

بمناسبة عيد الأسرة :

حمد والجائفي تكرمان الأمهات بمكايين للخياطة

الإسرة / عبد الواحد البحري

.. نظم المجلس الأعلى للأمومة والطفولة أمس الأول احتفالية بعيد الأم بعنوان (الأسر المنتجة لتنمية المجتمع) .. تم فيها تكريم نخبة من الأمهات اللاتي تفوقن في دورات الخياطة بمراكز الأسر المنتجة وتنمية المجتمع وحضر الاحتفالية الدكتورة أمة الرزاق حمد وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل.

- هدية الأسرة هذه المرة ليست قطعة حلوى بل مكيئة خياطة
- وجود بنك للمحتاجين سيكون له أثر وعائد إيجابي
مثمر على كل أفراد المجتمع



او وقتية واستهلاكية ولاتدر العائد الشهري الذي يحتاجه الفقير والمساهمة في بنك للمعدين هو مسئولية الرأسمالية لتنمية المجتمع وتقدمه. وتقول عضوه الغرفة التجارية : ان وجود بنك يلبي حاجة المعدين والمحتاجين من أموال الاغنياء يضيء الوجه الانساني على الراس مالية لأن تكوين الثروات جزء أصيل في طبيعة النفس البشرية وهذا لايفي بالمره احتياج الانسان العادي إلى ضروريات كالمال والمسكن والتعليم والرعاية الصحية وما يقلق الفرد هو كيفية الحصول عليها والاسوياء يكافحون والمرضى يبحثون عن الأسهل او الانتحار والاكتئاب لعدم القدرة على الوفاء بالتزامات الحياة ومع البطالة للرجال خرجت المرأة المهمشة والمعيلة لسوق العمل لانقاذ أسرتهن من الجوع لذلك يجب ان تكون الاولوية في الرعاية ووجود بنك للمحتاجين سيكون له أثر وعائد إيجابي مثمر على كل أفراد المجتمع.

لعدة اسباب ومتغيرات معقدة لأننا اذا راجعنا برامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية لوجدناها لاتنطلق من رؤى وحاجات داخلية لأنها ضمن سياق تنفيذ استراتيجية لعبت الازمة وسياسات البنك الدولي والصندوق الدولي دوراً في مجال الاتفاق مما احدث تراجعاً للشأن الاجتماعي والأمر يحتاج إلى بنك يختص بقرض المعدين ويدعم المشروعات متناهية الصغر تدر عائداً يعين على الحياة. وترى الأخت أماني الذانبي- سيدة أعمال وعضوه الغرفة التجارية بأمانة العاصمة أن ما اضعف هيكل السلطة في المجتمع هو اتساع الفقر والمساواة مع الاغنياء مؤكدة ان الفقر حالة طارئة اذا وضعت خطط طويلة المدى وقصيرة المدى ولايجب تحميل الحكومة أكثر من أعبائها .. فحقيقة الأمر ان رأس المال مسئولية اجتماعية ويوجد رجال أعمال ينهضون بأعمال خيرية ولكنها موسمية

من طموحات المرأة المعيلة. وقالت في تصريح لـ الاسرة: بالأمس احتفلن بمناسبة اليوم العالمي للأسرة مع امهات السجينات في السجن المركزي بهدف ان يخرجن السجينات ولديهن مهنة يتمكن من اعالة أنفسهن وحتى يخرجن الى الحياة امهات صالحات بعد ان تم تدريبهن على بعض المهارات وحرف يستلطن من خلال ذلك العمل في الميدان. وقالت الدكتورة الجائفي: المرأة هي العمود الفقري للأسرة نامل ان يأتي العام القادم لاحتفل بعدد أكثر من امهات اللاتي تعلمن مهارات الخياطة وستقوم بشرء منتجاتهن وتصريفها من قبل المجلس الاعلى للأمومة والطفولة. وأضافت الدكتورة نفيسة أن مكافحة البطالة بين النساء لابد ان تأخذ أبعادها واهتمام حكومة الوفاق الوطني لأن ظاهرة الفقر تعود

بأحدث التجهيزات حتى الان وهذه المراكز اسهمت في تخريج الالاف من النساء اللاتي اصبحن مؤهلات لإعالة أسرهن بعد ان اتقن مهن يقدمن من خلالها خدمة للمجتمع وتعود الفايده على المرأة والمجتمع في نفس الوقت وهذا طبعاً جرى بالتنسيق مع البرنامج الوطني للأسر المنتجة ونامل ان تكون تلك تجربة رائدة . وأشارت الوزيرة حمد إلى ان التكريم اليوم يعد تكريماً متواضعاً ولكن الايام القادمة ستكون لعدد أكبر وبدلاً من ست معيلات سيكون عدد المعيلات اللاتي يستحقن التكريم بالمئات وسيتم اختيارهن من المتفوقات في مختلف المراكز التدريبية، متمنية لجميع المشاركات في دورات الخياطة والتأهيل بمراكز الأسر المنتجة التوفيق والنجاح في اعمالهن المستقبلية. من جهتها اكدت الدكتورة نفيسة الجائفي - امين عام المجلس الاعلى للأمومة والطفولة أن تعلم الخياطة والحصول على قرض ميسر يعد

