



حفل غنائي لي سليم وكريم محسن وأسفلت بالنوفية

متابعة/ريدان عبدالرحمن

تستعد المطربة مي سليم للمشاركة في حفل غنائي بنادي "الجمهورية" بمحافظة المنوفية الجمعة المقبلة، وهو الحفل الذي كان مقرراً لإقامته يوم الجمعة الماضية، لكنه تأجل في اللحظات الأخيرة.

ينظم الحفل أسامة صقر، بالتعاون مع "جروب سايف" جامعة المنوفية، ويشارك به كريم محسن ونجمة ستار أكاديمي رانيا نجيب، بالإضافة لمشاركة متميزة لفكرة "أسفلت"، بمشاركة مطرب الراب زاب ثروت، من المقرر أن يبدأ الحفل الساعة الرابعة عصراً ويستمر حتى التاسعة مساءً.

وأكد المسئول الإعلامي للحفل أحمد حمدي أنه كان مقرراً إقامته في الأسبوع الماضي، لكن نظراً لظروف خاصة بإدارة النادي قرر منظم الحفل تأجيله وتأجيله بشكل مميز حتى يستطيع الجمهور الاستمتاع بالحفل.

ويقيم منظم الحفل الأيام الحالية بناءً مسرح كبير مجهز بأحدث التقنيات المتطورة لأجهزة الصوت وشاشات العرض الخاصة المتطورة، والتي ستقوم بعرض أغنيات المطرب أثناء غنائه على المسرح في سابقة جديدة من نوعها في الحفلات الفنية في مصر، ليتم مواكبة شكل ونوع الحفلات العالمية للارتقاء بمستوى الموسيقى في مصر ونذوق الجمهور أيضاً.

وستحضر مي سليم على إمتاع جمهورها في الحفل من خلال الأغنيات التي أحبها الجمهور على مدار السنوات الماضية مثل "مالك قسماوي" و"مين اللي قالك" و"لو كنت حاسن".

وسيقيم كريم محسن بغناء بعض من أغاني اليوم السابق مثل "مانبانشا" و"أحلو الدنيا" وغيرها، كما سيقيم بغناء بعض أغنيات اليوم الجديد الذي بنى طرحة للجمهور في عيد الفطر المبارك.



ديانا حداد تستعد لتصوير "يشهد الله"

تستعد المطربة اللبنانية ديانا حداد لتصوير أغنية جديدة بعنوان "يشهد الله" على طريقة الفيديو كليب، وذلك لأول مرة على طلب محبيها، خصوصاً أن الأغنية لاقت رواجاً كبيراً منذ صدورها ضمن البوم ديانا الأخير "بنت أصول".

من ناحية أخرى فوجئت الفنانة اللبنانية ديانا حداد بوجود حساب يحمل اسمها على موقع التواصل الاجتماعي تويتر (Diana Haddad) ويضع صوراً لها ويتكلم باسمها مع المعجبين، أي يفيدهم بمعلومات حول حياتها وتحسيناتها وتكون أغلبها منقولة عن حساب ديانا حداد الحقيقي (Real Diana Haddad).

وحفاظاً على مصداقيتها وحرصاً من أن يقوم هذا المنتحل بالإساءة لأحد تحت اسمها، ترحبت ديانا بكل احترام ولكن بجدية لصاحب الحساب طلبت منه أن يعلق الحساب المزعوم وأن يعلن أنه ليس هي كل من يلحقون به ويتواصلون معه، قبل أن تتخذ أي إجراءات قانونية بحق، خصوصاً أن انتحال شخصية أي شخص على مواقع التواصل الاجتماعية بحساب عليه القانون، لأنه بعد انتهاكاً أخلاقياً لحق الفرد ولاحقه، ومن ثم بلغت محبيها بالأمر قائلاً: "مساءً اللورد حيايبي أحييت أن أبلغكم أن هناك حساب ينتحل شخصيتي ويحاول تقليدي لذا لا تقوفا في الفخ".

ويبدو لها أن اعترفت المنتحل بأنه ليس ديانا وأنه أحد محبيها كاتباً: "أنا لست ديانا حداد أنا من المعجبين بها". كما رد على النجمة ديانا حداد قائلاً: "أوكي ديانا كرمال عيونك رح بل كتب على الناس، ولا اعترفت أنا باني ديانا حداد".

