فنانو حضرموت و«ساعة في المهجر» بإذاعة سيئون

سيئون / جمعان دويل بن سعيد

أتحفت إذاعة سيئون ضمن خطة برامجها للدورة البرامجية الجديدة ٢٠١٢م ببرنامج ساعة في المهجر من فكرة وإعداد وتقديم الزميل حسن عبدالله السقاف الذي من خلاله استضاف عدداً من الفنانين الشباب بالمملكة العربية السعودية بجدة من أبناء محافظة حضرموت والذي استعرض في برنامجه ساعة في المهجر في كل حلقة نصف شهرية فنان تذاع عبر أثير إذاعة سيئون من ولائك الشباب كل يوم أحد يستعرض من خلالها تجربته وسيرة حياته الفنية مع وصلات غنائية جميلة من التراث الحضرمي الأصيل .

حيث عبر الفنانون الشباب عبر ذلك البرنامج عن سعادتهم البالغة وهم يلتقون بأهاليهم عبر ذلك البرنامج ومن إذاعة محببة إلى قلوبهم من خلال متابعتهم لها يوميا بالمملكة من خلال موقعها الالكتروني لمعرفة أخبار الوطن والأهل والاستماع لعدد من البرامج الجميلة.

وفي حديث لمعد ومقدم البرنامج ساعة في المهجر الزميل حسن عبدالله السقاف أوضح إن فكرة البرنامج جاءت من خلال ما يحتله أولئك الشباب الفنانون من سمعة فنية بين أوساط المغتربين من الأسر الحضرمية وكافة المغتربين سوى كان في إحياء حفلات الزواجات او جلسات الطرب في أوقات العطل والراحة بعد تأديتهم لعملهم اليومي الذي يعملون فيه في الغربة بالإضافة إلى ربط التواصل بين أولئك الشباب بأهلهم من خلال هذا البرنامج، مشيرا إلى أن تلك اللقاءات التي جرت معهم كانت بجدة في عزية بيحم الشهيرة بحي الكندرة وهي اسم من أسماء مدينة شبام التاريخية وهم الفنان عبدالله عمر باطرفي من دوعن والفنان علي سعيد باجاه والفنان عيظه سعيد البرقي من حوطة احمد بن زين والفنان سالم عمر بازياد شبام والفنان عبود العمودي سيئون وعلاء بن وبر من شبام ومجموعة أخرى من الفنانين الشباب .

منوها بأن إذاعة سيئون لها شعبية كبيرة لدى المغتربين الحضارم داخل المملكة بما تقدمه من برامج بالطابع الشعبي الحضرمي وكذا البرامج الأخرى المنوعة واستطاعت أن تحتل المرتبة الأولى في الأسرة الحضرمية عبر موقعها الالكتروني www. sayunradio. info

موضحا بأن إذاعة سيئون قدمت العديد من البرامج الخاصة مع المغتربين سواءً كانت اللقاءات عبر ميكرفون الإذاعة خلال موسم الحج مع الحجاج والمغتربين أو برامج تهاني العيد لأهاليهم وكذا برنامج رمضان في المهجر وعدد أخر من البرامج، شاكراً إدارة إذاعة سيئون وفي مقدمتهم مديرها الأستاذ احمد بن زيدان على الاهتمام بالمغتربين من خلال وضع حيز للبرامج الخاصة بالمغتربين للتواصل المستمر بين الوطن والمهجر.

حصدت لقب « أفضل صوت شاب عربي »

بلقيس تنتهي من تصوير « مسألة سهلة » وتغني في بيروت

فنون /ياسر دائل

● تواصل النجمة اليمنية بلقيس أحمد فتحي تألقها في الساحة العربية والتي تحصد الجاح تلو الآخر طوال العامين الماضيين في الحفلات والمهرجانات والبرامج المختلفة .. و مؤخرا انتهت بلقيس من تصوير أغنية «مسألة سهلة» على طريقة الفيديو كليب، من إخراج المخرجة الإماراتية نهلة الفهد التي اختارت لبنان للقيام بتصويرها، واستغرق تصوير الأغنية وتحضيرها ما يزيد على أسبوعين لتكون جاهزة للعرض من خلال الفضائيات العربية. وقد انطلقت هذه الأغنية عبر الإذاعات في عيد الفطر المبارك الماضي، ولاقت هذه الأغنية وهي من كلمات الشيخ حمدان بن محمد بن راشد (فزاع) وألحان سفير الألحان فايز السعيد، نجاحا منقطع النظير، مما حدا بالإذاعات إلى إعادة بثها أكثر من مرة يوميا وذلك بناء على طلب المستمعين.

