البعض تتوقف معارفهم في حدود المناهج الدراسية:

# شبابنا.. هل هم مثقفون؟

من هو المثقف؟ سؤال يقابله كثير من الإجابات ووجهات النظر المختلفة.. فهناك من يرى بأنه الإنسان الناجح والمنظم في حياته انطلاقاً من نظرية أن الثقافة سلوك وممارسة قبل كل شيء.. آخرون يرون بأن المثقف هو ذلك الذي يمتلك إلماماً مقبولاً من كل علوم الحياة.. ومنهم من يقول بأن الثقافة تتجسد في التعاطي مع تطورات العصر ومواكبة تقنياته المتسارعة.. ووسط كل ذلك قد تصدم أحياناً عندما تقابل شاباً جامعياً وهو لا يعلم شيئاً من الحياة أو توقف ثقافته في حدود ما درسه في المناهج المدرسية والجامعية في أحسن الأحوال.. هذا الأمر الملموس والمنتشر بكثرة في أوساط مجتمعنا يقود إلى سؤال وجيه.. هل شبابنا مثقفون ولماذا لم تعد هذه الشريحة الأهم في المجتمع على علاقة وطيدة بالقراءة والإطلاع الدائم؟
الموضوع التالي يقف على آراء عدد من الشباب والشابات في ظل انحسار ثقافة الكثير منهم في الثقافة الاستهلاكية والمحاكاة العقيمة لثقافات مجتمعات أخرى كما يقول مختصون.

استطلاع/
زهور السعيدي

### الثقافة الإسلامية

تعتبر الثقافة الإسلامية هي أقل الثقافات المكتسبة عند الشباب حتى عند الجامعيين وهذا ما بدأت الطالبة الجامعية سمية صالح حديثها عن ثقافة الشباب وأضافت: إن كتب السيرة فيها فوائد جمة ومعارف كثيرة ومع ذلك نجد أن الشباب لا يهتمون لقراءتها ولا يملكونها وإن ملكوها فلا يطلعون إلى ما فيها إلا القليل جداً منهم وإذا سألنا أحد الشباب عن مسيرة الرسول أو عن أحد الصحابة فستجده عاجزاً عن الرد أما إذا سألناه عن أحد الفنانين أو الممثلين فستجده يسرد قصته بكل التفاصيل.

### ثقافة الغرب

الأستاذ خليل إبراهيم يرى أن الشباب الآن قد أصبح شباب الفيسبوك وقد طغت عليهم الثقافة الغربية فتراهم يضعون مكان صورهم صور لفنانين أو مشهورين أو صور غريبة وغربية لا تمت للإسلام بصلة وقد اقتبسوها من الثقافة الغربية وهكذا أصبحت ثقافتنا الإسلامية والعربية غير موجودة في أوساط الشباب حتى عند مناقشة المواضيع تجدهم يناقشون ثقافة وأنشطة لا يحتاج إليها المجتمع بل هي أفكار هدامة ودخيلة.

### تشجيع القراءة

أما غادة يعقوب طالبة إعلام فتقول: تنقصنا نحن معشر الشباب الثقافة بشكل كبير وبالذات في هذه المرحلة من عصر العولمة فالانترنت ممكن أن تحصل فيه على المعلومة سريعاً ولا تضطر إلى القراءة والبحث في الكتب وهذا يؤدي إلى نقص في الثقافة ولابد أن تكون هناك مجلات تشجع القراءة وتساعد على اختيار الكتب الجيدة ولكن أصبحت ثقافة الشباب سطحية ومقصورة على المسلسلات والفنانين واللاعبين والموضة وكل ما يأتي من الغرب نطبقه ويجب التنويه إلى غرس مبدأ القراءة لدى الأطفال حتى يستمروا عليها.

### ثقافة ومهارات

أما الدكتورة إيناس محمد أحمد فتقول: إن السنة الأخيرة التي مررنا بها قد أنتجت العديد من الثقافات والتكتلات الشبابية وعندما اجتمع الشباب بدأوا ينشرون ثقافتهم من رسومات وأناشيد وأدعية ويساعدون بعضهم على العلم والثقافة فلا يمكن أن نقول إن جميع الشباب ثقافتهم قاصرة بل إن هناك الكثير من الشباب الذين اكتسبوا مهارات واستعادوا نشاطهم في الحياة من خلال العمل مع منظمات تمكنهم من التألق والإبداع فشبابنا بحاجة لمن يأخذ بيده ويساعده وإن كانت الثقافة الغربية قد وجدت في الكثير من حياتنا ولكن تبقى الثقافة الإسلامية هي الأم التي تنبع منها الثقافات الأخرى.