وتحرص ديانا حداد على التواصل مع جمهورها بشكل دائم، بحسب ما يسع لها وقتها بذلك، حيث يلاحظ نشاط ديانا على (الرايوتز) مؤخراً، وروها على تسالوات محبيها، ودخولها معهم في نقاشات علمية ودينية هادفة كما فتية وشخصية.

بلقيس تدعو إلى نبذ الغيرة

فنون/متابعات

دعوة نسائية محبة، أطلقتها الفنانة اليمنية بلقيس أحمد فتحي بصوتها، ومن كلمات الشاعرة الإماراتية الشابة "ريم تواق"، طالبت فيها بعدم الغيرة في الهوى، وذلك من خلال الأغنية التي أطلقتها قبل أيام قليلة تحت عنوان "يا هوى"، والتي تستمر من خلالها بسياسة طرح الأغنيات المنفردة الواحدة تلو الأخرى، قبل الوصول إلى الألبوم الجديد، الذي تعمل بلقيس على إصداره مع الملحن والفنان الإماراتي فايز السعيد، الذي يقوم بعملية الإنتاج من خلال استوديوهاته الصوتية "فايز السعيد ساوند أند ميديا".

وتأتي الأغنية كأول تعاون يجمع بلقيس مع تواق، الناجحة في مجموعة من الأغنيات التي أطلقتها بأصوات الفنانين الخليجيين، ومن الحان وليد الشامي، والحنان الفنان حسام كامل، حيث تقول في كلماتها: "تغار حتى من الهوى، يا ويل حالتي من الهوى، خفف الغيرة شوي، قلبي غيرك ما هوى، أنا معك ومش معك، قلبي وروحي لك سوى". وكانت بلقيس قد طرحت قبل مدة قصيرة أيضاً أغنية منفردة جديدة حملت عنوان "اللؤامة"، من كلمات الشاعر يم والحنان عبد الله المسلم، وهي مستمرة في عملية طرح الأغنيات المنفردة، حيث تقول في ذلك: "أنا حريصة في هذا الوقت على الذي أقدمه، وأفكر ما الذي سأفعله في الأشهر القادمة، فإنا أعلم بانتي أسير في الطريق الصحيح، وأن هناك إقبالاً إعلامياً واهتماماً بما بي يعطيني ثقة أكثر، لكن في الوقت ذاته أعلم بأن ذلك مسؤولية كبيرة، وهذا يجعلني أفكر بخطط عمل، وبمراجعة الأخطاء التي ارتكبتها ما يشعروني بالخوف ويستدعي مني تفكيراً أكثر".

وتضيف: "دائماً أحاول تقييم نفسي من خلال أخطائي، فأقوم نفسي وأقول بانتي لو اجتهدت أكثر لاستطعت تقديمها بصورة أفضل".

وتؤكد بلقيس أنها في هذا الوقت تقوم بالعمل ضمن فريق متخصص يقوده الفنان فايز السعيد، الذي أعلن في مناسبات متعددة أنه يقوم بعملية الإشراف الفني إلى جانب شقيقه راشد السعيد على اختيارات بلقيس الغنائية، وأنه من سينتج البومها الأول الذي سيرى النور قريباً.



قسم الاذاعة والتلفزيون بكلية الفنون الجميلة بالحديدة الى دبي للمشاركة في فعاليات المنتدى الاعلامي

الحديدة/ غمدان ابوعلي



المنتدى الاعلامي الكبير تعد توجيهاً للاهتمام المتواصل من قبل رئيس جامعة الحديدة الأستاذ الدكتور حسين عمر قاضي ومحافظ محافظة الحديدة الأستاذ أكرم عطية واهتمامهم بالكادر الاعلامية وبضرورة تنمية قدرات الشباب العلمية والإعلامية في الحافل والمؤتمرات العربية والدولية...

مشيراً الى ان انعقاد هذا المنتدى الاعلامي الضخم يأتي في ظل الزخم المتراكم للقضايا المطروحة في المشهد الاعلامي بسبب التحولات والحراك المتسارع الذي رافق الحراك السياسي والاجتماعي في الوطن العربي والذي ينظمه نادي دبي للصحافة ممثلة بالاستاذة الاعلامية مريم بن الفهد المدير التنفيذي للنادي.

الجدير بالذكر ان المنتدى الاعلامي العربي وجائزة الصحافة العربية يقام سنوياً في دبي ويتم من خلاله تكريم الصحفيين الحائزين على أفضل الاعمال الاعلامية على مستوى الوطن العربي.