ويأخذنا الكليب في رحلة ذكريات «لعاشقة تربة» تمر الفنانة بلقيس بها، تتذكر فيها الحبيب وأيام لقاءاتهما، إلى أن فرقتهما الظروف. وعلى الصعيد الفني، على الرغم من برودة عام ٢٠١١، فإنه تميز بأجوائه الدافئة بالنسبة للفنانة بلقيس، فقد بدأ نجمها يسطع عاليا في الوسط الفني، خاصة أن انطلاقتها فنيا كانت من خلال أغنيتين خط كلماتهما «فزاع» وقام بتلحينهما سفير الألحان فايز السعيد.

كما حصدت الفنانة بلقيس في العام نفسه عدة ألقاب، أهمها لقب «أفضل صوت غنائي شاب» لعام ٢٠١١، وذلك في استفتاء أجرته مجلتا «الصدى» و«زهرة الخليج»، بالإضافة إلى تصدر أغنية «مسألة سهلة» عند إذاعتها المرتبة الأولى لفترات طويلة، كما حصدت أغنية «غلا غلا» التي أطلقتها الفنانة بلقيس أوائل العام الحالي المركز الأول في استفتاءات أجرتها بعض الإذاعات العربية، وهي من كلمات الشاعرة أصايل، وجددت تعاونها الفني مع السعيد بتلحين هذه الأغنية.

المنشد هشام توفيق يستعد لـ "أهل السعيدة"

فنون/ احمد ابوزينة

يستعد المنشد المبدع هشام توفيق لإصدار أنشودة وطنية بعنوان أهل السعيدة تأتي لتوثيق الولاء للوطن بمدلولات من السنة بما قاله المصطفى محمد صلّى الله عليه وآله وسلّم عن اليمن أرضاً وإنساناً وفي تصريح قصير للمنشد لـ(فنون الثورة) أن هذه الأنشودة تأتي بالتعاون مع المنشد أسامة الإرياني ومن كلمات الشاعر عادل السماوي ومن ألحان أحمد أبو زينة، ومن المتوقع أن تصدر الأنشودة خلال الأسابيع القادمة.

وأضاف قائلاً تأتي هذه الأنشودة تلخيصاً لما قاله المصطفى محمد صلّى اللّه عليه وآله وسلّم كقوله "أتاكم أهل اليمن هم أرق قلوبا وألين أفئدة، فالإيمان يمان والحكمة يمانية "وأيضا قوله " إني لأجد نفس الرحمن من قبل اليمن" و"اللّهم بارك لنا في يمننا وشامنا " وأحاديث عدة قيلت في اليمن ، واختتم قائلا أتمنى ان تفي الأنشودة برغبات الجمهور وأن أقدم شيئاً للوطن الذي احتضنا منذ الصغر.

الجدير بالذكر أن المنشد سبق أن شارك في مسابقة (صوتك واصل) في موسمه الثاني الذي كان يعرض على شاشة (فور شباب) قبل أن يخرج من المرحلة النهائية للمسابقة.

الجسمي وشيرين في "ليالى فبراير"

يستعد الفنان الإماراتي حسين الجسمي، لإحياء إحدى حفلات "ليالي فبراير" هذا العام من خلال سهرة غنائية جديدة يوم ١٠ فبراير المقبل، والتي سيقدم فيها لأول مرة مجموعة أغنياته الحديثة التي لم يقدمها بشكل مباشر أمام الجمهور الكويتي الذي يكن له الجسمي احتراما وتقديرا خاصا، وهو السبب الرئيسي الذي حرص على تواجده في الكويت من أجله، والذي أعد له خصيصا مجموعة من المفاجآت أيضا، حيث تتواجد إلى جانبه الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب، والإماراتي منصور زايد.

كما يحيي الجسمي حفله الغنائي ضمن "ليالي دبي" لعام ٢٠١٢، مع الفنان ماجد المهندس، في ساحة أعلى قمة في العالم "برج خليفة"، وذلك يوم الخميس المقبل، لتكون الحفلة الثانية بعد حفلة نهاية العام التي أحياها في نفس المكان أمام جمهور كبير، يوم ٢٨ ديسمبر الماضي.