## تجمع شباب الثورة المستقل وائتلاف الشباب العاطلين عن العمل يكرمان طلاب الإعلام المتفوقين

● الثورة/خاص

أقام تجمع شباب الثورة المستقل وائتلاف الشباب العاطلين عن العمل بكلية الإعلام حفلاً تكريمياً وابتهاجياً للطلاب المتميزين في الدورات التي نظماها في فن الإلقاء الإعلامي وفن المونتاج وكيف تكون مراسلاً ناجحاً بإشراف كل من مراسل الـ« BBC»عبدالله غراب وأحمد الشلفي مراسل قناة الجزيرة في اليمن.

وقد حوى الحفل على العديد من الفقرات الفنية والمسرحية والإنشادية بأسلوب »وعرض« جذاب ومشوق نال إعجاب واستحسان الحاضرين.

حضر الحفل العديد من الشخصيات الاجتماعية والسياسية والإعلامية وحشد غفير من الجمهور.

ومن جانبه أوضح الناطق الرسمي في تجمع شباب الثورة المستقل الأخ محمد نبيل عبدالمغني في تصريح خاص لـ»صفحة شباب« أن هذا الاحتفال جاء كرسالة لأعضاء هيئة التدريس في الإعلام والجهات المعنية بالاهتمام الملحوظ بطلاب الإعلام الذين يعتبرون رواء الكلمة مستقبلاً وصورة اليمن المنقولة للعالم أجمع من خلال الاعتناء بالمعامل الصوتية والفنية وجاهزية المبنى وقابلية المنهج للتطور العصري الذي وصل إليه الإعلام العربي والعالمي بشكل يخدم التطورات الجارية ومتطلبات العصر الحديث وقضاياه.

## حملة رسام الثورة تتأهب لانطلاقة فنية موسعة

● خاص/

برعاية ائتلاف يمن التغيير تستعد حملة رسام الثورة في الأيام القادمة لانطلاقة فنية موسعة تحت شعار »بريشة ثورتي سأرسم وألون شارعي« وذلك لإضافة لمسات فنية تستهدف شوارع العاصمة صنعاء لإزالة التعبيرات والتعليقات المؤيدة والمعارضة التي انتجتها أحداث السنة الماضية على جدران العاصمة.

ومن جهته أوضح رسام الثورة بسام العطاب في تصريح خاص لـ»شباب« أن من سيقوم بهذه الحملة هم كوكبة فنية في عالم الرسم والفن التشكيلي في الساحة اليمنية من أجل رسم هادف ومعبر يترجم حب الشباب لوطنهم ويبرز دور الفنانين في تكريس هذا الفن في سبيل تعزيز الانتماء الوطني والدعوة إلى المحافظة على الأساس والثوابت الوطنية في نفوس الشباب على وجه التحديد.

مشيراً إلى أن ذلك من شأنه سيعكس صورة حسنة عن الثوار وموقفهم في صناعة يمن جديد.

ودعا العطاب جميع الشخصيات الاجتماعية ورجال الأعمال والجهات المعنية لدعم هذه الحملة حتى يتمكن من مواصلة مشروعها الفني في مختلف مناطق ومحافظات الجمهورية اليمنية.

## اليمن تشهد انطلاقة نوعية عبر مشروع سفراء التنمية

● تشهد اليمن حاليا إقامة العديد من الدورات التدريبية في مجال التخطيط الاستراتيجي الشخصي بعد الفوز الكبير الذي حصلت عليه اليمن للمرة الثالثة على التوالي بتصدرها المركز الأول ضمن مشروع سفراء التنمية في الوطن العربي بعد أن تم تدريب وتأهيل أكثر من 5000 شاب وشابة من مختلف مديريات 10محافظات.

هذا وقد قام بايمون المشرف العام للملتقى سفراء التنمية العرب بزيارة اليمن وتكريم المدربين اليمنيين المتميزين منهم من مختلف مناطق الجمهورية والذين تشرف عليهم منظمة شباب (توداي) عقب اختيار مديرها التنفيذي الأخ زايد حميد المليكي رئيساً للجنة التحضيرية لمؤتمر سفراء التنمية بالوطن العربي والذي سيعقد في شهر أغسطس القادم باسطنبول.

