

الديمقراطية وإدارة الاختلاف



د. خالد الحروب

تاريخ البشرية انتمى في شطره الأعرض إلى نزعة الاستبداد، حيث انتهكت توجهات الغالبات من البشر، وتم إخضاعها للسلطات الديكتاتورية للإمبراطوريات والدول الدينية وغير الدينية. وفي حال تطورت مجموعة سياسية أو معارضة للحكم لها مطالب متباينة فإن «الآلية» الوحيدة للصراع بينها وبين النخبة الحاكمة هي العنف، مترجماً إلى ثورة مسلحة، أو حرب أهلية أو خارجية، تحسم نتائجها من يؤول إليه الحكم. والعنف إذن كان هو الآلية التي تحسم الصراعات السياسية وبحسب نتيجته تتحدد من تكون له «الشوكة والقلعة»، وبالتالي السلطة. وقد انطبقت هذه السيرة على معظم تواريخ العالم في شرقه وغربه إلى أن بدأت أرضية الاستبداد تهتز بفعل طرقات فكر الأنوار ومفاهيم السياسة الحديثة بما فيها المواطنة والديمقراطية والحريات السياسية. أما النزعة الواقعية التي جاءت بها الديمقراطية فتمثلت في إقرارها بأن الصراعات والتنافس بين البشر مكون أساسي ومستديم في المجتمعات وأن أي محاولة لإنهاء تلك الصراعات وفرض رؤية واحدة تعمل على «دمج» الأفراد وقوليتهم في شكل واحد بحيث تنتفي خلافاتهم السياسية والإيديولوجية والمصلحية لن تقود إلا إلى عكس ما تهدف إليه، وهو المزيد من الخلافات. وقد أشار تاريخ البشر إلى أن الرغبات والمشاريع غير الواقعية لكثير من الزعماء أو المشايخ الإيديولوجية أو العقائد التي أرادت أن تقضي على الخلافات والصراعات بالقوة والعنف

تاريخ النشر: الإثنين ٢ أبريل ٢٠١٢ م الديمقراطية كغيرها من المفاهيم السياسية الحديثة تنفقد إلى تعريف محكم أو شكل قاطع في التطبيق والممارسة العملية، وتمتاز بتعدد أشكالها واتخاذها أنماطاً وصوراً متعددة بحسب السياق السياسي والاجتماعي والسيروية التاريخية للمجموعة البشرية التي تنبئ تطبيقها. بيد أن الجوهر المؤسس للديمقراطية وإياً كانت تماثلاتها النهائية على الأرض يبقى واحداً ويمكن إجماله بـ «الإدارة السلمية للصراعات والتنافس التي تترافق أي اجتماع بشري، وأحد أهم تطبيقاته السياسية هو التداول على السلطة بطريقة سلمية للتعبير عن رأي الأغلبية». وهذا يعني أن الفهم المدخلي والمبسط للديمقراطية يمكن أن يتركز على كونها مجرد «آلية» سياسية تفصل بين المختلفين سياسياً وإيديولوجياً على قاعدة ترجمة توجهات الغالبية ومنحها ميزة الحكم والإمسك بالسلطة لفترة زمنية محددة. تطورت الديمقراطية في تاريخ البشر والأفكار السياسية لتحاول الإجابة عن سؤالين: الأول، كيف يمكن التعبير عن رأي الغالبية وترجمته في الحكم والسياسة؟ والثاني، ما هو الشكل الأفضل لإدارة الصراعات السياسية بين المختلفين مصلحاً وسياسياً وعقائدياً من دون إرقة دماء وحروب أهلية؟ هذان السؤالان يعكسان في ما يعكسان نزعة طوباوية وأخرى واقعية. النزعة الطوباوية تتمثل في إزاحة استبداد أفراد محدودين بالمجموع العام والغالبية وفرض إرادة نخبة قليلة العدد على الغالبية الأكثر عدداً.