مهرجان مصغّر للسينما العربية في السويد

متابعة/سمير طارق

خصص مهرجان غوتنبرغ الدولي للسينما في دورته الخامسة والثلاثين برنامجاً خاصاً ومكثفا للأفلام العربية، مسلطاً الضوء على معاناة المرأة في هذه المنطقة من العالم.

وأعتبرت صحيفة "الحياة"، في مقال خصصته لهذا المهرجان، أنه يُمكن وصف البرنامج الخاص بالسينما العربية بأنه "برنامج مصغر مستقل"، آخذا في الاعتبار ليس فقط عرضه لأفلام لها علاقة بـ"الربيع العربي" فحسب، الذي هو حال غالبية المهرجانات الدولية هذا العام، بل أيضاً سعته بما يشكل شبه تظاهرة سينمائية.

وتلي بعض العروض ندوات ولقاءات مباشرة مع بعض من صُناعها إلى جانب نقاشات مفتوحة مع الجمهور. وفي هذا الإطار نُظمت ندوة لمخرجين عرب بينهم: عمرو سلامة، محمد دياب والفلسطينية مي عودة، ليتحدثوا فيها عن تجاربهم وأفلامهم.

كما سعى القيمون على المهرجان إلى تقديم صورة تاريخية للسينما العربية عبر عرض مختارات من الأفلام الكلاسيكية العربية.

ووفق ما قالته المديرة الفنية للمهرجان، ماريت كابلا، في إطار تقديمها برنامج الدورة الجديدة: "في السنوات الماضية حدث الكثير من المتغيرات السياسية في عدد من الدول العربية. ونحن حاولنا هنا جمع نخبة من أفضل أفلام المنطقة؛ أفلام تعكس الحياة اليومية للناس وتعطي خلفية لأسباب الحراك السياسي الدائر. والكثير منها قدم بطريقة مؤثرة وفعالة واقع المرأة العربية والظروف المحيطة بها".

وتؤكد الحياة أن الأوربيين، وبخاصة الإسكندنافيين، يهتمون جداً بقضية المرأة العربية مضيفة أن قرابة نصف الأفلام المعروضة تمس في شكل أو في آخر المرأة وواقعها.

مشاكل المرأة العربية وحسب الصحيفة يصلح الفيلم الروائي "٦٧٨" أن يكون نموذجاً لفيلم جريء،"كونه مسّ ظاهرة التحرش الجنسي في مصر.

أما الفيلم الجزائري "رشيدة"، الذي صور قبل عقد ويعاد بثّه في مهرجان غوتنبرغ الدولي مجدداً، فيروي الضغوط التي تتعرض لها مدرسة شابة من قبل متطرفين حاولوا إجبارها على ترك عملها وتغيير زيّها. ويذكر هذا الفيلم بالمشاكل التي تواجه البنات في العالم العربي حالياً عقب صعود للتيارات الإسلامية المتشددة.

في حين تقارب "يوميات" مي عودة أشكال الضغط الاجتماعي والسياسي عند طرفين متناقضين: الإسرائيلي بمحاصرته وتسميمه حياة الفلسطينيين يومياً ومواقف "حماس" المحافظة والمتشددة في مدينة غزة.

ويكثير من الوضوح يعبر فيلم "على الحافة" عن معاناة المرأة المغربية في ظل الفقر والعوز. إلى جانب مخرجته ليلى كيلاني ولتكريس حضور "السينمائيات العربيات" في المهرجان، اختيرت أفلام أخرى لمخرجات من بينهن: سوزان يوسف وفيلمها "حبيبي راسك خربان" ورانيا اسطفان ووثائقيّها "اختفاءات سعاد حسني الثلاثة" وصافيناز بوصبايا مع فيلمها "إلى غوستو".

وتجنباً للتكرار فإن جُلّ الأفلام المختارة قد تقاسمت عروضها مسبقاً ثلاثة مهرجانات عربية هي: أبو ظبي، دبي والدوحة. من بين الخمسة والعشرين فيلماً استعيد عرض كلاسيكية كـ"وقائع سنوات الجمر" للأخضر حامينا وتحفة الإيطالي جيلو بونتيكورفو "معركة الجزائر" و"باب الحديد" لشاهين.