تأثراً من الرجل فهي من فقدت الاب والأبن والزوج تضررت لأنها مدبرة الاسرة وهي المعيلة في أغلب الاحيان، وهي من تتحمل المسئولية وعلى المرأة يقع العبء الأكبر وهي من تتحمل انعكاسات هذه الظروف ومسئولية الاسرة في توفير المتطلبات. وقالت الأخت الوزيرة: في مثل هذه المناسبات نجدها فرصة لدعم وتشجيع بعض النماذج من الاسر المعيلة والمنتجة واعتبار هذه الهدايا القيمة تجربة سيتم تقييمها بإذن الله في شهر مارس من العام القادم شريطة اذا لسنا انها حققت نتائج جيدة سوف نتوسع فيها كما سنقوم بعملية بحث عن ممولين وداعمين من جهات أخرى لتمويل هذه الفكرة ونحن في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل نحظى بمشروع يلاقي دعم الجامعة العربية منحوا به الوزارة منحة مالية تقدر بحوالي خمسين ألف دولار تم فيها انشاء ٧٠ مركزاً للأسر المنتجة مجهزة

وفي الحفل اكدت الدكتورة أمة الرزاق حمد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل على أهمية تكريم الأمهات في هذه المناسبة الغالية على قلوب كل أم وكل امرأة معيلة. تاتي كل عام في شهر مارس الذي فيه مناسبة ٨مارس يوم المرأة ويوم ٢١ مارس عيد الأم وهذا الشهر نفضل فيه ان يكون عيد الاسرة لان غالباً ما تكون فيه الام غائبة حيث جرت العادة ان نقوم بفعاليات كثيرة للمرأة واليوم المجلس الاعلى للأمومة والطفولة يكرم الأمهات بمكايين خياطة ومبالغ مالية للام المعيلة. موضحة ان المرأة اليمنية تأثرت بالازمة السياسية التي مرت بها البلاد خلال العام الماضي وخرجنا منها بلطف من الله سبحانه وتعالى وأكدينا على ارض الواقع شهادة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم باننا اهل الايمان والحكمة ،إلا ان المرأة اليمنية هي الأكثر

