



# ظاهرة العرافات

## دجل وشعوذة.. أم فراسة وأكل عيش؟!

**علماء النفس:**  
قلة الإيمان والإحساس  
بالعجز عوامل تدفع البعض إلى ممارسة الخزعبلات.

### البيئة الثقافية المتداولة يتزايد فيها انتشار الدجالين

والنفس بالأسرار والغموض التي تحبط بهم وتعترض حياتهم، ويقول الشيخ عمر علي: إن الذئاب للمنجمين والعراقيين وتصديقهم إنما هو شرك بالله تعالى وأن من يذهب إليهم يكن ضعيف الإيمان بالله وغير راض بقضاء وقدر الله وهناك تقاضن كبيرة وضيق في شخصية كل من يذهب للعرافة وسواء كان مصدقاً أو لا فقد ذهب إليها ويعتبر شريكها معها فهو يساعدها على الاستزاج من العرام ويعتبر مشاجعاً لهذه الظاهرة الخطيرة التي يجب ردعها وتوقفيها وبالذات في هذا الوقت من الزمان الذي انتشر فيه العلم والمعرفة.

وتقول الاستاذة سمر علي محمد استاذة علم

النفس: إن هناك العديد من العوامل التي تدفع الناس للذهاب إلى المشعوذين وأن المشاكل التي سببها على حياتهم يجعلهم يتوجهون إلى أحد كانوا طلعون أنهم لن يسمعوا الصدق. فكثرة الضغط وقلة الحياة في المعالجة هي من تدفع الإنسان للتثبت بما طرف يمكن أن يساعد في حلها إزالة مخاوفه وأكتابه ومعاناته وكلما خففت الإرادة وقل الإيمان بالله توجهوا أكثر للعارفين فعدمها يحس الإنسان بالعجز عن حل مشاكله بنفسه وبارادته تراه يلجأ إلى الاستعانة بمثل هذه الطواهر السلبية السيئة ويرى بأنها السبيل لتحريره من القلق والمعاناة والخوف.

وتشير الدراسات العلمية بأن من يلجأ إلى التنجيم وقراءة الكتب وما شابه ذلك غالباً ما يكون من بيته تقافية متدينة على غير البيئة المبنية على التقديم والعلم والرقى والإيمان بالله وكلما انتشر العلم والوعي كلما قلت هذه الظاهرة.

وفي الأخير يبقى أن تقول إنه ليس من العقل والحكمة أن يتوجه العقال مثل هذه الخزعبلات وتشجيع الذين يدعون الغيب بحجة الكسب أو بعث الأمل في النفس ويبقى من العيب في مجتمع معروف بكلمة وعلمه أن تنتشر فيه مثل هذه الطواهر السلبية ولا بد من تغيير السلوكات والرؤى كمجتمع ناضج بالحكمة والإيمان من قبل سيد المرسلين.

بهذا العمل «التنجيم» بالذكاء الخارق والحسد والتخمين للمشاكل المتعلقة بالناس.. هكذا بدأ الرائد حسن يوسف حدث وقال: إن المنجمات يعرفن من خلال ملامع الشخص عن مشاكله ويقمن بالتخمين النقيق للمشاكل الاجتماعية والشخصية التي عادة تحدث في كل بيت ويجدون أن يسمعنها الشخص يشعر بأنها تقول في الحقيقة خاصة وأن المنجمات عيشهات للمجتمع ولمشاكله فيما فما ينتهي تلك المهمة بتغافل في حيكة الكلام الموجة للشخص.

**ذكرة خارق**  
تمتاز كل من تعلم

له (عندك خصائص وأداء أكثر ينتهي الشر لك).. وأخر يقول له (هناك من يكرهك ولكن الله معك).. وبغيره يقول له (زوجتك صالحه وستقف معك وستتزاح من كل التعب والتعب قريباً) وهكذا تأتي بالمشاكل

الطبوعية والعلاج السريع في بعض كلمات وهي هذه الحال في تحصل على النقود بذلكها.