ترشيحات الأوسكار النهائية لدورته الـ ٨٤

متابعة/ريدان عبدالرحمن

أعلنت أكاديمية العلوم والفنون الأمريكية صباح الأربعاء الماضي، ترشيحاتها لجوائز الأوسكار، وجاءت أغلب الترشيحات متوافقة مع التوقعات، إلا أنها احتوت أيضاً على بعض المفاجآت.

وأول الترشيحات فيلم "شجرة الحياة" The Tree of Life للمخرج تيرآنس ماليك، مرشح لجائزة لأفضل فيلم، وأفضل مخرج، وأفضل صورة، ويأتى بعده فيلم "هوجو" Hugo للمخرج الكبير مارتن سكورسيزى، ثم فيلم "الفنان" The Artist الفرنسي ليصير المرشح الأول حتى الآن ليحصد جائزة أوسكار أفضل فيلم.

ومن ضمن الترشيحات أيضا فيلم "الأحفاد" The Descendants لجورج كلونى لإكسندر، و"حصان الحرب" War Horse، "كرة المال" Moneyball لبراد بيت، "منتصف الليل فى باريس" Midnight in Paris لجورج كلونى، "المساعدة" The Help.

وحفل الأوسكار سيقام فى ٢٦ فبراير وسيقدمه الممثل بيلى كريستال، أما عن باقى الترشيحات فهى كالتالى:

أفضل صور للأفلام "The Artist"، The Descendants، Extremely Loud & Incredibly Midnight in، Hugo، The Help، Close The Tree of، Moneyball، Paris Life، War Horse. "

أفضل مخرج ميشال عن فيلم The Artist، الكسندر باين عن فيلم The Descendants، مارتن سكورسيزى عن فيلم Hugo، وودى آلن عن فيلم Midnight in Paris، تيرينس ماليك عن فيلم The Tree of Life.

أفضل ممثل براد بيت عن فيلم Moneyball، جروج كلونى عن فيلم The Descendants، جارى أولدمان عن فيلم Tinker Tailor Soldier Spy، جان عن فيلم The Artist.

أفضل ممثل مساعد كينيث برانا عن فيلم My Week With Marilyn، جونا هيل عن فيلم Moneyball نيك نولتى عن فيلم Warrior، كريستوفر بلامر عن فيلم Beginners، ماكس فون سايدو عن فيلم Extremely Loud & Incredibly Close.

أفضل ممثلة جلين كلوز عن فيلم Albert Nobbs، فيولا ديفيسعن فيلم The Help، رونى مارا عن فيلم The Girl with the Dragon Tattoo، ميريل ستريب عن فيلم The Iron Lady، ميشيل ويليامز عن فيلم My Week With Marilyn.

أفضل ممثلة مساعدة برنيكى بيجو عن فيلم The Artist، جيسيكا عن فيلمThe Help، ميليسا مكارثى عن فيلم Bridesmaids، جانيت عن فيلمMcTeer Albert Nobbs، أوكتافيا سبنسر عن فيلم The Help.

أفضل فيلم رسوم متحركة A Cat in Paris، Chi-co & Rita، Kung Fu Panda 2 in Puss Boots، Rango.

أفضل سيناريو مقتبس عن أفلام The Descendants، Hugo، The Ides of March، Moneyball.

أفضل سيناريو The Artist، Bridesmaids، Margin Call، Midight in Paris، A Separation.

وكان الحصاد النهائى Hugo مرشح لـ ١١ جائزة، The Artist 10 جوائز، Moneyball 6 جوائز، War Horse 6 جوائز، The Descendants 5 جوائز، The Girl With The Dragon Tattoo 5 جوائز، Midnight In Paris 4 جوائز، Albert Nobbs 3 جوائز: Harry Potter and the Deathly Hallows Part 2 3 جوائز، Tinker Tailor Soldier Spy 3 جوائز، Transformers: Dark Of The Moon 3 جوائز، The Tree Of Life 3 جوائز، The Iron Lady جائزتين، My Week With Marilyn جائزتين، A Separation جائزتين

صوتك يبني وطنك.. شارك في الانتخابات الرئاسية المبكرة ٢١ فبراير ٢٠١٢م
اللجنة العليا للانتخابات والاستفتاء
الانتخابات الرئاسية
٢١ فبراير