اليمن .. حرب أخرى

محمد عبيد

مازالت اليمن التي تعاني كما كثير غيرها من الدول، مرحلة انتقالية زاخرة بالصعوبات والعقبات، ومثقلة بالهموم والمطالب المختلفة الشعبية والسياسية، تحاول تلمس الطريق نحو الاستقرار وإرساء قواعد الدولة الحديثة، من تعددية وحريات وعدالة وشفافية، وحكم رشيد، لكن هذه الرحلة الصعبة التي بدأت للتو، لا تكاد تأتي الخطوة الأولى، من دون أن تجد من العوائق ما تجد، ومن التحديات الكثير والكثير .

المشهد في اليمن متشابك الأحداث، مشتبك العناصر، وفي كثير من الأحيان ضبابي ملتبس، أو حتى مظلم، كون القوى الفاعلة على الأرض حالياً، أخذت أبعاداً مغايرة لما كانت عليه الأمور، إبان الاحتجاجات الشعبية العارمة التي مهدت الطريق إلى المرحلة الانتقالية الراهنة .

ولعل هذه البيئة غير المستقرة، أو في أفضل الأحوال المتأرجحة بين استقرار هش أو لا استقرار، كانت دافعا وحافزا لقوى استترت في الظلام، وأخذت تعد العدة لتسديد ضرباتها في الوقت والمكان المناسبين، منتهزة فرصة الفراغ الميداني الذي أحدثته الشحن المتبادل بين أقطاب الصراع السياسي، خلال ثورة الاحتجاجات، ومن ذلك، ما رأينا منذ مدة من توسع لعليات وهجمات عناصر تنظيم «القاعدة» في أكثر من مكان جنوبي وشرقي البلاد، وسيطرة التنظيم على عدد من المناطق المهمة، وتهديده أخرى، ومواصلة استهداف الجيش اليمني، والقوى الأمنية، بغرض فرض سيطرة متزايدة على مواقع جديدة، وتثبيت وقائع على الأرض، قد لا تكون في أسوأ الأحوال محاولة لبناء كيان لهذا التنظيم، داخل الأرض اليمنية .

اليمن أمام ما يمكن اعتبارها «حرباً» أخرى، مختلفة في الشكل والمضمون، فمن الناحية الأولى، يبرز الخصم كقوة غير مادية في كثير من الأحيان، لكونه ليس جيشاً منظماً، واستناداً إلى عقلية «القاعدة»، والإعتداءات التي نفذتها في أكثر من مكان في العالم، والبصمة الخاصة التي تركتها، فإن الحرب من حيث الشكل تغدو أكثر تعقيداً ومخاطر، خصوصاً على حياة المدنيين الأبرياء الذين لن يجد التنظيم غضاضة في زجهم في تقاطع النيران، عن طريق الاختباء في المناطق السكنية، وخوض حرب عصابات ضد أية قوة مهاجمة .

من حيث المضمون، تأخذ الحرب بعداً إيديولوجياً، فـ«القاعدة» تبحث عن إقامة كيان خاص، ما يشبه الدولة، لكنه على «مقاس» وأسس وضوابط التنظيم، ما يضع في الحسبان توجساً من استخدام هذا الكيان كقنطة انطلاق إلى أماكن أخرى، وهذا ما نشهده بشكل فعلي في اليمن.

السؤال الأول الذي يطرحه المراقب عن هذه الحالة الأخذة بالتمدد جنوبي اليمن، يتركز على سبب هذا الاستهداف المتصاعد لهذه المنطقة من البلاد، والجواب يحمل أوجهاً عدة، أهمها أن التنظيم يقوم على الأرجح بمحاولة تفتيت للدولة إلى جزأين شمالي وجنوبي، ومع معرفتنا بأهمية جنوب اليمن الاستراتيجية والاقتصادية، وأثرها الإقليمي، لا نرى إلا محاولة من التنظيم لخلق معسكر جديد له في المنطقة، في سياق بحثه المتواصل عن موطنٍ قدم لم يجده .