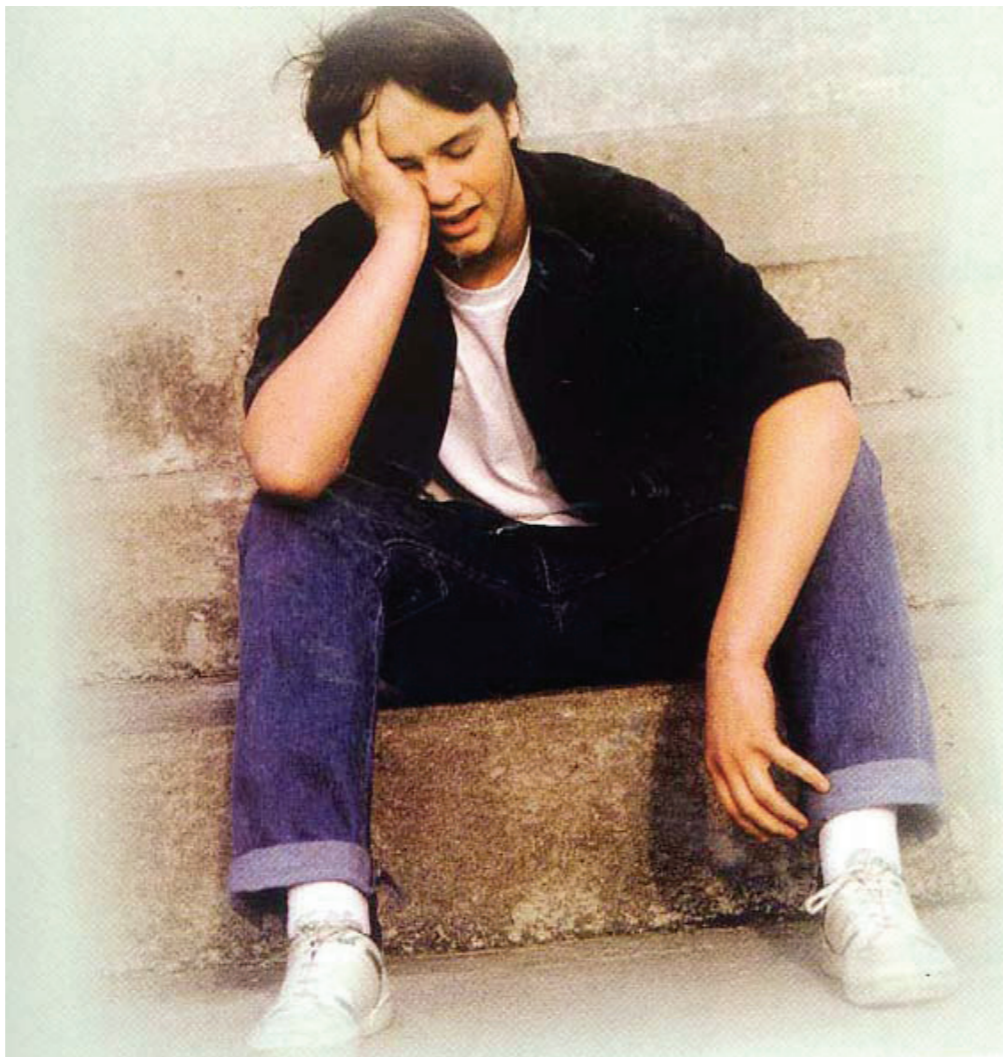


كمال بن محمد الريامي

تجاهد؛ وأوضحت له كذلك أن الجهاد أنواع ومراتب فهناك: جهاد المال، وجهاد الكلمة، ويبدو أن جوابي لم يعجبه وثار وقال لي: أنتم هكذا علماء السلطة، تعبدون الحكام وتجعلونهم أصناماً تتجهون للعبادة إليها، وهم كفره وفجره خانوا الأمة وباعوا فلسطين، ولا بد من جهادهم ومقاتلتهم، فقلت له: أربع على نفسك، فلم يدر الجهاد لا يرفع في بلاد المسلمين، وإنما شرع الله الجهاد لدحر الكفار ودفع ظلمهم، ومن أصول الدين عدم تكفير المسلمين، ومنهم الحكام وهم من أهل القبلة.. فانصرف مغاضباً، وبعد أيام فوجئت به يفتح حلقة حوار خلقتي، وبدأ يستقبل إليها الشباب، ومنهم عبدالله، الذين تأثروا بالقصص التي يرويها لهم عن جهاد الأفغان! وبأسلوبه المؤثر اقنع الكثير منهم بفكره ومنطقه ومنهم ولدك عبدالله، وخرج بهم في رحلة إلى عدن ليديريهم تدريباً عسكرياً على حمل السلاح ورباطة الجأش وتحمل المشاق، وكانت الرحلة في الظاهر إلى مدينة عدن، وفي حقيقتها كانت إلى جبال حطاط بأبين.. وحين جاؤوا بذلت له النصيح، فلما رأيت شره يتعاظم، طردته من المسجد بالتعاون مع المصلين، فانتقل إلى مسجد آخر ومع بعض الشباب، وعلى رأسهم ولدك عبدالله الذي أصبح أكثر التصاقاً وتأثراً به.. كان الأب وهو يستمع لحديث (شيخ المسجد) كمن تهوي مطارق على رأسه، أجدت كل هذا وهو في غفلة عن ولده وفلذة كبده (عبدالله)، وحين فرغ من حديثه، انصرف الأب واجماً يفكر في مصير ابنه، ودخل البيت، واتجه إلى غرفة التلفزيون، وبادر بإغلاقه، وما إن اقترب من زر التلفزيون ليغلقه، حتى شعر بأن يده قد شلت، فخارت قواه وهو يسمع المذيع في أخبار التاسعة يقول:

للجهاد تكون بإجماع الأمة، بحيث تكون مستعدة نفسياً ومادياً، وإن أمر الجهاد والدعوة إليه يفضل فيه أولوا الأمر وهم الذين يحددون متى تدخل الأمة في حرب ومتى

يصلي معنا في المسجد، ويحضر دروسي، وفوجئت به يوماً يوجه إلي سؤالاً حول الجهاد، فاجبته جواباً سريعاً، وأوضحت له ان مسائل الجهاد كثيرة ومتشعبة والدعوة



الضحية

قصة قصيرة :