يشارك الزميل الصحفي والدكتور الجامعي عبدالله أبو علي المدرس المساعد بقسم الإذاعة والتلفزيون بكلية الفنون الجميلة بجامعة الحديدة مطلع الأسبوع القادم في فعاليات المنتدى الاعلامي العربي وجائزة الصحافة العربية بناءً على دعوة من نادي دبي للصحافة.....

وستتعدّد فعاليات المنتدى في مدينة دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة تحت رعاية سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة - رئيس مجلس الوزراء - حاكم دبي للفترة من ٨-٩ مايو ٢٠١٢م تحت شعار (الانكشاف والتحول) ويشارك فيها أكثر من ٢٠٠٠ إعلامي من الوطن العربي من كبار كوكبة الإعلام وصناع القرار وقادة الرأي وأكاديميين.

وأوضح الزميل الصحفي عبدالله أبو علي بأن: مشاركة في هذا

عقد اللقاء التشاوري الأول لنقابة الفنانين اليمنيين ياب

إب / ياسر عباد

تقوم بتنفيذه نقابة الفنانين ومكتب الثقافة، وأما المحور الثاني فهو انتساب جميع الفنانين الذين تحتضنهم محافظة إب تحت كيان واحد يضم مجالات الشعر التمثيل الفن التشكيلي والقصة والانشاد والفن الموسيقي والموشحات والنحت والتصميم في الجرافيكس والمونتاج والتصوير التلفزيوني والفوتوغرافي والموروث الشعبي، على أن تبدأ الاجتماعات التحضيرية وتعديل اللائحة السابفة للنقابة بما يتناسب مع جميع الفنون المذكورة وكذا إصدار الميثاق العضوية، وقد مثلت المجالات الفنية عدد من الفنانين بالمحافظة، نظراً لما تزخر به محافظة إب من الكم الكبير من الفنانين في هذه المجالات.

بعد غياب طويل وسنوات عميق عادت نقابة الفنانين اليمنيين بحفاظة إب على الأضواء من جديد وبأطروحة جديدة ومتميزة تحقق وتخدم مطالب فناني المحافظة حيث عقدت يوم امس لقاءها التشاوري الاول على قاعة المركز الثقافي بالمحافظة برئاسة الفنان عمار عبدالغني رئيس النقابة والذي ضم مختلف المجالات الفنية.

وقد تركز اللقاء على محورين هامين الأول اعداد اللائحات للبعيد الثاني والعشرين من مايو والذي سيشكله الفنانين الغنائيين والانشاديين عبر أوبريت غنائي وحدوي راقص يضم جميع فناني المحافظة على أن

رهف عبدالله إلى «البي سي» و«روتانا موسيقى»

بدأت شبكة قنوات «روتانا» التي تضم شاشة الـ ال بي سي، الفضائية، إطلاق برامجها الجديدة تبعاً لما هو جديد بمضمونها، والأخر الذي كنا قد رأيناها سابقاً ومن المقرر أن يعود إلى الشاشة بحلة جديدة. ومن البرامج الجديدة والمميزة بمضمونها وفكرتها ومقدميها، برنامج «Top 40» الذي يقدمه كل من ملكة جمال لبنان لعام ٢٠١٠م رهف عبدالله، والممثل المصري عمر حسن يوسف.

وتجمع فكرة البرنامج بين الموسيقى والفنانين، وأبرز أخبار النجوم في روبروتاجات ومقابلات خاصة واتصالات مباشرة معهم. كما سيستعرض البرنامج المميز بإطاره الضبابي والفني أسبوعياً أبرز ٤٠ أغنية على الساحة العربية.

يذكر أن البرنامج سيعرض على شاشة الـ ال بي سي، الفضائية كل اربعة الساعة الثامنة مساءً بتوقيت السعودية، وكل جمعة الساعة الرابعة عبر شاشة روتانا موسيقى.



حبر العيون

نأله جمال سالم
إخراج أحمد المقله

حضور قوي للدراما الكويتية في رمضان

حياة الفهد تصور "حبر العيون" وسعاد متمسكة بـ"أخوات دنيا"

أما سعد الفرج، فقد قام بتصوير مسلسل "مجموعة إنسان"، وهو من تأليف إيمان سلطان وإخراج منير الزعبي، ويشاركه البطولة جاسم النبهان، محمد جابر، أحمد السلطان، حسن البلام، انتصار الشراح، باسم عبد الأمير، فخرية خميس، هبة الدري، عبيد أحمد، وعدد من الممثلين.