#### رأي المختصين

عندما استعرضنا أراء الناس من يجلسون إلى العرافات أو المنجمة لا يصدقونها ولا يأخذون بحثتها على محمل الجد وإنما يدفع المساعدة لها.. كذلك بعض العرافات يعلمون أيضاً أن الناس لا يصدقونهن وإنما يفضلن ذلك بدافع الاسترزاق ويعتبرنها وسيلة أفضل من الشحنة، ويقول وليد داود طالب جامعي بأنه يعلم أن العرافات لن تقدم له أي جديد وإنما يقصدها في الشارع رحمة بها ورأفة ويفعل: إن دفع لها منه أو أكثر فإنما اعتبرها مساعدة لها وليس بغرض سماع الأسرار لأن كلام العرافات جميعاً مبني على التخيّل وتوّق النفس لمعرفة الحكاية منها وسماعها وعادة هي تقول كلاماً عامياً يحدث للناس جميعاً ومن هذا

**الفضول فقط**  
العديد من يأتون للعرافة في الشوارع ويجلسون أمامها للبحث عن حياتها وأسرارها المختبأة وتقابلها أخرى عن تعاستهم وشقاومها لا يؤمنون إطلاقاً بما يقولون المنتجة التي هم أمامها ولكن ربما يسمعونها بغير الفضول وحب الاستطلاع والتغريه عن النفس، كما يقول خليل أحمد مدرس لغة عربية أنه يجلس الفقيه أمام المنجمة طهيرة كل يوم في سوق قم مطلاً إياها بهدوء منتظرًا ما ستحدده عن حياته وعن مستقبله، ويقول: إنها دائمًا تقول لي طرifice إلى سعادتك قريب ولكنه مليء بالأشواك والعدق وزواجك سيكون سعيداً ولكن بعد عقبات كثيرة وزرقة سيتوفر ولكن بعد عناه وغيره من الكلام المعتمد والمحوال الذي ترميه دواماً لي ولغيري من الناس.. غير أنني أتفق قليلاً وأورج عن نفسى وانا اتحدث إليها مستعجلاً لنظراتها القوية وعينيها التي تحاول دواماً ان تملأها بالasher وكان إلبيس قد سكن فيها للأبد.

ويضيف الأستاذ خليل: تقريباً كل يوم اترد إليها واستحسن لحياتها وما هي إلا حسبين أو مئة ريال أنها بدي فيها وأضيع منها قليلاً من الوقت في الاستماع إلى حديثها لي ثم للأخرين من بعدى.

**طلب رزق**  
بعض الناس من يجلسون إلى العرافات أو المنجمة لا يصدقونها ولا يأخذون بحثتها على محمل الجد وإنما يدفع المساعدة لها.. كذلك بعض العرافات يعلمون أيضاً أن الناس لا يصدقونهن وإنما يفضلن ذلك بدافع الاسترزاق ويعتبرنها وسيلة أفضل من الشحنة، ويقول وليد داود طالب جامعي بأنه يعلم أن العرافات لن تقدم لها أي جديد وإنما يقصدها في الشارع رحمة بها ورأفة ويفعل: إن دفع لها منه أو أكثر فإنما اعتبرها مساعدة لها وليس بغرض سماع الأسرار لأن كلام العرافات جميعاً مبني على التخيّل وتوّق النفس لمعرفة الحكاية منها وسماعها وعادة هي تقول كلاماً عامياً يحدث للناس جميعاً ومن هذا

ما يلفت انتباهاك في شوارع صنعاء وبالذات >  
في أسواقها المزدحمة الحشود الهائلة  
المجتمعية الصاغية الصامتة حول «منجمة» قد

جمعت من الحجارة والأصداف ما يمكنها من تحليل نفوس الناس وما سيكتونوا عليه وما سيلحل بهم.. مفسرة لهم أسباب شفائهم والطريق إلى سعادتهم، ساردة عليهم ألف الحكايات المتكررة وكل فنون السعادة والشقاء.. تزدادت هذه الظاهرة في الآونة الأخيرة وكأن الظروف الراهنة قد صنعت كما هائلة من المنجمين الجدد ربما بقصد الاستزراع وربما لمعرفة الأسرار التي يحيطون بها علماً وغيتها الأيام عن خاطر الناس. فما السبب في إقبال الناس على المنجمين في مجتمع قد لفظ الشعوذة والمشعوذين ومنذ زمن بعيد وما السبب في كثرة المنجمين في هذا الوقت من الزمان بالتحديد؟ والذي لم يبعد يعترف بمثل هذه الخزعبلات والطلالسم؟ أخذنا آراء بعض من يجولون وبصواتهم حول المجتمعات في الشوارع وسألنا علماء النفس والدين عن هذه الشعوذات إلى التفاصيل

**تحقيق/ زهور السعدي**