ما يؤثر المخاوف في الأمر، أن «القاعدة» تحاول التمدد في الجنوب، في وقت لما نزل نسمع أصداً دعوات التفتيت والانفصال، وهذا الأمر لا يبنى بخير لليمن المتقل بهموم المرحلة وتركه النظام السابق، كما أنه يوجه دعوة إلى المطالبين بالانفصال عن دولة الوحدة اليمنية، إلى التريث والتفكير المتعمق في ما ستؤول إليه الأمور، وبدلاً من الجهر بدعوات الانفصال، عليهم محاولة التعاون مع الكل اليمني لتطبيق الكارثة المحققة، والإجهاز على حلم «القاعدة» في بناء كيان لها جنوبي اليمن، وإلا فإن الأمر لن يكون محمود العواقب .

فإنها تخسر طاقة جذبها الأولية من ناحية، ثم لا تجد بداً من الاندراج في مسارات أكثر اعتدالاً كي توسع دائرة المستجيبين لها. وعندما تتنافس الجماعات والأحزاب المختلفة في مناخ حرية صحي تنتج الديمقراطية فإن عينها تكون مركزة على الدوام على المجموع العريض، الذي أصبح يمتلك السيادة والقرار الأهم في التوجه العام والسياسة للحكم والسلطة. إن تعريف الديمقراطية ومقاربتها من منظور واقعي وعملياتي بحث ويكونها «آلية» فحسب وليست إيديولوجيا في حد ذاتها، أو عقيدة سياسية تتنافس مع العقائد السياسية الأخرى، لا يقل نقاشاً واسعاً وسجالاً عميقاً ومحتداً حول هذه المسألة التأسيسية -أي أن السؤال يبقى مطروحا إزاء الحيادية الإيديولوجية للديمقراطية وفي ما إن كانت حدود اشتغالها وتعريفها أيضاً تتوقف عند إرآكها كآلية لحسم الصراعات السياسية والإيديولوجية بطريقة سلمية وحسب. وهنا يتسع نطاق الإجابة ويتخذ طيفاً واسعاً، إذ ثمة من يصر على حيادية الديمقراطية وخلوها من أية إيديولوجيا، وهناك من يراها مثقلة بحمولات إيديولوجية غريبة بما يحول بينها وبين التطبيق في بيئات أخرى، ويبدو أن الديمقراطية تقع في منطقة وسطى في طيف النقاش ذاك. فمن ناحية النشوء، والتطور لا يمكن إغفال حقيقة المنشأ الغربي للديمقراطية وما عناه ذلك من اشتراطات واستبطانات هي التي ميزت الديمقراطية ومنحتها المعنى الخاص بها (وأهم ذلك تأسيسها على مفاهيم المواطنة، والمساواة، والحرية، وعكس إرادة المجموع العام). ومن ناحية ثانية ونظراً لمرونة المفهوم وسيرورة التاريخية يكونه شكلاً من أشكال التسييس التاريخي والبشري الذي يستمر قيد الإنجاز والتطور، فقد تم تطبيقه في بيئات غير غربية عديدة، توامت معه، وتوأم معها بهذه الدرجة أو تلك، محرراً الديمقراطية من لحظة تأسيسها ومانحاً إياها كوسموبوليتانية تؤهلها للتطبيق في أي مكان وضمن أي ثقافة.

الاتحاد الإماراتي

بمقلب ثقافي في الشارع مع الجماهير الذين تعودوا «الإفتاء» في أي موضوع على الرغم من جهلهم الشديد بحقيقة الأمر.

سألت المذيع: في أي سنة يأتي شهر شعبان عقب شهر رمضان؟! كان السؤال لنحو عشرة أشخاص، جميعهم لم يكتشف المقلب، ولم يكتشف أن هناك استحالة نسبية تحقق هذا الأمر، حتى بعضهم أفتى بأن شهر شعبان يأتي خلف شهر رمضان مرة كل عشر سنوات! وفي إجابة عن سؤال آخر، سألت المذيع الجمهور: متى يأتي الحج في العيد الأصغر؟! بدلا عقب عيد الأضحى. واذكر أن العزيز عمرو أديب، كان يجري اختباراً ثقافياً وآخر للمعلومات العامة لمذيعين ومذيعات جدد لقناة «إف. إم» بالقاهرة وكان سؤاله لهم على النحو التالي: «حرب أكتوبر ١٩٧٣ كانت سنة كام؟».