ومن جهته أوضح الباحث سامح الوظاف أحد المكرمين اليمنيين في ملتقى سفراء التنمية العرب بتصريح خاص لـ»شباب«: بأنه وبالتعاون مع جمعية الرجاء للتنمية والتوعية وبتنسيق مع منظمة شباب توداي سيتم تدشين أكثر من 15 دورة تدريبية في مجال التنمية المجتمعية والبشرية في كل من محافظات حجة وعمران وصعدة ومحافظة ريمة من أجل النهوض بالعملية التنموية واستقطاب الجهود الذاتية والمجتمعية لتنمية القدرات والمهارات الشبابية.

# أخبار متفرقة

متابعة/ أسماء البزاز

## خريجو صنعاء يدشنون فعاليات التخرج

تشهد جامعة صنعاء إقامة العديد من الفعاليات التدشينية استعداداً لحفلات التخرج الطلابية تنظمها حملة «سواء نبنيها» في كل من كليات الإعلام واللغات والتربية بالإضافة إلى البازارات التي تعود لصالح حفلات التخرج والتي تحتوي على العديد من الأقسام العلمية والصالات الترفيهية وأقسام للمبيعات والمسابقات المتعددة في مجالات التنمية البشرية بالإضافة إلى منح للدراسة في مختلف المعاهد العلمية.

ومن جهته أوضح فوزي الغويدي رئيس الحملة الشبابية «سواء نبنيها» في تصريح خاص لـ«شباب» أن هذه المبادرات الطلابية جاءت من وعي الشباب بضرورة العمل الطوعي وتفعيله تجاه أنفسهم أولاً ثم جامعتهم ووطنهم لا ينتظرون أو يطيلون الوقوف في طابور الانتظار أملاً في الدعم بل هم من يدعمون أنفسهم ومن حولهم.

## تأهيل أكثر من 60 شاباً وشابة لتلبية متطلبات سوق العمل

برعاية وزير التربية والتعليم الدكتور عبدالرزاق يحيى الأشول تقيم الجمعية اليمنية للتنمية الاجتماعية بالتعاون مع مؤسسة البادية الخيرية يوم الخميس القادم حفل تدشين انطلاقة الدورة التدريبية لبرنامج تأهيل القدرات الشبابية لأكثر من 60 شاباً وشابة من خريجي الجامعات أو منهم على وشك التخرج، من أجل تلبية احتياجات سوق العمل من قبل مدربين وأكاديميين أكفاء في الساحة اليمنية.

ومن جهته أوضح عبدالملك العقاد المدير التنفيذي في المؤسسة اليمنية للتنمية الاجتماعية في تصريح خاص لـ»الثورة شباب» أن هذا المشروع يعتبر الثاني من نوعه بعد النجاح الكبير الذي تحقق في تأهيل أكثر من 200 شاب وشابة ودمجهم الناجح في متطلبات السوق إزاء المهارات الإنتاجية والقدراتية التي تلقوها ضمن برنامج «قدرات» المستمر مدته لـ6 أشهر قادمة.

## بازار للأزياء اليمنية والفنون التشكيلية

نظمت حملة «مايتاتش» الشبابية معرضاً فنياً خاصاً بصنعاء لعرض تصاميم الأزياء اليمنية بطريقة حديثة مواكبة للعصرية قامت بتصميمها المصممة إيمان الحبابي كمبادرة نوعية أولى في اليمن تهدف إلى تفعيل التصاميم المحلية في الأسواق عوضاً عن تلك الأجنبية المكلفة على البائع والمشتري المحلي والترويج لها محلياً ودولياً.

هذا وقد حوى البازار أيضاً عروض لوحات فنية للرسامة التشكيلية (فدوى عنبة) نالت إعجاب واستحسان الزائرين للمعرض ومن جانبها أوضحت (فدوى عنبة) في تصريح لـ»شباب» أن هذا المعرض افتتح بعد التتويج فوزي بالمركز الأول للفنون التشكيلية في مخيم الكشافة وتصدري معرض الخيول الأول في اليمن إزاء المسابقة التي جمعت شتى الرسامين والفنانين اليمنيين.