وأجسامنا عيوب ناسفة، وأحزمة ملغمة نصليهم بها الوليل، سنفخهم بالسيارات.. سنجعل حياتهم جحيماً.. كان أفراد أسرته ينصتون لهذا الحديث في استغراب، وبعث استغرابهم أن عبدالله لم يعد شارح الذهن، بل أصبح خطيباً يهز أركان البيت بأحاديث الجهاد والقتال، وأدركوا أن رحلة عدن، غيرت في نمط تفكيره، وطريقة حياته، ولم يعد ذلك الشاب الإنعزالي فقد أصبح بيته مزاراً لمجموعة من الشباب المتلحين، ورغم توجس أفراد أسرته، إلا أنهم رأوا في هذا التغيير المفاجئ لعبد الله أمراً يسر ويفرح.. وفي إحدى المساءات كان والد عبد الله في طريقه إلى البيت، والتقى مصادفة شيخ المسجد ودار بينهما هذا الحوار:

الأب: مرحباً بشيخ المسجد.
شيخ المسجد: كيف حالك يا أبا عبدالله.
الأب: بخير، وأود أن أشكر.
شيخ المسجد: على ماذا؟
الأب: لقد أسديت لي معروفاً كبيراً حين أخرجت ولدي عبدالله من شروده وسرحانه.
شيخ المسجد: قد تستغرب حين تعلم أن عبدالله لم يعد يأتي المسجد منذ ثلاثة أشهر.
الأب: غير معقول، فهو دائمًا من البيت إلى المسجد.
شيخ المسجد: نعم هو كذلك ولكن في مسجد آخر.
الأب: كيف حدث ذلك؟ لقد كان ابني معجباً بتقافتك الدينية المستنيرة.
شيخ المسجد: حقيقة كنت أود التقي بك منذ زمن لأحذرك من أمر خطير سيقدّم عليه ابنتك عبدالله.
الأب: لقد أفلقتني.
شيخ المسجد: أسف على إزعاجك، ولكن قبل أن تقع الفأس في الرأس.
الأب: كيف؟
شيخ المسجد: منذ حوالي خمسة أشهر سكن في حارتنا هذه رجل من جماعة التكفير والهجرة، على أبواب الأربعة من عمره، يمتلك لساناً حلواً، وفصيحا، وله جاذبية مؤثرة لكل من يقرب منه، خاصة إذا كان شاباً غريباً، وكان

(عبدالله) شاب في الـ ٢٦ من عمره، هادئ الطبع، في شروء دائم، أتم تعليمه الثانوي علمي بتقدير جيد، حين تتحاور معه تشعر أنه شارح الذهن، لا يلقى لتحدثه بالا، ولا يشاركه الحديث إلا لماماً، واشتهرت هذه الصفة عنه بين زملائه، وكانت مبعث نفور منه من قبل بعض زملائه وأصدقائه، حتى أساتذته كانوا يفتقون فيه هذه الصفة، ومع ذلك يتغاضون عن تعنيفه حين يرويه يحقق درجات جيدة في الإختبارات... واستمرت معه هذه الصفة حتى مرحلة ما بعد الثانوية، ونتج عن ذلك قلة في أصدقائه الذين استطاعوا التناقل مع شروءه المتواصل، وحتى أفراد أسرته اعتادوا على هذا الشروء والسرحان.. ومن الصفات الجميلة في (عبدالله) محافظته على (صلاته) في المسجد ومع الجماعة الأولى، وكان يجذب الجلوس إلى(شيخ) في المسجد يلقى دروساً مسائية- بين مغرب وعشاء- في رياض الصالحين والأربعين النووية. واستمر عبدالله على هذه الحال عاماً كاملاً من البيت إلى المسجد والعكس، لا يشغله شيء عن ذلك فقد كان أبوه ثرياً مقلداً بسائر شؤونته المالية، وفي يوم من الأيام جاء عبدالله إلى أبيه وقال:

سأذهب مع جماعة المسجد في رحلة إلى عدن.
الأب: لا داعي لهذه الرحلة، فالأجواء السياسية مضطربة. عبدالله: أبي إنها أول رحلة لي مع أصدقائي فلا تحرمني من هذه الفرحة.. وأمام الحاج (عبدالله) رضخ الأب وإذن له وأعطاه مبلغاً محترماً من المال.. وانطلق عبدالله مع جماعة المسجد في رحلة إلى عدن وهناك عاش عبدالله أطواراً مختلفة من حياته، وظل فيها قرابة الشهر منتقلاً ما بين عدن وأبين، ثم عاد إلى صنعاء.. وبعد أيام من عودته لا حظت أسرته أنه يكتر الحديث عن فلسطين والعراق وأفغانستان والشيشان وكشمير، وكان حديثه عن مسي هذه البلدان ملياً بالتحسر، والأهات، ويصرخ دائماً: العرب أضاعوا هذه المناطق، كما أضاعوا الأندلس من قبل، العرب أصبحوا أنللاً للمريكان ولعمالهم، نحن الشباب لن نسكت بعد الآن، سنقاتلهم، سنجاهدهم، سنجعل من أنفسنا