أرجوكم راجعوا سؤال عمرو، وسوف تصيبكم الدهشة لأن أكثر من ٨٥ في المائة من المتقدمين للاختبار لم يعرفوا الإجابة ولم يركزوا في تفاصيل السؤال الذي يحتوي على الإجابة!



عماد الدين أديب

والبقية من شبكة الإنترنت، و٣ في المائة فقط من الصحف! نحن أمة لا نقرأ، ولكن تشاهد وتسمع وتنقل الشائعة، لكنها لا تعتمد على الاطلاع والمعرفة والبحث العلمي. وحتى لا أزيد الطين بلة، فلن أفتح ملف التعليم في عالمنا العربي، الذي لا علاقة له بأسواق التوظيف وغير مرتبط باحتياجات الدولة العصرية القائمة على المعرفة الحديثة والبحث العلمي. ومن يتابع بعض برامج «المقلب» الثقيلة في التلفزيونات العربية سوف يتوقف أمام بعض الحقائق المخيفة التي تبعث على «الربح من المستقبل» الذي ينتظر أمة العرب! في أحد هذه البرامج تقوم المذيع

أمة تدعي الثقافة!

إذا أردت أن تعرف حقيقة قيمة ما يعرف باسم «الثقافة العربية»، فتأمل حال الثقافة العربية في الحضيض بسبب تلك النخبة المثقفة! المنتج الثقافي حسب تقارير التنمية البشرية في الأعوام الأخيرة تؤكد أن مجموع إصدارات الكتب العربية في عام واحد لكل دور النشر الحكومية والخاصة مجتمعة، تساوي إجمالي ما تنشره دور النشر الأميركية في يوم واحد! الأمية بوجه عام، والأمية الثقافية العربية بوجه خاص، هي تعبير عن حالة التردى في البلاد العربية. ٦٨ في المائة من معلومات الأجيال العربية تحت سن ٢١ سنة، من التلفزيون،



مصطفى زين

عكست القمة العربية في بغداد واقع العالم العربي الجديد. عالم يقف في مرحلة مفصلية، بين ربيع أزهر فيه الإسلام السياسي الحائر وبين سلفية لا تجربة لها في السياسة والحكم، خصوصاً في بلدان متعددة الأديان، وأصولية متمرسه بالسياسة منذ عقود لكنها لم تحكم (الإخوان المسلمون). أما الأحزاب الإسلامية الحاكمة في العراق (الدعوة وحلفاؤه ومعارضوه) فقد استعدت صراعا تاريخيا لم تستطع المؤسسات المعاصرة (البرلمان و رئاسة الجمهورية والدستور) الفصل في خليفاته الأيديولوجية التي تهدد بلاد ما بين النهرين بالتقسيم على أسس مذهبية وعرقية. القادمون من تونس وليبيا والمغرب إلى بغداد حملوا معهم انتصاراتهم وشعاراتهم. شعارات حلت محل شعارات العربية والوحدة العربية، والنضال الطبقي، والصراع بين اليمن واليسار، والتقدمية والرغبة، إلى آخره من مفاهيم سادت حتى ثمانينات القرن الماضي، وكانت مقياس الحدائة والانتساب إلى العصر. كل ذلك غاب عن القمة، والجديد لم يظهر بعد. أي أن العروبة المتسامحة التي تستوعب الأقليات العرقية والدينية ليست واقعا بعد، على رغم تولي طالباني الكردي رئاستها، واضطلاع زبياري، كردي أيضا، بالترويج لها والنطق باسمها.