وصورت النجمة هدى الفهد مسلسل "خادمة القوم" وشاركتها العمل جاسم النبهان وعبد الإمام عبد الله، مها محمد، حسن البلام وخالد البريكي، وهو من تأليف وداد الكواري وإخراج سلطان خسرو.

في الجانب الآخر، بدأ المخرج محمد دحام الشمري تصوير الجزء الثالث من مسلسل "ساهر الليل"، وهو من تأليف فهد العليوة ويشارك فيه جاسم النبهان، باسمه حماد بحمود وبوشهري، هيا عبدالسلام وغيرهم.

بينما الفنانة مرام والتي أعلنت نيتها للاعتزال بعد الانتهاء من تصوير أعمالها لرمضان، فقد دخلت تصوير المسلسل الاجتماعي "شارع التسعين" وهو من تأليف عبدالحسن الروضان ومن إخراج جعان الرويعي ومن بطولة مجموعة كبيرة من الفنانين.

أما المنتج خالد البذال، فقد بدأ تصوير عمله "عمر ثاني" ويتناول عدة قضايا اجتماعية والعلاقات الإنسانية بين أفراد الأسرة والجمع عبر قالب رومانسي، وفي سياق متصل، فرغت أمل الغويضي من تصوير المسلسل الكويتي "مطلقات صغيرات".

أما الكاتبة النجمة هبة مشاري حمادة، ستقدم هذا العام تجربة جديدة هي "كفة الشام" وكتابتها الشامية من إخراج البحريني محمد القفاص ويشارك فيه كل من مريم الصالح، محمد جابر، عبدالرحمن العقل، شجون الهاجري، إلهام الفضالة وغيرهم.

متابعة/سمير طارق

تستعد الدراما الكويتية لتقديم مجموعة من الأعمال الرمضانية المميزة، التي تختلف ما بين الأعمال الجادة، والقضايا الاجتماعية، والكوميدي.

في هذا الصدد، صرح الفنان الكوميدي طارق العلي لـ"العربية نت" أن الدراما الكويتية اعتادت على أن تكون الأكثر تميزاً في الخليج، والأكثر حضوراً لما تنتج به الساحة من غزارة في الإنتاج.

وأكد العلي أنه انتهى من تصوير "الفتنة ٢" لعرضه على قناة "mbc"، حيث بدأ وضع المسامات الأخيرة على العمل، مبيناً أنه مغاير تماماً عن الجزء الأول من حيث الشكل والمضمون، مشيراً في الوقت ذاته إلى أن هناك العديد من النجوم الكبار سيكتفون بصيوف شرف في العمل وفي مقدمتهم الفنان داود حسين، إدوارد من مصر، يوسف الجراح، هيا الشيعبي، بو جبدل، حبيب الحبيب، سعيد سالم، ماغي مطران، وليد الجناحي، علاء مرسي، مع مشاركة نجوم عمل الجزء الأول منهم منى شداد، سلطان الفرج، نورة العميري ومبارك بلال.

حضور كبار نجوم الدراما الخليجية المسلسل الكوميدي الفتنة ٢ حياة الفهد، صورت عملها الجديد "حبر العيون" في رأس الخيمة بالإمارات، وهو من تأليف جمال سالم، وشاركتها في البطولة حشد من النجوم بينهم أحمد الجسسي، حبيب غلوم، منصور الفيلي، أحمد الصالح، أحلام حسن، هند البلوشي، هيا عبدالسلام وغيرهم.

في حين أن الفنانة سعاد عبدالله قامت بتصوير "أخوات دنيا" من تأليف الإماراتي محمد الحمادي وإخراج غافل فاضل ويشاركها في المسلسل عبيد عيسى، إبراهيم الحربي، حسين المنصور، زينة كرم وغيرهم صفر.

جولة غنائية لـ "جنيفر لوبيز وإنريكي إجلاسيوس"

أعلن قطبا الغناء اللاتيني بالعالم النجمة جنيفر لوبيز والنجم إنريكي إجلاسيوس أنهما سيقمان جولة غنائية صيفية كبيرة تبدأ يوم ١٤ يوليو في مونترال في بيل ستنر، ثم حفلا في مركز تورنتو إير كندا يوم الثلاثاء، ١٧ يوليو، وحفلا آخر بمركز نيوارك برودستال يوم الجمعة الموافق ٢٠ يوليو ٢٠١٢.

