بريشة التوقع إلى واقع ملموس شارح لكل تفاصيله البهème التي كانت نائمة فوق سارتر الزمن ويدل الوقت الرخو الذي كلفنا لانتقال المستقبل ونوعه كأن بإمكاننا صنعه ورسمه بريشه الاجتهد توحيد المسافات بين أماننا واجتهدنا في تحقيقها فالاتجاهات نحو الأشياء الفارغة دوماً مفتوحة فلا تجعل أشرعتك تقويك نحوها أو تلقي بك الرياح في ملعب الوقت ويسحب يومك هرداً وماضيك حسرة ومستقبلك سراباً تتوجس من غد لم يأت ولم تفعل له فهل تعرف ماتريد ليأتي لك به أم أن شمس روحك مطفأة وأمنياتك تتضخم كشيء مدحهم وغير ذي ملامح.

لطيفة ماجد

قصبة في كاريكاتير