إن المنطقة تتأرجح بين نظام عربي قديم يتهاوى وآخر جديد لم يتبلور. لذا بدا خطاب الرئيس اللبناني ميشال سليمان بعيدا عن الواقع فقد كان الوحيد الذي تحدث عن العروبة والوطنيية. قال إنه يرى «حاجة قصوى للالتزام بالفكر القومي الجامع، وبالعروبة الديمقراطية الحقة، وبقواعد الحكم المبنية على المواطنة والمساواة، مع ضرورة المحافظة على التنوع من ضمن الوحدة في المجتمعات التعددية». وهذا يستدعي تطبيق الديمقراطية بصورة تسمح بالمحافظة على المكونات البشرية المتنوعة للعربية، والمتمثلة بمختلف الطوائف والمذاهب الموجودة على الأرض العربية...».

دعوة سليمان المنطلقة من خوف على الأقليات، ومن تجربة حروب أهلية لم تنته فصولا بعد، بدت حلما قديما صعب التحقق. فالعروبة، مثلما عرفناها غير قابلة للتجدد والمؤشرات كثيرة. يكفي أن ننظر إلى تحولاتها في العراق وفي سورية البعثيتين. في العراق أصبحت صفة تطلق على طائفة. وفي سورية يتنازعها صراع المذاهب.

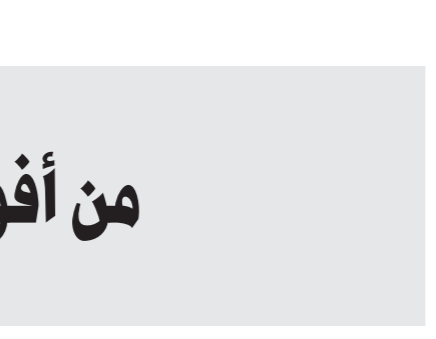
لربما كانت قرارات القمة غير التقليدية، أي ما لا يتعلق بالمسألة الفلسطينية وتطوير الجامعة العربية، أفضل تعبير عن هذا الواقع. قرر المؤتمرين في بغداد أن الأزمة السورية أصبحت قضية دولية، وأن كوفي آنان مبعوث مزدوج الشخصية «عربي ودولي». في قمة بغداد حضر العرب وغابت العروبة.



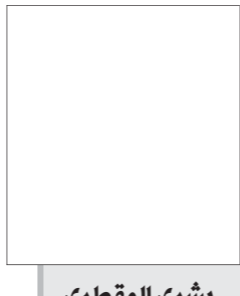
من أفواههم

علي أحمد با رجا،

أم المشاكل ثم قال لي : لو تكرمت اكتب لي رسالة للرئيس، وقل له إنني أريد بئرا أو بئرين من النفط، تكون لي وأستلم فلوس النفط الذي يطلع منها . حينها احترت بين أن أضحك أو أن أبكي خذوا الحكمة من أفواه المجانين.



كننا نحسبه فاقدًا لعقله، ولا يعي ما يحدث حوله لكن حتى مثل هذا يؤله ما يحدث قال لي : لو كل فلوس البترول تذهب للدولة وتكون لصالح الشعب فلا مشكلة، ولكن أن تروح بعضها إلى جيوب بعض المتنفذين فهذه



بشري المقطوي

لنقد ممارسات المشترك، وتماهي الأحزاب كلها بممارسة حزب الإصلاح، الذي لم يكن توافقيا بقدر ما كان اقصائيا للأحزاب المنضوية تحت المشترك... وما واقع المشترك في الثورة إلا تدليل على هذا السلوك الخطير ومحاولة احتوائه لكل الأصوات الشبابية المستقلة. أنا اشتراكية لكن يزعجني كثيراً الاستحواذ على فكر الآخر، وعلى قناعاته والتشكيك به.

ضد الإقصاء

أنا اشتراكية ولكني لست مع سياسة المشترك التي تتماهى مع ما يريده ويفرضه حزب الإصلاح. للجار الله عمر (رحمه الله) حكمة في تأسيس المشترك، وكانت له فكرة حالة ونبيلة في جميع الأضداد، ولكن بعد سنوات طويلة، مازال الوضع على حاله، ولو جار الله عمر على قيد الحياة