ويقيم يوم ٢٥ يوليو حفلا في حديقة "بوستون تي دي"، وفي ٢٨ يوليو حفلا آخر في مركز Washington DC، كما يجتمع النجمان في حفل سيكتجو يونايته سنتر يوم ٢ أغسطس.

ولم تنته حفلات الثنائي لهذا الحد بل سيجعها حفل آخر يوم ٨ أغسطس بـ "San Jose HP Pavilion"، وحفل آخر يوم ١٦ أغسطس في ولاية لوس أنجلوس.

وتستكمل جنيفر وإنريكي الجولة ليقدا حفلا يوم ٢٥ أغسطس بدالاس أمريكان إيرلينس، ويوم ٢٩ أغسطس يقومان بإحياء الحفل في ساحة أتلاتا فيليبس، ويختتم الثنائي جولتهما الغنائية يوم ٣١ أغسطس في ميامي بفلوريدا.



حلوله الإيام في عنبه. ومن ناحية أخرى، أوضحت نانسي أنها أوشكت على الانتهاء من تسجيل أغنيات البومها للكبار، وتتعاون فيه مع مجموعة كبيرة من الشعراء والمخنن.

شمس وجورعد..

«حب ناقص»

بعد الحملة التي واجهتها الفنانة شمس لظهورها بالشورت في كليبها الأخير انارت الصور التي نشرها مصنف الشعر جو رد على صفحتها الخاصة على الفيسبوك، والتي أيضا وزعها مكتبه الاعلامي على الصحافة وتجمعه بالفنانة شمس خلال مرافقتها لها كمشرف على ابتكار لوكات جديدة لها في الكليب اللذين صورتها في العاصمة البريطانية لندن من اخراج جمال المغازي.

والكليبان هما لاغيتي «حب ناقص» و«٢٤ ساعة»، اللذين عرضتا مؤخرا على الشاشة وقد انارت صور من كواليس التصوير ايضا التقط على شمس نظرا لما ظهر من حميمية في الصور التي تجمع ردع بها.

فيفيان مراد ودويتو جديد مع ملحم زين

تدخل النجمة فيفيان مراد الاستديو مع الفنان ملحم زين لتسجيل دويتو غنائي جديد يجمع بينهما للمرة الاولى ويحمل عنوان "يا كلبات منير الزند، والحنان وتوزيع سركيس عزيز وسنصور الديو على طريقة الفيديو كليب تحت إدارة وإشراف المخرج سام كمال الذي سبق وأن تعاون مع فيفيان في كليب "أيام الأخير".

ويحسب موقع music nation ابدا تصوير الدويتو في الاستديو اليوم على أن يستكمل يوم الخميس العاشر من مايو المقبل ضمن حفل طرابلس الذي سيجع فيفيان وملحم وسنقدم كحفل خيروي يعود ريعه لإحدى الجمعيات التي تُعنى بالشباب.



متابعة | ريدان عبدالرحمن

الشجيرة صباح في المستشفى

ذكرت اذاعة «صوت لبنان ٩٣,٣» وموقع «ديفا صباح» الرسمي على الفيسبوك، أنه تم إدخال الشجيرة صباح إلى مستشفى قلب بسوس خلال النومين الماضيين الخضوع للمتابعة والعلاج الطبي الروتيني، لتجنبها أي مضاعفات قد تتعرض لها نتيجة الجلطات الصغيرة التي تصيبها من وقت لآخر بسبب وضعها الصحي منذ سنوات وتقدمها في السن، والشجيرة صباح في وضع صحي جيد ومستقر حاليا.

نانسي عجرم تكشف مطلع أغنية «يا بنات يا بنات»

كشفت الفنانة نانسي عجرم ان البومها الخاص بالأطفال سيتضمن ست أغنيات جميعها من تأليف نبيل خلف والحنان وليد سعد وتوزيع نوما وأسامة الهندي.

وأضافت نانسي، في تصريح لها للصحيفة «الوطن» المصرية، أنها تعقد جلسات مع المخرجة اللبنانية ليلى كنعان لاختيار أكثر من أغنية في الألبوم لتصويرها «فيديو كليب» ويقول مطلع أغنية «يا بنات يا بنات» التي خلفت بنات ما شيعش من الحنية.. ومادقش الخلويا بنات».